



# *Ministero della cultura*

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE  
DIGITAL LIBRARY

## DECRETO

### Nomina del Comitato di gestione dell'Istituto centrale per i beni sonori ed audiovisivi

#### IL DIRETTORE

**VISTA** la legge 7 agosto 1990, n. 241, e successive modificazioni, recante “*Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi*”;

**VISTO** il decreto legislativo 20 ottobre 1998, n. 368, e successive modificazioni, recante “*Istituzione del Ministero per i beni e le attività culturali, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

**VISTO** il decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300, e successive modificazioni, recante “*Riforma dell’organizzazione del Governo, a norma dell’articolo 11 della legge 15 marzo 1997, n. 59*”;

**VISTO** il decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165, e successive modificazioni, recante “*Norme generali sull’ordinamento del lavoro alle dipendenze delle amministrazioni pubbliche*”;

**VISTO** il decreto ministeriale 7 ottobre 2008, recante l’ordinamento dell’Istituto centrale per i beni sonori ed audiovisivi, di seguito “**ICBSA**”, ed in particolare:

- l’art. 7, comma 1, dove stabilisce che il Comitato di gestione dell’ICBSA viene nominato dal dirigente generale a cui l’istituto afferisce (al tempo del decreto il Direttore generale per i beni librari, gli istituti culturali ed il diritto d’autore, oggi Direttore della *Digital Library*);
- sempre l’art. 7, comma 1, il quale definisce la composizione del Comitato di gestione:  
“*a) il Direttore, che lo presiede; b) il funzionario preposto all’ufficio di contabilità e bilancio; c) un funzionario tecnico scientifico, nominato tra una terna di nominativi individuati dal Direttore tra i responsabili dei Servizi o Aree di attività; d) un componente designato dal Direttore generale per i beni librari, gli istituti culturali ed il diritto d’autore; e) un componente designato dalla Conferenza*”



# *Ministero della cultura*

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE  
DIGITAL LIBRARY

*Stato - Regioni scelto tra professori universitari, o altre categorie di esperti nella materia di competenza dell'ICBSA*";

- l'art. 7, comma 2, che, relativamente alla durata dell'incarico, indica: *"i componenti di cui alle lettere c), d), e) durano in carica tre anni con possibilità di essere confermati per una sola volta"*;

**VISTO** il decreto legislativo 8 aprile 2013, n. 39, recante *"Disposizioni in materia di inconfiribilità e incompatibilità di incarichi presso le pubbliche amministrazioni e presso enti privati di controllo pubblico"*;

**VISTO** il decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante *"Organizzazione e funzionamento dei musei statali"*;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, recante *"Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo"*, come modificato dal decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 24 giugno 2021, n. 123, ed in particolare:

- il comma 2 dell'art. 33 che istituisce come uffici dotati di autonomia speciale l'Istituto centrale per la digitalizzazione del patrimonio culturale – *Digital Library*, quale ufficio dirigenziale di livello generale, e l'Istituto centrale per i beni sonori ed audiovisivi, quale ufficio dirigenziale di livello non generale;
- il comma 5 dell'art. 33 che stabilisce che *"L'organizzazione e il funzionamento degli uffici dotati di autonomia speciale sono definiti con uno o più decreti ministeriali di natura non regolamentare, emanati ai sensi dell'articolo 17, comma 4-bis, lettera e), della legge 23 agosto 1988, n. 400, e dell'articolo 4, commi 4 e 4-bis, del decreto legislativo 30 luglio 1999, n. 300"*;
- il comma 3 dell'art. 35 che prevede che *"la Digital Library svolge sull'Istituto centrale per gli archivi, sull'Istituto centrale per i beni sonori ed audiovisivi, sull'Istituto centrale per il catalogo e la documentazione e sull'Istituto centrale per il catalogo unico delle biblioteche italiane le funzioni di*



# Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE  
DIGITAL LIBRARY

*indirizzò e, d'intesa con la Direzione generale Bilancio limitatamente ai profili contabili e finanziari, di vigilanza, anche ai fini dell'approvazione, su parere conforme della Direzione Bilancio, del bilancio di previsione, delle relative proposte di variazione e del conto consuntivo. I direttori di tali istituti sono nominati dal direttore della Digital Library ai sensi dell'articolo 19, comma 5, del decreto legislativo n. 165 del 2001”;*

- il comma 4 dell'art. 49 che prevede che “*Fino alla adozione dei decreti attuativi di cui all'articolo 33, comma 5, gli uffici dotati di autonomia speciale del Ministero restano disciplinati dalle disposizioni vigenti fino alla data di entrata in vigore del presente decreto*”;

**VISTO** il decreto ministeriale 28 gennaio 2020, rep. n. 22, “*Modifiche al decreto ministeriale 23 dicembre 2014, recante «Organizzazione e funzionamento dei musei statali» e altre disposizioni in materia di istituti dotati di autonomia Speciale*”, ed in particolare:

- l'art. 2, comma 1, che prevede che, nelle more dell'emanazione di uno o più decreti ministeriali riguardanti l'organizzazione e il funzionamento degli istituti dotati di autonomia speciale, agli istituti autonomi di nuova istituzione ai sensi dell'art. 33 del decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e agli istituti centrali divenuti autonomi a seguito dell'entrata in vigore del medesimo decreto, si applicano le disposizioni del Capo II del decreto 23 dicembre 2014 in quanto compatibili;
- la lettera d) di detta disposizione, che precisa che continuano a trovare applicazione le disposizioni concernenti i Consigli scientifici degli istituti divenuti autonomi;

**VISTO** il decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 17 marzo 2020, registrato dalla Corte dei conti in data 21 aprile 2020, al n. 930, con il quale è stato attribuito all'arch. Laura Moro l'incarico di funzione dirigenziale di livello generale di direzione della *Digital Library*, ai sensi dell'art. 19, comma 4, del decreto legislativo 30 marzo 2001, n. 165;



# *Ministero della cultura*

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE  
DIGITAL LIBRARY

**VISTO** il decreto legge 1° marzo 2021, n. 22, recante “*Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri*”, convertito con modificazioni dalla legge 22 aprile 2021, n. 55;

**VISTO** il decreto ministeriale 16 aprile 2021, rep. n. 161, recante “*Adozione del piano triennale di prevenzione della corruzione e della trasparenza 2021-2023*”;

**CONSIDERATO** che il termine di durata del comitato di gestione dell’ICBSA è scaduto;

**RILEVATA**, pertanto, la necessità di procedere alla nomina dei componenti del Comitato di gestione dell’ICBSA;

**VISTA** la comunicazione, acquisita agli atti al prot. n. 822 del 24 novembre 2021, con la quale il Direttore dell’ICBSA, ai fini della nomina del Comitato di gestione, ha indicato la terna di nominativi, responsabili dei Servizi o Aree di attività, tra i quali individuare il componente di cui alla lettera c) del decreto ministeriale 7 ottobre 2008;

**RITENUTO**, secondo i criteri di scelta indicati dalla circolare 11 novembre 2008, n. 271, emessa a seguito del decreto ministeriale 7 ottobre 2008, di individuare tra i dirigenti di seconda fascia afferenti alla *Digital Library* il componente di cui alla lettera d) del Comitato di gestione dell’ICBSA;

**VISTO** l’atto rep. n. 194/CSR del 7 ottobre 2021, trasmesso dall’Ufficio di Gabinetto del Ministro con nota prot. 30497 del 3 novembre 2011, con il quale la Conferenza Stato-Regioni ha designato il prof. Marco Maria Tosolini, quale proprio rappresentante nel Comitato di gestione dell’ICBSA, ai fini della nomina del componente di cui alla lettera e);

**ACQUISITA** la dichiarazione del prof. Marco Maria Tosolini circa l’insussistenza di cause di inconferibilità e di incompatibilità;

## **DECRETA**

Art. 1. Il Comitato di gestione dell’ICBSA, individuato ai sensi dell’art. 7, comma 1, del decreto ministeriale 7 ottobre 2008, è composto:



## *Ministero della cultura*

ISTITUTO CENTRALE PER LA DIGITALIZZAZIONE DEL PATRIMONIO CULTURALE  
DIGITAL LIBRARY

- a) dal Direttore *pro tempore* dell'ICBSA - Presidente;
- b) dal Funzionario preposto *pro tempore* all'ufficio contabilità e bilancio dell'ICBSA, come da incarico conferito dal Direttore dell'ICBSA – Componente;
- c) dalla dott.ssa Antonella Fischetti, funzionario tecnico-scientifico dell'ICBSA – Componente;
- d) dalla dott.ssa Simonetta Buttò, designato dal direttore della *Digital Library* – Componente;
- e) dal prof. Marco Maria Tosolini, designato dalla Conferenza Stato-Regioni – Componente.

Art. 2. La partecipazione al Comitato di gestione non dà titolo a compensi, gettoni di partecipazione, indennità o rimborsi di alcun tipo.

Art. 3. I componenti di cui all'art. 1, lettere c), d) ed e) sono nominati fino all'emanazione dei decreti attuativi di cui all'art. 33, comma 5, del decreto del Presidente del Consiglio dei ministri 2 dicembre 2019, n. 169, e comunque per un massimo di tre anni, con la possibilità di essere confermati per una sola volta.

IL DIRETTORE

(arch. Laura Moro)