



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

ISTITUTO CENTRALE PER I BENI SONORI ED AUDIOVISIVI

CONVENZIONE

TRA

ISTITUTO CENTRALE PER I BENI SONORI ED AUDIOVISIVI

E

A.GI.MUS.

CHIEDENDO

L'Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi del Ministero per i Beni e le Attività Culturali, d'ora in poi denominato ICBSA, con sede a Roma, Via Michelangelo Caetani, 32 – CAP 00186, rappresentato dall'Arch. Carlo Birrozzi in qualità di Direttore dell'Istituto

E

L'Associazione Giovanile Musicale, d'ora in poi denominato "A.Gi.Mus.", con sede in viale delle Milizie 58, Roma, rappresentata dal M^o Roberto Cilona in qualità di Presidente Nazionale

PREMESSO CHE

L'ICBSA ha tra le sue priorità istituzionali la tutela e la valorizzazione del patrimonio sonoro ed audiovisivo unitamente alla diffusione della cultura sonora e audiovisiva del paese;



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

ISTITUTO CENTRALE PER I BENI SONORI ED AUDIOVISIVI

L'ICBSA, nell'ambito delle proprie competenze istituzionali, può avviare collaborazioni con soggetti pubblici e privati per l'individuazione di iniziative relative anche alla promozione di studi e ricerche inerenti il patrimonio audiovisivo nazionale;

L'A.Gi.Mus., presente nel panorama nazionale da più di 70 anni, ha come obiettivo istituzionale il diffondere ed accrescere fra i giovani l'amore per la musica attraverso iniziative volte alla scoperta e valorizzazione dell'istituzione musicale e dei giovani musicisti, all'educazione musicale del pubblico ed alla promozione di attività specifiche per categorie disagiate;

L'ICBSA e l'A.Gi.Mus. sono interessati a condurre congiuntamente attività nel settore della valorizzazione del patrimonio culturale sonoro ed audiovisivo, mettendo a fattor comune le rispettive esperienze nel settore;

CONVENGONO E STIPULANO QUANTO SEGUE

Art. 1

Le premesse costituiscono parte integrante del presente atto.

Art. 2

Le parti si impegnano con il presente accordo, e per tutta la durata prevista, ad una collaborazione culturale concernente la realizzazione di:



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

ISTITUTO CENTRALE PER I BENI SONORI ED AUDIOVISIVI

- 1) attività concertistiche singole nonché stagioni da inserire nella programmazione dell'ICBSA e da svolgersi prevalentemente nell'Auditorium di via Caetani 32 a Roma;
- 2) attività di registrazione di concerti che rientrino nelle iniziative precedentemente descritte o di specifici repertori musicali che coincidano con progetti già attivi o da avviare;
- 3) attività didattiche concordate che coinvolgano istituti di istruzione pubblica di ogni ordine e grado;
- 4) qualunque forma di promozione musicale rientri negli obiettivi statuari dell'A.Gi.Mus. e siano in linea con le linee di politica culturale dell'ICBSA.

art. 3

L'ICBSA e l'A.Gi.Mus. provvederanno a stilare, in tempo con l'avvio dell'anno sociale, l'elenco dei progetti di collaborazione previsti dall'art. 2 della presente convenzione.

art. 4

L'ICBSA e l'A.Gi.Mus. dichiarano la propria disponibilità a promuovere d'intesa attività di comunicazione pubblica sulle iniziative in oggetto, anche attraverso i loro siti, nonché a reperire sponsor che consentano la copertura dei costi connessi con l'organizzazione, la realizzazione e la promozione delle attività performative e di studio.

art. 5

La presente convenzione avrà durata di 3 (tre) anni a decorrere dalla data di sottoscrizione, e si rinnova al suo scadere a meno di esplicito recesso.



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo



Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo

ISTITUTO CENTRALE PER I BENI SONORI ED AUDIOVISIVI

art. 6

Ciascuna delle parti potrà, a suo insindacabile giudizio, recedere dal presente accordo con preavviso di almeno 3 (tre) mesi. Tale preavviso dovrà essere notificato alla controparte con lettera raccomandata A.R.

art. 7

Per eventuali controversie nell'interpretazione e nell'esecuzione del presente accordo è competente esclusivo il Foro di Roma.

Roma, 4 novembre 2020

Il Direttore dell'Istituto Centrale
per i Beni Sonori ed Audiovisivi

Arch. Carlo Birrozzi



Il Presidente Nazionale
dell'A.Gi.Mus.

Maestro Roberto Cilona



Ministero
per i beni e le
attività culturali
e per il turismo