



L'Italia in ascolto

Crescono le adesioni a #aprolafinestraeregistro, l'iniziativa per documentare il Paesaggio Sonoro del Covid19

Crescono giorno per giorno le adesioni a **#aprolafinestraeregistro**, l'iniziativa nata dall'appello dell'**Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi**, in collaborazione con il dipartimento dei **Beni Culturali dell'Università di Padova** e **LYS - Locate Your Sound**: un invito alla raccolta spontanea di documentazione sonora delle nostre strade e delle nostre vite nell'era del Covid 19 nel pieno rispetto delle disposizioni governative per la sicurezza di tutti e di ciascuno. Fra le principali istituzioni che finora hanno aderito ci sono: la neonata **Veneto Film Commission**, diretta da Jacopo Chessa e l'**AITIS** (Associazione Italiana Tecnici del Suono) presieduta da Adriano Di Lorenzo. Ma anche l'**AIA** (Associazione Italiana Autori) presieduta da Renato Marengo. Ciascuna a testimoniare l'importanza dell'elemento suono nella percezione emotiva di questi giorni.

Grande è anche l'interesse per il progetto del mondo della Scuola e dell'Università. Gli amici di **Ecofonie** che hanno scelto per il progetto **#finestreinascolto** del **Forum per l'educazione musicale**, in collaborazione con **Musicheria.net**, proprio la piattaforma gestita da **LYS - Locate Your Sound** e promossa da **ICBSA ed Università di Padova**. Partecipa inoltre la **Scuola di Arte Cinematografica Florestano Vancini** di Ferrara. Il progetto sta inoltre coinvolgendo più di cento studenti iscritti ai corsi di laurea in *Discipline delle arti, della musica e dello spettacolo*, in *Scienze dello spettacolo e produzione multimediale* e in *Progettazione e gestione del turismo culturale* dell'Università di Padova; oltre ad effettuare direttamente le registrazioni gli studenti coinvolgeranno attivamente la popolazione per incrementare il numero di paesaggi sonori rappresentati.

Lo ricordiamo: l'invito è ad affacciarsi alla finestra e a registrare il paesaggio sonoro attorno a noi e fa parte del progetto **Paesaggi Sonori Italiani**. Per la mappa e approfondimenti questi il [link](#) e la pagina [Fb](#).

Si incontrano così due vocazioni: quella [dell'ICBSA](#) ([#icbsaitalia](#) [@icbsaitalia](#)) per la raccolta, documentazione e valorizzazione dei documenti audio e video, e quella dello studio e sempre della valorizzazione del patrimonio culturale materiale ed immateriale da parte del Dipartimento dei Beni Culturali dell'Università di Padova; a fare da ponte *Locate Your Sound*, l'avanzato sistema di archiviazione sonora ideato da l'italiana [m00vi00le](#) per mettere in rete i fondi sonori di tutto il mondo.

Le disposizioni che il Governo ha imposto hanno profondamente cambiato la nostra quotidianità, le relazioni sociali e, soprattutto, l'impatto dell'uomo sull'ambiente circostante. Un vero e proprio shock: il silenzio quasi assordante che permea le nostre piazze, i nostri viali, le nostre case, si fa portavoce di ambientazioni uniche, piene di vita nascosta dal rumore stradale.

La partecipazione è gratuita: [info e modalità sul sito di Locate Your Sound](#).