

# C.A.BIXIO

musica e cinema nel '900 italiano

Mamma Parlami d'amore Mariù Vivere  
La canzone dell'amore Divina Creatura  
Profondo Rosso Il Marchese del Grillo  
Giù la testa Amici Miei Violino Tzigano

Vittorio De Sica  
Mina  
Anna Magnani  
Alberto Sordi  
Totò  
Dario Argento  
Ugo Tognazzi  
Florinda Bolkan  
Lina Wertmüller  
Andrea Bocelli  
Roberto Benigni  
Federico Fellini  
Nicola Piovani  
Peppino Di Capri

Walter Chiari  
Luciano Pavarotti  
Eduardo de Filippo  
Ennio Morricone  
Jovanotti  
Gian Maria Volontè  
Luigi Tenco  
Michelangelo Antonioni  
Mario Monicelli  
Carlo Verdone  
Claudio Villa  
Enrico Montesano  
Gianna Nannini  
Macario



musica e cinema nel '900 italiano



Museo delle Civiltà

Museo delle Arti e Tradizioni Popolari  
Piazza Guglielmo Marconi, 8 ROMA - EUR  
dal 29 Gennaio 2020





## 100anni PER IL FUTURO

### LA MOSTRA

Con la mostra **C.A. Bixio - Musica e Cinema nel '900 italiano** si inaugura il Centenario di Casa Bixio. Dopo il successo ottenuto a Ravello, Spoleto, Napoli, Firenze e Pescara a partire dal 29 gennaio 2020 la mostra è ospitata a Roma presso il Museo delle Civiltà - Museo delle Arti e Tradizioni Popolari dell'EUR.

La mostra si sviluppa intorno alle grafiche delle copertine degli spartiti dei successi di Bixio e di altri autori, veri e propri capolavori grafici rappresentativi delle varie tendenze artistiche dell'epoca. Le note delle canzoni accompagnano il visitatore in un viaggio dove non mancano immagini dei primi dischi e dei film musicati, sequenze delle canzoni interpretate nel tempo sia da attori famosi come **Vittorio De Sica, Totò, Anna Magnani, Macario** che da grandi interpreti quali **Beniamino Gigli, Luciano Pavarotti, Mina, Andrea Bocelli**.

Attraverso le immagini e la musica viene raccontata la storia, l'arte e la carriera di un uomo che ha fortemente influenzato la cultura italiana del '900. L'intento è quello di celebrare la vita e le opere musicali di **Cesare Andrea Bixio** per perpetuarne il ricordo e fare conoscere, soprattutto ai giovani, il talento, le intuizioni e i primati di quello che oggi definiremmo un uomo dei record. Tutti conoscono canzoni come **Mamma, Parlami d'amore Mariù, Violino Tzigano, Tango delle capinere, Vivere, La strada nel bosco** che hanno fatto cantare intere generazioni in tutti i paesi del mondo e sono ancora oggi portavoce del costume, della tradizione e della creatività italiana. In pochi, però, conoscono l'uomo, l'imprenditore e l'artista che si cela dietro a questi importanti successi.

L'esposizione è realizzata dai figli del compositore, Franco e Andrea Bixio, e da Giuseppe Pasquali, con il coordinamento di Renato Marengo e gode del sostegno di **SIAE (Società Italiana degli Autori ed Editori)** e di **A.F.I. (Associazione dei Fonografici Italiani)** e del patrocinio e della collaborazione del **MIBACT, Nuovo IMAIE (Istituto Mutualistico Artisti Interpreti ed Esecutori), FEM (Federazione Editori Musicali), ICBSA (già Discoteca di Stato) e RaiTeche**.

La mostra, che è dedicata a **Carlo Bixio**, costituisce il punto di partenza di una serie di iniziative che verranno realizzate nel corso di tutto il 2020 per celebrare il Centenario.

## ALTRE INIZIATIVE

Contest **100anni PER IL FUTURO** realizzato in collaborazione con il **MEI - Meeting delle Etichette Indipendenti di Faenza** in cui giovani artisti faranno emergere le proprie doti creative misurandosi con nuove interpretazioni di brani celebri del catalogo Bixio.

Convegni e appuntamenti musicali:

- **ICBSA, già Discoteca di Stato (Roma)** - convegno *Casa Bixio: una storia di musica ed innovazione (dalle copielle, al disco fino al digitale)*;

- **Galleria del Corso (Milano)** - **Festa della Musica**, concerto con la partecipazione dell'**Orchestra della Civica Scuola di Musica Claudio Abbado** di Milano (in collaborazione con **CAFIM**);

- **Rotonda dedicata a C.A. Bixio** affacciata sull'isola di Nisida (**Napoli**) - concerto e convegno *Casa Bixio: nasce a Napoli la canzone italiana* (in collaborazione con **l'Osservatorio Giovani dell'Università degli Studi di Napoli Federico II**);

- **Accademia Del Monaco (Venezia)** - convegno *La Canzone popolare di Casa Bixio nel Cinema* con un omaggio di Donella Del Monaco (Opus Avandra) alla soubrette francese Mistinguett;

- **Mostra Internazionale d'Arte Cinematografica di Venezia** - presentazione del film *Gli uomini che mascalzoni* con la colonna sonora restaurata, grazie alla collaborazione con **ICBSA**.

E ancora...

- **C.A. Bixio Academy**: corsi e Master per compositori e operatori del settore della musica per le immagini per consentire l'ingresso nel mondo del lavoro attraverso inserimenti di musiche composte dai più meritevoli partecipanti al Master, in colonne sonore edito dal Gruppo Bixio;

- Organizzazione del **Premio Internazionale Colonne Sonore per la TV**, in collaborazione con **SNGCI (Sindacato Nazionale Giornalisti Cinematografici Italiani)**;

- Organizzazione di **Master Class** per professionisti dedicate alle materie e agli argomenti relativi al business audio-video;

- Contest per disegnatori **100anni A FUMETTI** dedicato ai film di *Casa Bixio*.

# c.a.bixio

musica e cinema nel '900 italiano

Mamma Parlami d'amore Mariù Vivere  
La canzone dell'amore Divina Creatura  
Profondo Rosso Il Marchese del Grillo  
Giù la testa Amici Miei Violino Tzigano

Vittorio De Sica  
Mina  
Anna Magnani  
Alberto Sordi  
Totò  
Dario Argento  
Ugo Tognazzi  
Florinda Bolkan  
Lina Wertmüller  
Andrea Bocelli  
Roberto Benigni  
Federico Fellini  
Nicola Piovani  
Peppino Di Capri

Walter Chiari  
Luciano Pavarotti  
Eduardo de Filippo  
Ennio Morricone  
Jovanotti  
Gian Maria Volontè  
Luigi Tenco  
Michelangelo Antonioni  
Mario Monicelli  
Carlo Verdone  
Claudio Villa  
Enrico Montesano  
Gianna Nannini  
Macario



musica e cinema nel '900 italiano



Museo delle Civiltà  
Museo delle Arti e Tradizioni Popolari  
Piazza Guglielmo Marconi, 8 ROMA - EUR  
dal 29 Gennaio 2020























C.A.OIXIO