



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER I BENI SONORI E AUDIOVISIVI

DETERMINA DEL

OGGETTO: ISTITUTO CENTRALE BENI SONORI ED AUDIOVISIVI - Approvazione dell'elenco di operatori economici che hanno manifestato interesse a seguito dell'avviso approvato con determinazione n. 36 del giorno 08/11/2022.

IL DIRIGENTE

DATO ATTO che:

- l'Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi ha avviato il Progetto *Phonos*, incentrato sullo studio e la valorizzazione del patrimonio ICBSA relativo ai supporti fonografici dell'era meccanica dell'incisione sonora;
- al fine di dare attuazione al progetto in questione, necessita un intervento sulle sezioni del patrimonio storico finalizzato a:
 - inquadramento storico della collezione nel contesto del mercato fonografico europeo e mondiale attraverso l'analisi delle etichette fonografiche rappresentate, dei generi musicali e non musicali presenti, e delle caratteristiche strutturali dei supporti (tipologia delle cere o degli altri materiali costitutivi, formato...);
 - proposta di una corretta velocità di rotazione del riversamento conservativo sulla base delle analisi precedentemente svolte (sulla base di analisi comparate tra le fonti storiche documentarie ed il contenuto sonoro dei supporti, nonché analisi storica e musicologica dei contenuti dei supporti sonori);
 - redazione di schede tecniche dettagliate di descrizione (predisposte dall'Istituto) e documentazione fotografica di tutti i 1785 cilindri, con particolare attenzione a documentare le informazioni presenti sulla corona; elaborazione di un elenco delle informazioni, anche ad integrazione delle descrizioni catalografiche già realizzate in opac.

PREMESSO che:

- con la determinazione n. 36 del giorno 08/11/2022 è stato approvato l'avviso pubblico per la costituzione di un elenco di operatori economici da invitare a successivi affidamenti per il servizio di supporto all'attività di studio e intervento sulla collezione dei cilindri fonografici dell'Istituto centrale per i beni sonori ed audiovisivi;
- a seguito del citato avviso, hanno manifestato interesse le ditte di cui alla documentazione agli atti;
- le suddette ditte sono in possesso dei requisiti previsti nel citato avviso pubblico;





Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER I BENI SONORI E AUDIOVISIVI

VISTI:

- l'avviso pubblico per la costituzione di un elenco di operatori economici da invitare a successivi affidamenti per il servizio di supporto all'attività di studio e intervento sulla collezione dei cilindri fonografici dell'Istituto centrale per i beni sonori ed audiovisivi, approvato determinazione n. 36 del giorno 08/11/2022;
- il D.Lgs. n. 50/2016 Codice Appalti;
- le Linee guida ANAC n. 4 adottate con Delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 ed aggiornate con Delibera n. 636, del 10 luglio 2019, riguardanti le procedure sotto soglia;
- il D.Lgs 165/2001 ed in particolare l'art. 4, commi 2, 3 e 17, che fissano le competenze dei dirigenti;
- l'articolo 37 del D.Lgs. 33/2013 e dell'art. 1, co. 32 della Legge 190/2012, in materia di trasparenza amministrativa;
- il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;

DETERMINA

- 1) di approvare l'elenco, agli atti, degli operatori economici che hanno risposto all'avviso menzionato in premessa;
- 2) di stabilire che il presente provvedimento venga pubblicato sul profilo committente nella sezione "Amministrazione Trasparente";
- 3) di attuare gli adempimenti di pubblicità prescritti dall'art. 29 del D.Lgs. 50/2016 e gli adempimenti inerenti alla pubblicazione sul portale "Amministrazione Trasparente" nel rispetto dell'articolo 37 del D.Lgs. 33/2013 e dell'art. 1, co. 32 della Legge 190/2012.

IL DIRIGENTE

Dr Antonello de Berardinis Ph. D.



GEDAC S.R.L.S. – Unipersonale
Via Arcangelo Ghisleri, 9
00176 Roma