



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER I BENI SONORI E AUDIOVISIVI

DETERMINA DEL

OGGETTO: Istituto centrale beni sonori ed audiovisivi - approvazione avviso pubblico per la costituzione di un elenco di operatori economici da invitare a successivi affidamenti per il servizio di supporto all'attività di studio e intervento sulla collezione dei cilindri fonografici dell'Istituto centrale per i beni sonori ed audiovisivi

IL DIRIGENTE

Premesso che:

- l'Istituto centrale per i beni sonori ed audiovisivi istituito con DPR. 233 del 26/11/2007 e inizialmente regolamentato dal D.M. del 7/10/2008 (ora con D.M. 3/2/2022), ha tra gli altri scopi istituzionali quello di "raccolgere, conservare e rendere fruibile la memoria delle tradizioni popolari nonché della società, della cultura e della lingua italiana anche attraverso l'acquisizione di registrazioni audiovisive" (art. 2 comma 5, D.M. cit.);
- l'Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi ha avviato il Progetto *Phonos*, incentrato sullo studio e la valorizzazione del patrimonio ICBSA relativo ai supporti fonografici dell'era meccanica dell'incisione sonora;
- al fine di dare attuazione al progetto in questione, necessita un intervento sulle sezioni del patrimonio storico finalizzato a:
 - inquadramento storico della collezione nel contesto del mercato fonografico europeo e mondiale attraverso l'analisi delle etichette fonografiche rappresentate, dei generi musicali e non musicali presenti, e delle caratteristiche strutturali dei supporti (tipologia delle cere o degli altri materiali costitutivi, formato...);
 - proposta di una corretta velocità di rotazione del riversamento conservativo sulla base delle analisi precedentemente svolte (sulla base di analisi comparate tra le fonti storiche documentarie ed il contenuto sonoro dei supporti, nonché analisi storica e musicologica dei contenuti dei supporti sonori);
 - redazione di schede tecniche dettagliate di descrizione (predisposte dall'Istituto) e documentazione fotografica di tutti i 1785 cilindri, con particolare attenzione a documentare le informazioni presenti sulla corona; elaborazione di un elenco delle informazioni, anche ad integrazione delle descrizioni catalografiche già realizzate in opac.

RAVVISATA, pertanto, la necessità di procedere all'approvazione e alla pubblicazione di apposito avviso finalizzato a costituire un elenco di operatori economici da invitare a successivi affidamenti di servizi, effettuati ai sensi dell'art. 36 comma 2 lettera a) del D.Lgs. 50/2016 (Codice degli appalti pubblici);





Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER I BENI SONORI E AUDIOVISIVI

PRECISATO che l'elenco sarà utilizzato per individuare gli operatori economici a cui affidare il servizio in questione;

VISTO il D.Lgs 165/2001 ed in particolare l'art. 4, commi 2, 3 e 17, che fissano le competenze dei dirigenti;

VISTO il D.Lgs. n. 50/2016 Codice degli Appalti, ed in particolare l'art. 36, recante le disposizioni concernenti gli appalti svolti mediante procedure sotto soglia;

VISTI gli articoli 37 del D.Lgs. 33/2013 ed 1, co. 32 della Legge 190/2012, in materia di "Amministrazione trasparente";

DETERMINA

1. di approvare l'allegato avviso pubblico per la costituzione dell'elenco di operatori economici, ai fini delle motivazioni espresse in premessa;
2. di disporre la pubblicazione del presente provvedimento, dell'avviso e del modulo Allegato n. 1 "DICHIARAZIONE", sul profilo committente nella sezione "Amministrazione Trasparente";
3. di dare atto che il presente provvedimento non comporta, al momento, impegno di spesa, e pertanto non assume rilevanza contabile.

IL DIRIGENTE

Dr. Antonello de Berardinis Ph.D.

