



**Maria Carla Cavagnis Sotgiu**

*Bibliotecaria. Ha diretto la Biblioteca Universitaria di Sassari; è stata responsabile all'ICCU del laboratorio che ha seguito la nascita e lo sviluppo del Servizio Bibliotecario Nazionale (SBN). Dal 1990 al 2002 ha diretto la Discoteca di Stato (oggi Istituto centrale per i beni sonori e audiovisivi), riorganizzando l'Istituto e cooperando a vari progetti europei (Jukebox, Paragon, Harmonica, Phonomedia traditio,...) per lo sviluppo di nuovi servizi per l'accesso in rete alle collezioni di registrazioni sonore e audiovisive.*

*Da queste esperienze ha avviato il progetto ADMV - Archivio Digitale della Musica Veneta - in collaborazione con la Biblioteca Nazionale Marciana e la Biblioteca Nazionale Universitaria di Torino, che ha portato alla realizzazione degli archivi digitali delle tre istituzioni.*

*Ha diretto l'Osservatorio per i programmi internazionali per le biblioteche; è stata vice presidente dell'AIB (Associazione Italiana Biblioteche), membro della sezione audiovisivi dell'IFLA, del Board dell'IASA (International Association of*

*Sound and Audiovisual Archives), dell'Executive Committee di EBLIDA (European Bureau of Library, Information and Documentation Associations*