



Gli sguardi dentro

Il cinema a scuola: gli sguardi dei registi migranti

Roma, 10 giugno 2016, Auditorium dell'Istituto Centrale per i beni sonori ed audiovisivi, ore 10,00

Venerdì 10 giugno alle ore 10.00 presso l'Istituto Centrale per i beni sonori ed audiovisivi, si terrà l'incontro "Il cinema a scuola: gli sguardi dei registi migranti".

*L'iniziativa è inserita nella rassegna **GLI SGUARDI DENTRO**, progetto promosso da **MigrArti del Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo** volto a favorire la conoscenza delle culture dei nuovi italiani ed organizzato dalla **Cineteca di Bologna**, in collaborazione con **l'Associazione Amici di Giana**, **l'Archivio delle memorie migranti**, **l'Istituto Centrale per i beni sonori e audiovisivi**.*

*Nell'incontro registi e migranti discutono le potenzialità didattiche del cinema per decostruire stereotipi e pregiudizi e scavare nella memoria culturale del paese. Intervengono i registi **Hevi Dilara, Laura Halilovic, Suranga Katugampala, Alan Maglio, Medhin Paolos, Dagmawi Yimer** e gli insegnanti **Antonio Buldini e Anna Maria Piemonte**.*

*Verranno raccontate le esperienze realizzate in questi anni dalla collaborazione tra **l'Archivio delle memorie migranti** e la rete **In Transit** attivata tra Scuole, Musei e Associazioni civili (**Istituto Centrale per i beni sonori e audiovisivi, Fondazione Basso, Civico Zero, IRSIFAR, Circolo Gianni Bosio, Casa della Memoria e della Storia, Rete RAMM di archivi su migrazioni e memoria, Fondazione Pianoterra, ecc.**) che nei luoghi significativi della città di Roma hanno avviato percorsi di apertura ai giovani e ai migranti sui temi della memoria condivisa, dell'accesso all'arte, dell'accettazione della diversità, della condivisione e consapevolezza di spazi e beni comuni.*

Il progetto **GLI SGUARDI DENTRO** è uno dei 45 progetti prescelti dal bando **MigrArti**, tra cinema e spettacolo dal vivo lanciato dal **MIBACT** nel 2016 e al quale hanno aderito quasi 5 mila tra enti, istituzioni e associazioni partner. **GLI SGUARDI DENTRO propone 12 tra film, documentari e cortometraggi** in alcuni casi mai proiettati a Roma. Durante la rassegna **due specifici incontri alla Casa del Cinema e all'Istituto Centrale per i beni sonori e audiovisivi**, riuniranno professionisti del settore (produttori, distributori, tv) per attivare una riflessione sulle possibilità produttive e sui circuiti distributivi, da quello in sala fino alla distribuzione civile nelle scuole. Importante sarà lo spazio dato durante la manifestazione proprio al racconto delle forme innovative di presentazione al pubblico di un cinema che ha scarso accesso ai circuiti distributivi ufficiali.

IL CALENDARIO DELLA RASSEGNA GLI SGUARDI DENTRO

7 giugno presso il cinema **Farnese** alle **20.30** proiezione del film *Racconto di un milanese del Senegal* (Italia, 1989) di **Davide Del Boca**, primo esempio in Italia di racconto cinematografico in prima persona realizzato da un migrante. A seguire verrà proiettato *Punaragamy (Ritorno a casa)* (Italia, 2013) di **Suranga Katugampala**, acclamato cortometraggio di una giovane promessa originaria dello Sri Lanka.

8 giugno, dalle 10.00 alle 13.00 presso la **Casa del Cinema** tavola rotonda sul tema “**Sguardi in cerca di cittadinanza: produrre e distribuire il cinema italiano dei migranti**”. Partecipano: **Suranga Katugampala, Nadia Kibout, Razi Mohebi, Roland Seiko, Dagmawi Yimer** (registi); **Gian Luca Farinelli** (Cineteca di Bologna); **Laura Traversi** (AAdG); **Alessandro Triulzi** (AMM); **Gianluca Arcopinto** (produttore); **Francesca De Santis** (BiM); **Giampiero Judica, Carlotta Natoli** (attori); **Paolo Masini** (MiBACT); **Mauro Valeri** (UNAR); **Cecilia Valmarana** (Rai Movie).

Ore 20.00 nella sala **Apollo 11** verrà proiettato il film *Cittadini del nulla* (Italia 2015, 52') dell'iraniano **Razi Mohebi**. A seguire *La polvere di Kabul* (Italia-Afghanistan, 2013) di **Morteza Khaleghi** e, per concludere, l'acclamato *Anija – La nave* (Italia 2012, 80') di **Roland Sejko**.

9 giugno, alle 18.00 presso il cinema **Apollo 11** sarà presentato il film *Va' Pensiero. Storie ambulanti* (Italia, 2014) dell'etiopio **Dagmawi Yimer**. A seguire il cortometraggio *Il debito del mare* (Italia, 2011) del marocchino **Adil Tanani**. Le proiezioni proseguono **alle 21.00** nella stessa sala con *Asmarina* (Italia, 2014) di **Medhin Paolos** e **Alan Maglio**. A concludere il cortometraggio *To whom it may concern* (Italia, 2013) del somalo **Zakaria Mohamed Ali**.

10 giugno alle **10.00** presso l'**ICBSA** (Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi) incontro “**Il cinema a scuola: gli sguardi dei registi migranti**”, in cui registi e migranti discutono le potenzialità didattiche del cinema per decostruire stereotipi e pregiudizi e scavare nella memoria culturale del paese. Intervengono i registi **Hevi Dilara, Laura Halilovic, Suranga Katugampala, Alan Maglio, Medhin Paolos, Dagmawi Yimer** e gli insegnanti **Antonio Buldini** e **Anna Maria Piemonte**.

Alle 18.00 la rassegna torna presso il cinema **Apollo 11**, con il film *Devil comes to Koko* (Italia, 2015) di **Alfie Nze**. **Alle 21.00**, sempre al cinema **Apollo 11**, verrà proiettato *La vita per lei* (Italia, 2012) di **Hevi Dilara**, e a seguire *Io, la mia famiglia rom e Woody Allen* (Italia, 2009) di **Laura Halilovic**.

I luoghi della rassegna:

CINEMA FARNESE – Piazza Campo de' Fiori, 56

CINEMA APOLLO 11 – Via Nino Bixio, 80

CASA DEL CINEMA – Largo Marcello Mastroianni, 1

ICBSA (Istituto Centrale per i Beni Sonori e Audiovisivi) – Via Michelangelo Caetani, 32

Tutte le proiezioni sono ad ingresso gratuito fino ad esaurimento dei posti disponibili.

INFO: amm.segreteria@gmail.com

Il progetto **GLI SGUARDI DENTRO** è a cura di
Fondazione Cineteca di Bologna, Associazione Amici di Giana, Archivio delle Memorie Migranti
in collaborazione con: Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi, Rete In Transit,
Fondazione Basso, BiM Distribuzione, Fondazione Pianoterra Onlus, Apollo 11, Ente Mostra Internazionale
Cinema Libero
e sostenuto da Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo - Premio MigrArti
con il sostegno di Casa del Cinema, Cinema Farnese Persol, Apollo 11



PER INFORMAZIONI

Annio Gioacchino Stasi (ICBSA)

mail anniogioacchino.stasi@beniculturali.it 06/68406913

UFFICIO STAMPA DEL PROGETTO

Lucrezia Viti

mail lucreziaviti@presspress.it / cell +39 348 2565827

Livia Delle Fratte

mail liviadellefratte@presspress.it / cell +39 349 2233828

Gabriele Carunchio

mail gabrielecarunchio@presspress.it / cell +39 338 3440873