



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

IL DIRETTORE GENERALE

VISTO il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e per le attività culturali a norma dell' articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n.59*”, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, recante “*Riforma dell'organizzazione del Governo, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 286, concernente “*Riordino e potenziamento dei meccanismi e strumenti di monitoraggio e valutazione dei costi, dei rendimenti e dei risultati dell'attività svolta dalle amministrazioni pubbliche, a norma dell'articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, concernente “*Norme generali sull'ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 22 gennaio 2004, n. 42, recante “*Codice dei beni culturali e del paesaggio ai sensi dell'articolo 10 della legge 6 luglio 2002, n.137*” e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82, recante il “*Codice dell'amministrazione digitale*”, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 27 ottobre 2009, n. 150, recante “*Attuazione della legge 4 marzo 2009, n. 15, in materia di ottimizzazione della produttività del lavoro pubblico e di efficienza e trasparenza delle pubbliche amministrazioni*”, e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 9 dicembre 2010, recante “*Sistema di misurazione e valutazione della performance del Ministero per i beni e le attività culturali*”;

VISTA la legge 6 novembre 2012, n. 190, recante “*Disposizioni per la prevenzione e la repressione della corruzione e dell'illegalità nella pubblica amministrazione*”, e successive modificazioni;

VISTO il decreto legislativo 14 marzo 2013, n. 33, concernente “*Riordino della disciplina riguardante gli obblighi di pubblicità, trasparenza e diffusione di informazioni da parte delle pubbliche amministrazioni*”, e successive modificazioni;

VISTO il decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante “*Organizzazione e funzionamento dei Musei statali*”;

VISTO il decreto legislativo 25 maggio 2016, n. 97, concernente “*Revisione e semplificazione delle disposizioni in materia di prevenzione della corruzione, pubblicità e trasparenza, correttivo della legge 6 novembre 2012, n.190 e del decreto legislativo 14 marzo 2013, n.33 ai sensi dell'art. 7 della legge 7 agosto 2015, n.124, in materia di riorganizzazione delle amministrazioni pubbliche*”;

VISTA la determinazione ANAC n. 831 del 3 agosto 2016 di approvazione definitiva del Piano nazionale Anticorruzione 2016;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 2 dicembre 2019, n. 169 pubblicato in Gazzetta Ufficiale n. 16 del 21 gennaio 2020, in vigore dal 5 febbraio 2020, recante “*Regolamento di*



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance”;

VISTA la legge 27 dicembre 2019, n.160 concernente il “Bilancio di previsione dello Stato per l'anno finanziario 2020 ed il bilancio pluriennale per il triennio 2020-2022”;

VISTA la nota integrativa allo stato di previsione della spesa del Ministero per i beni e le attività culturali per l'anno finanziario 2020 e per il triennio 2020-2022 con la quale sono stati individuati gli obiettivi strategici e strutturali posti a base dell'azione amministrativa e della gestione dei criteri alla base delle formulazioni delle relative previsioni;

VISTO il decreto del Ministro dell'economia e finanze 30 dicembre 2019, pubblicato nella Gazzetta Ufficiale del 31 dicembre 2019, con il quale è stata disposta, ai fini della gestione e della rendicontazione, la ripartizione in capitoli delle Unità di voto parlamentare relative allo stato di previsione della spesa del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo – Tabella 13 – del bilancio di previsione dello Stato, per l'anno finanziario 2020 e per il triennio 2020-2022;

VISTO il decreto ministeriale 9 gennaio 2020, n. 7 di assegnazione delle risorse economico-finanziarie, in termini di autorizzazioni di competenza e cassa, stanziare nei capitoli di spesa, ai titolari dei centri di responsabilità amministrativa, per l'anno finanziario 2020, registrato presso l'Ufficio Centrale del Bilancio il 31 gennaio 2020;

VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, rep. 21 recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo”;

VISTO il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, rep. 22 recante “Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante «Organizzazione e funzionamento dei musei statali» e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia speciale”;

VISTA la delibera del Consiglio dei ministri 31 gennaio 2020, con la quale è stato dichiarato, per sei mesi, lo stato di emergenza sul territorio nazionale relativo al rischio sanitario connesso all'insorgenza di patologie derivanti da agenti virali trasmissibili;

VISTO il decreto ministeriale 31 gennaio 2020, con il quale è stato adottato il Piano triennale di prevenzione della corruzione trasparenza e integrità 2020-2022;

VISTO il decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 17 marzo 2020, registrato dalla Corte dei Conti il 21 aprile 2020 al n. 930, con il quale è stato conferito all'arch. Laura Moro l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direzione dell'Istituto Centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturali – *Digital Library*, ai sensi dell'art. 19, comma 4, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;

VISTO il decreto-legge 25 marzo 2020, n.19 recante “Misure urgenti per fronteggiare l'emergenza epidemiologica da COVID-19”;

VISTO il decreto-legge 19 maggio 2020, n. 34 “Misure urgenti in materia di salute, sostegno al lavoro e all'economia, nonché di politiche sociali connesse all'emergenza epidemiologica da COVID-19” convertito con modificazioni dalla legge 17 luglio 2020, n.77;



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

VISTO l'Atto di indirizzo, emanato con decreto ministeriale 8 giugno 2020, registrato dalla Corte dei Conti in data 6 luglio 2020, atto n. 1549, con il quale il Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo ha individuato le priorità politiche da realizzarsi nel triennio 2020-2022;

VISTO il decreto-legge 16 luglio 2020, n.76 "Misure urgenti per la semplificazione e l'innovazione digitale" convertito con modificazioni dalla legge 11 settembre 2020, n.120;

VISTA la Direttiva generale per l'azione amministrativa e la gestione relativa all'anno 2020, emanata dal Ministro per i beni e le attività culturali e per il turismo in data 8 ottobre 2020 e trasmessa con circolare UDCM n.4 del 9 ottobre 2020, con la quale sono stati assegnati - ai titolari dei Centri di responsabilità amministrativa e agli Istituti dotati di autonomia speciale di livello dirigenziale generale - gli obiettivi strategici e strutturali ed i connessi obiettivi operativi per l'anno corrente;

CONSIDERATO che la suddetta Direttiva prevede che, entro 5 giorni dalla sua emanazione, i Direttori generali cui afferiscono le strutture dirigenziali centrali e periferiche avranno cura di predisporre le Direttive di secondo livello e di assegnare gli obiettivi operativi funzionali al perseguimento degli obiettivi di propria competenza;

RITENUTO, pertanto, necessario procedere alla assegnazione ai dirigenti di seconda fascia preposti agli uffici centrali e periferici afferenti a questo Istituto, degli obiettivi operativi funzionali al perseguimento degli obiettivi strategici e strutturali assegnati a questo Istituto dotato di autonomia speciale di livello dirigenziale generale con la richiamata Direttiva generale;

RICHIAMATI i seguenti decreti direttoriali:

- Decreto direttoriale 12 giugno 2020, rep. 1, con il quale è stato revocato al dott. Stefano Vitali l'incarico dirigenziale di livello non generale di direzione dell'Istituto centrale per gli archivi, con effetto dal 18 giugno 2020;
- Decreto direttoriale 13 luglio 2020, rep. 3 con il quale è stato conferito alla dott.ssa Elisabetta Reale l'incarico dirigenziale di livello non generale di direzione dell'Istituto centrale per gli archivi, con decorrenza dal 13 luglio 2020;
- Decreto direttoriale 8 luglio 2020, rep. 2, con il quale è stato revocato alla dott.ssa Sabina Magrini l'incarico dirigenziale di livello non generale di direzione dell'Istituto centrale per i beni sonori e audiovisivi, con effetto dal 13 luglio 2020;
- Decreto direttoriale 20 luglio 2020, rep. 4 con il quale è stato conferito all'arch. Carlo Birrozzi l'incarico dirigenziale di livello non generale di direzione *ad interim* dell'Istituto centrale per i beni sonori e audiovisivi, con decorrenza dal 20 luglio 2020;

RILEVATA la necessità di tener conto, nella assegnazione degli obiettivi 2020, degli avvicendamenti dirigenziali intervenuti nella direzione degli Istituti dipendenti dal 1 gennaio 2020 per effetto dei provvedimenti sopra richiamati;

CONSIDERATA la comunicazione del 5 ottobre 2020 con la quale l'Organismo indipendente di valutazione della performance, in riscontro alla richiesta di questo Istituto, ha confermato la correttezza dell'impostazione proposta in merito alla assegnazione degli obiettivi con decorrenza 1 gennaio per tener conto degli avvicendamenti degli Uffici e dei dirigenti ad essi preposti;



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE
DIGITAL LIBRARY

DISPONE

Con la presente Direttiva di secondo livello per l'anno 2020 sono assegnati ai dirigenti titolari dei sottoelencati Istituti centrali afferenti all'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale - *Digital Library* gli obiettivi operativi, descritti nelle allegate schede parte integrante del presente atto e funzionali al perseguimento degli obiettivi strategici e strutturali indicati nella direttiva generale per l'azione amministrativa e la gestione 2020, con decorrenza dal 1 gennaio 2020:

- Istituto centrale per gli archivi;
- Istituto centrale per i beni sonori e audiovisivi;
- Istituto centrale per il catalogo e la documentazione;
- Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane.

Il procedimento di assegnazione degli obiettivi operativi, ai dirigenti preposti ai citati uffici di livello dirigenziale non generale, è perfezionato mediante sottoscrizione delle schede allegate, previste dal vigente "*Sistema di misurazione e valutazione della performance*", adottato con decreto ministeriale 9 dicembre 2010 e successivamente integrato con decreto ministeriale 12 settembre 2016.

I Dirigenti dei richiamati Istituti centrali relazioneranno in ordine allo stato di realizzazione degli obiettivi ad essi assegnati evidenziando le eventuali criticità e le motivazioni in caso di mancato o parziale raggiungimento dei target previsti. In considerazione dei tempi fissati dalla Direttiva generale dell'On.le Ministro, tenuto conto della situazione emergenziale, le relazioni di monitoraggio contenenti le informazioni dettagliate sulle azioni poste in essere ed i risultati raggiunti nel periodo, dovranno essere trasmesse a questa Direzione generale nel rispetto delle seguenti scadenze:

monitoraggio I e II quadrimestre (1 gennaio-31 agosto) - scadenza: **26 ottobre 2020**

monitoraggio III quadrimestre e monitoraggio conclusivo dell'intero anno - scadenza: **8 gennaio 2021**

Al riguardo si richiama l'attenzione sul rispetto dei predetti termini.

IL DIRETTORE
(arch. Laura Moro)