LE NOSTRE

MACCHINE PARLANTI

Astoria
TORINO

dal formato elegante, costruite con materiale di primissima qualità, riproducono ogni incisione con PUREZZA VERAMENTE PERFETTA

1935

Combinazione rateale Macchine e dischi delle migliori Case

Avete PUNTINE? Usate la Marca ASTORIA conserverete i Vostri dischi

INDICE ALFABETICO DEGLI ARTISTI

TENORI

Alabiso C. pag. 13
Bonci A. » 8/34
Borgioli D. » 6/9/10/14/15/17/29 30/32
Caruso E. » 5/7/11/12/24/26/27 28/31/33
Cecil L. » 10/17/
Cortis A. » 20/33
Costa G. » 8/18/22/32
Fagaoga I. » 8/ 4/30/35
Kristi Solari » 15/24
D'Alessio R. » 17/29
De Muro B. » 17
De Muro Lomanto 17/22/29/30
Ederle Nino » 15/23/25
Fort Luigi » 7/16/15/15/20/25 28
Gigli B. » 5/7/10/12/15/16/17 19/23/24/27/31
Granda L. » 10/19/23/31/34
Hislop » 31
Lauri Volpi G. » 6/26/28/31
Lazaro Hipolito » 13/16/20/38/31/34
Lindi Aroldo » 7/16
Manuritta G. » 9/30
Martinelli G. » 6/15
Melandri A. »
Merli F. » 6/7/11/13/18/21/23 24/30/33
Parmeggiani E. »
Pertile A. » 5/7/8/13/17/18/19 20/21/22/23/24/25 27/28/32/33
Piccaluga F. » 8/13/23/24/26/35
Schipa Tito » 7/9/12/14/17/22/23 26/27/29/30/31/35
Taccani G. » 30
Wesselowski » 21/23/35
Zanelli » 26

BARITONI

De Luca pag. 18/19/22/27/28/32
Franci B. » 8/18
Fregosi G. » 7/8/9/19/20/27/31
Galeffi C. » 6/11/15/30/33
Gamba G. » 8/29
Granforte A. » 29/33/35
Izal F. » 12/29
Molinari E. »
Stabile M. » 8/16
Stracciari R. » 7/8/9/15/17/18/19 27/29/30/31/32/34
Tita Ruffo » 5/7/9/12/16/19/26
Vanelli Gino » 18

BASSI

Autori F. pag. 25
Azzolini G. » 15/17
Baccalani S. » 19
Schaljapin T. » 9/24
De Angelis N. » 9/14/17/25/35
Pasero T. » 6/10/15/16/25/26/33
Pinza Ezio » 14/18/22/26/34

SOPRANI

Arangi L. pag. 6/13/19/21/22/32
Bori Lucrezia » 10/22
Buades Aurora » 11/16
Caniglia Maria » 6
Capsir M. » 22/30
Capuana M. » 11
Cigna Gina » 5/8/11/16/19
Concato A. » 10/23/35
Dalmonte Toti » 9/12/16/18/21/26/27 28/31
Galli Curci » 14/22/28/29/30/32 33
Gentile Maria » 13/29/32
Guglielmetti A.M. 14/18/29/30
Pacetti Iva » 15/33
Pampanini R. » 6/10/23/24/34
Poli Randaccio » 33
Ponselle Rosa » 6/15/18/19/24
Printempa Y. » 22
Scacciati B. » 6/8/13/19/21/25/30 31/33/34
Sheridan M. » 23
Svilarosa N. » 13
Tetrazzini L. » 9
Turner Eva » 34
Viganò Irma » 34
Zamboni M. » 10/31/32/34

MEZZO SOPRANO E CONTRALTO

Minghini C. pag. 17
Stignani Ebe » 11/19/25
Velasquez C. » 9
Zinetti G. » 11/17/20/33

OPERE

OPERE

Numero
Diam. del disco

Adriana Lecouvreur (Cilea)

(Columbia)

25 **7176** Poveri fiori - s. Gina Cigna
GQ Io sono l'umile ancella - L. 22
24 **7178** L'anima ho stanca - t. Aureliano Pertile
GQ La dolcissima effige - L. 22

(Parlophon)

30 **46084** Preludio del IV Atto -
Traviata (Verdi) Preludio IV Atto - L. 20

(Voce del Padrone)

25 **10992** Intermezzo Atto II -
Fedora (Giordano) Interludio - L. 18

Africana (Meyerbeer)

(Voce del Padrone)

30 **1382** O Paradiso - t. B. Gigli
DB Marta (Fletow) M'apparì - L. 30
30 **117** O Paradiso - t. E. Caruso
DB Carmen (Bizet) Il fior che avevi - L. 30
30 **406** Mamasfor Ae delle acque bar. T. Ruffo
DB Carmen (Bizet) Con voi ber - L. 30

Aida (Verdi)

(Voce del Padrone)

30 **114** O terra addio - Duetto t. E. Caruso - s. Gadski
DM La fatal pietra - Morir si pura - t. E. Caruso L. 45
30 **24** Se quel guerrier io fossi - t. A. Pertile
AW Celeste Aida - L. 30
30 **8420** Marcia trionfale - Banda - I parte -
S Marcia trionfale - II parte - L. 25
30 **30** Marcia trionfale - Orch. teatro Scala e coro -
AW Marcia trionfale - id. - II parte - L. 30

Diam.	Numero del disco		
		(Voce del Padrone)	
25	810	La fatal pietra - s. Ponselle, t. Martinolli	
	DA	Morir si pura e bella -	L. 22
30	1341	Pur ti riveggo, mia dolce Aida - Lauri Volpi, Rethberg	
	DB	La tra le foreste vergini -	L. 30
30	854	O Patria mia - sop. Ponselle	
	DB	Gioconda (Ponchielli) Suicidio	L. 30
		(Columbia)	
30	10157	Nel fier anelito - Arangi Lombardi e t. Merli	
	GQX	O terra addio -	L. 25
30	10189	Rivedrai le foreste - Parte I e II -	
	GQX	s. Bruna Rasa - bar. C. Galeffi	L. 25
25	7048	O cieli azzurri - s. Arangi Lombardi	
	GQ	Cavalleria Rusticana (Mascagni) Voi lo sapete -	L. 18
25	7152	Ritorna vincitor - Parte I - s. B. Scaciati	
	GQ	Ritorna vincitor - Parte II -	L. 18
30	9304	Fantasia - I e II parte -	L. 20
25	7044	Quest'assisa - bar. C. Galeffi	
	GQ	Carmen (Bizet) Toreador e coro - bar. C. Galeffi	L. 18
30	10162	Nume custode - t. Merli, bs. Pasero e coro	
	GQX	Trovatore (Verdi) Miserere - s. Arangi Lombardi, t. Merli e coro	L. 25
25	7050	Morir si pura e bella - t. Merli	L. 18
		(Pathé)	
	GQ	Carmen (Bizet) Romanza del fiore -	L. 22
30	15782	Marcia trionfale - Parte I e II -	L. 20

L'Amico Fritz (Mascagni)

		(Columbia)	
30	10282	Duetto delle ciliege - s. Pampanini, t. Borgioli	
	GQX	I e II parte	L. 25
25	7012	Non mi resta che il pianto - s. M. Caniglia	
	GQ	O amore, e bella luce - t. Borgioli	L. 18
30	14463	Intermezzo - Orchestra Sinf., M.o Molajoli	
	D	Cavalleria Rusticana (Mascagni) Intermezzo	L. 25

Diam.	Numero del disco		
		Amleto (Thomas)	
		(Voce del Padrone)	
30	569	Come il romito fior - bar. Titta Ruffo	
	DB	O vin, discaccia -	L. 30
		(Columbia)	
25	784	Brindisi - bar. Stracciari	
	GQ	Come il romito fior -	L. 18
		(Pathé)	
30	15681	Brindisi - bar. G. Fregosi	
		Andrea Chénier (Giordano) Son sessant'anni -	L. 25
		Arlesiana (Cilea)	
		(Columbia)	
30	80000	Lamento di Federico - t. L. Fort	
	OQX	Faust (Gounod) Salve dimora -	L. 20
		(Voce del Padrone)	
30	1610	Lamento di Federico - t. T. Schipa	
	DB	Prece -	L. 30
		Andrea Chenier (Giordano)	
		(Voce del Padrone)	
30	1289	Vicino a te s'acqueta - t. A. Pertile	
	DB	La morte nostra - s. Sheridan, t. A. Pertile	L. 30
25	1185	Come un bel dì di Maggio - t. A. Pertile	
	DA	Adriana Lecouvreur (Cilea) La dolcissima -	L. 22
30	1453	Nemico della Patria - bar. Granforte, s. Rozsa	
	DB	Traviata (Verdi) Dite alla giovine -	L. 30
25	1312	Sì, fui soldato - t. B. Gigli	
	DA	Pagliacci (Leoncavallo) No, pagliaccio -	L. 22
30	1118	Improvviso - t. A. Pertile	
	DB	Pagliacci (Leoncavallo) Vesti la giubba -	L. 30
25	117	Come un bel dì di Maggio - t. Caruso	
	DA	Cavalleria Rusticana (Mascagni) O Lola -	L. 22
30	670	Improvviso - I parte e II parte - t. B. Gigli	
	DB	Milioni d'Arlecchino (Drigo) Notturno d'amore -	L. 30
		(Columbia)	
25	7083	Improvviso - I parte - t. A. Lindi	
	GQ	Improvviso - II parte -	L. 18
30	10245	Improvviso - I e II parte - t. F. Merli	
	GQX	Sì, fui soldato -	L. 25

Diam. | Numero del disco

(Voce del Padrone)

30 **10593** La mamma morta - s. Gina Cigna
GQX Gioconda (Ponchielli) Suicidio - L. 25
30 **16502** La mamma morta - s. B. Scacciati
CQX Un dì m'era di gioia - bar. M. Stabile L. 20
25 **12311** Sì, fui soldato - t. F. Fagoaga
Walkiria (Wagner) Canto della primavera - L. 18
25 **698** Come un bel dì di Maggio - t. A. Pertile
Pagliacci (Leoncavallo) Un tal gioco - L. 18
25 **785** Son sessant'anni - bar. R. Stracciari
Wally (Catalani) T'amo ben mio - L. 18
25 **7146** Son sessant'anni - bar. B. Franci
GQ Un dì m'era di gioia - L. 18
30 **16468** Fantasia - Parte I e II - Grande Orchestra - L. 20

(Pathé)

30 **15681** Son sessant'anni - bar. G. Fregosi
Amleto (Thomas) Brindisi - L. 25
25 **15688** Come un bel dì di Maggio - t. Costa
Lucia di Lammermoor (Donizetti) - Tu che a Dio L. 18

(Parlophon)

25 **7599** Nemico della Patria - p. I e II - bar. G. Gamba L. 22

Ballo in Maschera (Verdi)

(Columbia)

30 **10165** Morrò, ma prima - s. B. Scacciati
GQX Tosca (Puccini) Vissi d'arte - L. 25
30 **10173** Eri tu che macchiavi - bar. R. Stracciari
GQX Traviata (Verdi Di Provenza - L. 25
30 **10148** E' scherzo od è follia - -t. Bonci, Rettore Rubadi
GQX Di tu si fedele - L. 25
30 **10599** Morrò ma prima - s. Gina Cigna
GQX Ma dall'arido stelo - L. 25
30 **10224** La rivedrò nell'estasi - t. Bonci, Rettore e Coro
GQX Le Villi (Puccini) Torna ai felici dì - t. Bonci L. 25
25 **7155** Alla vita che t'arride - bar. R. Stracciari
GQ Forza del Destino (Verdi) Solenne - Merli, Vanelli L. 18
25 **5613** Volta la terrea fronte - s. Aurora Rettore
CQ Saper vorreste - L. 18

(Parlophon)

30 **8915** La rivedrò nell'estasi - t. Nino Piccaluga
Cavalleria Rusticana (Mascagni) Brindisi - L. 20
25 **7600** Eri tu che macchiavi - bar. Giov. Gamba
Rigoletto (Verdi) Pari siamo - L. 22

Diam. | Numero del disco

(Voce del Padrone)

30 **398** Eri tu che macchiavi - bar. Titta Ruffo
AW Ernani (Verdi) O de' verd'anni miei - L. 30

Il Barbiere di Siviglia (Rossini)

(Voce del Padrone)

30 **10044S.** Ouverture - I e II parte - L. 25
25 **874** Ecco ridente in cielo - t. T. Schipa
DA Se il mio nome - L. 22
30 **830** Una voce poco fa - s. Toti Dal Monte
DB Rigoletto (Verdi) Caro nome - L. 30
30 **932** La calunnia - basso Schaljapin
DB Son of the fle (Moussorgky) - In russo - L. 30
30 **405** Largo al factotum - bar. Titta Ruffo
DB Faust (Gounod) Dio possente, Dio d'amor - L. 30

(Columbia)

30 **14567** Se il mio nome - t. Dino Borgioli
GQX Ah! Ah! che bella vita - L. 25
30 **16382** Largo al factotum - bar. R. Stracciari
CQX Dunque io son - L. 20
25 **991** Una voce poco fa - s. Conchita Velasquez
GQ Io sono docile - L. 18
30 **10180** La calunnia - basso Nazzareno De Angelis
GQX Il Franco Cacciatore (Weber) Viva Bacco - L. 25
25 **7058** Ecco ridente in cielo t. D. Borgioli
GQ Rigoletto (Verdi) Questa o quella - L. 18

(Parlophon)

30 **8514** Ouverture - p. I e II - Orch. dir. M.o Weissmann L. 25

(Voce del Padrone)

30 **171** Ouverture - I e II parte - Orch. di New York M.o Toscanini L. 30
30 **1979** Una voce poco fa - s. L. Tetrazzini
DB Rigoletto (Verdi) Caro nome - L. 30

(Pathé)

30 **15755** Se il mio nome - t. Manuritta
Sonnambula (Bellini) Prendi l'anel - L. 25
30 **15756** All'idea di quel metallo - t. Manuritta, bar. Fregosi
Parte I e II L. 25
30 **15478** Cavatina di Figaro - bar. Fregosi
Andrea Chénier (Giordano) Nemico della Patria - L. 25

Numero
Diam. del disco

La Bohème (Puccini)

(Columbia)

30 **10182** Quartetto atto III - Pampanini, Rettore, Borgioli, Vanelli
GQX O soave fanciulla - s. Pampanini, t. Borgioli L.25
30 **10253** Che gelida manina - t. A. Granda
GQX La Gioconda (Ponchielli) Cielo e mar - L. 25
25 **7075** Ci lasceremo alla stagion - Duetto Marini-Cipelli
GQ O soave fanciulla - L. 18
25 **7088** Nei cieli bigi - t. D. Borgioli
GQ O Mimì, tu più non torni - L. 18
30 **16411** Che gelida manina - t. L. Cecil
CQX I pescatori di perle (Bizet) Mi par d'udir - L. 20
30 **14518** Sì, mi chiamano Mimì - s. R. Pampanini
GQX Ehi! Rodolfo - L. 25
25 **7060** Vecchia zimarra - basso Pasero
GQ Ernani (Verdi) Infelice e tu credevi - L. 18
25 **7126** Sì, mi chiamano Mimì - s. M. Zamboni
GQ Donde lieta uscì - L. 18
25 **7034** Sono andati - s. M. Zamboni
GQ Adriana Lecouvreur (Cilea) Io son - L. 18

(Voce del Padrone)

25 **911** Sono andati? (morte di Mimì) - p. I - Schipa, Bori
DA Oh! Dio! Mimì - id. parte II - L. 22
30 **1644** Sì, mi chiamano Mimì - s. Bori
DB Madama Butterfly - Un bel dì - L. 30
30 **1538** Che gelida manina - t. B. Gigli
DB Faust (Gounod) Salve dimora - L. 30
30 **10278** Quando men vo' soletta - s. Vitulli
S Mimì è una civetta - Giorgini, Badini, Torri L.25

(Parlophon)

25 **9082** Fantasia - parte I e II - L. 20
30 **50514** Sì, mi chiamano Mimì - s. A. Concato
Manon (Massenet) Addio nostro picciol desco - L. 25

(Odeon)

30 **6612** Quartetto - Gargiulo, Ciniselli, Badini
Trovatore (Verdi) - Martelanri, Inghilleri, Poli L. 25

Numero
Diam. del disco

La Bohème (Leoncavallo)

(Voce del Padrone)

30 **122** Io non ho che una povera stanzetta - t. E. Caruso
DB Testa adorata - L. 30

Boris Godounov (Moussorgsky)

(Columbia)

30 **10264** Coro dei pellegrini - Cori del teatro alla Scala -
GQX Coro della rivolta - L. 25

Carmen (Bizet)

(Columbia)

25 **12317** Presso il bastion di Siviglia - m. sop. Zinetti
GQ Habanera - L. 18
25 **7089** Scena delle carte - m. sop. Ebe Stignani
GQ Trovatore (Verdi) Stride la vampa - L. 18
25 **7044** Toreador e coro - bar. C. Galeffi
GQ Aida (Verdi) Quest'assisa - L. 18
30 **10651** Romanza del fiore - t. A. Pertile
GQX No, tu non mi ami, no - L. 25
30 **10186** Duetto finale atto IV - parte I e II - m. sop. M. Capuana, t. Taccani } L. 50
30 **10187** Duetto finale atto IV - parte III - }
GQX Danze Ungheresi n. 5 (Brahams) in album (2 dischi)
30 **10263** Gran marcia della corrida - Cori della Scala -
GQX Coro dei ragazzi - L. 25
25 **5824** Aria di Micaela - A. Retore
D Rigoletto (Verdi) Caro nome - L. 18
30 **10061** Habanera - s. A. Buades
GQX Sansone e Dalila (Saint-Saëns) O aprile foriero - L. 25
25 **7055** Habanera - ms. E. Stignani
Mignon (Thomas) Non conosci - L. 18
25 **7126** Scena delle carte - s. A. Buades
GQ La Fanciulla del West (Puccini) Laggiù - G. Cigna L. 18
25 **7050** Romanza del fiore - t. F. Merli
GQ Aida (Verdi) Morir sì pura - L. 22
25 **7167** Coro delle sigaraie -
GQ Faust (Gounod) Coro dei soldati L. 18

Diam.	Numero del disco		
		(Voce del Padrone)	
25	4221	Fantasia - I e II parte -	L. 22
30	406	Con voi ber (Toreador) - bar. Titta Ruffo	
	DB	Africana (Meyerbeer) Adamastor Re delle acque -	L. 30
30	45	Il cambio della guardia - Orchestra di Filadelfia-	
	AW	Marcia dei contrabbandieri -	L. 30
30	117	Il fior che avevi - t. E. Caruso	
	DB	Africana (Meyerbeer) O Paradiso -	L. 30
		(Parlophon)	
30	8554	Con voi ber - bar. A. Rubino	
		Traviata (Verdi) Di Provenza -	L. 25
30	27817	Canzone Boema - s. S. Cristoforu	
		Mignon (Thomas) Non conosci -	L. 22
		(Pathé)	
25	15116	Strofe Toreador - bar. Izal F.	
		Rigoletto (Verdi) Pari siamo -	L. 18

Carnevale di Venezia (Benedict)

(Voce del Padrone)

30	1001	Aria e Variazioni - parte I e II - s. T. Dalmonte	L. 30

Cavalleria Rusticana (Mascagni)

(Voce del Padrone)

30	5440	Gli aranci olezzano - Coristi della Scala -	
		Pagliacci (Leoncavallo) Coro delle campane -	L. 25
30	1790	Tu qui Santuzza t. B. Gigli, s. Giannini,	
	DB	No, no, Turiddu -	L. 30
30	1499	Viva il vino spumeggiante - t. B. Gigli e coro	
	DB	Gioconda (Ponchielli) Cielo e mar -	L. 30
30	4004	Gli aranci olezzano - Coro e Orch. « Metrop. »	
	AW	Inneggiamo al Signore -	L. 30
25	364	O Lola ch'hai di latti - t. T. Schipa	
	DA	Viva il vino spumeggiante -	L. 22
30	1902	Mamma, quel vino è generoso - t. B. Gigli	
	DB	Santa Lucia (Cottran) -	L. 30
30	1387	Intermezzo (Ave Maria) - t. T. Schipa	
	DB	L'Elisir d'Amore (Donizetti) Una furtiva lacrima -	L. 30
25	117	O Lola - t. E. Caruso	
	DA	Andrea Chénier (Giordano) Come un bel dì -	L. 22

Diam.	Numero del disco		
		(Columbia)	
30	14463	Intermezzo - parte I e II -	
	GQX	Intermezzo - Amico Fritz -	L. 25
25	6055	Tu qui Santuzza - t. Alabiso, s. Svilarova	
	CQ	No, no Turiddu -	L. 18
25	696	Addio alla madre - t. A. Pertile	
	CQ	Siciliana -	L. 18
25	709	Voi lo sapete o mamma - s. B. Scacciati	
	CQ	Tosca (Puccini) Vissi d'arte -	L. 18
30	10169	Inneggiamo al Signore - s. Arangi Lombardi e coro	
	GQX	Traviata (Verdi) Brindisi - s. Gentile e coro	L. 25
25	7048	Voi lo sapete o mamma - s. Arangi Lombardi	
	GQ	Aida (Verdi) O cieli azzurri -	L. 18
		(Parlophon)	
30	8915	Brindisi - t. N. Piccaluga	
		Un ballo in maschera (Verdi) La rivedrò -	L. 25
30	9160	Preludio - parte I -	
		Siciliana - t. Riavez	L. 25
30	9161	Preludio - parte II -	
		Scena d'entrata -	L. 25
30	9206	Intermezzo - Orchestra sinfonica e organo -	
		Largo (Haendel) - Direz. Weissmann -	L. 25
		(Columbia)	
30	9092	Fantasia - parte I e II - orchestra E. Lorand -	L. 25
30	10562	Addio alla madre - t. H. Lazzaro	
	GQX	Isabeau (Mascagni) Canzone del falco -	L. 25
30	10156	Addio alla madre - t. Merli E.	
	GQX	Brindisi e coro -	L. 25
		(Pathé)	
25	15130	Brindisi - t. A. Pertile	
		Traviata (Verdi) Lungi da lei -	L. 18

Cenerentola (Rossini)

(Voce del Padrone)

30	10161	Sinfonia - parte I e II - Orch. della Scala -	L. 25

Crepuscolo degli Dei (Wagner)

(Voce del Padrone)

30	141	Viaggio di Sigfrido sul Reno - p. I e II -	
	AW	Orchestra sinfonica di Londra - Dir. Coates -	L. 30

Numero
Diam. del disco

(Voce del Padrone)

30 **4030** Finale p. I e II - Orch. di Filad. - M.o Stokowisky
AW Rienzi - Ouv., p. III — L. 30

(Columbia)

30 **10268** Racconto di Sigfrido - parte I - t. Fagoaga
GQX Id. parte II - atto III — L. 25

30 **10507** Marcia funebre - parte I - Dirett. M.o Serafin
GQX Marcia funebre - parte II — L. 25

Don Carlos (Verdi)

(Voce del Padrone)

30 **1087** Dormirò sol - basso Pinza
DB I Vespri Siciliani (Verdi) O tu Palermo — L. 30

(Columbia)

30 **10178** Ella giammai m'amò - basso De Angelis
GQX Dormirò sol — L. 25

Don Pasquale (Donizetti)

(Voce del Padrone)

25 **1351** Tornami a dir che m'ami - s. Dal Monte, t. Schipa
DA Sonnambula (Bellini) Prendi l'anor ti dono — L. 22

25 **1181** Tornami a dir che m'ami - t. Schipa, s. Galli-Curci
DA Rigoletto (Verdi) E il sol dell'anima — L. 22

30 **10423** Com'è gentil... (con arpa e coro) - t. T. Schipa
S Tornami a dir che m'ami - t. Schipa e s. Saraceni L. 25

25 **885** Sogno soave o casto - t. Schipa e s. Saraceni
DA Rigoletto (Verdi) Questa o quella - t. Schipa L. 22

(Columbia)

25 **2017** Serenata - t. L. Fort
Don Giovanni (Mozart) Il tesoro — L. 15

25 **7106** Qual guardo il cavalier - s. Guglielminetti
GQ So anch'io la virtù magica — L. 18

25 **7093** Tornami a dir che m'ami - t. D. Borgioli
GQ Sogno soave e casto — L. 22

Elisir d'Amore (Donizetti)

(Voce del Padrone)

30 **1387** Una furtiva lacrima - t. T. Schipa
DB Ave Maria (Mascagni) — L. 30

Numero
Diam. del disco

(Voce del Padrone)

30 **10163** Udite, udite o rustici - basso com. Gelli e coro
S Parte I e II — L. 25

30 **1901** Una furtiva lacrima - t. B. Gigli
DB Serse (Haendel) Ombra mai fu - Orch. e organo — L. 30

25 **16379** Una furtiva lacrima - t. Borgioli
D Favorita (Donizetti) Spirto gentil — L. 20

25 **2018** Quanto è bella - t. Fort
OQ Mignon (Thomas) Addio Mignon — L. 15

30 **8001** Una furtiva lacrima - t. Fort
OQX I pescatori di perle (Bizet) Mi par d'udir — L. 20

(Odeon)

30 **6576** Udite, udite o rustici - basso G. Azzolini
Parte I e II — L. 25

(Parlophon)

30 **56002** Una furtiva lacrima - t. N. Ederle
Mefistofele (Boito) Dai campi — L. 20

(Columbia)

30 **10094** Chiedi all'aura lusinghiera - s. Alfani, t. Kristi Solari
GQX Udite, udite o rustici - basso Faticanti L. 25

Ernani (Verdi)

(Voce del Padrone)

30 **1275** Ernani, Ernani, involami - s. Ponselle
DB Forza del Destino (Verdi) Pace, pace o mio Dio — L. 30

25 **330** Come rugiada al cespite - t. Martinelli
DA Iris (Mascagni) Apri la tua finestra — L. 22

(Columbia)

25 **7035** Oh, de' verd'anni miei - bar. Galeffi
GQ Trovatore - Il balen del suo sorriso — L. 18

30 **10176** O sommo Carlo - bar. Stracciari
GQX Tosca (Puccini) Te Deum — L. 25

30 **14477** Ernani, Ernani, involami - s. I. Pacetti
GQX Trovatore - D'amor sull'ali rosee — L. 25

30 **10070** La vedremo o veglio audace - Quartetto cantato
GQX Concertato atto I - Non t'ascolto — L. 25

25 **7060** Infelice e tu credevi - basso Pasero
GQ Bohème (Puccini) Vecchia zimarra — L. 22

30 **10073** O sommo Carlo - Sestetto e coro -
Terzetto finale basso Pasero L. 25

Falstaff (Verdi)

Diam.	Numero del disco			
			(Voce del Padrone)	
30	1648	Dal labbro il canto -	t. Paoli	
	DB	Manon (Massenet) A Parigi -	col s. Saraceni	L. 30
30	1317	Sul fil d'un soffio etereo - s. T. Dalmonte con coro		
	DB	Sonnambula (Bellini) Ah! non credea mirarti -		L. 30
			(Columbia)	
30	16499	Monologo dell'onore -	M. Stabile	
	GQX	Quand'ero paggio - Duetto col s. De Santis -		L. 20

Fanciulla del West (Puccini)

			(Voce del Padrone)	
25	997	Ch'ella mi creda -	t. B. De Muro	
	DA	Or son sei mesi -		L. 22
			(Columbia)	
25	7123	Ch'ella mi creda -	t. A. Lindi	
	GQ	Or son sei mesi -		L. 18
25	7186	Laggiù nel Soledad -	sopr. G. Cigna	
	GQ	Carmen (Bizet) Scena delle carte -	s. A. Bundes	L. 18
30	10141	Ch'ella mi creda -	t. H. Lazaro	
	GQX	Or son sei mesi -		L. 25

Faust (Gounod)

			(Voce del Padrone)	
30	273	Salve dimora -	t. B. Gigli	
	DB	Favorita (Donizetti) Spirto gentil -		L. 30
30	1538	Salve dimora -	t. B. Gigli	
	DA	Bohème (Puccini) Che gelida manina -		L. 30
25	360	Tu che fai l'addormentata -	bar. T. Ruffo	
	DA	Rammenta i lieti dì -		L. 22
25	405	Dio possente, Dio d'amor -	bar. T. Ruffo	
	DA	Barbiere di Siviglia (Rossini) Largo al factotum		L. 22
			(Columbia)	
25	7052	Serenata -	basso T. Pasero	
	GQ	Dio dell'or -		L. 18
25	7167	Coro dei soldati -		
	GQ	Carmen (Bizet) Coro delle sigaraie -		L. 18
30	16435	Gran Valzer - Grande orchestra -		L. 20
	D	Preludio -	t. H. Lazaro	
25	7157	Salve dimora - I e II parte -		L. 18
	D		t. L. Fort	
30	8000	Salve dimora -		
		Arlesiana (Cilea) Lamenti di Federico -		L. 20

Diam.	Numero del disco			
			(Columbia)	
25	10183	Serenata -	basso De Angelis	
	GQX	Mefistofele (Boito) Ecco il mondo -		L. 25
			(Pathé)	
25	15772	Hermesse - I e II parte - Orch. Ruhlmann -		L. 15
25	15545	Gran Ballo - I e II parte -		L. 15
25	15546	Gran Ballo - III e IV parte -		L. 15
25	15547	Gran ballo - V parte		
		Serenata Ungherese (Yonclères) -		L. 15
			(Odeon)	
25	6025	Dio dell'or -	basso com. Azzolini	
		Mefistofele (Boito) Ave Signor -		L. 22

Favorita (Donizetti)

			(Voce del Padrone)	
25	1016	Una vergine, un angel di Dio -	t. T. Schipa	
	DA	Elisir d'amore - Adina, credimi -		L. 22
25	1183	Una vergine, un angel di Dio -	t. A. Pertile	
	DA	Puritani (Bellini) A te o cara -		L. 22
30	273	Spirto gentil -	t. B. Gigli	
	DB	Faust (Gounod) Salve dimora -		L. 30
30	1441	O mio Fernando -	ms. Minghini-Cattaneo	
	DB	Pietoso al par d'un Nume -	Minghini C., t. Cecil	L. 30
			(Columbia)	
30	16379	Spirto gentil -	t. D. Borgioli	
	GQX	Elisir d'amore - Una furtiva lacrima -		L. 20
25	692	Vien Leonora -	bar. R. Stracciari	
	GQ	A tanto amor -		L. 18
30	10274	O mio Fernando -	ms. G. Zinetti	
	GQX	Spirto gentil -	t. R. D'Alessio	L. 25
30	10216	Spirto gentil -	t. De Muro Lomanto	
	GQX	Lucia di Lammermoor - Tu che a Dio -		L. 25

Fedora (Giordano)

			(Voce del Padrone)	
25	225	Amor ti vieta -	t. B. Gigli	
	DA	Vedi io piango -		L. 22
			(Columbia)	
25	7177	Amor ti vieta -	t. A. Pertile	
		Vedi io piango -		L. 18

Diam.	Numero del disco		
		(Parlophon)	
25	27448	Intermezzo - Orchestra Sinfonica di Milano	
		Walzer -	L. 18
		(Pathé)	
30	15194	Amor ti vieta - t. Costa	
		Gioconda (Ponchielli) Cielo e mar -	L. 20

La Figlia del Reggimento (Donizetti)

		(Voce del Padrone)	
30	1040	Convien partir - s. Toti dal Monte	
	DB	Lucia di Lammermoor - Regnava -	L. 30

Il Flauto Magico (Mozart)

		(Columbia)	
30	10181	Gli angui dell'inferno - sopr. M. Guglielminetti	
	GQX	Le variazioni di Proch -	L. 25

La Forza del Destino (Verdi)

		(Voce del Padrone)	
30	10039	Sinfonia - Parte I e II - Maestro Sabajno	
	S		L. 25
30	1203	Il santo nome di Dio - basso Pinza	
	DB	Norma (Bellini) Ite sul colle o Druidi -	L. 30
30	1219	Invano Alvaro - t. A. Pertile e bar. Franci	
	DB	Le minacce, i fieri accenti -	L. 30
30	1208	O tu che in seno agli angeli - t. A. Pertile	
	DB	Gioconda (Ponchielli) Cielo e mar -	L. 30
30	1199	La Vergine degli Angeli - s. Ponselle, basso Pinza	
	DB	Trovatore (Verdi) Miserere -	
		t. Martinelli, s. Ponselle e coro	L. 30
30	1050	Solenne ni quest'ora - t. B. Gigli, bar. De Luca	
	DB	La Bohème (Puccini) O Mimi tu più non torni -	L. 30
		(Columbia)	
25	7049	O tu che in seno - t. F. Merli	
	GQ	La vita è un'inferno -	L. 18
25	7155	Solenne in quest'ora - t. F. Merli	
	GQ	Ballo in Maschera - Alla vita che - bar. Stracciari	L. 18
30	10200	Gran duetto atto IV - t. Merli, bar. Vanelli	
	GQX	Una suora mi lasciasti -	L. 25

Diam.	Numero del disco		
		(Columbia)	
30	14621	Madre pietosa vergine - sop. G. Cigna	
	GQX	Me pellegrina ed orfana -	L. 25
30	16434	Predica di fra Melitone - Ghirardini, Baccaloni	
	D	Parte I e II -	L. 20
30	10220	La vergine degli angeli - sop. Ar. Lombardi	
	GQX	Madre pietosa vergine -	L. 25
30	10261	Rataplan - sop. E. Stignani e coro	
	GQX	Compagni sostiamo - Coro	L. 25
30	10046	Pot-pourri - Parte I e II -	L. 25
		(Pathé)	
30	15682	Urna fatal - bar. G. Fregosi	
		Tannhauser (Wagner) O tu bell'astro	L. 25

Gioconda (Ponchielli)

		(Voce del Padrone)	
30	1499	Cielo e mar - t. B. Gigli	
	DB	Cavalleria Rusticana (Mascagni) Viva il vino -	L. 30
30	1150	Enzo Grimaldo - t. B. Gigli, bar. De Luca	
	DB	Pescatori di perle (Bizet) -	L. 30
30	1208	Cielo e mar - t. A. Pertile	
	DB	Forza del Destino (Verdi) O tu che in seno -	L. 30
30	1432	L'amo come il fulgor - ms. Minghini-Cattaneo	
	DB	Laggiù nelle nebbie remote -	L. 30
30	180	O Monumento - bar. Tita Ruffo	
	DB	Pescator, affonda l'esca -	L. 30
30	854	Suicidio! - s. Ponselle	
	DB	Aida (Verdi) O Patria mia -	L. 30
30	8086	Danza delle ore - Orchestra Sinfonica Victor - I p.	
	S	Id. id., II parte -	L. 25
		(Columbia)	
30	10253	Cielo e mar - - t. A Granda	
	GQX	Bohème (Puccini) Che gelida manina -	L. 25
30	10168	L'amo come il fulgor - duetto Stignani - Arangi L.	
	GQX	A te questo rosario - con coro -	L. 25
30	10593	Suicidio - sopr. G. Cigna	
	GQX	Andrea Chenier (Giordano) La Mamma morta -	L. 25
25	5043	Barcarola - bar. R. Stracciari e coro	
	GQ	Rigoletto (Verdi) Pari siamo -	L. 15
25	7090	Suicidio - sop. B. Scacciati	
	GQ	Wally (Catalani) Ebben, me ne andrò -	L. 18

Diam. | Numero del disco

(Columbia)

25 **7133** A te questo rosario - ms. G. Zinetti
GQ Mignon (Thomas) Leggiadre rondinelle - bs. Pasero L. 18

(Pathé)

30 **15137** O Monumento - br. G. Fregosi
Trovatore (Verdi) Il balen - L. 25

30 **15592** Enzo Grimaldo - Duetto: bar. Fregosi, t. Ciniselli
O grido di quest'anima - L. 25

(Parlophon)

30 **8513** Danza delle ore - Orch. Sinf. diretta da Weissmann
I e II parte L. 25

Iris (Mascagni)

(Columbia)

25 **701** Apri la tua finestra - t. A. Pertile
D Pagliacci (Leoncavallo) Serenata L. 18

30 **10493** Inno al Sole - Coro -
GQX Tannhauser (Wagner) Coro dei Pellegrini - L. 25

(Voce del Padrone)

25 **1076** Apri la tua finestra - t. Curtis
DA Werter (Massenet) Ah! non mi ridestar - L. 22

30 **5442** Inno al Sole - Cori della Scala
S Norma (Bellini) Casta Diva - sopr. Bardone e cori L. 25

Isabeau (Mascagni)

(Columbia)

30 **10562** La canzone del falco - t. H. Lazaro
GQX Cavalleria Rusticana (Mascagni) Addio alla madre L. 25

L'Italiana in Algeri (Rossini)

(Voce del Padrone)

30 **10221** Sinfonia - Grande Orch. I e II parte
S L. 25

(Columbia)

25 **2016** Languir per una bella - t. L. Fort
GQ Mignon (Thomas) Addio Mignon - L. 15

Diam. | Numero del disco

Linda di Chamonnix (Donizetti)

(Voce del Padrone)

30 **1318** O luce di quest'anima - sopr. Toti Dal Monte
DB Mignon (Thomas) Io son Titania L. 30

Lohengrin (Wagner)

(Voce del Padrone)

30 **1107** Da voi lontan - t. A. Pertile
DB Mercè, mercè cigno gentil - L. 30

30 **1218** Di, non t'incantan - t. A. Pertile, sopr. Fanelli
DB Cessaro i canti alfin - L. 30

30 **4108** Preludio atto III. Orchestra sinf., Maestro Coates
AW Marcia Nuziale - Atto I e coro - L. 30

30 **4056** Preludio - Parte I e II - Maestro Wagner -
AW L. 30

(Columbia)

25 **4949** Da voi, lontan - t. A. Pertile
D Mefistofele (Boito) Lontano... - L. 18
s. Pavoni e t. Pertile

25 **4996** S'ei torna alfin - t. A. Pertile
D Deh! non t'incantan - L. 18

(Pathé)

30 **15683** Cigno fedel - t. Wesselowsky
S'ei torna alfin L. 25

I Lombardi (Verdi)

(Columbia)

30 **10702** Te Vergin santa invoco - A. Lombardi
O Madre dal cielo - L. 25

Loreley (Catalani)

(Columbia)

30 **10203** Gran duetto, atto III, p. I e II - Scacciati, t. Merli
GQX L. 25

(Voce del Padrone)

30 **10101** Danza delle Ondine - p. I e II -
S Orch. «Scala», M. Guarnieri L. 25

Diam. | Numero del disco

Lucia di Lammermoor (Donizetti)

(Voce del Padrone)

30 **1015** Spargi d'amaro pianto - sopr. Toti dal Monte
DB Splendon le sacre faci - L. 30
30 **1040** Regnava nel silenzio - sopr. Toti Dal Monte
DB La Figlia del reggimento - Convien partir - L. 30
30 **1412** Tombe degli avi miei - t. Pertile
DB Fra poco a me ricovero - L. 30
30 **102** Chi mi frena - Sestetto -
Gigli - Galli Curci - Pinza - De Luca
DB Rigoletto (Verdi) Bella figlia, quintetto - L. 54
30 **1229** Giusto ciel - t. Gigli, basso Pinza e coro
DB Tu che a Dio - L. 30
30 **1481** Sulla tomba che rinserra - t. Pertile, sopr. Rozsa
DB Verranno a te sull'aure - L. 30
30 **811** Verranno a te sull'aure - s. Galli Curci, t. Schipa
DB Sonnambula (Bellini) Son gelosa del zeffiro - L. 30

(Columbia)

25 **7153** Regnava nel silenzio - s. M. Capsir
GQ Quando rapita in estasi - L. 18
30 **10216** Tu che a Dio - t. De Muro Lomanto
GQX Favorita - Spirto gentil - L. 25

(Pathé)

30 **15688** Tu che a Dio - t. G. Costa
Andrea Chénier (Giordano) Come un bel dì - L. 20
25 **15125** Fra poco a me ricovero - t. A. Pertile
Lolita (Peccia) Romanza - L. 18

(Parlophon)

30 **9814** Ardon gl'incensi - s. M. Salvi
Mirelle (Gounod) O, d'amor L. 25

Lucrezia Borgia (Donizetti)

(Columbia)

30 **10703** Com'è bello - s. A. Lombardi
M'odi, ah m'odi - L. 25

Madama Butterly (Puccini)

(Voce del Padrone)

30 **1644** Un bel dì vedremo - sopr. Bori
DB La Bohème - Si, mi chiamano Mimi - L. 30

Diam. | Numero del disco

(Voce del Padrone)

30 **1119** Bimba dagli occhi - Duetto d'amore -
t. Pertile, s. Sheridan
DB Io t'ho ghermita - L. 30

(Columbia)

30 **10229** Gran duetto d'amore - s. Pampanini, t. Merli
GQX Parte I e II - L. 25
30 **14536** Un bel di vedremo - s. Pampanini
GQX Perchè con tante cure - L. 25
30 **14542** Si, tutto in un istante - t. Granda
GQX Chi sia? - L. 25
25 **7168** Coro a bocca chiusa -
GQ La Gioconda (Ponchielli) Festa e pane - Coro - L. 18
25 **708** Un bel dì vedremo - sop. Viganò
D Wally (Catalani) Ebben me ne andrò - L. 18

(Parlophon)

30 **9174** Fantasia - Parte I e II - L. 25
30 **8913** Addio fiorito asil - t. Piccaluga
Werter (Massenet) Ah non mi ridestar - L. 25

Manon (Massenet)

(Voce del Padrone)

25 **1216** Oh! dolce incanto (Sogno) - t. B. Gigli
DA Pescatori di perle (Bizet) Mi par d'udir - L. 22
25 **875** Sogno - t. Tito Schipa
DA Pagliacci (Leoncavallo) O Colombina - L. 22
25 **27062** Fantasia - Parte I e II - L. 18
30 **56001** Sogno - t. N. Ederle
Ha, dispar vision - L. 25
30 **56514** Addio nostro picciol desco - s. A. Concato
Bohème (Pubbini) sì, mi chiamano Mimi L. 25

(Pathé)

30 **15685** Sogno - t. Wesselowsky
Werter - Ah non mi ridestar - L. 25

Manon (Puccini)

(Voce del Padrone)

25 **856** Donna non vidi mai - t. B.gli
DA Tosca - Recondita armonia - L. 22
25 **1105** Donna non vidi mai - t. A. Pertile
DA Tra voi belle brune bionde - coro e t. A. Pertile L. 22

Diam. | Numero del disco

(Voce del Padrone)

30 **1111** No!... pazzo non son. Guardate... - Pertile
DB Luisa Miller (Verdi) Quando le sere al placido - L. 30
30 **10045** Intermezzo atto III -
S Norma (Bellini) Sinfonia - L. 25

(Columbia)

25 **7068** In quelle trine morbide - sopr. R. Pampanini
GQ Wally (Catalani) Ebben, me ne andrò - L. 18
25 **7179** Ah! non v'avvicinate - t. A. Pertile
GQ Donna non vidi mai - L. 18
25 **7091** Ah! non v'avvicinate - F. Merli
GQ Donna non vidi mai - L. 18

(Pathé)

30 **15497** Guardate, pazzo io son - t. Piccaluga
Otello (Verdi) Ora e per sempre addio - L. 25
25 **15143** Guardate, pazzo io son - t. A. Pertile
Lucia di Lammermoor (Donizetti) Tu che a Dio - L. 18

Marta (Flotow)

(Voce del Padrone)

30 **1802** M'apparì tutto amor - t. E. Caruso
DB Pagliacci (Leoncavallo) Vesti la giubba - L. 30
30 **1382** M'apparì tutto amor - t. B. Gigli
DB Africana (Meyerbeer) O Paradiso - L. 30

(Parlophon)

25 **6577** Ouverture - Parte I e II - L. 18

(Columbia)

25 **5698** M'apparì - L. Cristy Solari
D Don Pasquale (Donizetti) Cercherò lontana terra L. 18

Mefistofele (Boito)

(Voce del Padrone)

25 **883** Giunto sul passo estremo - t. B. Gigli
DA Dai campi dai prati - t L. 22
30 **942** Ridda e fuga infernale - basso Schaljapin
DB Son lo spirito che nega - L. 30
30 **10022** Motivi - parte I e II -
S L. 25

Diam. | Numero del disco

(Columbia)

25 **4948** Giunto sul passo estremo - t. A. Pertile
D Dai campi dai prati - L. 18
25 **7059** Ecco il mondo - basso T. Pasero
GQ Aria del fischio - L. 18
25 **4949** Lontano, lontano - t. A. Pertile, s. Pavoni
D Lohengrin (Wagner) Racconto - L. 18
25 **10183** Ecco il mondo - basso N. De Angelis
GQX Faust (Gounod) Serenata - L. 25
30 **14470** Prologo - Parte I e II (album gratis)
30 **14471** Prologo - Parte III e IV - L. 75
30 **14472** Prologo - Parte V e VI - (tre dischi)
30 **14593** Sabba Classico - Scena della Grecia - Parte I e II
30 14594 Id., id. - Parte III e IV (in album gratis) L. 75
30 **14595** Id., id. - Parte V e VI (tre dischi)
30 **10179** Aria del fischio - basso N. De Angelis
GQX Ave Signor - L. 25
30 **14581** Scena del giardino - Parte I e II -
GQX Scena del giardino - P. III (in album di due dischi) L. 50
30 **14582** Faust (Gounod) - Terzetto finale -
25 **7037** L'altra notte in fondo al mar - sopr. B. Scacciati
GQ Spunta l'aurora pallida - L. 18

(Parlophon)

30 **56002** Dai campi dai prati - t. N. Ederle
Elisir d'amore (Donizetti) Una furtiva lacrima L. 25

(Odeon)

25 **6025** Ave Signor - basso F. Autori
Faust (Gounod) Dio dell'or - L. 22
30 **6588** Prologo -
Coro celestiale - Parte I e II - L. 25

Mignon (Thomas)

(Columbia)

25 **7133** Duetto rondinelle - sopr. Zinetti - basso Pasero
GQ Gioconda (Ponchielli) A te questo rosario - L. 18
25 **7055** Non conosci il bel suol - ms. E. Stignani
GQ Carmen (Bizet) Habanera - L. 18
25 **2016** Addio Mignon - t. L. Fort
OQ L'Italiana in Algeri (Rossini) Languir - L. 15

(Parlophon)

25 **27817** Non conosci il bel suol - sop. Kristoforeanu
Carmen (Bizet) Canzone boema - L. 22

Diam.	Numero del disco		
		(Voce del Padrone)	
30	**843**	Addio Mignon - t. T. Schipa	
	DB	Ah! Non credevi tu -	L. 30
30	**1318**	Io son Titania - sopr. Toti Dal Monte	
	DB	Linda di Chamounix (Donizetti) O luce -	L. 30
		(Pathé)	
30	**15448**	Ouv. - parte I e II -	L. 25

Norma (Bellini)

		(Voce del Padrone)	
30	**10045**	Sinfonia - Parte I e II - M.o Sabajno	
	S	Manon (Puccini) Intermezzo, atto III -	L. 25
30	**1280**	Casta Diva - Parte I e II - sopr. Ponselle e coro	
	DB		L. 30
25	**983**	Meco all'altar di venere - t. Lauri Volpi	
	DA	Tosca (Puccini) E lucean le stelle -	L. 22
30	**1276**	Mira o Norma - sop. Ponselle - ms. Telva e coro	
	DB	Parte I e II -	L. 30
30	**1203**	Ite sul colle o Druidi - basso Pinza e coro	
	DB	Forza del Destino (Verdi) Il santo nume -	L. 30
		(Columbia)	
30	**10159**	Ite sul colle o Druidi - basso T. Pasero	
	GQX	Trovatore (Verdi) ... di due figli - con coro -	L. 25
		(Parlophon)	
30	**9347**	Sinfonia - Grande orchestra - Direz. Weissemann	
		Traviata (Verdi) Preludio -	L. 25

Otello (Verdi)

		(Voce del Padrone)	
30	**807**	Ave Maria - sopr. Ponselle	
	DB	Salce, Salce -	L. 30
30	**1439**	Ora e per sempre addio - t. R. Zanelli	
	DB	Uragano - Esultate e coro -	L. 30
30	**1173**	Morte di Otello - t. R. Zanelli	
	DB	Dio! Mi potevi scagliare -	L. 30
30	**114**	Credo in un Dio - bar. T. Ruffo	
	DK	Sì, pel ciel marmoreo giuro - t. E. Caruso	L. 40
		(Pathé)	
30	**15497**	Ora e per sempre addio - t. N. Piccaluga	
		Manon (Puccini) Guardate, pazzo io son -	L. 25

Diam.	Numero del disco		
		(Columbia)	
30	**16489**	Credo in un Dio - bar. Stracciari	
	GQX	Gioconda (Ponchielli) O monumento -	L. 20

Pagliacci (Leoncavallo)

		(Voce del Padrone)	
30	**5445**	Coro delle Campane - Coristi della Scala	
		Cavalleria Rusticana (Mascagni) Gli aranci -	L. 25
25	**875**	O Colombina - t. T. Schipa	
	DA	Manon (Massenet) Il sogno -	L. 22
30	**1118**	Vesti la giubba - t. A. Pertile	
	DB	Andrea Chenier (Giordano) Improvviso -	L. 30
30	**1312**	No, pagliaccio non son - B. Gigli	
	DB	Andrea Chenier (Giordano) Sì, fui soldato -	L. 30
30	**1802**	Vesti la giubba - t. E. Caruso	
	DB	Marta (Flotow) M'apparì -	L. 30
		(Columbia)	
25	**7149**	Prologo - Parte I e II - bar. R. Stracciari	
	GQ		L. 18
25	**698**	Un tal gioco - t. A. Pertile	
	GQ	Andrea Chenier (Giordano) Come un bel dì -	L. 15
25	**701**	Serenata - t. A. Pertile	
	GQ	Iris (Mascagni) Apri la tua finestra -	L. 15
25	**7120**	No, pagliaccio non son - F. Merli	
	GQ	Vesti la giubba -	L. 18
		(Pathé)	
30	**15477**	Prologo - Parte I e II - bar. G. Fregosi	L. 25
25	**15127**	Serenata d'Arlecchino - t. T. Schipa	
		Zazà (Leoncavallo) Ed ora io mi domando -	L. 18
30	**15666**	Fantasia - parte I e II -	L. 20

I Pescatori di Perle (Bizet)

		(Voce del Padrone)	
30	**1316**	Siccome un dì - s. T. Dal Monte	
	DB	Brahama gran Dio - con coro -	L. 30
30	**1150**	Dal tempio al limitar - t. B. Gigli, bar. De Luca	
	DB	Gioconda (Ponchielli) Enzo Grimaldo -	L. 30
25	**1216**	Mi par d'udire ancora - t. B. Gigli	
	DA	Manon (Massenet) Sogno -	L. 22

Diam.	Numero del disco		
		(Columbia)	
30	10147	Ah! Mi par d'udir ancor - t. H. Lazaro	
	GQX	Gli Ugonotti (Meyerbeer) Bianca al par di neve -	L. 25
30	8001	Mi par d'udir ancor - t. L. Fort	
	OQX	Elisir d'amore (Donizetti) Una furtiva lacrima -	L. 20

Piccolo Marat (Mascagni)

		(Columbia)	
30	10145	Duetto atto II, P. I e II - t. Lazaro, s. Devoltri	
	GQX		L. 25
30	10142	Duetto atto II, P. III e IV - t. Lazaro, s. Devoltri	L. 25

I Puritani (Bellini)

		(Voce del Padrone)	
30	1438	A te o cara - t. Lauri Volpi	
	DB	Lo schiavo (Gomez) Quando nascesti tu -	L. 30
30	1183	A te, o cara - t. A. Pertile	
	DB	La Favorita (Donizetti) Una vergine -	L. 30
25	641	Son vergin vezzosa - s. Galli Curci	
	DB	Rigoletto (Verdi) Tutte le feste al tempio -	L. 30
		(Columbia)	
30	10696	Qui la voce sua soave - M. Capsir	
	GQX	Vien diletto -	L. 25

Rigoletto (Verdi)

		(Voce del Padrone)	
30	1979	Caro nome - s. L. Tetrazzini	
	DB	Barbiere di Siviglia (Rossini) Una voce -	L. 30
		s. Galli C., t. Gigli, ms. Homer, bar. De Luca	
25	1303	La donna è mobile - t. E Caruso	
	DA	O sole mio (Di Capua) Canzone Napoletana -	L. 22
25	1161	E' il sol dell'anima - t. T. Schipa - s. Galli Curci	
	DA	Don Pasquale (Donizetti) Tornami a dir -	L. 22
25	1028	Piangi, piangi fanciulla - s. Galli C., bar. De Luca	
	DA	Ah! veglia o donna -	L. 22
25	830	Caro nome - s. Toti Dal Monte	
	DA	Barbiere di Siviglia (Rossini) Una voce poco fa -	L. 22
30	102	Quartetto, Bella figlia -	
	DQ	Lucia di Lammermoor (Donizetti) Sestetto -	L. 54

Diam.	Numero del disco		
		(Voce del Padrone)	
30	1449	Si, vendetta - bar. Granforte, s. Sanchioni, t. Masini	
	DB	Lassù in cielo -	L. 30
30	641	Tutte le feste al tempio - sop. Galli Curci	
	DB	I Puritani (Bellini) Son vergin vezzosa -	L. 30
25	366	Parmi veder le lagrime - t. T. Schipa	
	DA	Ella mi fu rapita -	L. 22
25	885	Questa o quella - t. T. Schipa	
	DA	Don Pasquale (Donizetti) Sogno soave -	L. 22
		(Columbia)	
25	7058	Questa o quella - t. D. Borgioli	
	GQ	Il Barbiere di Siviglia (Rossini) Ecco ridente -	L. 18
30	10164	E' il sol dell'anima - t. D. Borgioli, s. Gentile	
	GQX	Caro nome - sop. Gentile	L. 25
25	7041	La donna è mobile - t. R. D'Alessio	
	GQ	Questa o quella -	L. 18
25	5043	Pari siamo - bar. R. Stracciari e coro	
	D	Gioconda (Ponchielli) Barcarola -	L. 15
30	10171	Pari siamo - bar. R. Stracciari	
	GQX	Cortigiani vil razza dannata -	L. 25
30	10177	Car nome - sop. Guglielmetti	
	GQX	Sonnambula (Bellini) Ah! non credea -	L. 25
25	7100	Tutte le feste al tempio - s. M. Gentile	
	GQ	Parmi veder le lagrime - t. De Muro Lomanto	L. 18
30	10042	Oh! come è invero - s. Capsir, bar. Stracciari	
	GQX	E' d'essa -	L. 25
		(Pathè)	
25	15146	Questa o quella - t. T. Schipa	
		Tosca (Puccini) O dolci mani -	L. 18
25	15116	Pari siamo - bar. F. Izal	
		Carmen (Bizet) Strofe del Toreador -	L. 18
25	15115	Cortigiani vil razza dannata - bar. F. Izal	
		Miei signori -	L. 18
		(Odeon)	
30	6202	Bella figlia - Quartetto: Pertile, Fregosi, Bardone, Minghini	
		Trovatore (Verdi) Miserere e coro -	L. 25
		(Parlophon)	
25	7600	Pari siamo - bar. G. Gamba	
		Un Ballo in maschera - Eri tu -	L. 22

Diam. | Numero del disco

Ruy-Blas (Marchetti)

(Columbia)

30 **10202** Io che tentai - Gran duetto, atto III: Merli, Scacciati
GQX O dolce voluttà - parte II - L. 25

Silvano (Mascagni)

(Columbia)

30 **10026** Il sogno -
GQX Le Villi (Puccini) Preludio atto III - M.o Molajoli L. 25
25 **12278** S'è spento il sol - t. Taccani
D Guglielmo Ratcliff - Ombra esacrata - L. 18

Sonnambula (Bellini)

(Voce del Padrone)

30 **1317** Sonnambula (Bellini) Ah! non credea mirarti - sop. Toti Dal Monte
DB Falstaff (Verdi) Sul fil d'un soffio etereo - Coro - L. 30
30 **811** Son gelosa del zeffiro errante - sop. Galli Curci, ten. Tito Schipa
DB Lucia di Lammermoor (Donizetti) Verranno a te - L. 30

(Columbia)

25 **7077** Son gelosa del zeffiro - s. Gentile, t. De Muro Lom.
GQ Parte I e II - L. 18
30 **10177** Ah! non credea mirarti - s. Guglielmetti
GQX Rigoletto (Verdi) Caro nome - L. 25
25 **7104** Prendi l'anel ti dono - t. D. Borgioli
GQ Gugl. Ratclif (Mascagni) E' sempre - bar. Galeffi L. 18
30 **10154** D'un pensiero - s. Gentile, t. D. Borgioli
GQX Lucia di Lammermoor (Donizetti) Sestetto - L. 25

(Pathé)

30 **15755** Prendi l'anel - t. G. Manuritta
Barbiere di Siviglia (Rossini) Se il mio nome - L. 25

Tannhauser (Wagner)

(Columbia)

30 **10269** Racconto, atto III - t. I. Fagoaga
GQX Walkiria - Un brando il padre promise - L. 25

Diam. | Numero del disco

(Columbia)

30 **10493** Coro dei pellegrini -
GQX Iris (Mascagni) Inno al sole - Coro - L. 25
30 **10485** Baccanale in 4 parti (album gratis) - Orch. Reale - Direz. B. Walter (due dischi) L. 50

(Pathé)

30 **15682** O tu bell'astro incantator - bar. G. Fregosi
Forza del Destino (Verdi) Urna fatal - L. 25
30 **15336** Marcia dei nobili - parte I e II - orch. Rhulmann - L. 25

(Voce del Padrone)

30 **4298** Ouverture - parte I e II - M.o Coates - L. 30
30 **4300** Ouverture - parte III - L. 30

Tosca (Puccini)

(Voce del Padrone)

30 **1063** Lucean le stelle - t. C. Hislop
DA Recondite armonie - L. 22
25 **112** Recondite armonie - t. E. Caruso
DA E lucean le stelle - L. 22
25 **856** Recondite armonie - t. B. Gigli
DA Manon - Donna non vidi mai - L. 22
35 **1074** Recondite armonie - t. Cortis
DA E lucean le stelle - L. 22
25 **983** E lucean le stelle - t. Lauri Volpi
DA Norma (Bellini) Meco all'altar - L. 22

(Columbia)

25 **7128** Vissi d'arte sop. M. Zamboni
GQ Wally (Catalani) Ebben ne andrò L. 18
30 **10161** O dolci mani - s. B. Scacciati, t. Granda
GQX Amaro sol per te - L. 25
25 **7156** Recondite armonie - t. H. Lazaro
GQ E lucean le stelle - L. 18
25 **703** Già mi dicon venal - bar. R. Stracciari
D Ella verrà - L. 18
30 **10176** Te Deum - bar. R. Stracciari
GQX Ernani (Verdi) O sommo Carlo - id. e coro - L. 25
30 **10165** Vissi d'arte - sop. B. Scacciati
GQX Un Ballo in maschera (Verdi) Morrò, ma prima - L. 25
25 **709** Vissi d'arte - sop. B. Scacciati
D Cavalleria Rusticana (Mascagni) Voi lo sapete - L. 18

(Pathé)

25 **15146** O dolci mani - t. T. Schipa
Rigoletto (Verdi) Questa o quella - L. 18

Diam.	Numero del disco			
				(Fonit)
25	15431	Fantasia - parte I e II -	t. Costa	L. 18
30	15193	E lucean le stelle -	t. Costa	L. 20
		Recondite armonie		
				(Parlophon)
30	9322	Fantasia - parte I e II -		L. 25

La Traviata (Verdi)

				(Voce del Padrone)
30	82	Preludio I e III atto - Orch. Sinf. di New York -		
	AW	Dirett. M.o Toscanini -		L. 30
30	1165	Dite alla giovane - sop. Galli Curci, bar. De Luca		
	DB	Imponete - Duetto -		L. 30
25	1133	Un dì felice eterea -	s. Galli Curci, t. Schipa	
	DA	Parigi o cara -	s. Galli Curci, t. Schipa	L. 22
25	216	Addio del passato -	sop. Galli Curci	
	DA	Sempre libera -		L. 22
				(Pathé)
30	15591	Lungi da lei -	t. G. Costa	
		Canzone dell'attesa (Bettinelli) Romanza -		L. 20
30	15590	Lungi da lei -	t. G. Costa	
		Luisa Miller (Verdi) Quando le sere -		L. 20
25	15130	Lungi da lei -	t. A. Pertile	
		Cavalleria Rusticana (Mascagni) Brindisi -		L. 18
				(Columbia)
25	5105	Un dì felice -	s. Surinach, t. Borgioli	
		Parigi o cara -		L. 18
25	4997	Dei miei bollenti spiriti -	t. A. Pertile	
		Scena della borsa -		L. 18
30	10173	Di Provenza -	bar. R. Stracciari	
		Un Ballo in maschera - Eri tu -		L. 25
25	7113	Amami Alfredo -	sop. M. Zamboni	
	GQ	Sempre libera -		L. 18
25	7112	Ah! forse è lui -	sop. M. Zamboni	
	GQ	Addio bel passato -		L. 18
30	10169	Brindisi -	sop. M. Gentile e coro	
	GQX	Cavalleria Rusticana (Mascagni) Inneggiamo -	Arangi Lombardi	L. 25
30	14456	Preludio atto I - Orchestra Sinfonica Columbia -		
	CQX	Id. atto IV - Id. -		L. 25

Diam.	Numero del disco			
				(Voce del Padrone)
30	1198	Ah! si ben mio -	t. A. Pertile	
	DB	Di quella pira, e coro -		L. 30
30	112	Mal reggendo -	t. E. Caruso	
	DM	Ai nostri monti -		L. 45
30	1199	Miserere -	t. Martinelli, s. Ponselle e coro	
	DB	Forza del Destino - La Vergine degli angeli -		L. 30
30	1220	Il balen del suo sorriso -	bar. Granforte	
	DB	Per me ora fatale - id. e coro -		L. 30
30	1474	D'amor su l'ali rosee -	sop. Galli-Curci	
	DB	Tacea la notte placida -		L. 30
				(Columbia)
30	9185	Fantasia - parte I e II -		L. 25
30	10050	Stride la vampa -	ms. Zinetti, t. Merli	
	GQX	Vedi le fosche notturne -		L. 25
30	10051	Condotta ell'era in ceppi -	ms. Zinetti, t. Merli	
	GQX	Non son tuo figlio -		L. 25
30	10059	Madre, non dormi? -	ms. Zinetti, t. Merli	
	GQX	Sì, la stanchezza -		L. 25
30	10159	Di due figli -	basso T. Pasero	
	GQX	Norma (Bellini) Ite sul colle o Druidi - id. con coro		L. 25
30	14477	D'amor su l'ali rosee -	sop. I. Pacetti	
	GQX	Ernani, Ernani involami -		L. 25
30	10048	Tacea la notte placida -	sop. B. Scacciati	
	GQX	Sull'orlo dei tetti -		L. 25
25	7035	Il balen del suo sorriso -	bar. C. Galeffi	
	GQ	Ernani - Oh! de' verd'anni miei -		L. 18
				(Odeon)
30	6602	Miserere -	t. A. Pertile e coro	
		Rigoletto - Bella figlia dell'amore - Quartetto -		L. 25
30	6612	Terzetto: Montelauri, Inghilleri, Poli		
		Bohème (Puccini) Terzetto: Gargiulo, Ciniselli,	Badini	L. 25

Turandot (Puccini)

				(Voce del Padrone)
25	1075	Nessuno dorma -	t. Cortis	
	DA	Non piangere Liù -		L. 22
30	8848	Fantasia - p. I - Orch. Covent Garden di Londra		
	S	Fantasia - p. II - Id. id.		L. 25

Diam.	Numero del disco		
			(Columbia)
25	7097	Non piangere Liù -	t. Granda
	GQ	Nessuno dorma -	L. 18
25	7062	Signore ascolta -	sop. R. Pampanini
	GQ	Morte di Liù -	L. 18
25	7102	In questa reggia -	sop. E. Turner
	GQ	O principe che a lunghe carovane -	L. 18
25	12300	Terzetto delle maschere Ping-Pang-Pong - p. I e II	L. 18

Ugonotti (Meyerbeer)

			(Columbia)
30	10147	Bianca al par di neve -	t. H. Lazaro
	GQX	Pescatori di perle (Bizet) Mi par d'udir -	L. 25

Vespri Siciliani (Verdi)

			(Voce del Padrone)
30	1087	O tu Palermo -	basso Pinza
	DB	Don Carlos - Dormirò sol -	L. 30
30	10038	Sinfonia - parte I e II - Orchestra della Scala, M.o Sabajno	L. 25

Le Villi (Puccini)

			(Columbia)
30	10224	Torna ai felici dì	t. A. Bonci
	GQX	Un Ballo in maschera (Verdi) La rivedrò -	L. 25

Wally (Catalani)

			(Columbia)
25	7128	Ebben? ne andrò lontana -	s. M. Zamboni
	GQ	Tosca (Puccini) Vissi d'arte -	L. 18
25	785	T'amo ben mio -	bar. R. Stracciari
	CQ	Andrea Chénier (Giordano) Son sessant'anni -	L. 18
25	7068	Ebben? ne andrò lontana -	s. R. Pampanini
	GQ	Manon Lescaut (Puccini) In quelle trine -	L. 18
25	7090	Ebben? ne andrò lontana -	s. B. Scacciati
	GQ	Gioconda (Ponchielli) Suicidio -	L. 18
25	708	Ebben? ne andrò lontana -	s. I. Viganò
	CQ	Madama Butterfly (Puccini) Un bel dì vedremo -	L. 18

Diam.	Numero del disco		
			(Voce del Padrone)
30	10046	Preludio atto III -	
	S	Parte I e II - M.o Sabajno -	L. 25
			(Parlophon)
25	27804	Ebben? ne andrò lontana -	s. A. Concato
		Pagliacci (Leoncavallo) Qual fiamma -	L. 22
30	56085	Intermezzo atto III - Orch. di Berlino, M.o Bettoni	
		Guglielmo Ratclif (Mascagni) Intermezzo -	L. 25

Walkiria (Wagner)

			(Columbia)
25	12311	Canto della primavera -	t. I. Fagoaga
	GQ	Andrea Chénier (Giordano) Sì, fui soldato -	L. 18
30	10269	Un brando il padre promise -	t. I. Fagoaga
	GQX	Tannhauser - Racconto atto III -	L. 25
30	10208	Addio di Wotan - Addio sublime - basso De Angelis	
	GQX	Id., parte II -	L. 25
30	10483	Cavalcata delle Walkirie - p. I e II -	
	GQX	M.o Von Hoasslin -	L. 25
			(Parlophon)
30	9040	La cavalcata delle Walkirie - parte I e II -	L. 25
30	9096	Congedo di Wotan - Orch. Sinf., Dir. S. Wagner	
		Incanto magico del fuoco - parte I e II -	L. 25
30	9097	Congedo di Wotan - Orch. Sinf., Dir. S. Wagner	
		Incanto magico del fuoco - parte III e IV -	L. 25

Werter (Massenet)

			(Voce del Padrone)
30	10228	Preludio - parte I e II - Orch. Sinf., M.o Coppola	L. 25
			(Parlophon)
30	8913	Ah! non mi ridestar -	t. N. Piccaluga
		Madama Butterfly (Puccini) Addio fiorito asil -	L. 25
			(Pathé)
30	15685	Ah! non mi ridestar -	t. Wesselowsky
		Manon (Massenet) Sogno -	L. 25

Zazà (Leoncavallo)

			(Pathé)
25	15127	Ed ora io mi domando -	t. T. Schipa
		Pagliacci (Leoncavallo) Serenata d'Arlecchino -	L. 18
			(Voce del Padrone)
25	1053	Zazà, buona Zazà -	bar. Granforte
	DA	Zazà piccola zingara -	L. 22

OPERETTE
RIVISTE
COMMEDIE MUSICALI

OPERETTE - RIVISTE
COMMEDIE MUSICALI

Diam. | Numero del disco

Acqua Cheta (Pietri)

(Columbia)

30 **16467** Pot-pourrì -
CQX La donna perduta - Pot-pourrì - L. 20
25 **5763** Dal dì che t'ho veduta -
R Oh, com'è bello guidare i cavalli! - L. 15

Amore dei due Re (Falconi-Biancoli-Bixio)

(Brunswik)

25 **1434** Non si può scherzare coll'amore - sop. A. Neri
Menzogna (Mendes Schoor) Canzone - L. 15

(Voce del Padrone)

25 **10807** Non si può scherzare coll'amore - A. D. Serra
Non va - One step - L. 18

(Columbia)

25 **1311** Non si può scherzare coll'amore - De Sica
Si e no (Cherubini) - L. 15

Dall'ago al milione (Dall'Argine)

(Columbia)

25 **6122** Barcarola - t. A. Poggianti
Serenata del Torero - t. G. Agnoletti L. 15

Addio Giovinezza (Pietri)

(Columbia)

30 **16525** Fantasia - parte I e II -
CQX Paganini (Léhar) Fantasia - parte I e II - L. 20

Diam. | Numero del disco

La Bajadera (Kalmann)

(Columbia)

25 **5435** Quando in cielo - s. Talamo, t. Badini
D Shimmj - L. 15
30 **16533** Fantasia - parte I e II -
CQX Paganini (Lehar) Fantasia - parte I e II - L. 20

Il Boccaccio (Suppé)

(Columbia)

30 **16537** Fantasia - parte I e II -
CQX La Gran Via (Valverde) Fantasia - parte I e II - L. 20

Le Campane di Corneville (Planquette)

(Columbia)

30 **16487** Fantasia - parte I e II -
CQX Il Califfo di Bagdad (Boildieu) Fantasia - L. 20

(Voce del Padrone)

25 **10287** Il mondo inter girai - Rondò, Valzer - bar. Pellegri
Canzone delle campane - s. Lomi e coro L. 18

La casa innamorata (Lombardo)

(Columbia)

25 **306** Me ne infischio - s. Talamo t. Baracchi
DQ Il tango delle rondini - L. 12

La casa delle tre ragazze (Schubert)

(Odeon)

30 **9226** Pot-pourrì - parte I e II - L. 20

Casanova (Strauss-Bracchi)

(Columbia)

25 **608** Tu sei per me - bar. I. Del Chiaro
Casanova - Barcarola - L. 12
25 **609** Venezia - Serenata - abr. I. Del Chiaro
Se il cuor ti vuol baciar - col sopr. Talamo L. 12

(Fonit)

25 **6300** Valzer viennese (Y. Strauss) -
Barcarola - bar. Cipparone L. 12

Diam. | Numero del disco

(Fonit)

25 **6301** Tu sei per me - Canzone Tango -
Se il cuor ti vuol baciar - s. Lucini, bar. Cipparone L. 12
25 **6302** Venezia - Serenata -
Sempre insieme - Canzone Marcia - s. Lucini,
bar. Cipparone L. 12

Al Cavallino Bianco (Stolz)

(Columbia)

25 **796** Occhioni blù - t. F. Lary
CQ Al Cavallino - Duetto: Talamo-Lary - L. 15
25 **797** Sigismondo - t. F. Lary
CQ Mai più - L. 15

(Brunswik)

25 **1399** Mi pare un sogno - t. A. Rossi
Piccola Mariù (Simi) Tango, Canzone - L. 15

(Voce del Padrone)

30 **10325** Fantasia - parte I e II - L. 25

Cin-ci-là (Ranzato)

(Columbia)

25 **5287** Oh! Cin-ci-là - s. Talamo, t. Badini
CQ Blues del Carillon s. Talamo e coro L. 15
30 **16476** Pot-pourri - parte I e II -
CQX La violetta di Montmartre (Kalmann) Fantasia - L. 20

Clo Clo (Lehar)

(Columbia)

30 **16475** Pot-pourrì - parte I e II -
CQX Eva - Pot-pourrì - parte I e II - L. 20

Conte di Lussemburgo (Lehar)

(Odeon)

25 **2206** Sei tu felicità - s. Tedeschi, t. Berettini
Ciuricin, tesorin - Duetto - L. 15
25 **8264** Walzer -
La Vedova allegra - Walzer - L. 15

(Voce del Padrone)

30 **8846** Walzer -
S La Vedova allegra - Walzer - L. 25

Diam. | Numero del disco

La Danza delle Libellule (Lehar)

(Odeon)

25 **2186** Fox-trot delle Gigolettes- s. Tedeschi, t. Berettini
Duetto Bambolina - L. 15

La donna perduta (Pietri)

(Columbia)

25 **16467** Pot-pourrì - parte I e II -
Acqua cheta - Pot-pourrì - parte I e II - L. 20

La Duchesa del Bal Tabarin (Lombardo)

(Columbia)

25 **5346** Frou, frou - sop. Talamo
CQ Oh! come si sta ben - s. Talamo, t. Badini L. 15

Eva (Lehar)

(Columbia)

25 **5068** O Parigina - con coro, t ten. Gomarc
CQ Sia pur chimera - sop. Surinach L. 15
25 **16475** Pot-pourrì - parte I e II -
CQX Clo clo - Pot-pourrì - parte I e II - L. 20

La Figlia di Madama Angot (Lecocq)

(Columbia)

25 **752** Fantasia - parte I e II - L. 15

Frasquita (Lehar)

(Columbia)

25 **5436** O fanciulla all'imbrunir - t. Ferrini
CQ Bimba, vuoi trovar un bel garzon - L. 15
30 **16525** Fantasia-
CQX Addio giovinezza (Pietri) Fantasia - L. 25

(Voce del Padrone)

25 **5749** O fanciulla all'imbrunir - t. Serra
R Paganini - Se le donne vo baciar - L. 18

Diam. | Numero del disco

Il Fiore dell'Hawaii (Abraham)

(Fonit)

25 **6248** Un bambolino come te - ref. Massaglia
My Little Boy - ref. Massaglia L. 12
25 **6251** My golden Baby - ref. Massaglia - Slow-fox
Bradway - ref. Massaglia - One-step L. 12

(Excelsius)

25 **6655** Hawaii in fiore - Tango con refrain -
Hawaii e Lula - Walzer lento - Sestetto awaiano L. 12

(Voce del Padrone)

25 **14681** Blume von hawaii - Fox-trot -
Ich hab dich lieb, braune madama (Lopez) -
Rumba L. 18

La Gheisa (Jones)

(Odeon)

25 **2207** Chin, Chin - s. Tedeschi, t. Berettini
Il pesciolino innamorato - L. 15

(Columbia)

25 **5995** O mia Mimosa - t. Abrate, s. Talamo
CQ Il pesciolino innamorato - L. 15

(Parlophon)

25 **27197** Pot-pourrì - parte I e II - L. 18

La Gatta nel sacco (Bracchi)

(Odeon)

25 **17443** Paradiso - ten. Fabiani
Cos'è l'amor Valzer - L. 12
25 **17444** Che cosa importa a me? - one step - s. Bianchi
Non so perchè - slow fox - t. Marf L. 12

La Gran Via (Chueca e Valverde)

(Columbia)

25 **6059** I tre ladroni - Nessi, Baracchi, Lenci
CQ Cavaliere di grazia - Baracchi e coro L. 15
30 **16537** Fantasia - parte I e II -
CQX Boccaccio (Suppé) Fantasia - parte I e II - L. 20

Madama di Thebes (Lombardo)

(Columbia)

25 **5345** Spesso a cuori e picche - s. Talamo, t. Badini
Duetto delle campane - L. 15

Diam. | Numero del disco

(Columbia)

30 **16454** Fantasia - parte I e II -
CQX Paese dei Campanelli (Ranzato) Fantasia - L. 20

(Odeon)

25 **7668** Duetto delle campane - Solo orchestra
Fox-trot - L. 15

La Mascotte (Andran)

(Columbia)

25 **5975** Duetto dei piccioni - s. Talamo, t. Miscel
CQ Strofe dei presagi - t. Baracchi e coro L. 15

No ,no, Nanette (Caesar Youmans)

(Columbia)

25 **999** Esser felici - Fox-trot -
CQ The per due- Fox trot - L. 15

Nina, no far la stupida (Rossato-Giachetti)

(Voce del Padrone)

25 **10336** Spiegazione dell'operetta da parte del M.o Buganza
Parte I e II - Giacchetti e Compagnia - L. 18

25 **10337** Scena musicale con duetto e coretto finale
Parte I e II - Giacchetti e Compagnia - L. 18

Il Paese del Sorriso (Lehar)

(Voce del Padrone)

25 **14640** Dein ist mein Herz - Tango -
R Es Gibt Zuvei Angen - L. 18

(Columbia)

25 **915** Two are my hearst's Delight -
CQ Vittoria e il suo Ussero (Abraham) Pardon Madame L. 15

(Voce del Padrone)

25 **14671** Pardon Madame - Valzer -
Mausie - Fox-trot - L. 18

Paganini (Lehar)

(Voce del Padrone)

25 **5749** Se le donne vo' baciar - t. D. Serra
R Frasquita - O fanciulla all'imbrunir - L. 18

Diam. | Numero del disco

(Columbia)

30 16533 Fantasia - parte I e II -
CQX Baiadera (Kalmann) Fantasia - parte I e II - L. 20

(Parlophon)

30 **9121** Pot-pourri - parte I e II - Orch. E. Lorand - L. 20

Il Paese dei campanelli (Lombardo Ranzato)

(Odeon)

25 **2183** Fox-trot dei campanelli - t. Pozzoli
Giavanese - s. Tedeschi, t. Berettini L. 15

(Voce del Padrone)

25 **5743** La violetta bruna - s. Solari
R Nell'oscurità una coppia va - Terzetto - L. 18

(Columbia)

30 **16454** Fantasia - parte I e II -
CQX Madama di Thebes - Fantasia - parte I e II - L. 20

La Principessa della Czarda (Kalman)

(Columbia)

25 **1314** Donne mie - s. Talamo, t. Ferrini
DQ Vo ballare - L. 12

(Odeon)

25 **10563** Valzer -
La casta Susanna (Fetras) Valzer - L. 15

(Voce del Padrone)

30 **10338** Fantasia - parte I e II - L. 25

(Parlophon)

30 **56060** Fantasia - parte I e II - L. 20

Primarosa (Pietri)

(Odeon)

25 **2177** Charleston di mezzanotte - s. Tedeschi, t. Pozzoli
Addio Colomba - s. Tedeschi L. 15

Rose Marie (Friul)

(Voce del Padrone)

25 **7731** Indian Love iall - Fox-trot -
R Rose Marie - Orch. Paul Whitemann - L. 18

Diam. | Numero del disco

Scugnizza (Costa)

(Columbia)

25 **720** Una rondine non fa primavera
sop. Talamo, ten. Ferrini
Entrata di Salomé - L. 15

Sogno di un valzer (Strauss)

(Voce del Padrone)

25 **10784** Là, fuor nel silente giardino - Fiore, Ferlito
R Deh, o vien fanciulla diletta - L. 18

(Columbia)

25 **5935** Tui, Tui - s. Talamo, t. Miscel
CQ Deh! vien fanciulla - s. Talamo, t. Poggianti L. 15

(Odeon)

25 **10146** Pot-pourrì - parte I e II - L. 18

Un mese di vacanza (Pills e Tabet)

(Columbia)

25 **1335** Le petit bureau de poste - Nohain e Mirelle
Presque oui - L. 15
25 **1333** Les pieds dans l'eau - Mireille e Sablon
Les petits poissons - L. 15
25 **1334** C'est un jardinier qui boité - Mirelle
Le vieux chateau - Pills e Tabet L. 15
25 **1321** La partie de Bridge - Pills - Tabet
Les trois gendarmes - Mirelle L. 15

La Vedova Allegra (Lehar)

(Odeon)

25 **8264** Valzer delle Sirene -
Il Conte di Lussemburgo - Valzer - L. 15

(Columbia)

25 **5934** Tace il labbro - s. Talamo, t. Abrate
Come di rose - L. 15

(Voce del Padrone)

225 **10138** In una roccia una Vilja vivea - s. Lomi
R Tace il labbro - Duetto col ten. Poggianti - L. 18
30 **8846** Valzer -
S Il Conte di Lussemburgo - Valzer - L. 25

Diam. | Numero del disco

(Columbia)

30 **16461** Pot-pourri - parte I e II - L. 20
25 **60** Valzer - Orch. Viennese -
DG Sogno di un Valzer - Valzer - L. 12

Il Venditore di Uccelli (Zeller)

(Parlophon)

30 **9205** Pot-pourri - parte I e II - L. 20

(Voce del Padrone)

25 **10745** Valzer dell'usignolo - Fiore, Ferlito
La Spagnola (V. Di Chiara) Coro - L. 18

Vittoria ed il suo Ussero (Abraham)

(Columbia)

25 **915** Pardon, Madame -
Two are my heart's Dilight - Paese del sorriso - L. 15

(Fonit)

25 **6102** Good Night! - s. A. Neri
Se la mamma è nata a Yokohama - L. 12

(Voce del Padrone)

225 **14671** Mausie - Fox-trot -
Pardon, Madame - Valzer - L. 18

La Violetta di Montmartre (Kalmann)

(Columbia)

25 **16476** Fantasia - parte I e II -
CQX Cin-ci-là (Ranzato) Fantasia - parte I e II - L. 20

Wunder Bar (R. Katscher)

(Columbia)

25 **541** Lisetta va alla moda - ten. F. Lary
Il Re dei bar - Fox-trot cantato - L. 15
25 **551** L'ultimo perdono - Tango - ten. F. Lary
Con un poco d'oro - Valzer - sop. Talamo L. 15
30 **16465** Potpourrì - parte I e II con ref. - L. 20

CANZONETTE

DISCOTECA DI STATO

CANZONETTE

Lucienne Boyer (in francese)

Diam.	Numero del disco		
			(Columbia)
25	815	Parlez moi d'amour (G. Lenoir) - Dans la fumée (Y. Bos) -	L. 15
25	907	Parles moi (G. Leinor) - Prenez mes roses (Fugazzo) -	L. 15
25	908	Le Coupdur (Lenoir) Tango - Attendes (Lenoir) Valzer -	L. 15
25	1052	Pour toi (Courtioux) Walzer - Ah! le beau rêve (Gauvin) -	L. 15
25	1047	Desir..., Melodia (Manfred) - Les files qui la nuit - Melodia -	L. 15
25	1092	La Barque d'yves (Tranchant) - Ne dis pas toujours - Melodia -	L. 15
25	1104	Quand tu seras dans mes bras, Walzer (Mormat) - C'est chagrin de femme - Valzer (Clero) -	L. 15
25	1079	Ah! Pourquoi mens tu? (Lenoir) Tango - Le plus joli revé (Arezzo) - Melodia -	L. 15
25	1243	Si, petite (Clerette) Walzer - Sans toi (Scotto) - Tango -	L. 15
25	1281	Fais semblant de m'aimer (Ambret) - C'est pas la peine (Delettre) -	L. 15
25	1302	Parl' moi d'autre chose - Ballade (Dallastre) -	L. 15
25	1317	Moi, j'crache dans l'eau (Tranchaut) - Tourne et Vire -	**L. 15**
25	1318	Vitns danser quand meme (Delettre) - Solitude (De Carcel) -	L. 15
30	16553	Je ne savais pas (Aubret) -	L. 15
	CQX	Des mots nouveux -	L. 20
25	1346	La voyageuse (Delettre) - Canzone - D'amour en amour - Melodia -	L. 15

Diam. | Numero del disco

Josephine Baker (in francese)

(Columbia)

25 **449** J'ai deux amours (Scotto) -
Voulez vous la canne a sucre? (Paddy) - L. 15

25 **674** Dis mois Josephine (Cab) -
La petite Tonkinois (Villard) - L. 15

25 **686** Aux iles Hawai (Bastia) Fox trot -
Pardon se je t'importune (Cab) Valzer - L. 15

25 **881** Mon réve c'etait vous (Grabt) -
Madiana - Melodia delle Antille (Almaty) - L. 15

25 **1241** Si j'etais blanche (Faik) -
Les mots d''amour (Ranzato) - Fox-trot - L. 15

25 **1242** Ram pam-pam (Tranchaut) -
Sans amour (Clero) Fox lento - L. 15

— (in inglese)

(Columbia)

25 **675** Pretty little baby (Bernie) Fox trot -
Suppose (Dirdon) Fox-trot - L. 15

25 **685** Love is a Dreamer - Fox trot -
King for a dai - Valzer - L. 15

25 **882** You Re the one i care for (Gray) Fox trot -
You Re Driving me crazy (Donafoson) - Fox-trot L. 15

L. Ganty (in francese)

(Columbia)

25 **1280** Prends moi dans tes bras (Andieu) -
Tu m'as fait tant soffrir (Huneel) - L. 15

25 **1322** La canzone di Barbara (Weill)
« Opera dei quattro soldi »
La fidanzata del pirata - L. 15

Jannette Mac Donald (in inglese)

(Voce del Padrone)

25 **10457** Marcia dei Granatieri « Principe Consorte » -
My Drean Lover - Canzone (Withing) - L. 18

25 **10966** One heur with you « Un'ora d'amore » -
We Will always be Swethearts - L. 18

Diam. | Numero del disco

Marlène Dietrich (in inglese)

(Voce del Padrone)

25 **10592** Leben ohne liebe Kanust du nicht (Spoliansky) -
Wen ich mir was wunschen durfte (Hollander) - L. 18

Pilar Arcos (in spagnolo)

(Brunswik)

25 **41000** Agapito (Mari) Fox trot -
Canta Guitarra (Villars) Paso doble - L. 15

25 **40999** Lejos de Sevilla (De Torre) Paso doble -
Yo quiero un « Auto » (Willars) Fox trot - L. 15

25 **40989** Ole... Mardita sea (Del Grudillo) Paso doble -
El nuevo nash (Lopez) - Fox-trot - L. 15

25 **40988** Fiesta (Sammels) Rumba -
Maria La O (Lomona) Rumba - L.

25 **40970** Mama, yo quiero de eso (Perestini) Fox trot -
Oiga, Oiga... (Rospigliosi) Fox blus - L.

25 **40941** Mama, yo quiero un nodio (Fontaina) Tango -
Manita (Delfino) Tango - L.

25 **40373** El trianero (Freye) Fox trot -
Amor che vuelve (Freye) Fox trot - L.

25 **40357** Dame Amor (I. Latzman) Charleston con refr. -
Para ti (Benat-z-by) con coro - Foz trot - L.

Pola Negri m.s. (in russo)

(Voce del Padrone)

25 **10831** Occhi neri (Ferraris) con Coro russo di Zingari -
Addio mio accampamento zingaro - L. 18

ALTRI CANTI POPOLARI RUSSI

(Voce del Padrone)

25 **10632** Kirpeechickee « Mattonelle » -
Booblecchkee (Bubiloski) « Pasticcini » - L. 18

25 **10633** Karmachiki « Taschini » Coro e balaike -
Dokrainskoyeh « Motivi Ucraini » - L. 18

25 **8835** Il canto dei barcaioli del Volga (Archangetskly) -
Odessa - Polka - Mazurka - Orch. Russa) - L. 18

25 **14649** Black eyes (Shilkret) Fox trot -
Trees (Rasbach) - Fox trot - L. 18

(Parlophon)

30 **9246** Il Canto dei barcaioli del Volga (Archangetskly) -
Stenkak Rasin (Burlachiki Uchujen - L. 20

Diam. | Numero del disco

(Columbia)

25 **31** Il canto dei trascinatori del Volga -
DQ La Campanella - L. 12

30 **16550** Occhi neri (Ferraris) Impressione Russa -
CQX Orientalia (Rapaio) solo Orchestra - L. 20

Mauriche Chevalier (in francese)

(Voce del Padrone)

25 **10910** Oh! Cette Mitzi (film « Un'ora d'amore) (Strauss)
Qu'auriez, Vous fait? (Withing) - L. 18

Richard Tauber (in tedesco)

(Odeon)

25 **3780** Alles fur euch. schone fran'n (Wilezynski) Walzer
Ien Glaob'nie meur an eine frau (Rotter) Walzer - L. 18

25 **3784** Adieu, mein Kleiner (Garder offizier) -
Dais Lied ist aus (Stolz) - L. 18

25 **3787** Du bist mein traum (J. Strauss) Canzone -
Man Glaubt so gemo an frauculeb' und Glueck -
(« Vitoria e il suo ussero) - L. 18

25 **15004** Pardon Madame (Abraham) -
Good Night - Walzer - L. 18

25 **16006** Standchen (Schubert) - Serenata -
Der doppelganger - Romanza - L. 18

25 **15007** Eswar einmal ein Baby -
Ein lieu aus meiner heimat - L. 18

25 **4524** Ich wollt' meine Liebe ergösse sich (Heine) -
Flüsterndes Silber, rauschende Welle (Melchert) L. 18

Pills e Tabet - Mireille (in francese)

(Columbia)

25 **1272** Couches dans le foin (Mireille) -
La fille de Lavy (Tabet) - L. 18

25 **1321** Un mois de vacances « La partie de Bridge » -
Id. id. « Les trois gendarmes » - L. 18

Per gli altri numeri vedere: "Commedie Musicali"

R. De Angelis, ten.

(Voce del Padrone)

25 **10488** Gelosia - Tango -
R Tango fiorito - Tango - L. 18

Diam. | Numero del disco

(Voce del Padrone)

25 **10556** Dormi fanciullo - Ninna nanna -
R Campagna mia - L. 18

25 **10613** Canto di maggio - Canzone -
R Zingara - Canzone - L. 18

25 **10274** Tango della felicità -
R Mizeina - L. 18

25 **11064** Il colore che vuoi tu -
Tu dovresti prestarmi la Luisa - L. 18

25 **10713** La vita mia sei tu - Serenata -
R Finestra chiusa - Canzone tango - L. 18

25 **10764** Notti bianche - Canzone tanfio -
R Mi senora - Canzone spagnola - L. 18

25 **11142** Serenatella (De Angelis) -
R Rumba delle Campane - L. 18

25 **11102** Oh, come sono occupato - Rumba -
R Io non so se devo amarti - Fox - L. 18

25 **10765** Vela latina - Barcarola -
R Sogno della Primavera - Canzone - L. 18

25 **10850** La gavotta del nonno - Canzone -
R Rondini - Canzone - L. 18

25 **10497** Maria - Canzone walzer lento -
R Forse stasera... forse domani - Barcarola - L 18

25 **11065** Tango del passato -
R Notte di Shangai - Rumba - L. 18

25 **11066** Babù, babà, bebè - Canzone One step -
R Ho rubato... un motivo - Canzone Fox trot - L. 18

25 **11068** Le nozze di Menico - Rumba -
R Quando penso - Rumba - L. 18

25 **11098** Una volta non c'era Mussolini - Canzone -
R Marchesa se permettete - Canzone umoristica - L. 18

25 **11101** Rumba improvvisata -
R Ah! Posillipo! Canzone tango - L. 18

25 **10853** Il pecoraio - Canzone tango -
R Aria d'Aprile - Canzone tango - L. 18

25 **10996** Ma... cos'è questa crisi - Candone umoristica -
R La donna bella... non mi va - Canz. fox - L. 18

25 **11141** Come tempo di crisi... ouu c'è male!
R Pesce e frutti di mare - Canzone Rumba - One step L. 18

25 **11143** Quando c'è la salute - One step -
R Con le donne non son fortunato - L. 18

25 **11142** Serenatella - Canzone serenata -
Rumba delle campane - L. 18

Diam. | Numero del disco

Spadaro

(Voce del Padrone)

25 **11093** La vienga, la vienga -
R Mi ami Many a Miami - L. 18
25 **11094** Firenze - In vernacolo fiorentino -
R Donne, c'è l'ortolano - L. 18
25 **11106** La ninna nanna delle 12 mamme -
R Se fossi in dovino - L. 18

Daniele Serra

(Voce del Padrone)

25 **4553** Il tango delle rose (Schreier) -
R Ma mêne (Gavel) - L. 18
25 **10011** Rotaie (Bixio) Tango -
R Tormento (Rusconi) Tango - L. 18
25 **11002** Bruna madonna (Galdieri) Rumba fox -
R Rimpianto (Bonavolontà) Walzer - L. 18
25 **10082** Ramona (Rulli) Walzer -
R Tango della sigaretta (Marchetti) - L. 18
25 **10117** Beato lei (Mariotti) Canzone fox -
R Che cosa ci vuoi fare (Mascheroni) Canzone fox L. 18
25 **10447** Fontane (Padilla) One step -
R Sonny Boy (Henderson) Canzone fox - L. 18
25 **11133** Non c'è sabato senza sole (Mignone) -
R Pentimento (Dossena) Tango - L. 18
25 **11130** Zucheto-zu (Mignone) - Valzer -
R Signore, non prenda cappello (Galdieri) - L. 18
25 **11121** Picola madonna - Tango -
R Tzigano, tu m'hai rubato il cuore - L. 18

Anacleto Rossi

(Brunswick)

25 **1384** L'ultimo tango - Canzone tango -
Piccola Edelwaiss (Mascheroni) - L. 15
25 **1399** Mi pare un sogno, da « Al Cavallino Bianco » -
Piccola Mariù (Simi) Tango - L. 15
25 **1465** Per voi signora - Canzone tango (Pavesio) -
La canzone è finita - Canzone walzer (Stolz) - L. 15

(Fonit)

25 **6027** Tormento - Canzone tango (Cherubini) -
Montenegrina - One step (Cherubini) - L. 12

Diam. | Numero del disco

(Fonit)

25 **6063** Taxi - Dal film « Gli uomini che mascalzoni » (Bixio) -
Parlami d'amor Mariù - ten. Ballano - L. 12
25 **6013** Campane - Tango (Di Lazzaro) -
Tango dell'amore (Frondel) - L. 12
25 **6067** Un bacio - Slow fox (Mariotti) -
La tua bocca dice no - Tango (Rosen) - L. 12
25 **6069** L'Edera (Bixio) One step -
Rio de Janeiro (Lee Schor) Tango - L. 12
25 **6094** Piccolo nido (Chiappo) Tango -
Madonna notte (Gioffi) One step - L. 12
25 **6179** Bambole Viennesi (Caslar) Walzer -
Senorita (Mancini) Tango - L. 12
25 **6180** Riccioli d'oro (Redi) Slow fox -
Canto alla luna (Ragna) Tango - L. 12
25 **6189** Mezz'ora con voi (Mascheroni) Tango -
Non era vero amore (Rost) Fox-trot - L. 12

Ada Neri, sop.

(Brunswick)

25 **1158** Giardino sulla Laguna (Mario) Walzer serenata -
Settecento (Chiappo) Gavotta - L. 15
25 **1124** Chiudi gli occhi Rosita (Marf) Tango -
Balocchi e profumi (Mario) Tango - L. 15
25 **1246** La canzone dell'amore -
Dormi piccino (De Serra) - L. 15
25 **1305** Romagnola (Campanini) Tango -
Chitarra bleu (De Bernardi) L. 15
25 **1380** Le donne spagnole - Tango -
La canzone del sempre e del mai - L. 15
25 **1405** Vola, va canzone (dal film « Figaro e la sua gran giornata »
Lagrime e rose (Ferrazzano) Tango - L. 15
25 **1434** Non si può scherzare con l'amore (Falconi) -
Menzogna (Mendes-Schor) - L. 15

(Fonit)

25 **6128** Gargonniere (D'Anzi) Slow fox -
Canto di carnevale (Cannocchi) Fox trot - L. 12
25 **6088** Rose (D'Anzi) Walzer -
Dodo (Morelli) Slow fox - L. 12
25 **6129** Pourquoi? (Leon) Tango -
Voce lontana (Montanaro) Walzer - L. 12

Diam.	Numero del disco		
		(Fonit)	
25	**6102**	Good Nigt! (Abraham) Walzer - Se la mamma è nata a Jokohama -	L. 12
25	**6146**	Mamma sconosciuta (Mancini) - Chacchiere (Marf) Walzer -	L. 12
25	**6148**	Lucilla (Rusconi) Walzer - Iavalpina - Walzer -	L. 12
25	**6196**	La canzone delle rose (Valabrega) Tango - Racconti di fate (Galdieri) -	L. 12
25	**6103**	Ave Maria (Carosio) Ritorna - Romanza	L. 12
25	**6181**	Un po' d'amore (Carabela) Walzer - Tanguendo (Julio) - Taongo -	L. 12
25	**6185**	Piccola vagabonda (Raimondo) - Madonella Campagnola (Trevisi) -	L. 12
25	**66187**	Ave Maria (Gounod) - Leggenda Valacca -	L. 12
25	**6197**	Strada bianca - Damina in rosa - Gavotta -	L. 12
25	**6198**	Passione Argentina - Tango - Delusione -	L. 12
25	**6249**	Vecchia Castiglia (Ravasini) Valzer - Munchita (Derewitski) -	L. 12
25	**6262**	Mignelito (Valdes) Tango - Ta-ra-ta-punti-è (Caslar) Valzer -	L. 12
25	**6264**	Piccolo Tom (Frondel) Valzer - Un po' di fumo (Di Lazzaro) Tango -	L. 12
25	**6271**	Sogno (Chiappo) Slow-fox - Falsa poupée (Rusconi) Tango -	L. 12
25	**6275**	L'amore nel «900» (Siciliani) Slow - Quando mi baci (Chiappo) Slow-fox -	L. 12
25	**6293**	Fiori d'arancio (Fragua) Valzer - Gioventù (Bixio) One-step -	L. 12
25	**6296**	Pastorale - Tu scendi dalle stelle - con Coro - La notte di Betlemme (Bazzizza) con Coro -	L. 12
25	**66310**	El basin (Frondel) Valzer in dialetto piemontese- Le steile (Cantù) -	L. 12
25	**6293**	Gioventù - Canzone Marcia - Fiori d'arancio (Fragua) Valzer -	L. 12
25	**6311**	Gondola triste (Frati) Tango - Veglio per te - Valzer -	L. 12
25	**6319**	Valzer delle viole (Brocchi) Valzer - Paradiso - Slow fox -	L. 12

Diam.	Numero del disco		
		Meme Bianchi, sopr. *(Fonit)*	
25	**6194**	Maggio (Bixio) One-step - Piccola amante (Innocenzi) Tango -	L. 12
25	**6195**	Voglio te (Lao Schor) Valzer - T'amo (Badiali) Tango -	L. 12
		Pierette Fiori, sopr. *(Odeon)*	
25	**17060**	Non son gelosa (Oberfeld) Valzer - Un po' d'amore (Carabella) Valzer -	L. 12
25	**17412**	Quando sei vicino a me (Mancini) Duetto slow - Soltanto un bacio cos'è? - Valzer -	L. 12
		(Voce del Padrone)	
25	**11074**	Warum? (Perchè?) (Valerio) Tango - Non era vero amore (Rost) Fox-trot -	L. 18
		Fernardo Orlandis, ten. *(Fonit)*	
25	**6084**	A Santa Lucia (Strawszky) Tango - Da quell'istante - Tango -	L. 12
25	**6125**	Arrivederci Mimì (Bonavolontà) Fox-trot - Madonella campagnola (Trevisi) -	L. 12
25	**6126**	Gambette indiavolate (Caviglia) One-step - Falso gioiello (Simonetti) Tango -	L. 12
25	**6130**	Canzone degli sci (Mariotti) One-step - Muraglie (Raimondo) Tango -	L. 12
25	**6138**	Perchè? (Valerio) Tango - Esperanza (Mancini) Tango -	L. 12
25	**6157**	Mamma sconosciuta (Mancini) Tango - Din, Don, Dan (Rusconi) Fox-trot -	L. 12
25	**6183**	Canzone innamorata (Mancini) Serenata - Valzer Montecarlo (Pinchi) Tango -	L. 12
25	**6184**	L'ultima canzone (Ansaldo) - Permettete signora (Pavesio) Tango -	L. 12
25	**6238**	Ti voglio così (Manlio) Tango - Un bacio e una canzone (Stolz) Slow-fox -	L. 12
25	**6192**	Non ti voglio più amare (Bracchi) Tango - Una notte con le stelle e con te (Ruccioni) -	L. 12
25	**6250**	Ricordat idi me (Rusconi) Tango-duetto - Perchè non torni? - Valzer -	L. 12
25	**6263**	Sono tre parole (Mascheroni) Slow-fox - Zigani (Grette) Tango -	L. 12

Diam.	Numero del disco		
		(Fonit)	
25	**6213**	Visione Veneziana (Broggi) -	
		Serenata d'autrefois (Silvestri) -	L. 12
25	**6172**	Barbiere di Siviglia (Rossini) Se il mio nome -	
		Id. id. - Ecco ridente in cielo -	L. 12
25	**6173**	Elisir d'Amore (Donizetti) Una furtiva lacrima -	
		I pescatori di perle (Bizet) De la mia vita -	L. 12
25	**6104**	Barbiere di Siviglia (Rossini) Se il mio nome -	
		Mal d'amore (Pecci) Tango -	L. 12
25	**6265**	Tango bugiardo (Ravasini) Tango -	
		Non c'è sabato senza sole (Mignone) Tango -	L. 12
25	**6273**	Eri bugiarda tu (Morello) Tango -	
		Il sole mio sei tu! (Vigovassi) Valzer -	L. 12
25	**6276**	Tu sempre m'amerai (Siciliani) Tango -	
		Parole d'amore (Fragna) -	L. 12
25	**6280**	Piccola cosa (Moletti) Slow-fox -	
		Pentimento (Dossena) Tango -	L. 12
25	**6174**	Musica Proibita (Gastaldon) -	L. 12
		Mal d'a'more (Peccia) -	L. 12

Mario Latilla, ten.

(Odeon)

25	**18026**	Cuba (Mascheroni) Rumba) -	
		Marcellina (Mendes) Tango -	L. 15
25	**18021**	Campane (Cherubini) -	
		Tango del vento (Mendes) -	L. 15
25	**18049**	Tango di Marilù (Mariotti) -	
		Solo tu! (Galdieri) Canzone -	L. 15
25	**18053**	Parlami d'amore (Lenoir) Valzer -	L. 15
		Piccolo nido (Filippini) Tango -	L. 15
25	**18063**	Io ti voglio bene (Coop) One-step -	
		Muraglie (Fratti) Tango -	L. 15
25	**18007**	Vernice (Mariotti) Tango -	
		Mezz'ora con voi (Mascheroni) -	L. 15
25	**18064**	Strada bianca (Cherubini) Tango -	
		Era ai bagni (Mascheroni) One-step -	L. 15
25	**18065**	Maggio (Bixio) One-step -	
		Se non ci fosse quel ma (Cherubini) -	L. 15
25	**18072**	Sono tre parole (Mascheroni) Tango -	
		Ma la mamma lo sa - Fox-trot -	L. 15
25	**18073**	Canta lo sciatore (Bixio) Marcia -	
		Gioventù - One-step -	L. 15

Diam.	Numero del disco		
		Carlo Buti, ten. *(Edison Bell)*	
25	**1702**	Per te (Brodszky) -	
		L'attesa (Bixio) -	L. 14
25	**1695**	Finestra chiusa (De Angelis) -	
		Serenate Fiorentine (Toff) -	L. 14
25	**1658**	Ma tu dormi Mary (Meletti) -	
		Rosa (Vitali) -	L. 14
25	**1730**	Nella luna (De Curtis) Valzer -	
		Era una bambola (Melocchi) -	L. 14
25	**1732**	Warum? (Valerio) -	
		Chitarra muta (Di Lazzaro) Tango -	L. 14
25	**1734**	Piscatore e Pusilleco (Tagliaferri) -	
		Nun me scetà (Tagliaferri) -	L. 14
25	**1737**	Stornelli toscani (Tradizionale) -	
		Firenze (Spadaro) -	L. 14
25	**1758**	A Santa Lucia (Strauszky) Tango -	
		Warum? (Valerio) Tango -	L. 14
25	**1759**	L'Edera (Bixio) Tango -	
		Tormento (Cherubini) Tango -	L. 14
25	**1657**	Signora, pardon (Mariotti) -	
		Passione Hawaiiana (Lama) -	L. 14
25	**1777**	Serenata a Maria (Roccione) Tango -	
		Come un fiocco di neve (Lama) -	L. 14
25	**1782**	Canzone sbarazzina (Valente) -	
		Signorinetta -	L. 14
25	**1783**	L'ore de suonne (Mario) Nap. -	
		Canzone appassionata -	L. 14
25	**1784**	Mamelle fredde (Valente) -	
		Lagreme napolitane (Bongiovanni) -	L. 14
25	**1785**	Napoletana (Ummarino) Fox-trot -	
		Soltanto un'ora -	L. 14

Elsa Merlini e Nino Besozzi

(Columbia)

25	**1219**	Il cuore sogna (dal film « Cercasi modella ») -	
		Manuela (Stransky) -	L. 15
25	**1220**	Starò con te (Raimondo « Una notte con te » -	
		L'Amore cos'è? -	L. 15
25	**1311**	Sì e no (Cherubini) E. Merlini -	
		No nsi può scherza coll'amore (Falconi) -	L. 15
25	**1312**	Vieni (Cherubini)) -	
		Maggio (Bixio) -	L. 15

Diam. | Numero del disco

Germana Paolieri e Marrone ten.

(Voce del Padrone)

25 27 Dentro l'ascensore (Cherubini) -
HN Sì e no (Cherubini) Fox-trot - L. 15
25 26 Io sogno un puppo rosa (Mariotti) Fox-trot -
HN Quello che piace a me « Al buio insieme » (Celano) L. 15
25 25 Quando sei vicino a me « le Roi du Palace » -
HN Ma la donna non è più così - L. 15

Milly

(Columbia)

25 1203 Uno, due, tre (D'Auri) « Danubiana » - Fox-trot -
Nuvole d'amore - L. 15
25 699 Solo per te (Bracchi) -
Ram pam pam (Ramo) « Domani » - L. 15

Vittorio De Sica

(Columbia)

25 1319 Sono tre parole (Mascheroni) « Cattivo soggetto »
Mezz'ora con voi - Tango - L. 15
25 1320 Napoli tutta luce (Cherubini) « La canzone del sole » -
Soltanto una rosa (Galdieri) Tango - L. 15
25 1147 Arrivederci Mimì (Bonavolontà) -
Rio de Janeriro (Cherubini) - L. 15
25 1307 Se non ci fosse quel ma (Fragna) -
L'amore non ha età (D'Ardena) - L. 15
25 1332 Torna sul mio cuore Minnie (Bixio) -
T'amo (De Sica) - L. 15

Italo Corsi e coro

(Columbia)

25 1126 Sogno di Vienna « Il congresso si diverte » - Valzer
Che bella cosa - Valzer - L. 15
25 1130 Quel motivetto che mi piace tanto (Caslar) -
Chiacchiere (Marf) Valzer - L. 15
25 1256 Questa notte o mai più (Galdieri) -
Io ti voglio bene (Goen) - L. 15
25 597 Napoli - Jazz Banda - (Mendes) -
Tipo Chevalier (Galdieri) - L. 12

Diam. | Numero del disco

(Columbia)

25 2021 Fiorentina « Acqua cheta » -
OQ Canzone innamorata - L. 15
25 622 Treno popolare (Rota) -
DQ Lo zio d'America (Ferrario) - L. 12

CANZONI VARIE

(Columbia)

25 2015 Stornelli borghesi (Franchetti) Trio vocale
Faccia di bambola - Id. id. - L. 12

(Parlophon)

25 91078 Stornelli d'oro (Mazzucchi)- t. Levi
Dove, siete voi il mio destino - t. Del Signore L. 12
25 91062 Un bacio ancor (Wadam) Tango - s. Ferlito
Cantante bruno (Bracchi), id. id. - L. 12
25 91201 Siamo studenti (Galdieri) - Totò Mignone -
Tango del cuore (Bracchi) - G. Del Signore - L. 12

(Odeon)

25 91090 L'ultima rosa (Crivelli) Tango - t. Del Signore
Parla la mamma (Bergamini) - s. Mennier L. 15
25 10162 Stornelli dei colombi (Tagliaferri) -
Stornelli cattivi (Bosco) - L. 15
25 15528 Pot-pourri di antiche canzoni piemont. - parte I
Id. id. - parte II - L. 15

(Brunswik)

30 25016 Pot-pourri di antiche canzoni italiane - parte I
Id. id. - parte II - L. 20

(Voce del Padrone)

25 10472 Vieni sulla barchetta -
La bella del mulino (Cibelli) - t. Barchi L. 18
25 1052 Canta per me (De Curtis - t. Gigli
DA Stornelli Marini (Mascagni) - L. 22
25 10564 Serenata del Burattino - t. Barontini
R Non ti scordar di me - Tango - L. 12

(Excelsius)

25 6201 O donna Clara - Tango - t. Giglio
Chiudi gli occhi Rosita - L. 15

(Fonit)

25 6043 Parlami d'amore, Mariù (Bixio) -
Nel paese del tango (D'Auri) - t. Ballano L. 12
25 6299 Luchete-zu (Mignone) - Valzer grottesco -
Canta lo sciatore (Bixio) - con refr. - L. 12

Diam.	Numero del disco		
			(Pathé)
25	6222	Legione straniera - Noi ci stringiamo la mano -	L. 12
			(Columbia)
25	644	Radio Polo Sud - parte I e II -	L. 12
25	554	Radio Polo Nord - parte I e II -	

FILMS SONORI - DANZE E CANZONI

Acqua Cheta

(Columbia)

25	589	Canzone innamorata (Mancini) Serenata - Fiorentina -	t. Corsi e coro	L. 12
25	2023	Senorita - Tango - Sola orchestra - Non so chi sei (Stolz) « Principe di Arcadia » -		L. 12

— Amami stanotte

(Columbia)

25	1259	Mimì - Quich - Step con coro (Rodriguez) - Non è romantico? - Fox-trot -	L. 15
25	1260	Amatemi stanotte - Fox-trot - Tuo Manyyyy, tears con ref. -	L. 15
30	16548	Fantasia - parte I e II -	L. 20

Aspetto una Signora

(Fonit)

25	6321	Ninon - Slow fox - P. Orlandis - Signorinetta - Tango -	L. 12

Un bacio e una canzone

(Fonit)

25	6238	Un bacio e una canzone. Slow fox-trot - t. Orlandis Ti voglio così! (Manlio) -	L. 12

Canzone del Sole (Cherubini)

(Columbia)

25	1320	Napoli tutta luce - Soltanto una rosa -	t. De Sica	L. 15
			(Excelsius)	
25	6917	Serenata del cuore (Fragna) Napoli tutta luce -	t. Lombardi	L. 12

Diam.	Numero del disco			
		Il Capitano Craddok		*(Columbia)*
25	1157	Les gars de la marine (A. Ejmann) - Apres l'amour (Ralph) -		L. ??
25	1277	Canta marinaio (H. Ejmann) Fox-trot - Chitarra muta (Di Lazzaro) Tango - id. id. -	t. Gabré	L. ??

Il Cantico dei Cantici (Holleander)

(Fonit)

25	6326	Jonny - Blue Star - Fox con ref. - Pardon (Cherubini) - Tango -	A. Neri	L. 12

Un cattivo soggetto (Mascheroni)

				(Fonit)
25	6263	Sono tre parole - Slow fox - Zigani (Grethe) Tango -	t. Orlandis	L. 12
				(Odeon)
25	18072	Sono tre parole - Ma la mamma lo sa - Fox-trot -		L. 15
				(Columbia)
25	1319	Sono tre parole - Slow fox. - Mezz'ora con voi - Tango -	t. De Sica	L. 15
				(Excelsius)
25	6913	Sono tre parole - Calendimaggio (Rusconi) -	t. Luciardi t. Luciardi e coro	L. 12

Cavalcade (Coward)

(Columbia)

30	16552	Fantasia in due parti -	L. 20

Cercasi Modella

(Columbia)

25	1219	Il cuore sogna - Manuela -	E. Merlini, N. Besozzi Nno Besozzi	L. ??

Il Congresso si diverte

(Fonit)

25	6083	Sogno di Vienna - Valzer - Un'ora con te (Whiting) Slow-fox -	L. 12

Diam. | Numero del disco

(Columbia)

25 **1126** Che bella cosa - sop. Talamo
Sogno di Vienna - I. Corsi e coro L. 12

La fortuna di Zanze (Mancini)

(Voce del Padrone)

25 **11058** Ogni amore una canzone - Fox-trot lento - D. Serra
R Mamma sconosciuta - Tango - L. 18

(Fonit)

25 **6146** Mamma sconosciuta - sop. Ada Neri
Chiacchiere (Marf) Valzer - L. 12
25 **6157** Mamma sconosciuta - Tango - t. Orlandis
Din, don, dan (Rusconi) Fox-trot - L. 12

L'Isola del Sole (Brown)

(Voce del Padrone)

25 **14155** Pagan love song - Valzer -
R Take your to morrow (Razaf Jonson) Fox-trot - L. 18

Lisetta (Biancini)

(Columbia)

25 **1343** Linguaggio delle rose - E. Merlini -
Un po' di mistero - Slow fox - L. 15

Non c'è bisogno di denaro (Mariotti)

(Columbia)

25 **125** Milionario - t. Orivel
DQ Va l'amore - L. 12
25 **1330** Milionario - sop. Denis e coro
Va l'amore - L. 15

Non son gelosa (Oberfeld)

(Odeon)

25 **17260** Non son gelosa - Valzer - sop. Petite Fleur
Un po' d'amore (Carabella) Valzer - L. 12

L'opera dei quattro soldi (Weill)

(Columbia)

25 **1322** La canzone di Barbara - sop. L. Gauty
La Fidanzata del pirata - L. 18

Diam. | Numero del disco

Ninì Falpalà (Marchetti)

(Pathé)

25 **6223** Canzone Solitaria - Valzer - t. Orlandis
M'ha detto di no (Caslar) Fox slow - L. 12
25 **6324** Chi sa dir... - Fox trot - A. Neri
Melodie di Arrabal - Tango - L. 12

Otto ragazze in barca (Manlio)

(Fonit)

25 **6238** Ti voglio così - Tango - t. Orlandis
Un bacio e una canzone (Stolz Slow fox-trot - L. 12

Il Principe Consorte (Schertzinger)

(Voce del Padrone)

25 **10457** Marcia dei Granatieri - Macdonald -
RMi Dream Lover - Canzone - L. 18

Paprika (Cherubini Bixio)

(Columbia)

25 **1323** L'amore è un pizzicore - One-step con ref. -
Ogni lacrima un sorriso « Caso Haller » -
Orch. Flemming - L. 18
25 **1342** Paprika - Elsa Merlini
Valzer della felicità - L. 15
25 **1344** Czardas - Elsa Merlini
Maggio - One-step - L. 15
25 **1341** Mi sento un non so che -
L'amore è un pizzicoro - L. 15

(Excelsius)

25 **6927** Paprika - t. Lucciardi
L'amore è un pizzicore - L. 12
25 **6322** Paprika - s. A. Neri, t. Orlandis
L'amore è un pizzicore - s. A. Neri L. 12

Papà cerca moglie (Roboti)

(Columbia)

25 **1329** Guarda quello che ho - Fox-trot -
Nel parco di Parigi - LL. 15

Numero
Diam. del disco

Piccola mia (Marf-Mascheroni)

(Fonit)

25 **6333** Non so - Fox slow con refr.
Piccola mia - Tango L. 12

(Odeon)

25 **17463** Non so - Tango slow - t. Cluberti
Piccola mia - Canz. slow fox - L. 12

La Provincialina (Biancini)

(Columbia)

25 **1337** Può capitar - Melnati
Ah! Madama! - Mariotti L. 15

42.a Strada

(Voce del Padrone)

25 **85** Yonng And Healthy (Dubin) Fox-trot con ref. -
HN Shuffle off to buffalo - Id. id. - L. 15

(Columbia)

25 **1324** Pot-pourrì (Dubin) con ref. -
One Little Word led to another. - Rox -
Orch. Flemming - L. 15

(Brunswik)

25 **4825** Forty second Street - Trio Sisters -
Diga diga do - Quartetto vocale - L. 15

25 **4828** Forty second Street - Bing Crosby - Fox-trot -
Jon re getting to be a habit urth me - Fox-trot - L. 15

(Fonit)

25 **6335** Il treno degli sposi (Warren) -
Siboney - (Lequona) - Rumba - L. 12

La Ragazza dal livido azzurro (Marchetti)

(Columbia)

25 **1338** Dimmelo piano - s. Springher
E chi mi bacia - s. Springher L. 15

25 **1339** Dimmelo piano - ref. Crivel - Tango
Ballo il paso doble - s. Springher L. 15

Il Re dei Yazz (Waine de Costa)

(Voce del Padrone)

30 **10037** Rhapsody in blue - Parte I e II - L. 25

Numero
Diam. del disco

Il Re dei Grandi Alberghi (Mancini)

(Odeon)

25 **17412** Soltanto un bacio cos'è - s. Petite Fleur - Slow fox
Quando sei vicino a me - Walzer - L. 12

Il Signore desidera (Bixio)

(Columbia)

25 **1332** Torna sul mio cuore, Minnie -
T'amo - De Sica L. 15

Il Solitario della Montagna (P. Sassoli)

(Brunswik)

25 **1384** Piccola Edelweis - ten. Rossi - Valzer -
L'ultimo tango - Valzer - L. 15

Signorina dell'Autobus (Bixio)

(Odeon)

25 **18073** Canta lo sciatore., - ten. Latilla e coro -
Gioventù - Canzone one step - L. 15

(Fonit)

25 **6299** Canta lo sciatore - ten. Masseglia -
Zucheto zu (Mignone) - Valzer grotesco - L. 12

25 **6293** Gioventù - One step - sopr. A. Neri -
Fiori d'arancio (Fragna) duetto col ten. Orlandis - L. 12

Sotto i tetti di Parigi (Moretti)

(Odeon)

25 **10769** Sotto i tetti di Parigi - ten. Gemi -
Ombre d'amore - Fox trot - L. 15

La Segretaria privata (Abraham)

(Brunswik)

25 **1426** Oggi son tanto felice! - sop. Ada Neri -
Tango del vento (Mariotti) - L. 15

T'amerò sempre (Carabella)

(Odeon)

25 **17260** Un po' d'amore - sop. Petite Fleur - Valzer -
Non son gelosa (Oberfeld) - Valzer - L. 12

Diam. | Numero del disco

La Telefonista (Stransky)

(Fonit)

25 **6084** Da quell'istante - ten. Orlandis - Tango -
A Santa Lucia - Tango -

Tre uomini in frak (Caslar)

(Voce del Padrone)

25 **1293** Canto per te - ten. T. Schipa -
DA Quando... - L. 22

25 **1297** Esperanza - ten. T. Schipa -
DA Serenata alla luna - L. 22

(Fonit)

25 **6138** Esperanza (Mancini) Tango - ten. Orlandis -
Perchè? (Valerio) - Tango - L. 12

Una notte con te (Raimond)

(Columbia)

25 **1220** Ma l'amore cos'è - Elsa Merlini - Nino Besozzi -
Staro con te - Elsa Merlini - L. 18

Un'ora d'amore (Witting)

(Voce del Padrone)

25 **10966** One hour with you - G. Mac Donald -
R We Will always be Swethearts - L. 18

25 **10919** Oh! Cette Mitzi - Maurice Chevalier -
Qu'auriez vous fait? (Withing) - L. 18

Il ventaglio della Pompadour (Stranszcky)

(Fonit)

26 **6084** A Santa Lucia - ten. Orlandis - Tango -
Da quell'istante (da « La Telefonista ») - Tango - L. 12

Viaggio di nozze all'80 % (Cherubini)

(Columbia)

25 **1336** Trotta, trotta cavallino - Fox-trot - Melnati -
Un'o'ra di felicità - Valzer - L. 15

Viaggio di nozze in tre (Raper)

(Columbia)

25 **612** Se vuoi - t. Crivel
Signoretta - L. 12

Diam. | Numero del disco

SINCRONIE PER FILMS

(Pathé)

30 **15598** Treno in partenza, in velocità, in arrivo -
Vento, pioggia, tempesta - L. 25

30 **15599** Rumori di folla, risa, applausi -
Grida di spavento, mormorìo, lamenti - L. 25

(Columbia)

25 **7003** Effetti di pompieri, campana, sirena -
Tocchi dell'orologio: il quarto, la mezza - L. 22

25 **7007** Aeroplano: messa in moto, volo -
Sirene di fabbriche - Transatlantico - Rimorchiatore L. 22

25 **7010** Tempesta in mare -
Mare mosso e fragore di onde infrante - L. 22

(Brunswik)

25 **4018** Scene molto movimentate e drammatiche -
Id. id. agitate - L. 18

(Parlophon)

30 **56041** Tramonto (L. Avitabile) per scene campestri, mistiche e di folla religiosa
Chiaro di luna (N. Valente) - Serenata per scene d'amore: lontananza, ricordo, rimpianto - L. 20

30 **56042** Danza Indù (N. Valente) per scene indiane, movimento di folla e danze L. 20

30 **56044** Agitato sinfonico (L. Avitabile) per scene di tempesta, di folla in tumulto, di lotte violente, di fuga di gente -
Frammento (L. Avitabile) per scene passionali, drammatiche, finali grandiosi - L. 20

(Voce del Padrone)

25 **35** Rumori di automobile - Motore in azione, partenza e cambio di velocità -

AV Via vai di automobili - Automobili in corsa - L. 22

25 **37** Scene di guerra - Bombardamento - Mitragliatrice - Tanks

AV Traversata di passerelle in legno, ecc. - L. 22

ROMANZE

(Columbia)

25 **7027** Le violette (Scarlatti) - sopr. Guglielmetti

GQ Siciliana (Pergolesi) Tre giorni son - L. 22

25 **7105** Variazioni su un tema di Mozart - s. Guglielmetti
Id. id., II parte - L. 22

Diam.	Numero del disco			
				(Columbia)
25	16506	Ideale (Tosti) - baritono Stabile -		
	GQX	L'ultima canzone -		L. 20
25	6001	La leggenda Valacca (Braga) -	sopr. Talamo -	
		Serenata Medioevale (Silvestri) -		L. 15
25	694	Rimpianto (Toselli) -	ten. Borgioli	
		Lolita (Pacchi) -		L. 15
25	5981	Ave Maria (Gounod) -	sopr. De Voltri	
		Libro Santo (Pinzuti)		L. 15
				(Voce del Padrone)
25	1114	Ideale (Tosti) -	t. T. Schipa	
	DA	Marechiare -		L. 22
25	821	Amapola (Lacalle) -	t. T. Schipa	
	DA	Valencia (Padilla) -		L. 22
25	834	Princesita (Padilla) -	t. T. Schipa	
	DA	Granadinas (Banera) -		L. 22
30	1051	Ay, Ay, Ay (Friere) -	t. T. Schipa	
	DB	A Granada (Palacios) -		L. 30
30	1454	Se... (Denza) -	t. B. Gigli	
	DB	Notte lunare (Deda) -		L. 30
25	899	Rondini al nido (De Crescenzo) -	t. B. Gigli	
	DA	Torna amore -		L. 22
25	10920	Ay, ay, ay (Friere) -	t. Orlandis	
	R	Partida (Alvarez) -		L. 18
25	1300	Carovana nella notte (Minnie) -	t. Schipa	
		Tinieblas - Canz. tango -		L. 22
25	10040	Rimpianto (Toselli) -	t. D. Serra	
	R	Serenata Modiocvale (Silvestri) -		L. 18
25	1273	El Maniccro (Smims) -	t. T. Schipa	
	DA	Andaluza (Ochga) -		L. 22
25	877	Mal d'amore (Peccia) -	t. T. Schipa	
	DA	La Nina querida -		L. 22
30	1585	Musica proibita (Gastaldon) -	t. B. Gigli	
	DB	Mamma mia che vo sapé (Russo) -		L. 30
25	1002	La Capinera (Benedetti) -	sopr. Galli Curci	
	DA	La Paloma (Yradier) -		L. 22
25	10531	Mattinata (Leoncavallo) -	t. D. Serra	
	R	Piccoli derelitti (Leonardi) -	t. Damano	L. 18
30	1387	Ave Maria (Mascagni) -	t. T. Schipa	
	DB	Elisir d'amore (Donizetti) Una furtiva lacrima -		L. 30
30	10159	Ave Maria (Gounod) - violin. Ferraresi -	s. Alberti	
	S	Thais (Massenet) Meditazione - violin. Ferraresi		L. 25

Diam.	Numero del disco			
				(Voce del Padrone)
30	670	I milioni d'Arlecchino (Diego) -	t. B. Gigli	
	DB	Andrea Chénier (Giordano) Improvviso, p. I e II -		L. 30
25	748	Mia sposa sarà la mia bandiera (Rotoli) T. Ruffo		
	DA	Marechiare (Tosti) -		L. 22
				(Fonit)
25	6174	Musica proibita (Gastaldon) -	t. Orlandis	
		Mal d'amore (Peccia) -		L. 12
25	6103	Ave Maria (Carosio) -	s. A. Neri	
		Ritorna -		L. 12
25	6187	Ave Maria (Gounod) -	s. A. Neri	
		Leggenda Valacca (Braga) -		L. 12
				(Pathé)
25	15125	Lolita (Peccia) -	t. A. Pertile	
		Lucia di Lammermour (Donizetti) Tu che a Dio -		L. 15
30	15537	Così fan tutte (Mozart) I parte -	sopr. R. Ciampi	
		Id. id., II parte -		L. 25
25	15538	Celebre tema con variaz. (Proch) I p. -	s. Ciampi	
		Id. id., II parte -		L. 15

CORI

Diam.	Numero del disco			
				(Columbia)
25	7166	Nabucco (Verdi) Va pensiero -		
	GQ	I Lombardi (Verdi) O Signore -		L. 22
25	7168	Madama Mutterfly (Puccini) Coro a bocca chiusa -		
		Gioconda (Ponchielli) Festa e pane -		L. 22
25	31	Il canto dei trascinatori del Volga -		
	DQ	La Campanella -		L. 12
25	4910	El sor Carlo -	ten. Romito e coro	
		La violetta -		L. 15
25	171	Una gita sui monti - P. I e II -	t. Crivel	
25	172	Napoli di notte (Frati) p. I e II -		L. 12
25	135	Viva la squadra azzurra (Borella) -		L. 12
	DQ	Il giro è quella cosa -		L. 12
				(Voce del Padrone)
30	5440	Pagliacci (Leoncavallo) Coro delle campane -		
	S	Cavalleria Rusticana (Mascagni) Gli aranci -		L. 25
25	8835	Canto dei trascinatori del Volga - Orch. Balalaika		
	R	Odessa - Polka Mazurka - Orchestra russa -		L. 18
25	119	La bella Gigogin (Giozza) -		
	GW	Inno di Manieli (Novaro) -		L. 12

Diam.	Numero del disco		
		(Voce del Padrone)	
25	10068	Una vendemmia in Toscana - Verrà quel dì di luna -	L. 18
30	10121	Vieni sul mar (Cottron) - Marinariello (Gambardella) -	L. 25
25	10019 GW	Il ritorno dal pascolo alpino (in tedesco) - Vita di mandriano (Schereberger) -	L. 12
		(Odeon)	
30	9177	Nel giardino del Monastero (Ketelbey) - Sul mercato persiano -	L. 25
		(Parlophon)	
30	9246	Canto dei barcaioli del Volga - Stenca Rasin (Burlachi Ri Uchujén) -	L. 20
25	27356	Dove sei stato mio bel alpino? (Prelle) - La violetta -	L. 15
		(Brunswik)	
25	40632	Canto dei barcaioli del Volga - In un giardino orientale -	L. 15
5	1177	Quel mazzolin di fiori (S. Zanon) - Sul ponte di Bassano -	L. 15
25	1178	Il testamento del capitano (S. Zanon) - S'io fossi una rondinella -	L. 15
25	1179	El barcarol di Trento (Zanini) - Di quà di là dal Piave -	L. 15
25	1176	E la fia del paesan (Zanini) - Se te tocca -	L. 15
		(Excelsius)	
25	6805	Sul cappello - Dove sei stato - ed il fucile - A rapporto - O Dio del Cielo - Canti milit. -	L. 12
		(Edison Bell)	
25	1728	Monferrina, con refrain - Piccola Madalon (Alexander) fisarmonica -	L. 12
25	1672	Nel Sudan (Sobek op. 45) Scene orientali - Coro Dervisci- Baci al buio (De Micheli, op. 38) Nottuno -	L. 14

CANTI E INNI PATRIOTTICI

		(Columbia)	
25	2035	Avanguardisti (Marchesini) Marcia	
	OQ	Giocondità - Marcia da parata -	L. 15
25	11594	Marcia Reale (Gabetti) - Brabanconne - Inno belga -	L. 15

Diam.	Numero del disco		
		(Columbia)	
25	5041	Balilla, con coro (Blanc) - Giovinezza, con coro -	L. 15
25	5303	Inno di Garibaldi, con coro - Inno di Mameli, con coro (Novaro) -	L. 15
25	613 DQ	Aquile di Roma (Blanc) con coro - Giovinezza, con coro -	L. 12
25	5781	Canto del lavoro (Mascagni) - Marcia Reale Italiana (Gabetti)	L. 15
25	1293	Inno delle Scuole al Duce (Padellaro) coro bambine Inno dopolavoro (Rost) -	L. 15
25	114	Inno dei Balilla (Blanc) e coro - Giovinezza - Coro -	L. 12
25	564 DQ	La canzone del Grappa (Meneghetti) - All'armi (Ferretti) Coro e Lary -	L. 12
30	16519	Epopea del Piave (Mario) in n. 4 Episodi -	L. 20
25	2086	Inno trionfale al Duce - Banda - L'urbe (Marchesini) -	L. 15
		(Odeon)	
25	7950	Marcia della ritirata della Regia Marina - La leggenda del Piave (Mario) -	L. 15
25	17043	Inno del Decennale (Giordano) - La Canzone del Grappa (Meneghetti) -	L. 12
25	17178	Viva San Giusto! Inno Triestino - Inno all'Istria (Giorgeri) -	L. 12
		(Fonit)	
25	6004	Marcia Reale Italiana (Gabetti) Giovinezza (Blanc) -	L. 12
25	6005	Inno di Garibaldi (Olivieri) - La leggenda del Piave (Mario) -	L. 12
25	6003	Inno al 7° Regg. Fanteria e coro - E' la bandiera -	L. 12
25	6201	Inno a Roma (Puccini) con coro - Sul cappello - Ino degli alpini -	L. 12
25	6203	Marcia d'ordinanza della R. Marina - Omaggio (Lizzi) Marcia -	L. 12
25	6204	Fanfara dei bersaglieri - Giovani Fascisti - Inno Ufficiale -	L. 12
		(Voce del Padrone)	
25	10052	Leggenda del Piave (Mario) ten. Serra - Soldato Ignoto, con coro della Scala -	L. 18

Diam.	Numero del disco		
		(Voce del Padrone)	
25	6841	La canzone del Grappa (Meneghetti) coro - Inno degli alpini sciatori (Baravalle) -	L. 12
25	10359	Bimbe d'Italia (Blanc) Inno Ufficiale, p. I e II -	L. 18
25	10011	Inno a Roma (Puccini) - Rusticanella (Cortopassi) -	L. 18
25	123	Inno del Balilla (Blanc) Coro di bambini -	
	GW	Giovinezza -	L. 12
25	124	Leggenda del Piave (Mario) Coro di bambini -	
	GW	Canzone del Grappa (Meneghetti) -	
25	10121	Inno studenti universitari fascisti - Marcia delle legioni (Blanc) - Coro -	L. 18
25	40	Saluto alla Bandiera (Mario) - Tagliabue	
	HN	Mader admirabilis - Inno alle Madri dei Caduti -	L. 15
		(Pathé)	
25	15479	Inno Pontificio (Lanzetta) - Marcia Reale italiana (Gabetti) -	L. 15

INNI NAZIONALI ESTERI

		(Voce del Padrone)	
25	3011	Albanese - Coro di ragazze senza accomp. -	
	AM		L. 18
25	79653	Argentino - Orchestra Teatro della Scala -	
	AB	La mia Bandiera - Marcia -	L. 18
25	81362	Brasiliano - Banda Internazionale -	
	AB	La Marseillaise -	L. 18
25	3174	Cecoslovacco - Banda Militare -	
	AM		L. 18
25	80013	Cileno - Banda della Marina del Cile -	
	AB	Hinno de Yungay -	L. 18
25	3373	Danese - Baritono con accomp. orchestra -	
	X		L. 18
25	56-4	Egiziano - Banda araba - Marcia di Re Fouad I -	L. 18
25	244	Greco - Banda militare -	
	AO		L. 18
25	79179	Messicano - Banda della guarnigiano di Messico -	
	AB	Zacatecas - Marcia -	L. 18
25	2494	Norvegese - Coro senza accompagnamento -	
	A	Ja, vi Elsker -	L. 18
25	4814	Olandese - Orchestra -	
	B		L. 18

Diam.	Numero del disco		
25	80328	Polacco - Tenore con accomp. orchestra -	
	AB		L. 18
25	2743	Rumeno - Banda militare -	
	AM	Marcia -	L. 18
25	3609	Spagnolo - Banda militare -	
	AE	Hinno de Riego -	L. 18
25	2523	Stati Uniti d'America - Banda -	
	X	Good save the King -	L. 18
25	22	Svizzero - Coro senza accompagnamento -	
	FK		L. 18
25	295	Tedesco - Orchestra -	
	EG	Re Federico - Marcia -	L. 18
25	464	Turco - Orchestra -	
	AX	Marcia de l'Indipendance -	L. 18
25	1281	Ungherese - Orchestra -	
	AM	Horthy Miklos -	L. 18
25	666	Austriaco -	
	ES	Prinz Eugen -	L. 18
25	9257	Francese - Marsigliese (Bonquet de l'Isle) - Belga - Brabançonne (Campenhoit) -	L. 18
25	8831	Americano - Stelle e strisce (Serisa) - Pattuglia turca - Marcia -	L. 18
25	10712	Spagnolo - Bandera tricolor (Oropesa) - Himno Republicann Espanol -	L. 18
25	9259	Inglese - God save the King (Bull) - God blett the Prince of Wales (Richards) -	L. 18
25	45	Tedesco - Inno nazionale (Haydu) -	
	HN	Fanfara tedesca (Wessel) - Marcia -	L. 15

CANTI SACRI

		(Voce del Padrone)	
30	10016	Hallelujah chorus « Messia » (Handel) per Organo	
	S	Angelus « Scene Pittoresche » (Massenet) -	L. 25
30	120	Agnus Dei (Bizet) in latino - t. E. Caruso	
	DB	Messa solenne - Domine Deus (Rossini) -	L. 30
30	1831	Stabat Mater (Rossini) - ten. B. Gigli	
	DB	Pietà, Signore! (Stradella) Preghiera -	L. 30
25	10541	Tantum ergo - in latino- Cori della Scala - Maestro Veneziani -	
	R	XI Febbraio « Inno della Conciliazione » - Coro -	L. 18
30	10159	Ave Maria (Gounod) - sopr. Alberti	
	S	Thais « Meditazione » (Massenet) - viol. Ferraresi	L. 25

Diam.	Numero del disco		
			(Voce del Padrone)
25	1387	Ave Maria (Mascagni) -	ten. T. Schipa
	DA	Elisir d'Amore (Donizetti) Una furtiva lacrima -	L. 22
30	873	Ave Maria (Schipa) in latino -	t. T. Schipa
	DB	Notturno n. 3 - Sogno d'amore (Liszt) -	L. 30
			(Columbia)
25	5981	Ave Maria (Gounod) -	sopr. De Voltri
	D	Il Libro Santo (Pinzuti) -	L. 18
30	10176	Te Deum -	bar. Stracciari e coro
	GQX	Ernani (Verdi) O sommo Carlo -	L. 25
30	16530	Benedictus (Gounod) -	s. Laval
		Ave Maria (Gounod) -	t. D'Arkor L. 20
			(Fonit)
25	6187	Ave Maria (Gounod) -	sopr. Ada Neri
		Leggenda Valacca (Braga) -	L. 12
			(Parlophon)
25	6575	Ave Maria (Gounod) Violino -	Lasowski
		Serenata (Braga) -	L. 15
			(Brunswik)
25	3225	Messa degli Angeli (Sanctus, Benedictus) -	
		Messa degli Angeli (Kyrie) -	L. 15

CANZONI, CORI E SCENE REGIONALI

Abruzzese

			(Brunswik)
25	58112	Li paisi di la Maiella - Coppia Sciascia -	
		Nacchitazzi zi za -	L. 15

Fiorentino

			(Fonit)
25	6317	La sora Agnese e lo stornellatore -	t. Orlandis
		Dorce immorire - Stornellata fiorentina -	L. 12
			(Odeon)
25	10232	Dorce immorire -	t. Orlandis
		La donna prima di prendere marito e poi -	L. 15
25	7744	Stornellata fiorentina (Lama) -	Pasquariello
		Canto delle stele (Cherubini) -	L. 15
			(Edison Bell)
25	1737	Stornelli Toscani -	ten. C. Buti
		Firenze (Spadaro) -	L. 14
			(Parlophon)
25	91183	Il fiaccheraio - in due parti -	Ginanni L. 12

Diam.	Numero del disco		
		Friulano	
			(Voce del Padrone)
25	10196	Stelutis Alpinis «Stelle Alpine» Villotta -	
		La Roseane - Villotta coro Udinese -	L. 18
		Genovese	
			(Columbia)
25	126	Gemma, Gemma -	ten. Cappello
		S'adescia Zena -	L. 15
25	139	Un Zenese e un Napolitan -	ten. Cappello
		Canson de Cheullia -	L. 15
			(Voce del Padrone)
25	10462	Cantemmo ub po zenese (Curdosa) -	
		O scarmo (Margutti) Squadra popolare -	L. 18
		Napoletano	
			(Columbia)
25	1284	Santa Lucia lontana (Mario) -	t. De Muro Lomanto
		Piscatore e Pusilleco (Tagliaferri) -	L. 15
25	1228	Perchè oi luna (Mazzocchi) -	ten. Pisani
		Quinece anne (Ricciardi) -	L. 15
25	344	Dicitincello vuie (Falvo) -	Pasquariello
		Pulcinella... (Galdieri) -	L. 12
25	5861	Maria Mari (Di Capua) -	ten. Miscel
		Fenesta che lucive (Bellini)	L. 15
25	7132	Pecchè (Pennino) -	ten. De Muro Lomanto
		Don Pasquale (Donizetti) Sogno Soave -	L. 15
25	5859	Torna a Surriento (De Curtis) -	ten. Miscel
		O solo mio (Di Capua) -	L. 15
			(Edison Bell)
25	1734	Piscatore 'e Pusilleco! (Tagliaferri) -	ten. Buti
		Nun me scetà -	L. 14
			(Brunswik)
25	1221	Comme se dice a Napoli (Albano) -	ten. Rubino
		Zingariello (Frustaci) -	L. 15
25	1376	Famme campà cu tte' (Cioffi) -	ten. Fubino
		Margellina (Mendoza) -	L. 15
25	58064	A cartulina e' Napule (De Luca)	copr. Mignonette
		Fantasia (Nicolò) -	L. 15
			(Voce del Padrone)
25	1272	Dicitincello vuje (Fusco) -	ten. T. Schipa
	DA	I te vorria vasà (Di Capua) -	L. 22

Diam.	Numero del disco			
			(Voce del Padrone)	
25	6033	Santa Lucia luntana (Mario) -	ten. Barra	L. 18
	R	Serenata (Mario) -		
25	10053	Torna a Surriento (De Curtis) -	ten. Barberini	L. 18
	R	Carmela -		
25	841	Santa Lucia (Cottran) -	ten. T. Schipa	L. 22
	DA	Vieni sul mar -		
25	1114	Marechiare (Tosti) -	ten. T. Schipa	L. 22
	DA	Ideale - Melodia -		
25	1090	Mandulinata a Napule (Tagliaferri) -	ten. T. Schipa	L. 22
	DA	A canzone de' stelle -		
30	10121	Vieni sul mar (Cottran) Barcarola -		L. 25
	S	Marinariello (Gamberdella) Coro -		
25	103	O sole mio! (Di Capua) -	ten. E. Caruso	L. 22
	DA	A Vucchella (Tosti) Canzone -		
25	1303	O sole mio! (Di Capua) -	ten. E. Caruso	L. 22
	DA	Rigoletto (Verdi) La donna è mobile -		
25	748	Marechiare (Tosti) -	bar. Tita Ruffo	L. 22
	DA	Mia sposa sarà la mia bandiera (Rotoli) -		
30	1585	Mamma mia che vo sapè (Nutile) -	L. B. Gigli	L. 30
	DB	Musica proibita (Gastaldon) -		
25	104	L'addio a Napoli (Cottran) -	t. Caruso	L. 22
	DA	Canta pe' mè... (De Curtis) -		

Piemontese

			(Fonit)	
25	6310	Lo steile (Cantù) -	s. A. Neri	L. 12
		El basin (Frondel) -		
			(Edison Bell)	
25	1728	La monferrina (Carosio) -	t. Canova	L. 12
		Piccola Madelon (Alexander) Fisarmonica -		
			(Odeon)	
25	10425	'L Berlandin (Il Fiaccheraio) C. Artuffo -		L. 15
		'L Berlandin (Il Fiaccheraio - Monol) C. Artuffo		
25	10426	'N ferrovia an ciapo pi nen - C. Artuffo		L. 15
		Noster ciabot, noster paradis -		
25	7113	La festa d' Mongardin - C. Artuffo		L. 15
		'L Pais d' la cucagna -		
25	7114	Dàmmi quella litra - C. Artuffo		L. 15
		Scene d'albergo -		
25	7729	Sono il soldato più bello - C. Artuffo		L. 15
		La serva del mio maggiore -		

Diam.	Numero del disco			
			(Odeon)	
25	7781	Un'avventura di un contadino - C. Artuffo		
		La predica di don Covala -		L. 15
25	12081	Confidensse de sbornia - C. Artuffo		
		Mi povr'om me mort la vaca! -		L. 15
25	6622	La pastora fedele (Sinigallia) Canz. piemont. -		
		Ninna-nanna (Pratella) - Canz. romagnola -		L. 20
25	613	L' sonador Ambulant (Cuconato) -		
		Serenada (Carosio) -	t. Cavadore	L. 15

Romanesco

			(Odeon)	
25	17181	Stornellata Romana (Del Pelo) - parte I e II -	Zara Prima e Giglio	L. 12
25	10751	Stornellata a tutt'oltranza -	t. Balzani	
		Mietitori -		L. 15
			(Fonit)	
25	6244	Vola canzone (Russo) -	Zara Prima	
		Popolana (Cherubini) -		L. 12
25	6246	Stornelli de sor Capanna - p. I e II -	Zara Prima	L. 12
			(Excelsius)	
25	6910	Stornelli Romani (Bertini) - parte I e II -	ten. Ciotti, sop. Ferri	L. 12
25	6911	Vola canzone (Bertini Serenata	t. Ciotti	
		Stornelli romani a dispetto -		L. 12
25	6912	Sfida di stornelli romani - parte I e II -	Giotti, Giovannini	L. 12
25	6908	La Balilla (Ruccione)-	ten. Ciotti	L. 12
		Trotta, morello mio (Cherubini) -		L. 12

Sardo

			(Voce del Padrone)	
25	224	Sa tempesta in «Re» - p. I -		
	GW	P. II in «Do» -	t. Testoni	L. 12
25	10243	Muttos di Nuoro - Stornelli	ten. M. Carta	
		Disisperata tempiese - accompagn. di chitarra -		L. 18
			(Columbia)	
25	129	Disisperata del Lugodoro -	ten. M. Carta	
		Muttos di Nuoro -		L. 15
25	1063	Passione amorosa -	G. Cucuru	
		Cantigu reppentina -		L. 15

Diam.	Numero del disco		
		(Fonit)	
25	6259	Ballo sardo - Fisarmonica e chitarra - Cantu de la provincia di Carteddu - t.Onnis	L. 12
25	6260	Canzoni di amori - Lamentu de unu feriu - t. Onnis	L. 12
		(Excelsius)	
25	6211	Sentimento Lugodorese (Langiù) - Ozieresa - t. Langiù	L. 15
25	6231	Lugodoresa (Canto in «do») - Canto di bosa («mi» e «la» - Tel Bellu	L. 15
25	6233	Inno Sardo - Coro - Inno Sardo - a solo Fisarmonica -	L. 15

Tirolesi

		(Voce del Padrone)	
25	11019	Il ritorno dal pascolo Alpino - Vita di mandriano - in Tedesco -	L. 18
		(Columbia)	
25	129 DQ	Ligennerweisen (Borganoff) - mandolieri e coro - Just an eco n the vally (Woods) -	L. 12
25	130 DQ	Il mulino a vento (Rust) Valzer - Il raggio di luna (Wood) Valzer -	L. 12

Trentine - I canti della montagna

		(Columbia)	
25	1290	La Pastor - La banda - Coro - La Paganella (Pigarelli) Coro -	L. 15
25	1291	La Montanara (Ortelli) Coro - Bombardano Cortina - La Villanella -	L. 15

Venete

		(Voce del Padrone)	
25	18 GW	Nane al cinematografo (Prestini) - Nane pescatore - con accompagn. di chitarra -	L. 12
25	10856	Sempiezzi de morosi - Scena veneziana - El ti (Filippi) - sop. Zago, ten. Zenith	L. 18

Diam.	Numero del disco		
		(Edison Bell)	
25	1766	Ve la voglio raccontar (Creaz. Trinchieri) - El gondolier - Id. id. -	L. 12
25	1767	Coragio venezian - Id. id. - La festa del Baritono - Id. id. -	L. 12
25	1768	Congedandi (Scena comica militare) - El portier -	L. 12

DISCHI PER NATALE

		(Fonit)	
25	6296	Pastorale «Tu scendi dalle stelle» - s. A. Neri La Notte di Betlemme (Barzizza) con Coro -	L. 12
		(Brunswik)	
25	1017	Natale in Umbria (Parelli) - Pifferata di Natale -	L. 15
25	1261	La Befana - Natale del villaggio -	L. 15
		(Voce del Padrone)	
25	9181	Marcia dei pifferi - Musica di Natale - Pastorale dei Ciociari -	L. 18
		(Columbia)	
25	966	Frulilera (Carlamosca) Coro di angioletti - Il racconto dell'angioletto -	L. 15
25	1218	Notte di Natale (del Pistoia) - parte I e II -	L. 15
25	88 DQ	Buon fine e miglior principio (Del Pistoia) - Id. parte I e II -	L. 12

MUSICA
CLASSICA E MODERNA
DA CAMERA
E DA CONCERTO

MUSICA CLASSICA E MODERNA DA CAMERA E DA CONCERTO

Numero Diam. del disco

Adam

(Columbia)

30 **16485** Se fossi Re - Ouverture in due parti - L. 20

Auber

(Voce del Padrone)

30 **10137** Muta di Portici - Sinfonia in due parti - L. 25
30 **10158** Fra Diavolo - Ouv. in due parti - Orch. di Vienna - M.o dirett. Krauss L. 25

Bach

(Voce del Padrone)

30 **6 AW** Toccata e Fuga in «Re minore» - Orch. Sinfonica di Filadelfia - M.o Stokowski - L. 30
30 **4812 AW** Toccata e Fuga in «Re minore» - parte I e II - Grande Organo, Bret. org. - L. 30
30 **10302 GQX** Aria sulla 4ª corda - V. Hubermann - Valzer in «La maggiore» (Brahms) - L. 25

Beethoven

(Columbia)

Sinfonia N. 3 «Eroica» - Sette dischi doppi in album
GQX 10389-10395 Orch. New. Queen's Hall, dir. M.o Wood L. 175

Sinf. N. 5 in «Do min.». Quattro dischi doppi in album
GQX 10401-10404 Orch. Filarm. Reale - Felix Weingartuer L. 100

Sinf. N. 6 - Pastor. in «Fa magg.», 5 dischi in album
GQX 10409-10413 Orch. Filarm. Reale - Felix Weingartuer L. 125
GQX 10294-10297 Krentzer sonata. Quattro dischi in album - viol. Hubermann, pian. Friedman L. 100

Diam. | Numero del disco

(Columbia)

GQX 10416-10418 Sinfonia N. 7. Cinque dischi in album. Orch. Filarm. Reale - Dir. Weingartner L. 125

(Voce del Padrone)

Sinf. N. 9 - Corale in «Re min.», 8 dischi in album
AW 4320-4334 Orchestra Sinfonica e Coro Filarmonico - L. 240

30 1293 Appassionata - Sonata in «Fa minore», p. I e II
DB 1294 Id., III e IV parte - Opera 57 - Bauer p. 2 dischi L. 60

30 1031 Patetica - Son. in «Do min.» (2 dischi), opera 13
DB 2032 Id., parte I e II - pianista Backhaus - L. 60

30 10322 Sonota «Al chiaro di luna» -
S Adagio patetico - Orch. Victor, M.o Shilkret - L. 25

Bellini

(Parlophon)

30 9347 Norma - Ouv., parte I e II - Dir. M.o Weissemann
Traviata (Verdi) Preludio atto I - L. 25

(Voce del Padrone)

30 10045 Norma - Sinfonia) - Orch. delal Scala, M.o Sabajno
S Manon Lescaut (Puccini) Intermezzo atto III - L. 25

Berlioz

(Pathé)

30 15339 Dannazione di Faust - Minuetto dei Folletti - parte I e II - L. 20

30 15340 Dannazione di Faust - Marcia Ungherese -
Dannazione di Faust - Canzone di Brander e Coro L. 20

Bizet

(Voce del Padrone)

30 45 Carmen - Il cambio della guardia -
AW Carmen - Marcia dei contrabbadieri - L. 30

25 4221 Carmen - Fantasia - Orch. Royal Albert Hall -
AW parte I e II - M.o Ronald - L. 22

(Columbia)

30 10263 Carmen - Gran marcia della corrida -
GQX Carmen - Coro dei ragazzi - Cori della Scala - L. 25

Boccherini

(Parlophon)

30 8559 Minuetto - Orchestra E. Lorand -
Mormori dei fiori (Blon) - L. 25

Diam. | Numero del disco

Boito

(Voce del Padrone)

30 10022 Mefistofele - Motivi - parte I e II - L. 25

(Parlophon)

30 8526 Mefistofele - Fantasia - parte I e II - L. 25

Boieldieu

(Voce del Padrone)

25 10834 Il Califfo di Bagdad - parte I e II -
R Orchestra di Stato di Berlino - L. 18

(Parlophon)

30 9381 Il Califfo di Bagdad - parte I e II -
Orchestra Weissemann - L. 25

Borodine

(Voce del Padrone)

30 189 Nelle steppe dell'Asia Centrale - parte I e II -
AW Schizzo sinfon. - Orch. Sinf. di Londra, M.o Coates L. 30

(Pathé)

30 15560 Principe Igor - p. I e II con coro - Orch. Ruhlmann L. 20
30 15561 Principe Igor - parte III e IV, con coro - L. 20

Brahms

(Columbia)

30 10302 Valzer in «La maggiore» - V. Hubermann -
GQX Aria sulla 4ª corda (Bach) - L. 25

(Parlophon)

25 12000 Danza Ungherese, N. 5 e N. 6 - Orch. Sinfonica di Berlino, M.o Weissemann L. 18

30 9840 Sinfonia in «Do Min.» (op. 68) -
Orch. Sinf. Dir. Klemperer L. 25

Catalani

(Parlophon)

30 56085 Wally - Intermezzo atto III - Orch. Sinfonica -
Gugl. Ratcliff (Mascagni) Interm. - M.o Bettoni L. 25

(Voce del Padrone)

30 10101 Loreley - Danza delle Ondine - parte I e II -
S M.o Guarnieri L. 25

Diam. | Numero del disco

(Odeon)

30 **5115** Wally - Intermezzo atto III - Traviata (Verdi) Preludio atto III - L. 25

(Voce del Padrone)

30 **10046** Wally - Preludio atto IV - p. I e II - M.o Sabajno L. 25

Chabrier

(Parlophon)

30 **56075** España - Rapsodia, parte I e II - Orch. Sinfonica Opera Comique di Parigi - M.o Frigara L. 25

(Voce del Padrone)

30 **10042** España - Rapsodia, parte I e II - Orch. Sinfonica della Scala - M.o Sabajno L. 25

Charpentier

(Pathé)

30 **15488** Impressioni d'Italia - Serenata - Impressioni d'Italia - Alla Fontana - L. 20

30 **15490** Impressioni d'Italia - Napoli, p. I e II - Direttore d'orchestra l'Autore L. 20

Chopin

(Voce del Padrone)

30 **1131** Berceuse «Ninna-nanna» - pian. Bakhaus -
DB Valzer in «Mi bemolle» - L. 30

30 **1398** Notturno in «Re bem. magg.», Opera 27, N. 2 - violinista Elman
DB Oh! for the wings of a dove (Mendelsson) Canto religioso L. 30

30 **1161** Barcarola in «Fa diesis magg.» (Rubinstein) -
DB Opera 60, parte I e II - L. 30

30 **1273** Valzer brillante in «Mi bemolle maggiore» - pianista Pederewski
DB Valzer Capriccio (Rubinstein) - L. 30

30 **10431** Chopinata - Pot-pourri - I e II p. - L. 25

(Columbia)

30 **10516** Valzer in «C Sharp minor» - violin. Hubermann
GQX La Capricieuse (Elgard) Opera 17 - L. 25

(Odeon)

30 **9227** Fantasie Impromptu, in «Do diesis min.», Op. 66 Valzer in «La bemolle», Opera 42 - pian. E. Sauer L. 25

Diam. | Numero del disco

(Pathé)

30 **15569** Notturno in «Mi bemolle» - pian. De Lausnay
Danza Spagnola in «Re maggiore» - L. 25

Cilea

(Parlophon)

30 **56084** Adriana Lecouvreur - Prel. atto IV - Orch. Sinf.
Traviata (Verdi) Prel. atto IV - Orch. Sinf. - L. 25

(Voce del Padrone)

25 **10992** Adriana Lecouvreur - Interm. atto II - Orch. Scala
R Fedora (Giordano) Interl. - M.o dirett. F. Ghione L. 18

Cimarosa

(Voce del Padrone)

25 **4404** Il Matrimonio Segreto - Sinfonia, parte I e II -
DA Orch. Sinfon. di Berlino, Dirett. M.o Leo Blech L. 22

Debussy

(Columbia)

30 **10638** Prelude à l'après midi d'un faune - parte I e II -
GQX Dirett. Walter Straram - L. 25

(Pathé)

30 **15566** Petite Suite - Il Balletto, Corteo - Orch. Ruhlmann
30 **15567** Petite Suite - Minuetto, Ballo - Orch. Ruhlmann L. 20

Delibes

(Parlophon)

25 **27095** Ballo Sylvia - Fantasia, parte I e II - L. 18

(Pathé)

25 **15438** Ballo Coppelia - Ballata con a solo di violino -
Ballo Coppelia - Valzer della Bambola - L. 18

Donizetti

Don Pasquale (Vedere Sezione Opere)
Elisir d'Amore (» » »)
Favorita
Figlia del Reggimento
Lucia di Lammermoor.

Diam.	Numero del disco		
		Drigo	*(Voce del Padrone)*
30	670 DB	Milioni d'Arlecchino - Notturno d'amore - t. Gigli Andrea Chénier (Giordano) Un dì all'azzurro -	L. 30
			(Parlophon)
30	9092	Milioni d'Arlecchino - Serenata - M.o Pitt - Minuetto (Boccherini) Grande Orchestra -	L. 25
			(Excelsius)
25	6767	Milioni d'Arlecchino - Valzer, Serenata - Risveglio di Primavera -Strauss) -	L. 12
			(Voce del Padrone)
25	10175	Milioni d'Arlecchino - Serenata, Orchestra - Musica proibita (Gastaldon) -	L. 18
		Dukas	*(Voce del Padrone)*
30	86 AW	Apprendista stregone - Och. Fil. di New York - Scherzo comico - parte I e II - Dir. M.o Toscanini	L. 30
			(Pathé)
30	15558	La Peri - Poema danz., p. I e II - Orch. Ruhlmann	L. 20
30	15559	La Peri - Poema danzato, p. III e IV - Id. -	L. 20
		Dvorak	*(Parlophon)*
30	9390	Danza Slava, N. 1 e N. 2, Opera 46 - Orchestra Sinf. Opera di Stato di Berlino - M.o Dobrowen	L. 20
			(Voce del Padrone)
30	1445	Lamento Indiano - pian. Kreisler - Danza Slava in «Sol maggiore» -	L. 30
		Flotow	*(Parlophon)*
25	6577	Marta - Ouverture, parte I e II -	L. 18
		Giordano	*(Columbia)*
30	16468	Andrea Chénier - Fantasia, parte I e II - Grande Orchestra	L. 20
			(Voce del Padrone)
25	10992 R	Fedora - Interludio - Adriana Lecouvreur (Cilea) Intermezzo atto II -	L. 18

Diam.	Numero del disco		
		Gomes	*(Parlophon)*
25	7659	Guarany - Sinfonia, p. I e II - M.o Weissemann	L. 18
		Gounod	*(Pathé)*
25	15545	Faust - Ballo, p. I e II - Orch. Ruhlmann -	L. 18
25	15546	Faust - Ballo, parte III e IV -	L. 18
25	15547	Faust - Ballo, parte V - Serenata Ungherese (Joucieres) -	L. 18
25	15772	Faust (Heremesse), parte I e II -	L. 18
			(Odeon)
25	8235	Faust - Celebre Valzer - - Rondini d'Austria (Strauss) -	L. 18
			(Parlophon)
25	6575	Ave Maria (**Gounod**) - violinista Lasowski - Serenada (**Braga**) -	L. 15
		Grieg	*(Parlophon)*
30	9285	Peer Gynt - Il Mattino - Suite - » » - La morte di Ales -	L. 25
30	9286	» » - La danza di Anitras - » » - La danza della Grotta -	L. 25
30	8522	» » - Lamentela di Ingrid - » » - Canzone di Solveig -	L. 25
30	56036	Danza Sinfonicho - Opera 64 - Allegro moderato Id. id. id. - Allegretto grazioso -	L. 25
			(Pathé)
30	15486	Peer Gynt - Danza di Anitras - » » - Il Mattino -	L. 25
		Handel	*(Parlophon)*
30	9206	Largo - Orch. Sinf. di Berlino, M.o Weissemann Cavalleria Rusticana (Mascagni) Intermezzo -	L. 25
			(Voce del Padrone)
30	10016	Alleluja - «Messia» - Org. M. Andrews - Scene pittoresche (Massenet) - Org. O'Cornel -	L. 25

Diam. | Numero del disco

Haydn

(Voce del Padrone)

30 Dal N. 77 al N. 80 Sinfonia N. 4 in «Re magg.» - Sinf.
AW delle Campanelle - Orch. Sinf. di New York -
Direz. M.o Toscanini (N. 4 dischi in Album) - L. 120
25 10794 Sinfonia per fanciulli - Orch. da concerto, p. I e II L. 18
R

Herold

(Parlophon)

30 9375 Zampa - Ouverture, parte I e II - L. 20

(Voce del Padrone)

30 10157 Zampa - Ouverture, parte I e II - L. 25

(Pathé)

25 15706 Zampa - Ouverture, parte I e II - Orch. Ruhlmann L. 18

Keler Bela

(Parlophon)

30 8564 Ungariche Lustspiel - Ouverture, parte I e II - L. 20

Ketelbey

(Odeon)

30 9197 Nel Giardino del Monastero - con coro -
Sul Mercato Persiano - con coro - L. 25

(Columbia)

30 16496 Nel giardino di un Tempio Cinese -
CQX Fantasia Orientale - parte I e II - L. 20
30 16498 Presso le acque azzurre di Hawaii - parte I e II -
CQX Schizzo musicale, con chitarra Hawajana - L. 20
25 1048 Nella terra mistica d'Egitto - parte I e II -
CQ Impressioni musicali, con coro - L. 18
30 16538 Porcellana blu - Intermezzo, danza -
CQX Tamburi nella Jungla - Pattuglia - Dir. l'Autore - L. 20

(Voce del Padrone)

30 10337 L'orologio e le due statuine di porcellana -
S Giuochi degli spiriti folletti (Weban) - L. 25

Lacome

(Parlophon)

30 8563 La Feria - Serenata -
La Feria - Zarzuela - L. 25

Diam. | Numero del disco

Leoncavallo

(Parlophon)

(Vedere Sezione Opere)

Bohème
Pagliacci
Zazà.

25 27143 Mattinata - Orch. E. Lorand -
Musica proibita (Gastaldon) - L. 18

Liszt

(Parlophon)

30 9230 Seconda Rapsodia Ungherese - parte I e II - L. 25

(Voce del Padrone)

30 10242 Sogno d'amore - Notturno N. 3 - pian. Schendel
S Preludio in «Do diesis minore» (Rachmanino) - L. 25
30 376 La Campanella - pian. Paderewski -
DB Aufschwung (Schumann) - L. 30
30 20 Rapsodia Ungherese N. 6 - parte I e II -
AW pian. M.o Levitzski - L. 30
25 873 Sogno d'amore - t. T. Schipa
DA Ave Maria (in latino) - t. T. Schipa L. 22

(Columbia)

30 16531 Liebestraum (Sogno d'amore) - pian. Levitzski
CQX Canzone dell'India (Korsakow) - L. 20

Lulli

(Voce del Padrone)

30 1625 Al chiaro di luna (Ridur. La Timbelle) -
sop. I. Printemps
DB Plaisir d'amour (Martini) (Rid. Fevrier, in franc.) L. 30

Martucci

(Parlophon)

30 56544 Notturno in «Sol bemolle» - parte I e II -
S M.o Willy Ferrero - L. 25

Mascagni

(Voce del Padrone)

30 10187 Amico Fritz - Intermezzo - M.o Sabajno -
S Guglielmo Ratcliff - Intermezzo - Il sogno - L. 25

Diam. | Numero del disco

(Columbia)

30 **14463** Amico Fritz - Intermezzo - M.o Molaioli -
D Cavalleria Rusticana - Intermezzo - L. 25

(Parlophon)

30 **9206** Cavalleria Rusticana - Intermezzo -
Largo (Handel) - L. 25
30 **9159** Cavalleria Rusticana - Preludio parte prima -
» » - (Siciliana) - t. T. Riavez L. 25
30 **9160** » » - Preludio II parte -
» » - Scena d'entrata - L. 25

(Voce del Padrone)

30 **5442** Iris - Inno al Sole - Coristi della Scala -
S Norma (Bellini) Casta diva - sop. Bardone e cori L. 25
30 **10701** Cavalleria Rusticana - Fantasia - p. I e II -
Pagliacci (Leoncavallo) - Fantasia - M.o Molajoli L. 25

(Columbia)

30 **10493** Iris - Inno al Sole - Coro -
GQX Tannhauser (Wagner) Coro dei Pellegrini - L. 25
30 **14468** Maschere - Sinfonia, parte I e II - L. 25
30 **10026** Silvano - Il sogno - M.o Molajoli
GQX Le Villi (Puccini) - Preludio atto III - L. 25

(Parlophon)

30 **9170** Iris - Danze dell'opera -
I Rantzau - Preludio - L. 25

(Odeon)

30 **5079** Guglielmo Ratcliff - Il Sogno -
Guglielmo Ratcliff - Intermezzo - L. 25
Isabeau (Vedere Sezione Opere)
Piccolo Marat (» » »)
Silvano (» » »)

(Voce del Padrone)

25 **1052** Stornelli Marini - ten. B. Gigli
DA Canta pe' me (De Curtis) - L. 22

Massenet

(Parlophon)

25 **27062** Manon - Fantasia, parte I e II - M.o Wilx - L. 22

(Voce del Padrone)

30 **10159** Thais (Meditazione) - violin. A. Ferraresi -
S Ave Maria (Gounod) - sop. Alberti L. 25
30 **10228** Werter - Preludio, parte I e II - L. 25
30 **10016** Scene pittoresche (Angelus) - Organo: O' Connel
S Alleluja «Messia» (Handel) Mark Andrews - L. 25

Diam. | Numero del disco

Meyerber

(Parlophon)

Africana (Vedere Sezione Opere)
Ugonotti (» » »)

Mendelssohn

(Parlophon)

30 **9214** Sogno di una notte d'estate - Marcia nuziale -
Sogno di una notte d'estate - Scherzo L. 25

(Pathé)

30 **15312** La canz. della primavera - Orch. Sinf. Ruhlmann
La Fileuse - L. 20
30 **15449** La grotta di Fingal - Sinfonia, parte I e II - L. 20
30 **15629** Sogno d'una notte d'estate (Scherzo) -
pianista E. Sauer
La Campanella (Liszt-Paganini) - L. 20

Moussorgsky

(Voce del Padrone)

Boris Godounoff (Vedere Sezione Opere).
30 **3996** Kowantchina - Interm. atto IV - Orch. di Filad.
AW Uccello di fuoco (Strawinsky) Danza dell'uccello di fuoco L. 30

(Parlophon)

30 **56543** Kowantchina - Interm. atto IV - M.o W. Ferrero
Il volo del calabrone (Rimski-Korsacoff) - L. 25

Mozart

(Parlophon)

30 **9049** Don Giovanni - Ouverture, parte I e II - L.25
30 **9829** Flauto Magico - Preludio, parte I e II - L. 25

Nicolai

(Columbia)

30 **10312** Le allegre Comari di Windsor - Ouvert. in 2 parti
Dir. Wood L. 25

Diam. | Numero del disco

Offenbach

(Odeon)

25 **7658** I racconti di Hoffmann - Grande Orch. di Parigi - in due parti L. 18

(Voce del Padrone)

30 **8038** Orfeo all'Inferno - Ouverture, parte I e II - Orchestra Sinfonica Victor L. 25

(Pathé)

25 **15602** I racconti di Offmann - Barcarola - Cavalleria Rusticana (Mascagni) Intermezzo - L. 18

Ottkar

(Voce del Padrone)

25 **1196** Moto Perpetuo (Riduz. Novack - violin. Menuhin
DA Rigandon (Monsigny) (Riduz. Franko) - L. 22

Paganini

(Voce del Padrone)

30 **376** La Campanella - pianista Paderewski -
DB Aufschwung (Schumann) - L. 30

(Parlophon)

30 **9090** Sonata N. 11 - violinista Spiwakowsky - Sonata N. 12 - L. 25

Pedrotti

(Voce del Padrone)

30 **10168** Tutti in Maschera - Sinfonia, parte I e II - L. 25
S

Pik-Mangiagalli

(Columbia)

30 **10494** Il Carillon Magico - Inter. delle Rose - M.o Serafin
GQX Scene Veneziane (Mancinelli) La fuga degli amanti L. 25

Ponchielli

(Parlophon)

30 **8513** Gioconda - Danza delle ore - parte I e II - L. 25

(Voce del Padrone)

30 **8086** Gioconda - Danza delle ore - parte I e II - L. 25

Diam. | Numero del disco

Puccini

(Parlophon)

30 **9082** Bohème - Fantasia - parte I e II - L. 20
30 **9174** Madama Butterfly - Fantasia - parte I e II - L. 20

(Voce del Padrone)

30 **8848** Mad. Butterfly - Fantasia - Orch. Covent Garden
S Manon Lescaut - Orch. Covent Garden - L. 25
30 **10223** Suor Angelica - Intermezzo -
S Iris (Mascagni) - Danze - L. 25
30 **10391** Pot-pourri Pucciniano - parte I e II- Orch. Marek Weber L. 25

(Pathé)

25 **15431** Tosca - Fantasia - parte I e II - L. 18
Fanciulla del West (Vedere Sezione Opere)
Turandot (» » »)
Villi (» » »)

Rakmaninoff

(Voce del Padrone)

30 **10242** Preludio in «Sol diesis minore» - pian. Schendel
S Sogno d'amore (Litsz) - L. 25
30 **264-266** L'Isola dei Morti - Poema sinfonico (n. 3 dischi) -
AW Orch. di Filadelfia, diretta dall'Autore - L. 90

Ravel

(Columbia)

30 **10639-10640** Bolero - in 4 parti. - Orch. di Amsterdam -
GQX Dir. M.o W. Mengelberg (in album) - L. 50
30 **16516** Bolero -
CQX Entrée de petits faunes (Pierne) Orch. Jack Peyne L. 25

Respighi

(Columbia)

25 **12292-93-94** I Pini di Roma - in 6 parti (3 dischi doppi) - Dirett. M.o Molajoli - L. 54
25 **14474-75** Le Fontane di Roma - 4 parti (2 dischi doppi) - Dirett. M.o Molajoli - L. 50
30 **8004** Terre di Caccia - Ballata - Banda - Canzone delle impressioni Brasiliane - L. 20

Numero Diam. del disco

Rimsky Korsakow

(Columbia)

30 16531 CQX Canzone dell'India - Direz. P. Whitemann - Liebestraun (Liszt) - L. 20

(Brunswik)

25 15120 Sadko - Canzone Indù - Ochestra Cleveland - M.o Sokoloff
Gran Valzer del Ballo «La bella addormentata nel bosco (Tschaikowsky) - L. 20

(Parlophon)

30 56543 Il volo del calabrone - Kowantchina - Intermezzo atto IV (Moussorgsky) L. 25

Rossini

(Columbia)

30 14473 D Assedio di Corinto - parte I e II - Ochestra della Scala, M.o Molajoli L. 25

(Voce del Padrone)

30 10044 S Barbiere di Siviglia - Ouverture, parte I e II - Orchestra della Scala, M.o Sabajno - L. 25

30 10161 S Cenerentola - Sinfonia, parte I e II - Orchestra della Scala, M.o Sabajno - L. 25

25 8085 R Gazza Ladra - Ouverture, parte I e II - Orchestra Sinfonica Victor - L. 18

(Odeon)

25 17017 Gazza Ladra - Sinfonia, parte I e II - Banda - L. 12

30 5073 Gazza Ladra - Sinfonia, parte I e II - L. 25

(Columbia)

25 12276-77 Gazza Ladra - Sinfonia in quattro parti - Orch. Sinfonica di Milano (in album) - L. 44

(Parlophon)

25 12044 Guglielmo Tell - Sinfonia, parte I e II - L. 18

25 12045 Guglielmo Tell - Sinfonia, parte III eIV - L. 18

(Voce del Padrone)

30 10221 Italiana in Algeri - Ouv., p. I e II - M.o Bellezza L. 25

(Parlophon)

30 8517 Semiramide - Ouverture, parte I e II - L. 25

(Columbia)

30 14458 Somiramide - Sinfonia in tre parti (in album) - L. 50

30 14459 Danze Ungheresi (Bruns) (in album) - L. 25

Numero Diam. del disco

30 10225 S Tancredi - Sinfonia, parte I e II - Orchestra Covent Garden, Dir. M.o Bellezza - L. 25

25 9233 Stabat Mater - Cujus Animam - Organ. Andrews La Palme (Fauré) - L. 18

Saint-Saens

(Voce del Padrone)

30 4182 AW Danza macabra - parte I e II - M.o Stokowski - Orch. Sinf. di Filadelfia - L. 30

25 776 DA Il Cigno - violoncellista P. Casals - Momento musicale (Schubert) - L. 18

(Columbia)

25 5830 D Il Cigno - violoncellista G. Crepax - Serenata (Cassado) - L. 18

(Parlophon)

30 9111 Danza macabra - Opera 40, I e II tempo - L. 25

30 9112 Danza macabra - III tempo e fine - Allegro appassionato - violone. Feurmann - L. 25

Sarasate

(Parlophon)

30 56526 Romanza Andalusa - violinista B. Hubermann, pianista Friedman L. 25

Mazurka (Zarisky) Opera 26 - L. 25

(Columbia)

30 10298 GQX Romanza Andalusa - A solo di viol. B. Hubermann Mazurka (Zarysky) - L. 25

(Voce del Padrone)

30 1536 DB Arie Zingare - Opera 20 - p. I - viol. Mischa Elman Arie Zingare - Op. 20 - p. II - viol. Mischa Elman L. 30

30 676 DB Zapateado - violista Kubelik Jan - Danza Spagnola - N. 8 - Opera 28 - L. 30

Schubert

(Columbia)

30 1998 Rosamunde - Ouverture, I e II parte - M.o Harty L. 25

(Voce del Padrone)

30 138 AW 40 Sinfonia Incompiuta - (3 dischi) - Orch. di Filad. M.o Stokowski L. 90

30 1047 DB Rondò - Ave Maria - violinista Keifetz - L. 30

Numero Diam. del disco

(Odeon)

25 **7894** Serenade - viol. L. André - Chants Russes (Salo) - L. 15

(Parlophon)

30 **56027** Ave Maria - Orchestra Edith Lorand - Czardas (V. Monti) - L. 25

(Voce del Padrone)

25 **776** **DA** Momento musicale - violone. Pablos Casals - Il Cigno (Saint-Saëns) - L. 22

Schumann

(Voce del Padrone)

30 **376** **DB** Aufschwung (Spiccando il volo) - pian. Paderewski La Campanella (Paganini-Liszt) - L. 30

25 **833** **DA** Traumerei (Sogno) - violone. Casals - Melodia in « Fa » (Rubinstein) - L. 22

Sibelius

(Brunswik)

30 **50149** Valzer triste - Opera 44 - Entrata dei Boiardi (Halvorsen) - L. 25

(Columbia)

30 **16516** **CQX** Karelia - Suite - Interm. - Op. 11 - M.o Kajanus Karelia - Suite - Alla marcia - Opera 11 - L. 20

Smetana

(Parlophon)

30 **9026** La Fidanzata venduta - Ouv., I e II parte - L. 25

30 **56031** La Moldava - Le due Sorgenti - Nozze paesane L. 25

30 **56032** La Moldava - Le rapide di S. Giovanni - L. 25

Strauss J.

(Parlophon)

30 **9181** Il bel Danubio azzurro - Celebre Valzer - p. I e II L. 20

30 **9830** Il Pipistrello - Ouv., I e II p. - Dirett. Bodanzky L. 20

Strauss R.

(Parlophon)

30 **9039** Il Cavaliere della Rosa - Ouverture, parte I e II L. 25

Numero Diam. del disco

Strawinsky

(Voce del Padrone)

30 **3996** **AW** L'Uccello di fuoco - Danza - Orch. di Filadelfia - Kowantchina - Interm. III atto - Orch. di Filad. - M.o Stokowski L. 30

(Columbia)

30 **10278-80** Petrochka - N. 3 - (n. 3 dischi in album) - Diretta dall'Autore L. 75

Suppè

(Parlophon)

30 **9118** Cavalleria Leggera - Ouverture, I e II parte - L. 25

(Voce del Padrone)

30 **10432** Poeta e Contadino - Ouverture, I e II parte - L. 25

Thomas

(Pathé)

30 **15448** Mignon - Fantasia, parte I e II - Orch. Rhulmann L. 25

Tschaikowsky

(Parlophon)

30 **9344** Ouverture 1812 - parte I e II - L. 25

30 **9345** Ouverture 1812 - parte III e IV - L. 25

(Brunswik)

25 **15120** Gran Valzer « La bella addormentata nel bosco » Sadkò - Canzone Indù (Rimski, Korsakoff) - M.o Sokoloff L. 20

Verdi

(Voce del Padrone)

30 **30** **AW** Aida - Marcia Trionfale - Orch. della Scala - parte I e II con coro L. 30

30 **8420** **S** Aida - Marcia Trionfale - Banda - parte I e II - L. 25

(Columbia)

30 **9304** Aida - Fantasia - parte I e II - L. 20

Ballo in Maschera (Vedere Sezione Opere)
Don Carlos (» » »)
Ernani (» » »)
Falstaff (» » »)

Diam.	Numero del disco		
		(Voce del Padrone)	
30	10039 S	Forza del Destino - Sinfonia - parte I e II - M.o Sabajno -	L. 25
30	10046 S	Forza del Destino - Pot-pourrì - I e II parte - I Lombardi (vedere Sezione Cori) -	L. 25
30	10167	Luisa Miller - Sinfonia - parte I e II -	L. 25
30	10160	Nabucco - Sinfonia - parte I e II - M.o Sabajno	L. 25
		Otello (vedere Sezione Opere) -	
		(Parlophon)	
30	9122	Rigoletto - Fantasia, p. I e II - Orch. E. Lorand	L. 25
		(Voce del Padrone)	
30	82 AW	Traviata - Preludio I e IV atto - Orch. Sinf. di New York - M.o Toscanini -	L. 30
		(Columbia)	
30	14456 GQX	Traviata - Preludio I e IV atto - Orchestra Sinfonica - M.o Molaioli -	L. 25
		(Parlophon)	
30	56040	Traviata - Fantasia, I e II parte -	L. 25
30	9347	Traviata - Preludio - Norma (Bellini) Sinfonia -	L. 20
		(Columbia)	
30	9185	Trovatore - Fantasia - parte I e II -	L. 20
		(Voce del Padrone)	
30	10038 S	I Vespri Siciliani - Sinfonia in due parti - M.o Sabajno	L.25
		(Parlophon)	
30	56081	I Vespri Siciliani - Sinfonia in due parti - Orch. di Berlino - M.o Weissmann	L. 25

Wagner

		(Voce del Padrone)	
30	141 AW	Il Crepuscolo degli Dei - Viaggio di Sigfrido sul Reno - parte I e II - Orch. di Londra, M.o Coates	L. 30
30	4030	Il Crepuscolo degli Dei - Finael - parte I e II - Rienzi - Ouverture, parte III - M. Stokonnsky	L. 30
		(Columbia)	
30	10507 GQX	Il Crepuscolo degli Dei - Marcia funebre - parte I e II - Orch. Sinfonica - M.o Serafifin	L. 25
		(Parlophon)	
30	9834	Il Crepuscolo degli Dei - Morte di Brunilde - parte I e II - Orch. Sinf. - M.o Schillings	L. 25

Diam.	Numero del disco		
		(Voce del Padrone)	
30	4108 AW	Lohengrin - Coro nuziale - Atto I - Preludio atto III - Orch. Sinf. - M.o Coates -	L. 30
30	4056 AW	Lohengrin - Preludio, parte I e II - Orch. Sinf. - M.o S. Wagner	L. 30
		(Columbia)	
30	16485 CQX	Maestri Cantori - Sinfonia, parte I e II - Orch. Sinfonica - M.o Bruno Walter	L. 25
		(Voce del Padrone)	
30	4076 AW	Oro del Reno - Entrata degli Dei - parte I e II - M.o Coates	L. 30
30	4118 AW	Oro del Reno - Preludio parte I e II - Orchestra Sinfonica - M.o Coates	L. 30
		(Columbia)	
30	10482 GQX	Oro del Reno - Entrata degli Dei con le figlie del Reno - p. I e II - Mo Franz Von Hoesslin	L. 25
		(Voce del Padrone)	
30	4168 AW	Parsifal - Incantesimo del Venerdì Santo - parte I e II - Orch. Sinf. - M.o Coates	L. 30
30	4156 AW	Parsifal - Preludio parte I e II - Orchestra Sinf. - M.o Coates	L. 30
30	4158 AW	Parsifal - Preludio parte III - M.o Coates - Parsifal - Gurnemanz rimprovera Parsifal per l'uccisione del Cigno	L. 30
30	4028	Rienzi - Ouvert. parte I e II - Orch. Sinfonica di Filadelfia - M.o Stokowski	L. 30
30	4030 AW	Rienzi - Ouverture parte III - Crepuscolo degli Dei - M.o Stokowski -	L. 30
30	44 AW	Sigfrido - Mormorio della Foresta - parte I e II - Direz. M.o Blech, Orch. di Berlino	L. 30
		(Columbia)	
30	10481 GQX	Sigfrido - Preludio atto III - Incantesimo del fuoco - Direz. M.o Franz Hoesslin	L. 25
30	10530-21 GQX	Sigfrido - Idillio - in quattro parti (in album) - Orch. Sinfonica Bruno Walter	L. 50
		(Voce del Padrone)	
30	4298 AW	Tannhauser - Ouv. p. I e II, Orch. Sinf. M.o Coates Tannhauser - Id. parte III - Id. id. -	L. 30 L. 30
		(Pathé)	
30	15336	Tannhauser - Marcia dei Nobili - Orch. Sinfonica Ruhlmann	L. 25

Diam.	Numero del disco		
		(Columbia)	
30	10465-66 GQX	Tannhauser - Baccanale (2 dischi in album) completo in 4 parti - Dir. M.o Bruno Walter	L. 50
		(Parlophon)	
30	9807	Tristano e Isotta - Scena notturna e canto d'amore - Atto III, p. I e II - M.o Dir. Schillings	L. 25
		(Pathé)	
30	15463	Tristano e Isotta - Preludio parte I e II - Orch. Sinf. Pasdeloup	L. 25
		(Odeon)	
30	525 U	Tristano e Isotta - Morte di Isotta - parte I e II - M.o Guarnieri	L. 25
30	5120	Tristano e Isotta - Prel. p. I e II - M.o Guarnieri	L. 25
30	5121	Tristano e Isotta - Preludio parte III - Gagliarda (Respighi) Danza del Secolo XVI - M.o Guarnieri	L. 25
		(Parlophon)	
30	9250	Vascello Fantasmo - Ouverture parte I e II -	L. 25
30	9251	Id. id. - parte III -	
		Id. - Preludio atto III - M.o Moerille -	L. 25
30	9040	Walkiria - Cavalcata - I e II parte -	L. 25
30	9096	Walkiria - Congedo di Wotan ed incanto magico del fuoco - parte I e II - M.o Dir. S. Wagner	L. 25
30	9097	Walkiria - Congedo di Wotan ed incanto magico del fuoco - parte III e IV -	L. 25

Weber

		(Voce del Padrone)	
30	4034 AW	Invito al Valzer - parte I e II - Orch. Sinfonica di Filadelfia - M.o Stokowski	L. 30
25	10411 R	Il Freischutz - Ouverture parte I e II -	L. 18
		(Parlophon)	
30	9848	Euriante - Ouverture parte I e II -	L. 25
		(Fonit)	
30	15447	Oberon - Ouv. parte I e II - Orch. Ruhlmann -	L. 25

Wolf-Ferrari

		(Voce del Padrone)	
30	10139 S	I gioielli della Madonna - Introd. atto II - I gioielli della Madonna - Introd. atto III - Orch. Light Symphony	L. 25

Diam.	Numero del disco		

Orchestra Filarmonica Sinfonica di New York
Maestro Arturo Toscanini

		(Voce del Padrone)	
30	82 AW	La Traviata (Verdi) Preludio, parte I e III -	L. 30
30	86 AW	L'Apprenti sorcier (Dukas) - parte I e II -	L. 0
30	171 AW	Barbiere di Siviglia (Rossini) Ouv. parte I e II	L. 30
30	77-80	Sinfonia N. 4 in «Re maggiore» - «Sinfonia delle Campane» (Haydn (4 dischi in album)	L. 120

SOLISTI CELEBRI
VIOLINISTI

Brunislaw Hubermann (Accomp. Ignaz Friedmann)

		(Parlophon)	
30	56526	Romanza Andalusa (Sarasate) - Mazurka (Zarzyschi) Opera 26 -	L. 25
		(Columbia)	
30	10516 GQX	Valtzer in C. Sharp Minor - violino solo - La Capricciuse (Elgard) Opera 17 -	L. 25
30	10298 GQX	Romanza Andalusa (Sarasate) - Mazurka (Zarzyschi) -	L. 25

Spiwakowsky

		(Parlophon)	
30	9090	Sonata II (Paganini) - Sonata 12 (Paganini) -	L. 25

Kreisler

		(Voce del Padrone)	
30	1445 DB	Lamento Indiano (Dvorak) Canzone Indiana - Danza Slava N. 3 in «Sol maggiore» -	L. 30

Elman Mischa

		(Voce del Padrone)	
30	1398 DB	Notturno in «Re bem. maggiore» (Beethowen) Oh! for the wings of a dove (Mendelsson) -	L. 30

Numero
Diam. del disco.

(Voce del Padrone)

30 **1536** Arie Zingaresche - Opera 20 (Sarasate) p. I e II
DB L. 30

Kubelik Jan

(Voce del Padrone)

30 **676** Zapateado (Sarasate) -
DB Danza Spagnola - L. 30

Menuhin Yehudi

(Voce del Padrone)

30 **1267** Romanesca - Melodia del 600 -
DB Sierra Morena (De Monasterio) - L. 30
25 **1196** Rigaudon (Franco) -
DA Moto perpetuo (Nuyek) - L. 22

Virgilio Ranzato

(Columbia)

25 **5967** Berceuse de jocelyn (B. Godard) -
Il Natale di Pierrot (Monti) L. 18

(Voce del Padrone)

25 **9025** Ave Maria (Gounod) -
R Leggenda Valacca (Braga) - L. 18

Lasowski

(Parlophon)

25 **6575** Ave Maria (Gounod) -
Serenata (Braga) - L. 18

A. Ferraresi

(Voce del Padrone)

30 **10159** Thais (Masenet) Meditazione -
S Ave Maria (Gounod) col sopr. Alberti - L. 25

Senatra

(Parlophon)

25 **7910** Concerto per violino in « La minore » (Vivaldi) -
parte I e II L. 22

Numero
Diam. del disco

VIOLONCELLISTI

Pablo Casals

(Voce del Padrone)

25 **776** Il Cigno (Saint-Saëns) -
DA Momento musicale (Schubert) - L. 22
25 **883** Trumerei (Sogno) Schumann -
DA Melodia in « Fa » - Rubinstein - L. 22

Levy André

(Odeon)

25 **7894** Serenata (Schubert) -
Chants Russes (Salo) - L. 18

Krepax G.

(Columbia)

25 **5830** Il Cigno (Saint-Saëns) -
D Serenade (Cassado) - L. 18
25 **7026** Melodia Rossa (Akimenko) -
D Ariette Oubliée (C. Debussy) - L. 18

CHITARRISTI

A. Segovia

(Voce del Padrone)

30 **4414** Fandanguillo (Turina) -
AW Studio tremolo (Tarrega) - L. 30

PIANISTI

Backhaus Guglielmo

(Voce del Padrone)

30 **1031-1032** Sonata « La Patetica » in « Do minore » -
DB (Beethowen) Opera 13 - L. 60
30 **1131** Berceuse « Ninna-nanna » (Chopin) -
DB Valzer in « Mi bemolle » (Chopin) - L. 30

Numero
Diam. del disco

Bauer Harold

(Voce del Padrone)

30 **1293-1294** Sonata « L'Appassionata » in « Fa minore »
DB (Beethowen) Opera 57 - L. 60

Paderewski Ignazio

(Voce del Padrone)

30 **1273** Valzer brillante in « Mi bem. magg. » (Chopin)
DB Valzer Capriccio (Rubinstein) - L. 30

30 **376** La Campanella (Paganini-Liszt) -
DB Aufschwung (Spiccando il volo) (Schumann) - L. 30

Rubinstein Arturo

(Voce del Padrone)

30 **1161** Barcarola in « Fa diesis magg. » (Chopin) -
DB Oh! for the wings of a dove (Mendelssohn) L. 30

Schendel

(Voce del Padrone)

30 **10242** Sogno d'amore (Lizst) -
S Preludio in « Do diesis minore » (Racmaninoff) L. 25

Sauere

(Odeon)

30 **9227** Fantasie - Impromptu - « Do diesi min. », Op. 66 (Chopin) -
Valzer in « La bemolle » - Opera 42 - L. 25

(Pathé)

30 **15629** Sogno di una notte d'estate (Mendelsshon) Scherzo
La Campanella (Liszt-Paganin)i - L. 20

30 **15630** Frisson de Feuilles (Sauer) -
Galop da Concert - L. 20

ORGANISTI

Brest Gustavo

(Voce del Padrone)

30 **4812** Toccata e Fuga in « Re minore » (Bach), p. I e II
DB Grande Org. Catt. di Frejus - L. 30

Numero
Diam. del disco

Mark Andrews

(Voce del Padrone)

30 **9233** Stabat Mater - Cujus animam (Rossini) -
Le Palme (Faurè) - L. 18

Jak Normann

(Pathé)

25 **15486** Peer Gynt (Grieg) Il Mattino -
Peer Gynt (Grieg) Danza d'anitra - L. 15

25 **15495** Adagio (Bach) -
Smile (Heywood) - L. 15

R. Foort

(Kristall)

25 **15301** Il vecchio violino (Fischer) Org. Reggia di Kingston
La Paloma (Yradiey) - L. 12

ASSOLI STRUMENTALI

ARPA

(Pathé)

25 **15670** La sorgente - a solo prof.ssa A. Lautemann -
Broadway Melody - a solo di Fisarmonica - L. 15

BALALAIKA

(Pathé)

25 **15604** Chanson de Solwieg (Grieg) -
Serenade (d'Abt) - L. 15

CAMPANE

(Voce del Padrone)

25 **28** Campane a sera (Billi) -
GW Serenade d'autrefois (Silvestri) - viol. Rappani - L. 12

CLARINETTO

(Columbia)

30 **8003** Moto perpetuo (Paganini) Allegro da concerto -
GQX Bolero per clarinetti (Blemont) - L. 20

Diam. | Numero del disco

CORNETTE

(Edison Bell)

25 **1709** Caricature - Duetto di cornette - Fischiando - Pezzo caratteristico - L. 12

CHITARRA

(Columbia)

25 **423** Amaraguras (Aguilara) Duetto - DQ Melin (Yrlarka) - L. 12

25 **465** Prospero (Taraffo) a solo - DQ Valzer - Variazioni - L. 12

FISARMONICA

(Parlophon)

25 **91129** Sulle onde del Danubio (Ivanowic) Duetto - Sul bel Danubio Azzurro (Strauss) Valzer - L. 12

(Brunswik)

25 **4060** Sicilia bella - Polca brillante - L. 15

FISCHIO

(Odeon)

25 **12114** L'Allegro fischiatore (Alessander) - Il Walzer di Mimile - L. 15

(Brunswik)

25 **4396** The Bird and the Saxofone (fischio con orch.) - The Bird ay the Wateritall - L. 15

(Voce del Padrone)

25 **10231** Tiroler Holzhacker Buab'n - Teyernsech Landler - Gialdini - L. 18

MANDOLINO

(Fonit)

25 **6209** Rapsodia Napoletana - P. I e II - Circ. M. di Milano L. 12

(Pathé)

25 15621 Marcia Turca (Mozart) - Rigordon de Dardanus (Rameau) - L. 12

Diam. | Numero del disco

NACCHERE

(Odeon)

25 **10086** La Corrida (Valverde) Argentina - La vita breve (De Falla) - L. 15

(Voce del Padrone)

25 **11039** Scene Andaluse - Argentina - El Chalego bianco - L. 18

SAXOFONO

(Edison Bell)

25 **1507** Danza Zingara (Philips) - Prof. Philips Valzer Vanità (Wiedoff) Valzer - L. 12

(Pathé)

25 **15453** Natale di Pierrot (Monti) - Prof. Viard Apres un rêve (Faure) - L. 12

25 **15454** Chanson villageoise - Plasir d'amour (Martini) - L. 12

XILOFONO

(Edison Bell)

25 **1671** La mia bimba d'Irlanda (Giga) - Sulla Punta (Whi) - L. 14

Trio « Scala »

(Edison Bell)

25 **1593** Sussurro di Primavera (Sinding) - Alla Primavera - Op. 43 (Grieg) - L. 12

BANDE - Marcie

(Odeon)

25 **17013** Foglie di quercia - Marcia - I fabbri allegri - L. 12

25 **17017** La Gazza Ladra (Rossini) - P. I e II - L. 12

(Parlophon)

25 27067 Le Regiment de Sambre et Meuse - Marcia Lassalle (Stalle) Marcia - L. 15

25 **6378** Congedo dei Gladiatori (Blankemburg) Marcia - Ingresso dei Gladiatori (Jul Fucik) - L. 15

Banda dei Metropolitani di Roma

(Columbia)

Diam.	Numero del disco		
25	2085	Giocondità (Marchesini) Marcia militare -	L. 15
	OQ	Avanguardisti (Marchesini) - Marcia militare -	
30	8004	Torre di Caccia (Respighi) Ballata -	L. 20
	OQX	Canzone delle impressioni Brasiliane (Respighi) -	

CHITARRE HAWAJANE

(Voce del Padrone)

25	9355	Aloma - Walzer -	L. 18
	R	Hawajana Nigts - Valzer -	
25	8965	Honolulu March - Ferera -	L. 18
	R	Kohala - March -	

(Odeon)

25	7625	Cielito lindo (Ponce) - O sole mio (Di Capua)	L. 15
25	7857	Torna a Surriento (De Curtis) - Vieni sul mar -	L. 15
25	7777	Maria Mari - La Paloma (Yradier)	L. 15

(Brunswik)

25	3040	Summj Smiles of Hawaii - Sweet blue Bird (Lamb) -	L. 15
25	40997	Dejane Sonar (Gay) Valzer - Mascarada (Webster) Valzer -	L. 15
25	4784	Good Night Sweetheart - Mani Girl -	L. 15
25	6655	Hawai in fiore (Rosen) Tango con refr. - Hanni e Lula (Biagi) Valzer lento -	L. 12

(Columbia)

25	453	For you (Burke) - Lady (Oflwaikiki) Zerera -	L. 12

SOGGETTI COMICI

Comico Filippi

(Parlophon)

25	27466	Globe Trotter in giro per l'Italia, I e II parte -	L. 15
25	27467	Don Pedros Scarligas - Tiroleisa -	L. 15

Diam.	Numero del disco		
25	27468	Alla Fiera (Filippi) - Oe' la!	L. 15

(Odeon)

25	12079	In Tradotta - L'Ubriaco -	L. 15
25	12080	Cine Concorso - Di Sentinella -	L. 15
25	18015	Region Bal - Parte I e II -	L. 15
25	18016	Delizie Radiofoniche - Geppone il terribile -	L. 15

Comico Guerrieri

(Fonit)

25	6001	In Piazza d'Armi - Consegne in caserma -	L. 12
25	6080	Musica dei Pompieri - Quadriglia in quartiere -	L. 12
25	6136	Istruzione interna - La Mazurka della cantiniera -	L. 12
25	6137	Alla visita - Non canto nei cori -	L. 12

(Brunswik)

25	1393	Gita Torino-Genova - Coscritto - Ricordi militari -	L. 15

Comico Riento

(Parlophon)

25	91167	L'Abruzzese a Roma - L'Abruzzese dalla fotografia -	L. 12
25	7649	Vita campestre - La comparsa del cinema -	L. 15
25	7788	L'Abruzzese dalla manicure - Parte I e II -	L. 15
25	91174	Arturo alla stazione (Donato Celacchione) - Uno schiaffo dieci lire -	L. 12
25	91175	Arturo abbassa il dito (Donato Celacchione) - Arturo interprete -	L. 12
25	91166	Le risate - Nina - Canzone -	L. 12

(Fonit)

25	6162	Donato illustra la storia di Roma, I e II parte -	L. 12

COMICHE

Diam.	Numero del disco		
		Petrolini	*(Voce del Padrone)*
25	**10203**	Gastone - Satira parte I e II -	
	R		L. 18
25	**7301**	Scenette balneari (Petrolini) -	
	R	Cirano - Parodia (Petrolini) -	L. 18
25	**7291**	Fortunello (Petrolini) -	
	R	Roba seria (Petrolini) -	L. 18
		Rota	*(Voce del Padrone)*
25	**10064**	Vuole un bel marito? - Stornelli umoristici -	
		Vietato fumare -	L. 18
25	**10063**	L'esame del vigile -	
	R	Tecoppa filosofo -	L. 18
			(Pathé)
25	**15763**	Milanes in mar -	
		Canti villerecci -	L. 15
25	**15639**	Tecoppa inventore -	
		La soubrette e il buontempone -	L. 15
		Viviani e Pisano	*(Pathé)*
25	**15468**	No sfratto e casa -	
		O piccirillo impertinente -	L. 15
25	**15714**	Una buffa dichiarazione d'amore -	
		Pizzaiuolo annamorato -	L. 15
25	**15717**	A' Signora e a lavannara -	
		O cucchiere afflitto -	L. 15
25	**15718**	Dint'a trattoria -	
		Son gelosa' e te -	L. 15

DISCHI PER BAMBINI

			(Voce del Padrone)
25	**15**	Il Paradiso dei piccoli -	
	GW	Non era stata lei -	L. 12
25	**16**	La festa del nonno -	
	GW	Dalla padella nelle brace -	L. 12

Diam.	Numero del disco		
			(Voce del Padrone)
25	**30**	Il pastorello bugiardo - Mister Giacomo e il somaro	
	GW	La colomba e la formica - Il lupo e l'agnelio -	L. 12
25	**92**	Il Re del pollaio (Pacher) -	
	GW	La pecorina bianca -	L. 12

GINNASTICA RITMICA

			(Voce del Padrone)
25	**6947**	Esercizio N. 1 e N. 2 - Prof. Gabriel -	
		» N. 3 e N. 4 -	L. 18
25	**6949**	Esercizio N. 5 e N. 6 - Prof. Gabriel -	
		» N. 7 e N. 8 -	L. 18
25	**6951**	Esercizio N. 9 e N. 10 - Prof. Gabriel -	
		» N. 11 e N. 12 -	L. 18

MUSICA VARIA

			(Voce del Padrone)
25	**10342**	Ricordi di Parigi - parte I e II (Padilla) - Orch. yacht Hylton	L. 18
25	**10697**	Poemetto a Pupa (Moscato) Intermezzo -	
	R	Pinguini in frak (Brancucci) Fox lento -	L. 18
25	**10707**	Ricordi Havaiiani (Y. Annandela	
		Uccelli ammaestrati -	L. 18
225	**10811**	Grassoppers Dance (Bucalossi) - Yack Hylton -	L. 18
	R	Wedding of the Rose (Iesse)	L. 18
			(Odeon)
25	**7722**	Notte Algerina (Grieg) -	
		Messicana (Liberati) Tango -	L. 15
30	**9299**	Corteo nuziale della Rosa -	
		Corteo nuziale dei Lilipuziani -	L. 20
			(Columbia)
25	**2034**	Fantasia zingaresca (Colombo) - Orch. Tzigana - parte I e II	L. 15
30	**16543**	Ballo Excelsior (Marenco) Fantasia -	
	CQX	Ballo Sieba - Fantasia -	L. 20
			(Parlophon)
25	**27064**	Favoletta (Bruschi) Intermezzo -	
		L'appuntamento delle lucciole (Viede) -	L. 15
25	**6616**	Nella bottega dell'orologiaio -	
		O primavera quanto sei bella - Valzer -	L. 15

Diam.	Numero del disco		
		(Odeon)	
30	9230	Rendez vous Léhar - I e II parte -	L. 20
25	17279	Il disco della risata -	
		Pot pourrì di vecchi valzer (Lombardo) -	L. 12
25	17453	Omaggio a Waldteufel - parte I e II -	L. 12
		(Brunswik)	
30	20044	The Merrymakers Carnival - parte I e II -	L. 20
30	20049	The Merrymakers in Hawaii -	
		The Merrymakers in Spain -	L. 20
25	1298	Due chitarre (Ferrari) Canzone tzigana russa -	
		Capriccio Ungherese -	L. 15
		(Voce del Padrone)	
25	10218	Scene di caccia (Bucalossi) -	
		Pattuglia comica (Lacke) -	L. 18
25	14649	Black Eyes (Shilktet) Fox-trot russo -	
		Tree (Alberi) -	L. 18
		(Edison Bell)	
25	1672	Nel Sudan (Sebek, op. 45) Scene Orientali -	
		Baci al buio (De Micheli, op. 38) Notturno -	L. 14
		(Excelsius)	
25	6667	Serenata Medioevale (Silvestri) - a solo violino -	
		parte I e II	L. 12
25	6668	Natale di Pierrot (Monti) - violone, piano, violino	
		Histoire d'un Pierrot (Costa) Serenata -	L. 12

DANZE

Fox-trott

		(Voce del Padrone)	
25	14849	Night and Day (Notte e giorno) con ref. -	
	R	Till to Morrow (Fino a domani) con ref. -	L. 18
25	14872	Stormy Weather (Uragano) con ref. -	
	R	Yon Must Believe me - con ref. -	L. 18
25	14785	Dream Sweetheart (Incanto dei miei sogni) con ref.	
	R	Goodnight Mi Lowe (Buona notte mio tesoro) -	
		Valzer	L. 18
25	14758	Blues in my Heart (Mills) con ref. -	
	R	It's great to be in love (Commelly) con ref. -	L. 18
25	14649	Black Eyes (Shilkret) Fox-trot con ref. -	
	R	Tree (Alberi) -	L. 18
25	10697	Pinguini in frak (Moscato) Fox lento -	
	R	Poemetto a pupa (Brancucci) Intermezzo -	L. 18

Diam.	Numero del disco		
		(Voce del Padrone)	
25	14877	La vecchia ruota che gira (Hill) con refr.	
	R	Valzer di sogno (Jonni) -	L. 18
25	14864	Yust an echo in the walley (Cormelly) -	
	R	Ich Liebe dik, my Dear (Diblict) con ref. -	L. 18
25	14602	Ich Steh im schorce und wart'auf dich (Kaper)	
	R	Ich Kann, ich will... (Brown) con ref.	L. 18
25	14834	Pleax (Rainger) con ref. -	
	R	Here bies love (Raninger) Fox-trot lento -	L. 18
25	14866	Campanelli - Fox-trot novità -	
	R	Sentado en un tanque (Burtre) -	L. 18
		(Columbia)	
25	1260	Amami stanotte (Rodgers) con ref. -	
		Too many tears (Dubin) con ref. -	L. 15
25	1190	Solo... col mio povero cuore (Caviglia) One-step	
		Nostalgie del Danubio (Chiappo) Valzer -	L. 15
25	2069	Night and Day (Porter) Valzer con ref. -	
		Good night evengen (Mary) -	L. 15
25	525	Il minareto (Chiappo) Fox orientale -	
		Tiempo pasado (Marks) -	L. 12
		(Brunswick)	
25	4759	Yon re Diwing me Crazy (Coats) con ref. -	
		I miss A Littlo miss - con ref.	L. 15
25	4786	Crazy People (Leslie) con ref. -	
		Sing. II. New song (Ager) con refr. -	L. 15
25	4823	Stormy Weatter (Aclen) -	
		Stay Out of my Dreams -	L. 15
25	4820	Way Can 'T This Nights Go On Forever (Yones) refr.	
		If jon Don 'T. Want To do Sweethearts (Fain) refr.	
25	4824	Two buch tim from timbuctw (Spina) -	
		Two Cickets to Georgia (Coots) -	L. 15
25	4842	Stormy Weater (Arlen) Ethel Waters -	
		Dont's Blame me (Fields) -	L. 15
		(Fonit)	
25	6251	My Golden Baby (Abraham) Slow-fox con ref. -	
		Brodway (Ravasini) One step -	L. 12
25	6248	My Little Boj (Abraham) Slow-fox con ref. -	
		Un bambolino come te -	L. 12
25	6270	Sogno (Chiappo) Slow -	
		Alma de Caballero (Siciliani) Tango arg. -	L. 12
25	6134	Questa notte o mai più (Spolwuisky) Fox-low	
		con refrain	
		Luana (Steiner) Valzer con ref. -	L. 12

Diam.	Numero del disco		
		(Fonit)	
25	6135	Auf Wedersen, My Dear (Ager) Slow -	
		Oh! mo nah! (Weems) - con coro -	L. 12
25	6083	Un'ora con te (Whiting) Slow-fox -	
		Sogno di Vienna (Hessman) Valzer -	L. 12
25	6097	Bacio d'amore (Barzizza) -	
		Niente (Mascheroni) Tango -	L. 12
25	6049	Bombolo (Mascheroni) - con ref. -	
		Taxi (Bixio) -	L. 12
25	6117	Mona Lisa (Sullivan) -	
		A Santa Lucia (Stramsky) Tango -	L. 12
25	6205	Donna o Bambola (Stolz) - con ref. -	
		Stanotte ti vorrei -	L. 12
25	6123	L'amore cos'è? (Raimond) -	
		Perchè? (Valerio) -	L. 12
25	6186	Stanotte o mai più (Spolwuisky) Slow con ref.	
		Capriccio Tzigano -	L. 12
25	6207	Mettiti il mio cuore all'occhiello (Saletti) - con ref.	
		Mezz'ora con voi (Mascheroni) Tango -	L. 12
25	6208	Montagne Russe (Restelli) -	
		Mi Cubanita (Ciociano) Rumba -	L. 12
25	6176	Dimmelo in Russo (Schwarz) -	
		Permettete, signora (Pavesio) Tango -	L. 12
25	6232	Vieni (Cherubini) -	
		Warum? (Valerio) Tango -	L. 12
25	6279	Zio Michele (Saletti) ref. Masseglia -	
		Lamento (Maraziti) Tango -	L. 12
25	6267	Tu mi baci così (Rizza) Slow-fox con ref. -	
		T'amo (Colombo) Tango con ref. -	L. 12
25	6261	Io con te, tu con me (Galdieri) Slow fox -	
		Chitarra muta (Di Lazzaro) - Tango -	L. 12
		(Parlophon)	
25	27441	Bodj and soul (Heimann) - Orch. Armstrong -	
		I Surrender Dear (Barris) -	L. 15
25	27489	Star Dust (Parish) - Orch. Armstrong -	
		I' the Gof Rhjthm Girl Grazi -	L. 15
		(Odeon)	
25	12036	Ricordi di Herculesbad (Pazzeller) - con ref. -	
		Sorriso d'Aprile (Depret) Valzer -	L. 15
25	12017	Confetti (Happtun) -	
		Oh! Mo Nah (Wasbbuk) -	L. 15
25	12037	Nel paese azzurro (Reiter) Fisarmonica -	
		Voce notturan (Reiter) Valzer -	L. 15

Diam.	Numero del disco		
		(Odeon)	
25	17208	Dream (Chiappo) - con ref. -	
		Pourquoi? (Lem) Tango con ref. -	L. 12
25	17209	Solo col mio povero cuore (Caviglia) - con ref. -	
		Permettete, signora (Pavesio) Tango -	L. 12

Gavotte

		(Voce del Padrone)	
25	10972	Stefania (Czibulka) -	
	R	Una visita al picchio verde (Percy) -	L. 18

Mazurche e Ranchere

		(Brunswik)	
25	58202	Sogno di Bimba (Recoici) -	
		Tesoro mio (Becoini(Valzer -	L. 15
25	58203	Maria bella (Cesarino) -	
		Amor che punge (Cesarino) Valzer -	L. 15
25	58204	Malinconia -	
		Pensieri lontani - Valzer -	L. 15
25	1386	Prati in fior (Marius Ranchera -	
		Giacinto (Mascheroni) One-step con ref. -	L. 15
		(Voce del Padrone)	
25	14672	Los Cardales (Discepolo) Ranchera -	
		Yra... Yra!!! (Discepolo) Tango arg. -	L. 18
25	4673	Celebre Mazurka variata (Migliavacca) -	
		Russia (Stocchetti) One step -	L. 18
		(Fonit)	
25	6306	Miumina (Macchini) Fisarmonica -	
		Labbra rosse (Bitelli) Polka -	L. 12
		(Odeon)	
25	12038	Fantocci (Reiter) Fisarmonica -	
		Via la gatta, i topi ballano -	L. 15
25	17026	Bella donna -	
		Lombardia - Polka -	L. 12
25	17004	Mazurka di mezzanotte (Ferruzzi) -	
		Tre baci (Forcan) Valzer -	L. 12
25	17010	La doccia (Capitani) Fisarmonica -	
		Speranze perdute (Morelli) Valzer -	L. 12
25	17011	Ravvedimento e perdono (Piacenza) -	
		In automobile (Tentarelli) Polka -	L. 12

Diam. | Numero del disco

(Odeon)

25 **17224** Tigre (Pancirolli) Fisarmonica -
Un dì a Milano (Bocchi) Valzer - Fisarmonica L. 12
25 **17225** La deliziosa (Bocchi) Fisarmonica -
Lupa (Pancirolli) Polka - L. 12

One Step

(Fonit)

25 **6217** Era ai bagni (Mascheroni) - con ret. -
La mia passion (Mariotti) Rumba - L. 12
25 **6121** Goal (Coen) - con ref. -
Tango di Marilù (Mariotti) Tango - L. 12

(Voce del Padrone)

25 **14626** Lights of Paris (Evans) -
R Yune time is love time (Scherman) Fox-trot - L. 18

(Brunswik)

25 **1386** Giacinto (Mascheroni) - con ref. -
Prati in fior (Chiappo) Ranchera - L. 15
25 **1337** Farfalle d'oro (Cortopassi) -
Occhi languidi (Rossi) Valzer - L. 15

(Odeon)

25 **18002** Insieme (Steininger) -
Gallito (Salabert) Paso doble - L. 15
25 **17023** Non baciare (Salocchi) -
Dite una parola (Costabile) Fox-trot - L. 12

Pasos Dobles

(Brunswik)

25 **40996** El Relicario (Padilla) -
Prisionera (Alvaredo) Fox-trot - L. 15
25 **1183** Olé tu gracia (Lolez) -
Camminito (De Dies) Tango - L. 15
25 **40801** El Cato de Manzilla -
Tristesas dell'harem - Fox-trot - L. 15

(Voce del Padrone)

25 **14384** Soldatino Español (Guerrero) -
R Vaya Veronicas (Alemany) - L. 18
25 **14862** Per te rio rita (Santengini) -
R Solo il tuo amore (Lopez) Step argentino - L. 18
25 **14603** Lady of Spain (Evans))-
R The Valtz yon saved for me (Flindt) Valzer - L. 18

Diam. | Numero del disco

(Voce del Padrone)

25 **14615** Nostalgias de España (Santengini) -
Cuchares j su tiempo - L. 18

(Columbia)

25 **1138** Ay Morena (Spezialetti) -
Piccolo Nido - Tango - L. 15

(Odeon)

25 **17223** Tramonto (Bocchi) Fisarmonica -
Tentazione (Ferrari) Valzer - Fisarmonica - L. 12
25 **17225** Lupa (Pancirolli) -
La deliziosa (Bocchi) Mazurka - L. 12

Polke

(Odeon)

25 **17009** Maggiolata (Atanasio) Mandolino -
Sorriso di Luna (Vitelli) Mandolino - L. 12
25 **17026** Lombardia -
Bella donna - Mazurka - L. 12
25 **17011** In automobile (Tentarelli) Fisarmonica -
Ravvedimento e perdono (Piacenza) Mazurka -
Fisarmonica L. 12

(Fonit)

25 **6159** Salti in famiglia (Ferruzzi) -
Negrita (Carboni) - L. 12
25 **6160** Pastorella (Cavalieri) Fisarmonica -
Il Mattino (Ferruzzi) Valzer - Fisarmonica - L. 12

(Brunswik)

25 **40977** Polka del Calderaio (Wilfahrt) -
Polko del Clarinetto (Wilfahrt) - L. 15
25 **59215** Festa Campestre (Rossi) -
Garofani rossi (Canova) Valzer - L. 15

(Fonit)

25 **6306** Labbra rosse (Bitelli) Fisarmonica -
Mammina (Macchini) Mazurka - Fisarmonica - L. 12

Quadriglie

(Columbia)

25 **158** Madama patrizia (Galaverni) Quadr. Siciliana
Misterioso Valzer - I sei vagabondi - L. 12
25 **583** La pistoiese (Del Pistoia) Quadr. Siciliana - I e II p. L. 12

Diam. | Numero del disco

Rumbe - Fox trott

(Voce del Padrone)

25 **15843** El frutero (Lequona) con refr. -
R La montunita oriental - L. 18

25 **14856** Bimba Ticinese (Pinki) -
R La Campagnola - Tangfio con ref. - L. 18

25 **14809** Alì Baba (Lemona) Rumba Mussulmana -
R Dicen que no me quires (Noord) - con ref. - L. 18

25 **14768** Grren Eyes (Occhi verdi) (Menendez) -
R Nannia Lof of Love (Marion) L. 18

25 **14767** Marianna (Gonzales) -
R A Penny for you Thonghts (Cuevasitinior) - L. 18

25 **14757** Gruss mir meimen Schatz am Rein (Berger) -
R E in bisse bien Liebedich (Robinson) - L. 18

(Brunswik)

25 **4775** When Yuba Plays the Rumba on the Tuba -
Good night Sweetheart - Fox-trot con ref. - L. 15

25 **40988** Fiesta - con ref. P. Arcos -
Maria Lao (Witemp) - L. 15

25 **40995** Dolores (Hermandos) P. Arcos -
Pilar (Roque))- L. 15

25 **1400** Il venditore di pistacchi (Gilbert) -
Notte Argentina (Kettisto) Tango - L. 15

(Fonit)

25 **6019** L'isola della rumba (Barzizza) -
Sogno azzurro - L. 12

25 **6208** Mi Cubanita -
Montagne Russe - Fox-trot - L. 12

25 **6217** La mia passion (Mariotti) -
Era ai bagni (Mascheroni) One-step - L. 12

(Columbia)

25 **2036** Quattro Palmoas (Frontella) - con ref. -
Oh! Miss Liza (Evens) Biguine - L. 15

25 **2031** Lamento esclavo (Grenet) - con coro -
Rumene papa - La rumidera (Sunshine) - L. 15

25 **883** Adios (Woods) -
Siboney - Danza Cubana (Morse) - L. 15

(Odeon)

25 **17016** Fiesta (Witemp) -
La rumba delle noccioline (Gilbert) - L. 12

Diam. | Numero del disco

Tango

(Voce del Padrone)

25 **14856** La Campagnola - con ref. -
R Bimba Ticinese - Rumba - L. 18

25 **14320** Ein tango Mit Dir (Dih Dauber) -
R Aline (Leon) Valzer - L. 18

25 **14772** Fur Dich, fu Dich Mein Baby (Rotter) -
R Donkst du, Ilona an Barcelona (Wibezimski) - L. 18

25 **14770** Ich Hab so Ein Gefuht als ob (Ioachim) -
R Lieber mono ich suchein Engelim (Weiss) con ref. L. 18

25 **14610** Baby ich suche anschluss (Rosen) -
R Mara (Berchert) - L. 18

25 **14640** Dein ist mein Ganzes Hezz (Paese del sorriso)
R Es Gibt Zuvei Angen (Levis) - con ref. - L. 18

25 **14672** Yra... Yra!!! (Discepolo) - con ref. -
R Los cardales - Ranchera - L. 18

(Brunswik)

25 **1183** Camminito (De Dios) -
Ole tu gracia (Molez) - L. 15

25 **1208** Oh! donna Clara (Petersburski) -
Sei di papà e di mamma (Carena) One-step - L. 15

25 **1271** Ya no cantas chingolo (Grinanez) -
Donde estas Corazon (Berto) - L. 15

25 **1329** Pasion (Bianco))-
Crepuscolo (Bianco) - L. 15

25 **1212** Quatro Besos (Bianco) -
Calle florida (Bianco) - L. 15

25 **1337** Augustia (Pettorossi) - con ref.
Il Carrerito (Ugos) - L. 15

(Fonit)

25 **6123** Perchè? (Valerio) -
L'amore cos'è? - Fox-trot - L. 12

25 **6186** Capriccio Tzigano (Spolwinsky) -
Stanotte o mai più - L. 12

25 **6117** A Santa Lucia (Stramsky) -
Mona Lisa (Sullivan) Fox-trot - L. 12

25 **6121** Tango di Marilù (Mariotti) -
Goal (Coen) One-step con ref. - L. 12

25 **6082** Manuela (Stramsky) -
Caterinette (Ravasini) - Fox-trot - L. 12

25 **6097** Niente (Mascheroni) Fox-trot -
Bacio d'amore (Barzizza) - L. 12

Diam.	Numero del disco		
			(Fonit)
25	6207	Mezz'ora con voi - Mettiti il mio cuore all'occhiello (Saletti) -	L. 12
25	6261	Chitarra muta (Di Lazzaro) - Io con te, tu con me (Galdieri) - Slow fox - refr. -	L. 12
25	6176	Permettete, signora (Pavesio) - Dimmelo in Russo (Schwarz) Fox-trot -	L. 12
25	6279	Lamento (Maraziti) - ref. Masseglia - Zio Michele (Saletti) One-step -	L. 12
25	6267	T'amo (Colombo) - con ref. - Tu mi baci così (Rizza) Slow-fox con ref. -	L. 12
			(Odeon)
25	12129	El opio (Camaro) - Tango - La quemurrie en Paris (Marciel) - Tango -	L. 15
25	17208	Pouquoi? (Leon) - con ref. - Dream (Sogno) (Chiappo) Fox-trot con ref.	L. 12
25	17209	Permettete, signora (Pavesio) - Solo col mio povero cuore (Caviglia) Slow-fox -	L. 12
25	10372	La Cumparsita (Bianco) - Incertitude (Bianco) -	L. 15
			(Columbia)
25	12008	Arrepentimiento (Bianco) - Donde estas corazon -	L. 15
25	5483	Jalousie (Gade) - Maria Rosa (Mascheroni)) -	L. 15
25	525	Tiempo pasado (Marks) - Il Minareto (Chiappo) Fox orientale -	L. 12
25	106	Deshourra (Blembenido) Tango argentino -	L. 12
	DQ	Amore, amore -	
25	470	Adonde Vamos (Bianco) -	
	DQ	Stormy Wathear (Allen) Fox lento -	L. 12

Tarantelle

			(Voce del Padrone)
25	14413 R	Tarantella spensierata (Mignone) - Come una volta - Mazurka -	L. 18
			(Columbia)
25	329	Tarantella napoletana - Visione (Erario) Mazurka -	L. 12

Diam.	Numero del disco		
		Valzer antichi e moderni	
			(Odeon)
25	8264	Il Conte di Lussemburgo (Léhar) - La Vedova allegra (Léhar) -	L. 15
25	12140	Valzer di tutto il mondo (Robrecht) - Pot-pourrì - parte I e II -	L. 15
25	12034	Questo è Giovanni Strauss - Pot-pourrì - p. I e II	L. 15
25	10146	Il sogno di un valzer (Strauss) Pot-pourrì, p. I e II	L. 15
25	10332	Festa nel bosco (Strauss) - Accelerazione -	L. 15
25	17010	Speranze perdute (Morelli) - La Doccia (Capitani) Mazurka -	L. 12
25	17014	Sangue Viennese (Strauss) - Vita d'artista -	L. 12
25	17015	Rose del Sud (Strauss) - Fogli del mattino -	L. 12
25	17004	Tre baci (Iorcan) - Mazurka di mezzanotte (Ferruzzi))-	L. 12
25	17024	Strade listek a javora (Mach) Valzer Boemo - Portorico (Kumok) Fox-trot -	L. 12
25	17279	Pot-pourrì di vecchi valzer (Lombardo) - Disco della risata -	L. 12
25	17090	I Pattinatori (Waldteufel) - Notte lunare sull'Alster (Fikas) -	L. 12
25	17276	La musica del villaggio (Figberg) - Suvvia balliamo - Danza popolare tedesca -	L. 12
30	9230	Rendez vous presso Léhar (Hubry) Fantasia - parte I e II	L. 20
25	10331	Prima raccolta di Valzer celebri - Pot-pourrì, parte I e II	L. 15
30	9266	Seconda raccolta di Valzer celebri - Pot-pourrì, parte I e II	L. 20
30	9288	Terza raccolta di Valzer celebri (Robrecht) - Pot-pourrì, parte I e II	L. 20
25	17453	Omaggio a Waldteufel - Pot-pourrì, p. I e II -	L. 12
25	18001	Brezza Napoeltana (Guerrino) - Pioggia primaverile - Polka -	L. 15
25	12036	Sorriso d'Aprile (Depret) - Ricordi di Herculesbad (Depret) - con refr. -	L. 15
25	18069	A te (Waldteufel) - Io t'amo -	L. 15

Diam.	Numero del disco		
		(Odeon)	
25	18068	Fratelli allegri (Vollsted) - Spensieratezza (Uschmann) -	L. 15
25	12038	Via la gatta, i topi ballano (Reiter) - Fantocci - Mazurka -	L. 15
25	12037	Voce notturna (Reiter) - Nel paese azzurro - Fox-trot -	L. 15
25	10353	L'histoire d'un Pierrot - Serenata (Costa - L'histoire d'un Pierrot - Valzer -	L. 15
		(Columbia)	
25	60	Sogno d'un Valzer (Léhar) -	L. 15
	DQ	La Vedova allegra (Léhar) -	
25	587	Sogno di un Valzer (Strauss) - Donna, vino e canto -	L. 15
25	1101	Good Night (Gobrad) - Tree o' eloch in the morning (Forris) -	L. 15
25	368	Il Valzer di mezzanotte (Amodeo) - La mia sposa - Mazurka -	L. 12
		(Fonit)	
25	6133	Valzer Cucù (Ionnassen) - Champagne (Accorsi) -	L. 12
25	6134	Luana (Steiner)) - con ref. - Quèsta notte o mai più (Spohwinsky) -	L. 12
25	6115	Valzer di mezzanotte (Annelito) - Speranze perdute (Morelli) -	L. 12
25	6083	Sogno di Vienna (Hessmann) - Un'ora con te (Whiting) Sloww-fox -	L. 12
		(Parlophon)	
25	27362	Appassionatamente (Rulli) - Dedizione -	L. 15
		(Voce del Padrone)	
25	14781 R	Paradise (Brown) Valzer lento - The voice in the old village chair (Woods) -	L. 18
25	14320 R	Aline (Leon) - Ein tango mit air (Dauber) Tango con ref. -	L. 18
25	14603 R	The Waltz yon saved for me (Flindt) - Lady of spain (Evans) Paso doble -	L. 18
25	14785	Good Night my love - Dream sweetheart - Foxtrot con refr. -	L. 18
25	10413	Il cittadino viennese (Zieher) - Danze campestri (Lamer) -	L. 18

Diam.	Numero del disco		
		ORCHESTRA ROMAGNOLA	
		(Columbia)	
25	799	Spensierata (Ferruzzi) Polka - Cloly (Magnani) -	L. 15
25	948	L'Alba (Del Pistoia) Mazurka - Bisbigliando (Magnani) Polka -	L. 15
		I Sei Vagabondi	
		(Columbia)	
25	165	Adelina (Del Pistoia) Valzer - I sei vagabondi in festa - Polka -	L. 15
25	260	Sgambettando (Del Pistoia) Polka - Etna (Del Pistoia) Mazurka -	L. 15
25	777	I tuoi occhioni (Buzzacchi) Mazurka - In Campagna - Polka -	L. 15

STRUMENTALI DA BALLO

FISARMONICA

Diam.	Numero del disco		
		(Odeon)	
25	12037	Nel paese azzurro (Reiter) Fox trot - Voce notturna - Valzer -	L. 15
25	12038	Fantocci (Reiter) - Mazurka - Via la gatta i topi ballano - Mazurka -	L. 15
25	17026	Bella donna - Mazurka - Lombardia - Polka	L. 12
25	17004	Mazurka di mezzanott e- Tre baci - Valzer -	L. 12
25	17010	La doccia - Mazurka - Speranze perduto - Valzer -	L. 12
25	17011	Ravvedimento e perdono - Mazurka - In automobile - Polka -	L. 12
25	17224	Tigre - Mazurka - Un dì a Milano - Valzer -	L. 12
25	17225	La deliziosa - Mazurka - Lupa - Polka -	L. 12

Diam.	Numero del disco		
		(Odeon)	
25	17223	Tramonto - Mazurka - Tentazione - Valzer -	L. 12
		(Fonit)	
25	6159	Salti in famiglia - Valzer - Negrita -	L. 12
25	6160	Pastorella (Cavalieri) Polka - Il mattino (Ferruzzi) Valzer -	L. 12
25	6306	Labbra rosse (Bitelli) Polka - Mammina (Cauwa) - Valzer -	L. 12
		(Brunswik)	
25	4060	Sicilia bella - Mazurka - Polka brillante -	L. 15
		(Parlophon)	
25	91129	Sulle onde del Danubio (Strauss) - Valzer - Sul bel Danubio Azzurro - Valzer -	L. 12

ORGANO

		(Voce del Padrone)	
25	11115	Quando la mamma suonava l'organo - Valzer c. refr. Chiaro di luna sul fiume -	L. 18
25	14509	Meet me in my dreams to neght (Gilbert) Valzer con refrain	
	R	When it 's spinglime in the rondies (Sauer) Valzer	L. 18
		(Columbia)	
25	440	Whistling in the Dark (Suesse) - Thrill me (Davidson) -	L. 12
		(Brunswik)	
25	4276	The Palms (Frere) - The Holy City -	L. 15

PIANOFORTE

		(Odeon)	
25	12111	Il gatto sulla tastiera (Coufrei) Fox-trot - Arlecchino (Erwin) Intermezzo - I virtuosi del ritmo	L. 15
		(Columbia)	
25	436	Requerdo (Nissim) Tango - Seesan - Slow Fox-trot -	L. 12

Diam.	Numero del disco		
		(Odeon)	
25	12149	Tiger Rag (La Rocca) - per due pianoforti - Canadian capers (Pirati Canadesi) (Choen) -	L. 15
		(Parlophon)	
30	9044	Soiree de Vienne (Strauss) - parte I e II	L. 20

BALALAIKA

		(Voce del Padrone)	
25	10632	Boobleechkee (Bubliczki) Fox con coro -	
	R	Hirpeekickee (Mattonelle) Canzone popolare -	L. 18

MANDOLINO E CHITARRA

		(Excelsius)	
25	6071	Adelina (Salvagnini) Schottisck - Corinda (Zambelli) Mazurka -	L. 15
25	6666	Tutte rose (Atanasio) Valzer - a solo mandolino Scampagnata - Polka - a solo mandolino -	L. 15
		(Columbia)	
25	403	Vittoria (Costa) Polka - mandolino e chitarra - Annita - Mazurka - mandolino e chitarra -	L. 12
25	405	Arena vecchia (Costa) Valzer - mand. e chit. Risorgimento (Reina) Polka - mandolino e chit. -	L. 12

Quartetto Sorrentino

		(Excelsius)	
25	6047	Una danza nella foresta (Alsios) Valzer - Iride (Maestri) Mazurka -	L. 15

Terzetto allegro

		(Columbia)	
25	2104	Amore perduto (Del Pistoia) - Tirolese -	L. 12

Diam. | Numero del disco

A SOLI - TERZETTI - QUARTETTI VOCALI

Bing Crosby - Il meraviglioso cantante americano

(Brunswik)

25	4821	Please (Renger) - Yon 've goot me cryng again (Yones) -	L. 15
25	4804	Yust an Echo in the valley (Woods) - Some day we 11 met again (Ager) -	L. 15
25	4812	I' me lasing wtih fire (Berlin) - Linger a little longer in the twilight (Woods) -	L. 15
25	4828	Forty Second Street « 42ª Strada » - Fox-trot - Yw're getting to be a habit with me - Fox-trot	L. 15
25	4810	Sine im Mills Buthers - Dinah - idem -	L. 15
25	4817	Mi Honey's Lovin' Arms - con Mills Buthers - Fiddlin Joe -	L. 15
25	4834	Learn to cron (Coslow) - Moonstruek (Johnston) -	L. 15
25	4835	Shadow waltz (Warren) - Blue prelude (Biskop) -	L. 15
25	4839	I'v got to pass your house to get to my house (Burv) There's a cabin in te Pines (Hill) -	L. 15

The Three Keys

(Brunswik)

25	4818	Fit asa fiddle (Hoffman) - That doggone dog of mine (Grainger) -	L. 15

Boswell Sisters

(Brunswik)

25	4830	The Gold Diggers' Song (Dubin - It's Sunday Dorw in Carolina (Levinson) -	L. 15
25	4803	Charlie two i one step (Carmichael) - Luisiana hayride (Deitz) -	L. 15
25	4825	Forty Second Street (Dubin) - Diga, diga, do (Drothy) -	L. 15

Diam. | Numero del disco

Quart. Vocale - Mills Brothers, con acc. di chitarra

(Brunswik)

25	4788	Hawan i doing, hey, hei (Branch) - Good; bye blues (Iohnson) -	L. 15
25	4796	Buble call rag (Schoebel) - The old man of the mountain (Brown» -	L. 15
25	4810	Shine con Bing Crosby (Braun) - Dinah con Bing Crosby (Levis) -	L. 15
25	4817	My honey's Lovin arms (Buby con B. Crosby) - Fiddlin joe (Gagar) -	L. 15

ORCHESTRA FLEMMING

(Columbia)

25	1323	L'amore è un pizzicore (Bixio) « Paprika » one step Ogni lacrima un sorriso « Caso Haller » Walzer -	L. 15
25	1324	Pot pourrì del film « 42ª Strada » (Dubin) - One Little Word Led to Another (Yones) Fox trot -	L. 15
25	1326	On My Way Back gome (Flemming) Slow fox c. refr. Paris (Bixio) One step -	L. 15
25	1327	Aint chakinda sorry non? (Ager) Fox trot - Somedeay we'll meet again - Fox trot -	L. 15
25	1328	Stormy Weather (Arlen) Slow fox con refr. -	

ORCHESTRA L. ARMSTRONG

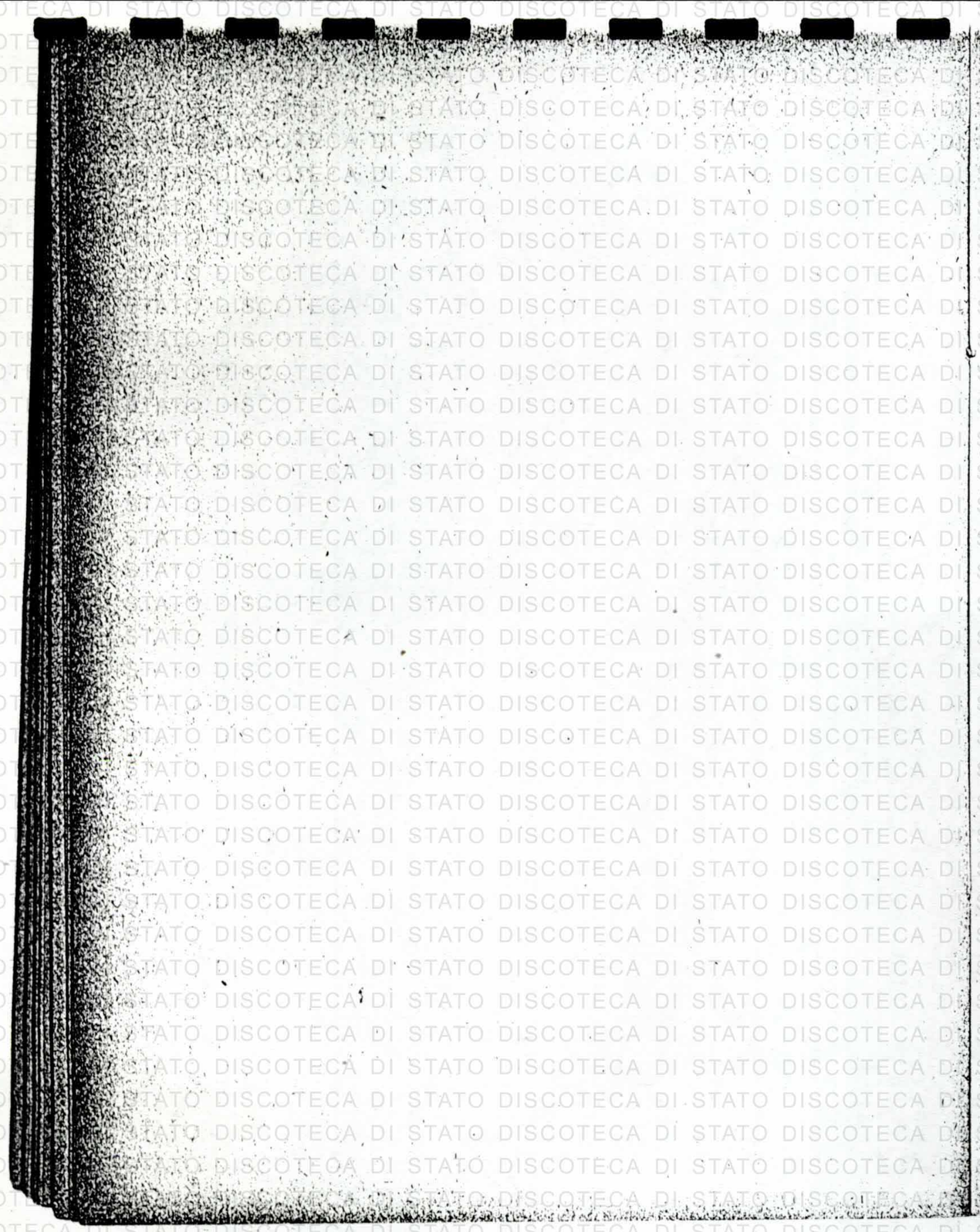
(Parlophon)

25	27441	Body and Soul (Greep) - Fox-trot - I Serrender Dear (Barris) - Fox-trot -	L. 18
25	27489	Star Drist (Armstrong) - Fox-trot - I'te got Rhjthm for girl grazj -	L. 18

ORCHESTRE TZIGANE

(Columbia)

25	2034	Fantasia zingaresca - Arie russe (Colombo) - Fantasia zingaresca - Arie ungheresi -	L. 15
25	1298	Due Chitarre - Canz. tzigana russa - Capriccio Ungherese (Ferraris)	L. 15
30	16550	Occhi neri - Improvvisazione russa - Orientalia (Rapalo) Improvvisazione -	L. 20
25	14649	Black eyes (Shilkret) Fox trot - Trees (Rasback) -	L. 18



Columbia

La Ditta S. ASTORI - Piazza Castello 26 Torino - quale Concessionaria esclusiva del Piemonte per la Vendita Rateale dei prodotti della Casa Columbia, presenta alcuni modelli della Casa stessa.

Rende pure noto che per qualsiasi altro tipo di macchina o accessorio Columbia può venire fornito dalla Ditta ASTORI che si trova in condizioni di potere pure provvedere per qualsiasi soggetto di Disco Fonografico "Columbia,,.

"Grafofono Columbia,,

Modello N. 204

Prezzo **L. 350** per contanti, sola macchina

Lo stesso modello corredato di N. 6 Dischi di Serie DQ e di una scatoletta di 200 punte Columbia, L. 500.— da pagarsi in N. 10 quote da L. 50 cad.

Primo versamento all'ordine, una quota di L. 50

Caratteristiche dell'apparecchio: Formato valigia ricoperto in Pegamoide nera. Motore ad una molla, di autentica fabbricazione inglese. Diaframma e braccio acustico di grandissimo rendimento. Arresto automatico alla fine del disco



DISCOTECA DI STATO

"Grafofono Columbia,,

Modello 201 G

Prezzo **L. 425** per contanti, sola macchina

Lo stesso modello, corredato di N. 6 Dischi di Serie D.Q., da scegliersi, e una scatoletta di puntine Columbia, L. 600.— da pagarsi in N. 10 quote da L. 60.— cad. - Primo versamento, all'ordine, una quota di L. 60.



Formato valigia ricoperto in pegamoide nelle tinte: Bruno, Rosso, Granata. Motore inglese con molla a riccio da m/m 25 x 85. Braccio acustico nuovissimo « Plano Reflex ». Diaframma il più recente e perfezionato 15 A. Freno automatico alla fine del disco.

"Grafonola Columbia,,

Modello 201

Prezzo **L. 500** per contanti, sola macchina

Lo stesso modello, corredato di N. 6 Dischi di Serie D. Q., da scegliersi e una scatoletta di 200 punte Columbia, L. 650,— da pagarsi in N. 10 quote da L. 65, Primo versamento, all'ordine, una quota da L. 65,—



Caratteristiche dell'apparecchio:

Formato valigia ricoperto in pegamoide nelle tinte: Nero, Rosso, Bleu. Motore inglese ad una molla da m/m 25 x 75, riccio, braccio acustico montato su sfere. Diaframma di grandissimo rendimento.

ASTORIA Mod. 101

"Il nostro tipo reclame,,

.....

Bellissima valigetta ricoperta in pegamoide di varie tinte. Un perfetto motore, un sonoro Diaframma, un'insieme Fonovaligia molto graziosa e conveniente.



Prezzo **L. 175**

Esclusa dalla vendita rateale

ASTORIA Mod. 103



Splendida Fonovaligia con tromba ortofonica di grandissimo rendimento. Questo interessante modello dispone delle migliori qualità più una..... consente di regolare l'intensità della voce.

Prezzo **L. 300** per contanti e senza dischi

A pagamento rateale con N. 6 dischi da L. 12, L. 410 da pagarsi nel modo seguente: L. 60 al momento dell'ordine e numero 7 quote mensili da L. 50 caduna

ASTORIA Mod. 105

Fonovaligia speciale con motore a doppio uso, elettrico, per vari voltaggi, e a molla per i casi ove mancasse l'energia elettrica. Questo modello, per la sua praticità e per il materiale tecnico del quale è formato, si rende molto interessante.



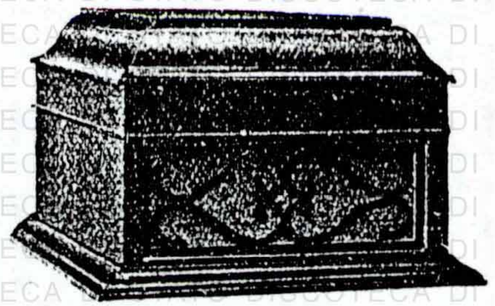
Prezzo

L. 600

a contanti e senza dischi

A pagamento rateale con numero 6 dischi da L. 12, L. 750 da pagarsi nel modo seguente: L. 75,— al momento dell'ordine e N. 9 quote mensili da L. 75 cad.

ASTORIA Mod. 106

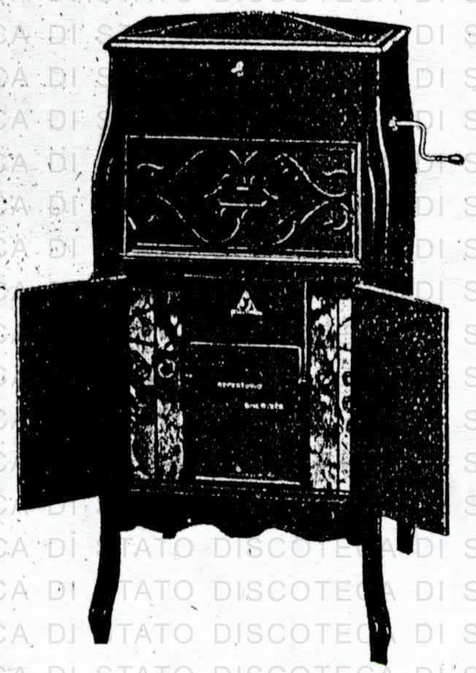


Cofanetto in mogano finemente lavorato. Motore a due molle, braccio ricurvo, tromba ortofonica ultimo tipo, diaframma di grande rendimento.

Prezzo **L. 400** a contanti e senza dischi

A pagamento rateale e con N. 6 dischi da L. 12 L. 520 da pagarsi nel modo seguente: L. 104 all'ordine e N. 8 quote mensili da L. 52

ASTORIA MOD. 107



Bellissimo mobiletto in Mogano massiccio. Motore a due molle, tromba ortofonica doppia di grandissimo rendimento. Contiene N. 4 Album, (non compresi nel prezzo) capaci di N. 48 dischi.

Prezzo **L. 650** in contanti e senza dischi

A pagamento rateale con N 6 dischi da L. 12, L. 800 da pagarsi nel modo seguente: L. 100 all'ordine e N. 10 quote mensili da L. 70 cad.

FONOVALIGIA DURIUM JAZZ

BREVETTATA



Elegante valigetta, pratica, leggera e costruita con materiale di primissimo ordine da renderla una delle preferite malgrado il suo modestissimo prezzo. Porta un motore "**Thorens**,, silenziosissimo e di grande rendimento. Un vero gioiello.

Prezzo **L. 150** per contanti senza dischi

(esclusa dalla vendita rateale)

IL PIÙ GRANDE SUCCESSO FONOGRAFICO DELL'ANNO

LE AVVENTURE DI PINOCCHIO

su 18 dischi doppi DURIUM infrangibili

Versione sonora, parlata, dialogata, musicata e rumorizzata del celebre capolavoro del COLLODI

L'elegante custodia di questo volume sonoro, contiene:

18 dischi doppi Durium infrangibili;
9 pantate a busta, a colori;
18 scenari a colori;
18 tavole di personaggi a colori, da ritagliare.

Adattamento fonografico di **A. AIROLDI e G. CANTINI**
Musiche e canzoni originali di **M. MARIOTTI**
Scene e figure di **ATTILIO**

PREZZO DETTAGLIO del volume completo in elegante custodia a libro

LIRE 180



IL PRIMO LIBRO SONORO del MONDO

EDIZIONE ESCLUSIVA — LA SERIE DI N. 2 DISCHI **L. 20**

Chiedete opuscolo gratuito e audizioni di prova presso i Rivenditori

Le lingue estere

sono necessarie a tutti



S. E. Prof. PIETRO FEDELE

Senatore del Regno, Prof. della R. Univ. di Roma, già Ministro della Pubbl. Istruzione così si esprime:

Ho esperimentato io stesso il corso di conversazione per la lingua inglese dell'Istituto Linguaphone, e l'ho trovato eccellente. È un metodo mirabile per apprendere facilmente, rapidamente e con purezza di accento le lingue straniere.

Esso, a parer mio, dovrebbe essere largamente diffuso nelle scuole, nelle quali integrerebbe e faciliterebbe non poco l'opera degli insegnanti. L'avere poi nella propria casa, in ogni momento lasciatoci libero dalle nostre occupazioni, un maestro docile e paziente, ed anche con modestissima spesa, è una vera fortuna.

Chi non le conosce si isola quasi dal mondo, diminuisce i suoi guadagni e rende più difficile ogni sua attività.

Studiate le lingue estere

da soli, a casa vostra, col metodo

LINGUAPHONE

edito dall'Istituto Linguaphone in 23 lingue fra le quali citiamo:

INGLESE - FRANCESE - TEDESCO
ITALIANO - RUSSO - POLACCO
SPAGNOLO - CECOSLOVACCO
CINESE - PERSIANO - Ecc.

120 Professori di fonetica

delle più note Università del mondo hanno inciso i singoli corsi.

Il Linguaphone é in vendita solo presso i rivenditori autorizzati.

UNA LEZIONE GRATIS DI PROVA, schiarimenti, opuscoli, potete avere sempre nel nostro negozio in

Piazza Castello, N. 26

Indice generale

Opere	*pag.*	*5*
Operette Riviste	"	*39*
Canzonette	"	*51*
Films Sonori	"	*64*
Romanze	"	*71*
Cori	"	*73*
Inni	"	*74*
Musica classica	"	*87*
Solisti	"	*107*
Strumentali	"	*111*
Chitarre Hawajane	"	*114*
Soggetti comici	"	*114*
Musica Varia	"	*117*
Danze	"	*118*