



Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER I BENI SONORI E AUDIOVISIVI

DETERMINA DEL

OGGETTO: ISTITUTO CENTRALE BENI SONORI ED AUDIOVISIVI - Approvazione dell'elenco di operatori economici che hanno manifestato interesse a seguito dell'avviso approvato con determinazione n. 34 del giorno 24/10/2022.

IL DIRIGENTE

DATO ATTO che:

- l'Istituto Centrale per i Beni Sonori ed Audiovisivi ha avviato il Progetto *Phonos*, incentrato sullo studio e la valorizzazione del patrimonio ICBSA relativo ai supporti fonografici dell'era meccanica dell'incisione sonora;
- al fine di dare attuazione al progetto in questione, necessita di un intervento sulle sezioni del patrimonio discografico storico finalizzato all'identificazione dell'esatto numero di documenti sonori presenti nel patrimonio ICBSA appartenenti alle etichette italiane del periodo in questione (almeno Società Nazionale del "Grammofono", Società Fonografica Napoletana, Phonotype Record, Società Italiana di Fonotipia, Phonodisc Mondial, La Fonografia Nazionale, Anglo-Italian Commerce Company e Società Fonografica Italiana), con conseguente verifica della corretta descrizione catalografica e della datazione. Per il patrimonio riconducibile alle citate etichette, eccezion fatta per quanto di pertinenza della Società Nazionale del "Grammofono", sono previsti anche interventi di restauro sonoro con proposta di correzione della velocità di rotazione, sulla base di analisi comparate tra le fonti storiche documentarie ed il contenuto sonoro dei supporti, nonché analisi storica e musicologica dei contenuti dei supporti sonori, con conseguente ricostruzione del contesto culturale generale e della storia delle aziende fonografiche analizzate.

PREMESSO che:

- con la determinazione n. 34 del giorno 24/10/2022 è stato approvato l'avviso pubblico per la costituzione di un elenco di operatori economici da invitare a successivi affidamenti per il servizio di supporto all'attività di studio e intervento su sezioni del patrimonio discografico storico dell'Istituto centrale per i beni sonori ed audiovisivi;
- a seguito del citato avviso, hanno manifestato interesse le ditte di cui alla documentazione agli atti;
- le suddette ditte sono in possesso dei requisiti previsti nel citato avviso pubblico;

VISTI:





Ministero della cultura

ISTITUTO CENTRALE PER I BENI SONORI E AUDIOVISIVI

- l'avviso pubblico per la costituzione di un elenco di operatori economici da invitare a successivi affidamenti per il servizio di supporto all'attività di studio e intervento sulla collezione dei cilindri fonografici dell'Istituto centrale per i beni sonori ed audiovisivi, approvato determinazione n. 34 del giorno 24/10/2022;
- il D.Lgs. n. 50/2016 Codice Appalti;
- le Linee guida ANAC n. 4 adottate con Delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 ed aggiornate con Delibera n. 636, del 10 luglio 2019, riguardanti le procedure sotto soglia;
- il D.Lgs 165/2001 ed in particolare l'art. 4, commi 2, 3 e 17, che fissano le competenze dei dirigenti;
- l'articolo 37 del D.Lgs. 33/2013 e dell'art. 1, co. 32 della Legge 190/2012, in materia di trasparenza amministrativa;
- il D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, Testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa;

DETERMINA

1. di approvare l'elenco, agli atti, degli operatori economici che hanno risposto all'avviso menzionato in premessa;
2. di stabilire che il presente provvedimento venga pubblicato sul profilo committente nella sezione "Amministrazione Trasparente";
3. di attuare gli adempimenti di pubblicità prescritti dall'art. 29 del D.Lgs. 50/2016 e gli adempimenti inerenti alla pubblicazione sul portale "Amministrazione Trasparente" nel rispetto dell'articolo 37 del D.Lgs. 33/2013 e dell'art. 1, co. 32 della Legge 190/2012.

IL DIRIGENTE

Dr Antonello de Berardinis Ph. D.



GEDAC S.R.L.S. – Unipersonale
Via Arcangelo Ghisleri, 9
00176 Roma

BE-BOP s.r.l.
Località Cervinara Terza traversa di via Cimate snc
03018 Paliano (FR)