

SUONAROMA LA CITTÀ IN CONCERTO

Dal 13 al 15 maggio 2016 Roma si trasforma in un grande palcoscenico coinvolgendo musei, piazze, siti archeologici: partenza e gran finale all'Esedra del Marco Aurelio dei Musei Capitolini

Dal 13 al 15 Maggio 2016 musei, piazze e siti archeologici romani si riempiono di **musica, senza confini di repertorio né di genere**. Dal pianoforte solo alla musica da camera, dalla lirica al jazz, Roma diventa teatro di una manifestazione unica nel suo genere. Nell'anno del Giubileo della Misericordia un'invasione di **concerti** per un intero fine settimana, con **star di calibro internazionale e giovani musicisti** di talento. Prendendo spunto dall'unicità dello straordinario patrimonio culturale e archeologico, con SUONAROMA la città diventa un **palcoscenico a 360°**.

Tutti i concerti di SUONAROMA sono gratuiti, salvo nei Musei Civici in cui è previsto il pagamento del biglietto d'ingresso.

Promossa dall'Associazione Culturale "Visioni e Illusioni", presieduta da Ettore Spagnuolo ed impreziosita dalla Presidenza Onoraria del Maestro Giuliano Montaldo, SUONAROMA è un'iniziativa realizzata in collaborazione con Roma Capitale - Sovrintendenza Capitolina ai Beni Culturali e Zètema Progetto Cultura, sotto la Direzione Artistica di Gaia Vazzoler, con la collaborazione del Maestro Massimo Spada e la Consulenza del Prof. Claudio Strinati. La manifestazione, sotto il patrocinio del Consiglio Regionale del Lazio, si avvale della partnership con Ciampi Pianoforti e Marc Maggio Accordature e vanta prestigiose collaborazioni quali l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, l'Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi, l'AIMART (Accademia Internazionale per l'Alta Formazione nella Musica e nelle Arti dello Spettacolo) ed il Conservatorio di Santa Cecilia.

Si comincia venerdì 13 maggio alle 18 con l'evento "*Aspettando SUONAROMA*": il concerto di *Maurizio Baglini* e *Silvia Chiesa* nella splendida cornice del **Teatro di Villa Torlonia**. La sera alle 21, doppio concerto inaugurale: all'**Esedra di Marco Aurelio ai Musei Capitolini** con il recital di *Michele Campanella* "*Angeli e Demoni*" e contemporaneamente al **Museo dell'Ara Pacis** con il concerto di *Daniilo Rea* che aprirà la sezione jazz della manifestazione (*i tre concerti sono ad ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria allo 060608*).

Da sabato 14 maggio inizieranno una serie di maratone e di concerti straordinari in alcuni tra i luoghi più belli di Roma: dalla maratona degli allievi di Musica da Camera del Maestro Fabiano dei *Corsi di Perfezionamento dell'Accademia di Santa Cecilia* al **Museo dell'Ara Pacis**, alle kermesse di giovani musicisti per tutti gli strumenti ai **Musei Capitolini**, **Museo di Roma Palazzo Braschi**, **Centrale Montemartini**, **Museo Napoleonico** (*ingresso gratuito*), **Museo Barracco** (*ingresso gratuito*) e **Teatro di Villa Torlonia** (*ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria allo 060608*) tra jazz e classica. Affidata all'AIMART la maratona di concerti al **Policlinico Agostino Gemelli** (*ingresso gratuito*), per portare la musica anche a chi non potrà raggiungere i luoghi della manifestazione (è previsto infatti lo streaming audio/video in tutti i reparti dell'ospedale). Oltre alle maratone, ci saranno dei concerti straordinari, come il recital di *Monica Leone* al **Palazzo Mattei di Giove**, sede dell'Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi (*ingresso gratuito*) con

le “*Variazioni Goldberg*” di Bach, un concerto bohémien per due fisarmoniche su **Ponte Sant’Angelo** con Saria Convertino e Samuele Telari (*ingresso gratuito*) ed il concerto “*Ciak! Si suona*” del *Maestro Stelvio Cipriani*, autore dell’indimenticabile colonna sonora di “*Anonimo Veneziano*” alla Sala Deluxe della **Casa del Cinema** (*ingresso gratuito*), seguito dal recital jazz del pianista *Simone Sala*. Tanti i nomi di spicco coinvolti: *Marcos Vinicius, Cristiana Pegoraro, André Gallo, Hersjana Matmuja*, solo per citarne alcuni. Previsti anche una serie di appuntamenti per i bambini e le loro famiglie: in alcune location della manifestazione avranno luogo laboratori, incontri e mini-concerti dedicati al pubblico dei più piccoli. La giornata si concluderà con un appuntamento d’eccezione: alle 21 al **Complesso Monumentale di San Salvatore in Lauro**, in occasione della mostra di capolavori dall’Ermitage organizzata dall’Ambasciata di Russia, il *Maestro Massimo Spada* eseguirà al pianoforte un concerto tutto dedicato ai compositori russi ed il *Prof. Claudio Strinati* impreziosirà la serata con interventi di raccordo tra pittura e musica (*ingresso gratuito*).

Domenica 15 maggio si aprirà con un evento imperdibile: il **concerto all’alba sulla Terrazza del Gianicolo** per un ensemble di arpe realizzato in collaborazione con l’*Accademia Nazionale di Santa Cecilia*, una esperienza davvero eccezionale che accompagnerà il sorgere del sole sulla città eterna (*ingresso gratuito*). E la giornata continuerà con altre maratone musicali, tra cui quella degli allievi del *Corso di Perfezionamento Pianistico del Maestro Benedetto Lupo dell’Accademia di Santa Cecilia*. Alle 19 appuntamento per tutti alla **Terrazza del Gianicolo** per il suggestivo **concerto al tramonto** di *Enrico Pieranunzi* (*ingresso gratuito*), per poi chiudere la kermesse alle 21 all’**Esedra di Marco Aurelio ai Musei Capitolini** con il concerto straordinario di *Boris Petrushansky* (*ingresso gratuito con prenotazione obbligatoria allo 060608*)

Una vera invasione di note, che trasformerà Roma in un grande teatro musicale!

Per info e programma completo: www.suonaroma.it

Tel 060608 (tutti i giorni dalle 9 alle 21)