



*Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

SEGRETARIATO GENERALE

**Convenzione**  
**tra il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo - Segretariato generale**  
**e l'Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi**  
**per il sostegno delle attività di gestione e di ampliamento del "Portale della Canzone italiana"**

Il Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo - Segretariato generale, con sede in Roma, via del Collegio Romano 27 - 00186 Roma (cod. fis.: 97803850581), nella persona del Segretario Generale Salvatore Nastasi,

e

l'Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi, con sede Palazzo Mattei di Giove, via Michelangelo Caetani 32 - 00186 Roma (cod. fisc.: 97307180584), nella persona del Direttore Carlo Birrozzi;

**premesse che**

- la Repubblica, nel rispetto degli articoli 9, 33 della Costituzione, promuove lo sviluppo della cultura e la ricerca scientifica e tecnica e concorre, ai sensi dell'art. 117, 3° comma, alla promozione e alla organizzazione delle attività culturali;
- la Costituzione prevede la leale collaborazione tra lo Stato, le Regioni, le Province, i Comuni e le Città metropolitane al fine di coordinare l'esercizio delle rispettive competenze e svolgere in collaborazione attività di interesse comune;
- nel rispetto del principio di sussidiarietà lo Stato, le Regioni, i Comuni ed i soggetti privati collaborano per lo sviluppo dello spettacolo e operano per garantire la libertà di espressione;
- il Segretariato generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo dispone interventi finanziari a sostegno delle attività culturali;
- l'Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi, nell'ambito delle funzioni attribuite, ha il compito di documentare, valorizzare e conservare il patrimonio sonoro e audiovisivo nazionale implementato dal deposito legale previsto dalla legge 15 aprile 2004, n. 106, nonché di formulare standard e linee guida in materia di conservazione e gestione dei beni sonori ed audiovisivi;

**viste**

- la nota dell'Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi, prot. n. 1091 del 21.09.2020, con la quale si chiede al Segretariato generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo il supporto finanziario per l'ampliamento e la manutenzione del Portale della Canzone italiana;
- la determinazione Rep. n. 31 del 30.09.2020, recante autorizzazione alla stipula della presente Convenzione tra il Segretariato generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo e l'Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi;



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

SEGRETARIATO GENERALE  
Via del Collegio Romano, 27 00186 Roma  
06 67232002-06 67232433  
PEC: mbac-sg@mailcert.beniculturali.it  
PEO: sg@beniculturali.it



# *Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

SEGRETARIATO GENERALE

## **considerato che**

- il Portale della Canzone Italiana rappresenta un'iniziativa mirata alla conoscenza ed alla diffusione, anche a livello internazionale, dell'importante segmento di beni fono-discografici relativi alla produzione musicale italiana dell'ultimo secolo;
- la canzone ha svolto un ruolo fondamentale nella diffusione della lingua italiana sia come elemento aggregatore in Italia che per le comunità di emigranti e, contestualmente, uno straordinario veicolo di trasmissione dell'italiano all'estero;
- il predetto Portale consente la valorizzazione del grande patrimonio fono-discografico dell'Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi e della sua lettura critica e interpretativa, oltre a perseguire lo scopo di coinvolgere sempre più istituti e competenze del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo con un coordinamento del Segretariato generale che, tra i suoi compiti, prevede la promozione del patrimonio culturale, dove la lingua Italiana continua a ricoprire un ruolo significativo;

**si conviene e si stipula quanto segue.**

## **ART. 1 - Oggetto**

1. La presente Convenzione disciplina la collaborazione, nell'ambito delle rispettive competenze, tra il Segretariato generale del Mibact, di seguito "Segretariato generale", e l'Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi del Mibact, di seguito "ICBSA", per il sostegno delle attività di gestione e di ampliamento del Portale della Canzone italiana, finalizzato alla conoscenza e diffusione, anche a livello internazionale, dell'importante segmento di beni fono-discografici relativi alla produzione musicale italiana dell'ultimo secolo, di seguito "Progetto".

## **ART. 2 - Impegni del Segretariato generale**

1. Il Segretariato generale si impegna a sostenere il Progetto di cui all'art. 1 un contributo massimo di € 200.000,00.
2. Il contributo verrà versato sul conto di tesoreria unica dell'ICBSA presso la Banca d'Italia n. 306595.
3. Nel caso in cui il contributo assegnato risulti a consuntivo superiore all'importo effettivamente speso lo stesso verrà ridotto automaticamente al valore del deficit, con conseguente obbligo dell'ICBSA di restituzione della parte eccedente. In tale ipotesi, il Segretariato generale si impegna alla verifica ed al controllo dell'avvenuta restituzione della parte eccedente del contributo.
4. Il Segretariato generale provvederà alla verifica e al controllo della documentazione prodotta dall'ICBSA ai fini della rendicontazione consuntiva del Progetto.

## **ART. 3 - Impegni dell'ICBSA**

1. L'ICBSA, in qualità di istituto che esercita la gestione amministrativo-contabile del Progetto in argomento, si impegna alla:



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

SEGRETARIATO GENERALE

Via del Collegio Romano, 27 00186 Roma

06 67232002-06 67232433

PEC: mbac-sg@mailcert.beniculturali.it

PEO: sg@beniculturali.it



# *Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo*

SEGRETARIATO GENERALE

- a) realizzazione del Progetto nel rispetto della presente Convenzione e secondo le modalità prospettate nella nota prot. n. 1091 del 21.09.2020;
  - b) trasmissione della documentazione consuntiva delle attività svolte nell'ambito del Progetto, a mezzo posta elettronica certificata, al Segretariato generale entro il termine del 31.12.2021.
2. L'ICBSA si impegna inoltre ad attestare l'imputazione dei costi consuntivati esclusivamente al Progetto in argomento. Ai fini dell'imputazione dei costi, verranno considerate unicamente le attività svolte nel ristretto ambito del Progetto presentato in attuazione della presente Convenzione.
  3. La mancata presentazione della documentazione consuntiva comporterà la decadenza dal contributo, con conseguente obbligo da parte dell'ICBSA di restituzione integrale del contributo medesimo, da effettuare sul capitolo 1301 PG1 E.F. 2020 entro il termine del 31.12.2021.

## **ART. 4 - Modifiche all'accordo**

1. Le parti concordano che qualsiasi variazione che modifichi i termini della presente Convenzione dovrà essere preventivamente approvata con apposito atto siglato dalle parti stesse.

## **ART. 5 - Comunicazione del Progetto**

1. Le parti danno atto dell'esigenza di tutelare e promuovere l'immagine dell'iniziativa comune e quella di ciascuna di esse. In particolare i loghi delle parti potranno essere utilizzati nell'ambito delle attività oggetto della presente Convenzione per promuovere i risultati raggiunti congiuntamente o singolarmente nell'ambito di proprie iniziative di comunicazione.
2. L'ICBSA dovrà evidenziare il sostegno del Segretariato generale mediante l'inserimento, in tutto il materiale di promozione dell'evento, dei loghi delle due Amministrazioni.

**Letto, approvato e sottoscritto con firma digitale**

Roma, 8 ottobre 2020

MIBACT –SG  
REP. CONVENZIONI ITALIA  
8/10/2020 N° 6

*per il MiBACT*  
*Il Segretario Generale*  
*Dr. Salvatore Nastasi*

*per l'ICBSA*  
*Il Direttore*  
*Dr. Carlo Birrozzi*



Ministero  
per i beni e le  
attività culturali  
e per il turismo

SEGRETARIATO GENERALE  
Via del Collegio Romano, 27 00186 Roma  
06 67232002-06 67232433  
PEC: mbac-sg@mailcert.beniculturali.it  
PEO: sg@beniculturali.it