Dischi normali e microsolco

SUPPLEMENTO GENERALE
AL
CATALOGO 1954

DECCA

LONDON

TELEFUNKEN

DUCRETET-THOMSON

SETTEMBRE 1955

DISCOTECA DI STATO

DECCA

LONDON

TELEFUNKEN

DUCRETET-THOMSON

Dischi Normali e Microsolco

pubblicati

dal luglio 1954 al settembre 1955

INDICE GENERALE

MUSICA SINFONICA, STRUMENTALE e VOCALE

Autori *(in ordine alfabetico)* . . . . . pag. 5

MUSICA OPERISTICA

Opere complete *(in ordine alfabetico)* e
Brani di Opere varie . . . . . pag. 53

VARIA . . . . . pag. 63

DIZIONE *in lingua francese* . . . . . pag. 69

MEDIUM PLAY *(in ordine numerico)* . . . . . pag. 71

MUSICA LEGGERA

45 giri Extended Play *(in ordine numerico)* pag. 81

Esecutori *(in ordine alfabetico)* . . . . . ,, 89

Serie "Origini del Jazz,, ... ,, 129

Indice alfabetico dei titoli . . . . . ,, 135

CATEGORIE DISCHI

DECCA

dischi 33 giri

Serie LW (Medium Play) cm. 25
,, LF . . . ,, 25
,, FM . . . ,, 25
,, FS . . . ,, 25
,, LM . . . ,, 25
,, NLM . . . ,, 25
,, LX . . . ,, 25
,, FA . . . ,, 25
,, LXT . . . ,, 30
,, LK . . . ,, 30
,, FAT . . . ,, 30
,, FMT . . . ,, 30

dischi 45 giri

Serie 71000 . . cm. 17

dischi 45 giri E.P.

Serie DFE . . . cm. 17

dischi 78 giri

Serie DI . . . cm. 25
,, C . . . ,, 25
,, F . . . ,, 25
,, SV . . . ,, 25
,, X . . . ,, 30

TELEFUNKEN

dischi 33 giri

Serie TW (Medium Play) cm. 25
,, LA . . . ,, 25
,, LS . . . ,, 25
,, LB . . . ,, 25
,, NLB . . . ,, 25
,, LSK . . . ,, 30
,, LE . . . ,, 30

dischi 45 giri EP

Serie UX . . . cm. 17
,, UV . . . ,, 17

dischi 78 giri

Serie T . . . cm. 25

DUCRETET-THOMSON

dischi 33 giri

Serie MEL (Medium Play) cm. 25
,, D . . . ,, 25
,, EL . . . ,, 25
,, DTL . . . ,, 30

dischi 78 giri

Serie TH . . . cm. 25

LONDON

dischi 33 giri

Serie APB . . . . . cm. 25
,, WB . . . . . ,, 25
,, AL (Origini del Jazz) . . ,, 25
,, DL (Editions de l'Oiseau Lyre) ,, 25
,, OL (Editions de l'Oiseau Lyre) ,, 30
,, TWV . . . . . ,, 30

dischi 45 giri EP

Serie REP . . . . . cm. 17

dischi 78 giri

Serie L . . . . . cm. 25
,, HL . . . . . ,, 25

AUTORI

Albeniz

33 **Iberia:**
Evocacion - El Corpus en Sevilla - Triana - El Puerto - El Albacin (trascr. Arbos)
(*Turina*: Danzas fantasticas)
Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris diretta da ATAULFO ARGENTA LXT 2889

33 **Iberia n. 7: El Albacin**
(v. Recital di D. Raucea, sez. Varia, pg. 65) LXT 2969

33 **Leyenda - Malaguena - Rumores de la caleta**
(v. Musica spagnola per chitarra, sez. Varia, pg. 67) LXT 2974

33 **Seguidillas** - Suite spagnola n. 7
(v. Recital di P. Spagnolo, sez. Varia, pg. 65). LXT 2947

Auber

33 **Fra Diavolo.** Ouverture
La muta di Portici (Masaniello). Ouverture
Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris diretta da ALBERT WOLFF LW 5154

Auletta

33 **Concerto in sol magg.** per cembalo e orchestra d'archi
(v. 4 Concerti della Scuola napoletana, sez. Varia, pg. 63) OL 50009

J. Ch. Bach

33 **Quintetto in Fa Maggiore** per oboe, violino, violoncello e cembalo
Quintetto in Re Maggiore per flauto, oboe, viola, violoncello e continuo
Sonata in Re Maggiore per flauto e cembalo
Sonata in Sol Maggiore per flauto e cembalo
Quintetto in Mi Bemolle Maggiore per flauto, violino, viola, violoncello e continuo
COLLEGIUM PRO ARTE OL 50046

J. S. Bach

33 **Cantata N. 51.** « Jauchzet Gott in allen Landen »
Cantata N. 202. « Weichet nur, betrubte Schatten »
SUZANNE DANCO (soprano)
con l'Orchestra da Camera di Stoccarda
diretta da KARL MUNCHINGER — LXT 2926

33 **Concerto Brandeburghese N. 2** in Fa Maggiore
Concerto Brandeburghese N. 5 in Re Maggiore
Orchestra da Camera di Berlino
diretta da HANS VON BENDA — Telef.-LE 6503

33 **Concerto per pianoforte e orchestra** in Sol Minore
Concerto per pianoforte e orchestra in Mi Maggiore
C. CHAILLEY-RICHEZ (pianoforte)
con l'Association des Concerts de Chambre de Paris
diretta da GEORGES ENESCO — FAT 133050

33 **Concerto per pianoforte e orchestra** in La Maggiore
Concerto per pianoforte, 2 flauti e orch. in Fa Magg.
C. CHAILLEY-RICHEZ (pianoforte)
J. P. RAMPAL e C. CRUNELLE (flauti)
con l'Association des Concerts de Chambre de Paris
diretta da GEORGES ENESCO — FAT 133068

33 **Concerto per piano e orchestra** in Fa Minore
Concerto per piano e orchestra in Re Minore
C. CHAILLEY-RICHEZ (pianoforte)
con l'Association des Concerts de Chambre de Paris
diretta da GEORGES ENESCO — FAT 133053

33 **Concerto per 2 pianoforti e orchestra** in Do Maggiore
Concerto per 2 pianoforti e orchestra in Do Minore
C. CHAILLEY-RICHEZ e F. LE GODINEC (pianoforti)
con l'Association des Concerts de Chambre de Paris
diretta da GEORGES ENESCO — FAT 133094

J. S. Bach *continuazione*

33 **Concerto in Fa minore** per clavicembalo e orchestra
Concerto in Re Maggiore per clavicembalo e orchestra
ISABELLE NEF (clavicembalo)
con l'Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre
diretto da PIERRE COLOMBO — OL 50042

33 **Concerto per 4 pianoforti e archi** in La Minore (da Vivaldi)
Association des Concerts de Chambre de Paris
diretta da GEORGES ENESCO
Concerto italiano in Fa Maggiore
Pianoforte: C. CHAILLEY-RICHEZ — FA 133538

33 **Concerto per 3 pianoforti e orchestra** in Do Maggiore
Concerto per 3 pianoforti e orchestra in Re Minore
Pianisti: C. CHAILLEY RICHEZ, F. LE GONIDEC, J. J. PAINCHAUD
Association des Concerts de Chambre de Paris
diretta da GEORGES ENESCO — FAT 133097

33 **Fantasia e fuga in Sol Minore** (BWV 537)
Toccata e fuga in Re Minore (BWV 565)
Organo: JEANNE DEMESSIEUX — LW 5095

33 **Fantasia cromatica e fuga in Re Minore**
Concerto italiano in Fa Maggiore
Clavicembalo: GEORGE MALCOLM — LW 5170

33 **Una Messa tedesca per organo**
Organo: FRITZ HEITMAN — Telef.-LSK 7033

33 **L'offerta musicale**
Sestetto ALMA MUSICA — Telef.-LE 6520

33 **Passacaglia**
Preludio e fuga in Mi Minore
Fantasia in Sol Maggiore
Organo: ANTON NOWAKOWSKI — Telef.-NLB 6094

33 **Toccata e fuga in Re Minore** (IV, 4)
Preludio e Fuga in Do Maggiore (II, 1)
Preludio e fuga in Si Minore (II, 10)
Organo: ANTON NOWAKOWSKI — Telef.-NLB 6097

J. S. Bach *continuazione*

33 **La Passione secondo S. Giovanni**
GUNTHILD WEBER (s.) SIBYLLA PLATE (c.) - HERBERT HESS (t.) - PAUL GUMMER (bs.) - HANS DREWANZ (cemb.) KLAUS STORCK (cello)
con Kantorei der Dreikönigskirche di Francoforte e Collegium Musicum Orch. dir. da KURT THOMAS
(*in elegante custodia*) OL 50023/25

33 **Recital di Arie:**
Passione secondo S. Matteo: Grief of sin
Passione secondo S. Giovanni: All is fulfilled
Messa in si minore: Qui sedes - Agnus Dei
KATHLEEN FERRIER (contralto) con la London Philharmonic Orchestra dir. Sir ADRIAN BOULT LW 5083

33 **Recital per organo:**
Toccata adagio e fuga in Do Maggiore (BWV 564)
Preludi corali: Wen wirr in höchsten Nöten sen (BWV 641)
Jesus Christus, unser Heiland (BWV 626)
Nun komm der Heiden Heiland (BWV 599)
Fuga in Do Maggiore (BWV 577)
Preludio e fuga in La Minore (BWV 543)
Organo: JEANNE DEMESSIEUX LXT 2915

33 **Recital per organo:**
Fantasia e fuga in Sol Minore « La Grande » (BWV 542)
Preludio corale « Wachet auf » (BWV 645)
Preludio corale « Komme du nun » (BWV 650)
Preludio corale « Von Himmel hoch » (BWV 606)
Preludio e fuga in Mi Minore (BWV 548)
Organo: KARL RICHTER LXT 5029

33 **Sonata N. 1 in Sol Minore per violino solo**
Partita N. 1 in Si Minore per violino solo
Violino: EMIL TELMANYI
(con Archetto Vega Bach) LXT 2951

J. S. Bach. *continuazione*

33 **Sonata N. 2 in La Minore per violino solo**
Partita N. 2 in Re Minore per violino solo
Violino: EMIL TELMANYI
(con Archetto Vega Bach) LXT 2952

33 **Sonata N. 3 in Do Maggiore per violino solo**
Partita N. 3 in Mi Maggiore per violino solo
Violino: EMIL TELMANYI (con Archetto Vega Bach) LXT 2953

33 **Suite N. 1 in Do Maggiore**
Suite N. 3 in Re Maggiore
Orchestra da Camera di Berlino
diretta da HANS VON BENDA Telef.-LE 6525

33 **Toccata e fuga in Re Minore**
Preludio e fuga in La Minore
Organo: FRITZ HEITMAN Telef.-TW 30003

Balakirev

33 **Islamey. Fantasia orientale**
(*Liszt*: Rapsodia ungherese N. 12)
Pianoforte: JULIUS KATCHEN LW 5160

33 **Thamar. Poema sinfonico**
(*Liadov*: Musiche per Orchestra)
Orchestre de la Suisse Romande
diretta da ERNEST ANSERMET LXT 2966

Beethoven

33 **Leonora. Ouverture N. 1, OP. 138**
Leonora. Ouverture N. 2, Op. 72 a
Orchestra Filarmonica di Vienna
diretta da CLEMENS KRAUSS LW 5164

33 **Leonora. Ouverture N. 3, Op. 72 a**
Fidelio. Ouverture, Op. 72 b
Orchestra Filarmonica di Vienna
diretta da CLEMENS KRAUSS LW 5165

Beethoven *continuazione*

33 **Leonora. Ouverture N. 3**
Coriolano. Ouverture
Orchestra Sinfonica di Bamberg
diretta da JOSEPH KEILBERTH — Telef.-TW 30005

45EP **Cavatina** (adagio molto espressivo dal Quartetto Op. 130)
(*Gluck*: Alceste. Ouverture)
Orchestra Filarmonica di Berlino
diretta da WILHELM FURTWAENGLER — Telef.-UV 115

33 **Concerto in Re Maggiore, Op. 61** per violino e orchestra
GEORG KULENKAMPFF (violino)
con l'Orchestra Filarmonica di Berlino
diretta da HANS SCHMIDT-ISSERSTEDT — Telef.-LE 6507

33 **Quartetto N. 7** in Fa Maggiore, Op. 59 N. 1
« Rasumovsky N. 1 »
QUARTETTO ITALIANO — LXT 2856

33 **Quartetto N. 9** in Do Maggiore, Op. 59 N. 3
« Rasumovsky N. 3 »
(*Schubert*: Quartettsatz in Do Minore)
QUARTETTO ITALIANO — LXT 2679

33 **Quartetto in Si Bem. Maggiore Op. 18 N. 6**
(*Haydn*: Quartetto N. 82, Op. 77 N. 1)
QUARTETTO ITALIANO — LXT 2811

33 **Quintetto in Mi Bem. Magg.** per piano e fiati, Op. 16
Sonata in Fa Maggiore per corno e piano, Op. 17
Duo in Si Bem. Magg. per clarinetto e fagotto
ANNIE D'ARCO (pianoforte), PIERRE PIERLOT (oboe), JACQUES LANCELOT (clarinetto), GILBERT COURSIER (corno), PAUL HONGNE (fagotto) — OL 50033

45EP **Romanza in Fa Maggiore, Op. 50** per violino e orchestra
Romanza in Sol Maggiore, Op. 40 per violino e orchestra
CHRISTIAN FERRAS (violino)
con l'Orchestra Filarmonica di Stato di Amburgo
diretta da LEOPOLD LUDWIG — Telef.-UV 114

Beethoven *continuazione*

33 **Sinfonia N. 1 in Do Maggiore**
Sinfonia N. 8 in Fa Maggiore
Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam
diretta da WILLEM MENGELBERG — Telef.-LSK 7013

33 **Sinfonia N. 3 in Mi Bemolle Maggiore « Eroica »**
Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam
diretta da WILLEM MENGELBERG — Telef.-LSK 7006

33 **Sonata N. 8** in Do Minore, Op. 13 « Patetica »
Sonata N. 9 in Mi Maggiore, Op. 14 N. 1
Sonata N. 15 in Re Maggiore, Op. 28
Pianoforte: WILHELM BACKHAUS — LXT 2903

33 **Sonata N. 26** in Mi Bem. Magg., Op. 81 a« Les Adieux »
Sonata N. 27 in Mi Minore, Op. 90
Sonata N. 1 in Fa Minore, Op. 2 N. 1
Pianoforte: WILHELM BACKHAUS — LXT 2902

33 **Sonata N. 2** in La Maggiore, Op. 2 N. 2
Sonata N. 11 in Si Bemolle Maggiore, Op. 22
Pianoforte: WILHELM BACKHAUS — LXT 2920

33 **Sonata N. 16** in Sol Maggiore, Op. 31 N. 1
Sonata N. 18 in Mi Bemolle Maggiore, Op. 31 N. 3
Pianoforte: WILHELM BACKHAUS — LXT 2950

33 **Sonata N. 4** in Mi Bemolle Maggiore, Op. 7
Sonata N. 7 in Re Maggiore, Op. 10 N. 3
Pianoforte: WILHELM BACKHAUS — LXT 2809

33 **Sonata N. 31** in La Bemolle Maggiore, Op. 110
Sonata N. 32 in Do Minore, Op. 111
Pianoforte: WILHELM BACKHAUS — LXT 2939

33 **Sonata N. 22** in Fa Maggiore, Op. 54
Sonata N. 24 in Fa Diesis Minore, Op. 78
Sonata N. 10 in Sol Maggiore, Op. 14 N. 2
(*Schumann*: Warum?)
Pianoforte: WILHELM BACKHAUS — LXT 2931

Beethoven *continuazione*

33 **Sonata N. 1** in Fa Minore, Op. 2 N. 1
Sonata N. 2 in La Maggiore, Op. 2 N. 2
Pianoforte: FRIEDRICH GULDA LXT 2958

33 **Sonata N. 3** in Do Maggiore, Op. 2 N. 3
Sonata N. 19 in Sol Minore, Op. 49 N. 1
Sonata N. 20 in Sol Maggiore, Op. 49 N. 2
Pianoforte: FRIEDRICH GULDA LXT 2938

33 **10 variazioni in Si Bem. Maggiore** su « La stessa, la stessissima » di Salieri
6 variazioni in Fa Maggiore su tema originale, Op. 34
Pianoforte: ALBERT FERBER MEL 94006

33 **Sonata N. 5 in Fa Maggiore**, Op. 24 per violino e piano « Primavera »
(*Brahms*: Sonata N. 3 in Re Minore)
CHRISTIAN FERRAS (violino)
PIERRE BARBIZET (pianoforte) Telef.-LE 6501

33 **Sonata N. 7** in Do Minore, Op. 30 N. 2 per violino e pianoforte
Sonata N. 10 in Sol Maggiore, Op. 96 per violino e pianoforte
RUGGIERO RICCI (violino)
FRIEDRICH GULDA (pianoforte) LXT 2942

33 **Sonata N. 2 in Sol Minore, Op. 5 N. 2** per violoncello e pianoforte
Sonata N. 3 in La Maggiore, Op. 69 per violoncello e pianoforte
MAURICE GENDRON (violoncello)
JEAN FRANCAIX (pianoforte) DTL 93036

33 **Variazioni su un valzer di Diabelli, Op. 120**
Pianoforte: WILHELM BACKHAUS LXT 5016

Bellini

33 **Canzoni:**
Il fervido desiderio - Dolente immagine - Vanne, o rosa fortunata - Vaga luna che inargenti
(*Gounod*: Canzoni)
SUZANNE DANCO (soprano)
GUIDO AGOSTI (pianoforte) LW-5128

Alban Berg

33 **Sonata per pianoforte, Op. 1**
(v. La Scuola Viennese, sez. Varia, pg. 64) MEL 94008

Bizet

33 **Jeux d'enfants.** Piccola suite per orchestra
La jolie fille de Perth. Suite
(*Chabrier*: Suite pastorale)
Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris diretta da EDOUARD LINDENBURG LXT 2860

33 **Sinfonia N. 1 in Do Maggiore**
Patrie. Ouverture, Op. 19
Orchestre de la Suisse Romande
diretta da ERNEST ANSERMET LXT 5030

Boccherini

33 **Concerto in Si Bemolle Maggiore** per violoncello e orch.
(*Haydn*: Concerto per violoncello e orchestra)
PIERRE FOURNIER (violoncello) con l'Orchestra da Camera di Stoccarda dir. da KARL MUNCHINGER LXT 2968

Borodin

33 **Sinfonia N. 2 in Si Minore**
Sinfonia N. 3 in La Minore « Incompiuta »
« Il Principe Igor ». Ouverture
Orchestre de la Suisse Romande
diretta da ERNEST ANSERMET LXT 5022

Brahms

45 **Ballata in Sol Minore, Op. 118 N. 3**
Intermezzo in Mi Bemolle Minore, Op. 118 N. 6
Pianoforte: WILHELM KEMPFF 71064

33 **4 canzoni serie, Op. 121** (Vier Ernste Gesänge)
KATHLEEN FERRIER (contralto)
JOHN NEWMARK (pianoforte) LW 5094

33 **Concerto in Re Magg.** per violino e orchestra, Op. 77
CHRISTIAN FERRAS (violino)
con l'Orchestra Filarmonica di Vienna
diretta da CARL SCHURICHT LXT 2949

33 **Quartetto N. 2** in La Minore, Op. 51 N. 2
Quartetto N. 3 in Si Bemolle Maggiore, Op. 67
QUARTETTO VEGH LXT 5027

33 **Sonata N. 3 in Re Minore** per violino e piano, Op. 108
(*Beethoven*: Sonata N. 5 « Primavera »)
CHRISTIAN FERRAS (violino)
PIERRE BARBIZET (pianoforte) Telef.-LE 6501

33 **Sonata N. 1** in Fa Minore per clarinetto e pianoforte, Op. 120 N. 1
Sonata N. 2 in Mi Bemolle Maggiore per clarinetto e pianoforte, Op. 120 N. 2
JACQUES LANCELOT (clarinetto)
ANNIE D'ARCO (pianoforte) OL 50030

33 **Recital Pianistico N. 1**
Ballate Op. 10: n. 1 in Re Minore; n. 2 in Re Magg.; n. 3 in Si Minore; n. 4 in Si Maggiore
Capricci Op. 76: in Fa Diesis Minore; in Si Minore; in Do Diesis Minore; in La Maggiore
Intermezzi Op. 76: in La Bemolle Maggiore; in Si Bemolle Maggiore; in La Minore
Pianoforte: WILHELM KEMPFF LXT 2914

Brahms *continuazione*

33 **Recital Pianistico N. 2**
4 Intermezzi Op. 116: in La Minore, in Mi Maggiore, in Mi Minore, in Mi Maggiore
3 Capricci Op. 116: in Re Minore, in Sol Minore, in Re Minore
4 Pezzi Op. 119: intermezzo in Si Minore, intermezzo in Mi Minore, intermezzo in Sol Maggiore, rapsodia in Mi Bemolle Maggiore
Pianoforte: WILHELM KEMPFF LXT 2935

33 **Recital Pianistico N. 3**
Rapsodie Op. 79: n. 1 e n. 2
Intermezzi Op. 117: n. 1, n. 2 e n. 3
Pianoforte: WILHELM KEMPFF LX 3134

33 **16 Valzer, Op. 39**
Pianoforte: ROBERT WEISZ LW 5109

Britten

(v. anche sez. Opere complete e Brani di Opere varie, pg. 53)

33 **A Ceremony of Carols** (Canti di Natale)
Processione - Hodie - Christus natus est - Woleum Yole! - There is no rose - The Yongë Child - Balulalow - As dew in Aprille - This little Bane - Interlude - In freezing winter night - Spring Carol - Deo Gracias - Recession - Hodie Christus natus est
The Copenhagen Boys Choir diretto da
BENJAMIN BRITTEN (Arpa: Enid Simon) LW 5070

33 **Diversioni per piano** (Mano sinistra) **e orchestra,** Op. 21
JULIUS KATCHEN (pianoforte)
con la London Symphony Orchestra
diretta da BENJAMIN BRITTEN

Sinfonia da Requiem, Op. 20
Orchestra della Radio di Stato Danese
diretta da BENJAMIN BRITTEN LXT 2981

B. Britten *continuazione*

33 **A simple symphony**
Archi della New Symphony Orchestra di Londra
diretti da EUGENE GOOSSENS LW 5163

33 **Les illuminations, Op. 18** (testo di A. Rimbaud)
Serenata per tenore, corno e archi, Op. 31
PETER PEARS (tenore) con la New Symphony
Orchestra diretta da EUGENE GOOSSENS LXT 2941

Bruch

33 **Concerto N. 1** in Sol Minore per violino e orchestra
(*Mendelssohn*: Concerto per violino e orchestra)
CAMPOLI (violino)
con la London Philharmonic Orchestra
diretta da EDUARD VAN BEINUM LXT 2904

Bruckner

33 **Sinfonia N. 3** in Re Minore « Wagner »
Orchestra Filarmonica di Vienna
diretta da HANS KNAPPERTSBUCH LXT 2967

Buxtehude

33 **Sarabanda d'amore in Re Minore**
La Capricciosa in Sol Maggiore
(v. Recital per arpa, sez. Varia, pg. 66) LW 5177

Byrd

33 **Pezzi per clavicembalo:**
Lord Willoby's welcome home - The first pavan and galliard - The Queen Alman - The fifth Pavan and galliard - The first french coranto - Pavan and two galliard « The Earl of Salisbury »
(*Tomkins*: Pezzi per clavicembalo)
Clavicembalo: THURSTON DART OL 50076

Il Canto gregoriano

33 **Kyriale** LXT 2704

33 **Kyriale, Antifone, Responsori, Brevi**
Salmodia, Antifone LXT 2705

33 **Introiti**
Graduali, Sequenza LXT 2706

33 **Alleluja**
Offertori, Tratto, Comunioni LXT 2707

33 **Responsori**
Inni LXT 2708

33 **Kyriale**
Messa in tempo di Pasqua. Antifona
Messa per le stagioni di penitenza
Messa XVII per le Domeniche dell'Avvento
Messa XVIII per le feste solenni LX 3118

33 **Messa XI per le Domeniche durante l'anno - Credo I**
Messa per la Festività della Vergine Benedetta - Credo III LX 3119

33 **Messa XII per semidoppie - Credo IV**
Messa XV per le feste non solenni - Antifona LX 3120

33 **Missa pro defunctis**
Coro dei Monaci dell'Abbazia di Saint Pierre di Solesmes dir. da Dom. J. GAJARD O.S.B. LX 3121

Catalani

(v. sez. Opere complete e Brani di Opere Varie, pg. 53)

Chabrier

33 **Suite Pastorale**
(*Bizet*: Jeux d'enfants - Jolie fille de Perth)
Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris diretta da EDOUARD LINDENBURG LXT 2860

Chabrier *continuazione*

33 **Chansons**
Les cigales - Ballade des gros dindons - Villanelle des petits canards - L'île heureuse
(*Ravel*: Chansons Madécasses)
(*Debussy*: Chansons)
JACQUES JANSEN (baritono)
JACQUELINE BONNEAU (pianoforte) LXT 2774

M. A. Charpentier

33 **Messe de minuit**
CLAUDINE COLLART - JEANNE FORT (soprano) - M. T. CAHN (contralto) - G. FRIEDMANN (tenore) - G. ABDOUN (basso) con l'Ensemble Vocal de Paris e Orchestra della Società della Musica da Camera di Parigi diretta da ANDRE' JOUVE EL 93006

Chopin

45 **Studio in Mi Maggiore, Op. 10 N. 3**
Valzer in La Bemolle Maggiore, Op. 34 N. 1
Pianoforte: WILHELM BACKHAUS 71063

33 **4 Ballate**
n. 1 in Sol Minore - n. 2 in Fa Maggiore - n. 3 in La Bemolle - n. 4 in Fa Minore
Pianoforte: FRIEDRICH GULDA LW 5156

33 **Concerto N. 1 in Mi Minore per pianoforte e orchestra**
(versione Balakirev)
FRIEDRICH GULDA (pianoforte)
con la London Philharmonic Orchestra
diretta da Sir ADRIAN BOULT LXT 2925

33 **Le Silfidi. Suite da balletto**
(*Ibert*: Divertimento)
Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris diretta da ROGER DESORMIERE LXT 2868

Chopin *continuazione*

33 **Sonata n. 3 in Si Minore, Op. 58**
4 improvvisi: n. 1, Op. 29 - n. 2, Op. 26 - n. 3, Op. 51 - n. 4, Op. 66 (Fantaisie - Impromptu)
Berceuse in Re Bemolle Maggiore, Op. 57
Pianoforte: NIKITA MAGALOFF LXT 5037

Cimarosa

33 **Il Maestro di Cappella.** Intermezzo giocoso per basso buffo e orchestra
FERNANDO CORENA (basso)
con l'Orchestra dei Pomeriggi Musicali di Milano
diretta da BRUNO AMADUCCI LW 5112

François Couperin

33 **Opere complete per clavicembalo**
LIBRO PRIMO: Ordine 1° (a) - Ordine 1° (b) OL 50052
Ordine 1° (c)
Ordine 2° (a) - Ordine 2° (b) OL 50053
Ordine 2° (c) - Ordine 3° (a) OL 50054
Ordine 3° (b) - Ordine 4° (a)
Ordine 4° (b) - Ordine 5° (a) OL 50055
Ordine 5° (b) - Ordine 5° (c)
LIBRO SECONDO: Ordine 6° (a) OL 50056
Ordine 6° (b) - Ordine 7° (a)
Ordine 7° (b) OL 50057
Ordine 8° (a) - Ordine 8° (b)
Ordine 9° (a) OL 50058
Ordine 9° (b) - Ordine 10° (a) OL 50059
Ordine 10° (b) - Ordine 11°
Ordine 12° OL 50060
Clavicembalo: RUGGERO GERLIN

33 **Troisième concert royal per 2 clavicembali**
La steinquerque, per 2 clavicembali
Duo: ISABELLE NEF e RUGGERO GERLIN OL 50031

DISCOTECA DI STATO

Debussy

(v. anche sez. Opere complete e Brani di Opere varie, pg. 53)

33 **Il Cantuccio dei Bambini. Suite**
Pianoforte: PAOLO SPAGNOLO — LW 5187

33 **Chansons**
Trois ballades de François Villon - Le Promenoir des deux amants - Fantoches
(*Chabrier*: Chansons)
(*Ravel*: Chansons madécasses)
JACQUES JANSEN (baritono)
JACQUELINE BONNEAU (pianoforte) — LXT 2774

33 **Fêtes galantes** (1ª serie)
En sourdine - Fantoches - Clair de lune
Trois ballades de François Villon
SUZANNE DANCO (soprano)
GUIDO AGOSTI (pianoforte) — LW 5145

33 **Jeux. Poème dansé**
6 Epigrafi antiche
(trascr. Ansermet)
Orchestre de la Suisse Romande
diretta da ERNEST ANSERMET — LXT 2927

33 **La mer**
Iberia
Orchestre du Théâtre des Champs Elysées
diretta da D. E. INGHELBRECHT — DTL 93017

33 **Sonata in sol minore** per violino e piano
(*Fauré*: Sonata N. 2 per violino e piano)
CHRISTIAN FERRAS (violino)
PIERRE BARBIZET (piano) — LXT 2810

De Falla

33 **Fantasia Baetica**
(v. Recital di P. Spagnolo, sez. Varia, pg. 65) — LXT 2947

33 **Homenaje**: per la tomba di Debussy
(v. Musica spagnola per chitarra, sez. Varia, pg. 67) — LXT 2974

Delius

33 **Brigg fair - On hearing the first Cuckoo - Walk to the Paradise Garden - A song of summer**
The London Symphony Orchestra
diretta da ANTHONY COLLINS — LXT 2788

Dohnanyi

33 **Variazioni su una canzone per bambini**
per pianoforte e orchestra
(*Rachmaninov*: Rapsodia su tema di Paganini)
JULIUS KATCHEN (pianoforte)
con la London Philharmonic Orchestra
diretta da SIR ADRIAN BOULT — LXT 2862

Dufay

33 **Missa Caput**
The Ambrosian Singers diretti da DENIS STEVENS
Trombone: JAMES WHELAN
(cantata in latino) — OL 50069

Dukas

33 **L'apprendista stregone**
(*Honegger*: Pacific 231)
Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire
de Paris diretta da ERNEST ANSERMET — LW 5155

Dukas *continuazione*

33 **L'apprendista stregone**
(*Liszt*: Rapsodia Ungherese n. 2)
Orchestra Sinfonica della Radiodiffusione Nazionale Belga diretta da FRANZ ANDRE' Telef.-TW 30008

33 **L'apprendista stregone**
(v. Musica francese per orch., sez. Varia, pg. 66) LXT 5004

33 **La Péri. Poème dansé**
(*Rachmaninov*: L'isola dei morti)
Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris diretta da ERNEST ANSERMET LXT 5003

Duparc

33 **Chansons**
La vie antérieure - Le Manoir de Rosamonde - Elégie - Phidylé - Soupir - Chanson triste - Lamento - La vague et la cloche - Sérénade florentine - Testament - Extase - L'invitation au voyage
GERARD SOUZAY (baritono)
JACQUELINE BONNEAU (pianoforte) LXT 2823

Durante

33 **Divertimento in Fa Minore**
(*Pergolesi*: Concertino n. 1 in Sol Maggiore)
(*Vivaldi*: Concerto per 2 violoncelli e orchestra)
Orchestre de Chambre GERARD CARTIGNY DTL 93044

33 **Concerto in Si Bem. Magg.** per cembalo e orchestra
(v. 4 Concerti della Scuola napol., sez. Varia, pg. 63) OL 50009

33 **Toccata in Re Minore - Toccata in La Minore**
(v. Maestri italiani del clav., sez. Varia, pg. 64) OL 50043

Dvorak

33 **Concerto in La Bem., Op. 53** per violino e orchestra
GEORG KULENKAMPFF (violino)
con l'Orchestra Filarmonica di Berlino
diretta da EUGEN JOCHUM Telef.-LSK 7004

33 **Concerto in Si Min., Op. 104** per violoncello e orch.
PIERRE FOURNIER (violoncello)
con l'Orchestra Filarmonica di Vienna
diretta da RAFAEL KUBELIK LXT 2999

Fauré

33 **Chansons**
Tristesse - Au bord de l'eau - Après un rêve - Clair de lune - Arpège - En sourdine
L'horizon chimerique, Op. 118
(*Schubert*: Lieder)
GERARD SOUZAY (baritono)
JACQUELINE BONNEAU (pianoforte) LXT 2543

33 **Sonata n. 2** in Mi Minore per violino e piano
(*Debussy*: Sonata per violino e piano)
CHRISTIAN FERRAS (violino)
PIERRE BARBIZET (pianoforte) LXT 2810

Jean Françaix

33 **Concertino per pianoforte e orchestra**
JEAN FRANÇAIX, (pianoforte)
con l'Orchestra Filarmonica di Berlino
diretta da LEO BORCHARD
Serenata per 12 strumenti
Orchestra da Camera di Amburgo
diretta da HANS SCHMIDT-ISSERSTEDT Telef.-LS 6003

Franck

33 **Grande Pièce symphonique, Op. 17**
Finale, Op. 21
Prière, Op. 20
Organo: JEAN LANGLAIS Telef.-LE 6519

Giordano

(v. sez. Opere complete e Brani di Opere varie, pg. 53)

Glazunov

33 **Stenka Razin. Poema sinfonico, Op. 13**
(*Rimsky Korsakov*: Antar, Op. 9)
Orchestre de la Suisse Romande
diretta da ERNEST ANSERMET LXT 2982

Gluck

33 **Alceste. Ouverture**
(*Schumann*: Manfredo. Ouverture)
Orchestre de la Suisse Romande
diretta da KARL MUNCHINGER LW 5144

45EP **Alceste.** Ouverture
(*Beethoven*: Cavatina dal quartetto, Op. 130)
Orchestra Filarmonica di Berlino
diretta da WILHELM FURTWAENGLER Telef.-UV 115

Gounod

33 **Canzoni**
Venise - Au rossignol - Viens! les gazons sont verts
(*Bellini*: Canzoni)
SUZANNE DANCO (soprano)
GUIDO AGOSTI (pianoforte) LW 5128

Granados

33 **Goyescas.** Parte 1ª
Los requiebros - Coloquio en la Reja - El Fandango del Candil - Quejas o la Maya el Ruisenor - El Pelele
Pianoforte: NIKITA MAGALOFF LXT 2900

33 **Goyescas.** Parte 2ª
n. 5: El Amor y la muerte - n. 6: La serenata del espectro
Pianoforte: NIKITA MAGALOFF LW 5179

Granados *continuazione*

33 **Andaluza - Danza spagnola - La fanciulla e l'usignolo - Goyesca n. 4**
(v. Recital di P. Spagnolo, sez. Varia, pg. 65) LXT 2947

33 **Danza spagnola n. 10**
(v. Musica spagnola per chitarra, sez. Varia, pg. 67) LXT 2974

33 **La fanciulla e l'usignolo**
(v. Recital di D. Raucea, sez. Varia, pg. 65) LXT 2969

Grieg

33 **2 melodie elegiache, Op. 34:**
a) Le ferite del cuore - b) L'ultima primavera
(*Sibelius*: Finlandia)
Orchestra di Stato Danese diretta da ERIK TUXEN LW 5141

Händel

33 **Alcina. Ouverture**
Berenice. Ouverture
The Boyd Neel Orchestra diretta da BOYD NEEL LW 5147

33 **Allemande, capriccio, minuetto, aria**
(v. Maestri tedeschi del clav., sez. Varia, pg. 64) OL 50043

33 **Apollo e Dafne.** Cantata per 2 voci
MARGARET RITCHIE (soprano)
BRUCE BOYCE (baritono)
con l'Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre
diretto da ANTHONY LEWIS OL 50038

33 **Ciaccona in Do Magg. - Giga in Re Min. - Preludio in Re Minore**
(v. Recital per arpa, sez. Varia, pg. 66) LW 5177

33 **Concerto per doppia orchestra** in Fa Magg., Op. 28
Orchestra da Camera di Berlino
diretta da HANS VON BENDA Telef.-NLB 6079

Händel *continuazione*

33 **Messiah**
(Versione completa edita da Julian Herbage dal manoscritto originale)
JENNIFER VYVYAN (soprano)
NORMA PROCTER (contralto)
GEORGE MARAN (tenore)
OWEN BRANNIGAN (basso)
GEORGE MALCOLM (clavicembalo)
RALPH DOWNER (organo)
con la London Philharmonic Orchestra e London Philharmonic Choir diretti da Sir ADRIAN BOULT
(*in elegante custodia*) LXT 2921/24

33 **Musica per i reali fuochi d'artificio** (trascr. Harty)
Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam
diretta da EDUARD VAN BEINUM

Wasser musik (Musica sull'acqua). Suite
The London Philharmonic Orchestra
diretta da EDUARD VAN BEINUM LXT 2792

33 **4 Sonate per flauto e cembalo**
n. 4 in Sol Magg., Op. 1 n. 5 - n. 3 in La Min., Op. 1 n. 4 - n. 1 in Mi Min., Op. 1 n. 1 - n. 6 in Si Min., Op. 1 n. 9
JEAN PIERRE RAMPAL (flauto)
ISABELLE NEF (cembalo) OL 50040

33 **Sonata n. 7** in Do Maggiore per flauto e cembalo
(v. Recital n. 3 per flauto e cemb., sez. Varia, pg. 65) LXT 2943

Halévy

(v. sez. Opere complete e Brani di Opere varie, pg. 53)

Haydn

33 **Concerto in Re Magg., Op. 101** per violoncello e orch.
(*Boccherini*: Concerto per violoncello e orchestra)
PIERRE FOURNIER (violoncello)
con l'Orchestra da Camera di Stoccarda
diretta da KARL MUNCHINGER LXT 2968

Haydn *continuazione*

33 **Quartetto per archi in Fa, Op. 3 n. 5**
Quartetto per archi in Re, Op. 64 n. 5
QUARTETTO KALKI Telef.-LS 6019

33 **Quartetto per archi n. 82** in Sol Maggiore, Op. 77 n. 1
(*Beethoven*: Quartetto n. 6, Op. 18 n. 6)
QUARTETTO ITALIANO LXT 2811

33 **Sinfonia n. 101** in Re Magg., Op. 95 n. 2 « La Pendola »
Sinfonia n. 88 in Sol Magg., Op. 56 n. 2 « Lettera V »
Orchestra Filarmonica di Vienna
diretta da KARL MUNCHINGER LXT 5040

33 **Sinfonia n. 100** in Sol Maggiore, Op. 90 « Militare »
Sinfonia n. 102 in Si Bemolle Maggiore, Op. 98 n. 2
The London Philharmonic Orchestra
diretta da GEORG SOLTI LXT 2984

33 **Sonata n. 34** in Mi Minore
Sonata n. 49 in Mi Bemolle Maggiore
Pianoforte: LILI KRAUS EL 93021

33 **Sonata n. 34** in Mi Minore
(v. Sonate per piano del 17° e 18° sec., sez. Varia, pg. 64) OL 50078

33 **3 Trii per pianoforte, flauto e violoncello**
n. 29 in Fa Maggiore - n. 30 in Re Maggiore - n. 31 in Sol Maggiore
ROBERT VEYRON-LACROIX (pianoforte)
JEAN PIERRE RAMPAL (flauto)
JEAN HUCHOT (violoncello) OL 50036

Hindemith

33 **Mathis der Maler.** Sinfonia
Orchestra Filarmonica di Berlino
diretta da PAUL HINDEMITH Telef.-LB 6002

33 **Apparebit repentina dies,** per coro misto e strumenti a fiato
Coro dell'Accademia di Vienna e membri dell'Orchestra Sinfonica di Vienna
diretti da PAUL HINDEMITH Telef.-NLB 6078

Honegger

33 **Pacific 231.** Poema sinfonico
(*Dukas*: L'apprendista stregone)
Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris diretta da ERNEST ANSERMET LW 5155

33 **Pacific 231.** Poema sinfonico
(v. Musica francese per orch., sez. Varia, pg. 66) LXT 5004

33 **Le Roi David** (oratorio completo in 2 dischi)
JANINE MICHEAU (s.) - PIERRE MOLLET (br.) - JANINE COLLARD (m.s.) - JEAN HERVÉ (narratore)
Orchestre Nationale de la Radiodiffusion Française diretta da ARTHUR HONEGGER
CORALE ELISABETH BRASSEUR
(*cantato in francese*) DTL 93004/5

Ibert

33 **Divertimento per orchestra da camera**
(*Chopin*: Le Silfidi. Suite da balletto)
Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris diretta da ROGER DESORMIERE LXT 2868

Ketelbey

33 **Pagine immortali**
Nel giardino di un Monastero - Nella mistica terra d'Egitto - Bells across the meadow - With honour crowned - Nel mercato persiano - The sanctuary of the Heart - The ploughman - Nel giardino di un tempio cinese - Bank holiday
New Symphony Orchestra e Coro diretti da STANFORD ROBINSON LK 4080

33 **Pagine immortali. Selezione n. 1**
In un mercato persiano - A passing storm on a summer day - Nella mistica terra d'Egitto - Melodia fantasma
The New Symphony Orchestra diretta da STANFORD ROBINSON LW 5115

Ketelbey *continuazione*

33 **Pagine immortali. Selezione n. 2**
Nel giardino di un monastero - By the blue Hawaiian waters - Bells across the meadow - In the moonlight
The New Symphony Orchestra diretta da STANFORD ROBINSON LW 5120

33 **Pagine immortali. Selezione n. 3**
Nel giardino di un tempio cinese - With honour crowned - The Sanctuary of the Heart - The ploughman
The New Symphony Orchestra diretta da STANFORD ROBINSON LW 5140

Kodály

33 **Psalmus hungaricus, Op. 13**
London Philharmonic Choir and Orchestra diretti da GEORG SOLTI
(con William McAlpine, tenore)
Variazioni su una canzone folcloristica ungherese « Il Pavone »
London Philharmonic Orchestra diretta da GEORG SOLTI LXT 2878

33 **Quartetto per archi n. 2, Op. 10**
(*Smetana*: Quartetto per archi n. 1)
QUARTETTO VEGH LXT 2876

Kreisler

33 **Omaggio a Fritz Kreisler**
Praeludium e Allegro (*Pugnani*) - Liebeslied - Liebesfreud - Polichinelle - Schön Rosmarin - Capriccio Viennese - Tamburino Cinese - Minuetto in Sol (*Paderewski*) - Capricci in Mi Bemolle e in La Minore (*Wieniawski*) - Rondino su un tema di Beethoven - La chasse (*Cartier*) - La gitana - Danza spagnola (*Granados*)- Variazioni su un tema di Corelli (*Tartini*)
CAMPOLI (violino) - ERIC GRITTON (pianoforte) LXT 5012

Lalo

33 **Concerto in Re Minore** per violoncello e orchestra
(*Saint-Saëns*: Concerto n. 1 per violoncello e orchestra)
ZARA NELSOVA (violoncello)
con la London Philharmonic Orchestra
diretta da Sir ADRIAN BOULT LXT 2906

Leoncavallo

(v. anche sez. Opere complete e Brani di Opere varie, pg. 53)

33 **Mattinata**
(v. Canzoni italiane interpretate da M. Del Monaco, sez. Varia, pg. 68) LW 5168

78 **Mattinata**
(*Drigo*: I milioni di Arlecchino)
MARIO DEL MONACO (tenore) SV 3810

Liadov

33 **Baba Yaga, Op. 56**
Kikimora, Op. 64
8 Canzoni popolari russe, Op. 58
(*Balakirev*: Thamar. Poema sinfonico)
Orchestre de la Suisse Romande
diretta da ERNEST ANSERMET LXT 2966

Liszt

33 **Concerto n. 1 in Mi Bemolle Maggiore** per piano e orch.
Concerto n. 2 il La Maggiore per piano e orch.
WILHELM KEMPFF (pianoforte)
con la London Symphony Orchestra
diretta da ANATOLE FISTOULARI LXT 5025

33 **Concerto n. 1 in Mi Bemolle Maggiore** per piano e orch.
(*Weber*: Konzertstuck per piano e orchestra)
POLDI MILDNER (pianoforte)
con l'Orchestra RIAS di Berlino
diretta da ARTHUR ROTHER Telef.-LE 6513

Liszt *continuazione*

33 **Mephisto.** Valzer
Prometeo. Poema sinfonico
Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire
de Paris diretta da KARL MUNCHINGER LW 5136

33 **Les préludes.** Poema sinfonico
(*Tchaikovsky*: Capriccio italiano)
Orchestra Sinfonica della Radiodiffusione Nazionale
Belga diretta da FRANZ ANDRE' Telef.-TW 30006

33 **Polonaise n. 1 in Do Minore**
Polonaise n. 2 in Mi Maggiore
Pianoforte: PETER KATIN LW 5116

33 **Rapsodia ungherese n. 1**
(*Smetana*: La Moldava)
Orchestra Sinfonica della Radiodiffusione Nazionale
Belga diretta da FRANZ ANDRE' Telef.-TW 30002

33 **Parafrasi su temi di « Rigoletto »**
Rapsodia ungherese n. 2
Pianoforte: PETER KATIN LW 5134

33 **Rapsodia ungherese n. 2**
(*Dukas*: L'apprendista stregone)
Orchestra Sinfonica della Radiodiffusione Nazionale
Belga diretta da FRANZ ANDRE' Telef.-TW 30008

33 **Rapsodia ungherese n. 2** (trascr. Müller, Berghaus)
(*Massenet*: Werther. Preludio e « Nuit de Noël »)
Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire
de Paris diretta da ALBERT WOLFF LW 5150

33 **Rapsodia Ungherese n. 4**
(*Tchaikovsky*: Marcia slava, Op. 31)
Orchestra Sinfonica della Radio Danese
diretta da ERIK TUXEN LW 5114

Liszt *continuazione*

33 **Rapsodia ungherese n. 12**
(*Balakirev*: Islamey)
Pianoforte: JULIUS KATCHEN LW 5160

33 **Recital pianistico n. 1**
Anni di pellegrinaggio - Polonaise n. 2 in Mi Magg. - Consolazioni nn. 1/6
Pianoforte: PETER KATIN LXT 2877

33 **Recital pianistico n. 2**
Sogno d'amore nn. 1, 2 e 3 - Parafrasi da concerto su temi di « Rigoletto » - Rapsodie ungheresi nn. 2, 6 e 15
Pianoforte: PETER KATIN LXT 2971

33 **Totentanz**
(*Mendelssohn*: Capriccio brillante)
(*Mendelssohn*: Rondò brillante)
PETER KATIN (pianoforte)
con The London Philharmonic Orchestra
diretta da JEAN MARTINON LXT 2932

Lulli

33 **Miserere**
MARGARET RITCHIE (s.) ELSIE MORISON (s.)
WILLIAM HERBERT (t.) BRUCE BOYCE (br.)
ALFRED DELLER (t.) RICHARD LEWIS (t.)
con the St. Anthony Singers e l'Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre diretti da ANTHONY LEWIS DL 53003

33 **Te Deum**
CLAUDINE COLLART (s.) - M. T. CAHN (contr.) - G. FRIEDMANN (t.) - G. ABDOUN (bs.)
Ensemble vocal de Paris e Orchestre de la Société de Musique de Chambre de Paris diretti da PIERRE CAPDEVIELLE
(cantato in latino) DTL 93043

Mahler

33 **Sinfonia n. 1 in Re Maggiore « Il Titano »**
Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da RAFAEL KUBELIK LXT 2973

Mancini

33 **Concerto a quattro in Mi Minore**
(v. 4 Concerti della Scuola napoletana, sez Varia, pg. 63) OL 50009

Martin

33 **Concerto per clavicembalo e piccola orchestra**
ISABELLE NEF (clavicembalo) con Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre dir. LOUIS DE FROMENT DL 53001

Mascagni

(v. sez. Opere complete e Brani di Opere varie, pg. 53)

Massenet

33 **Werther. Preludio e « La nuit de Noel »**
(*Liszt*: Rapsodia ungherese n. 2)
Orchestre de l'Opéra Comique de Paris diretta da ALBERT WOLFF LW 5150

Mendelssohn

33 **Capriccio brillante** in Si Minore, Op. 22 per piano e orch.
Rondò brillante in Mi Bem. Magg., Op. 29 per piano e orch.
(*Liszt*: Totentanz)
PETER KATIN ,pianoforte) con The London Philharmonic Orchestra diretta da JEAN MARTINON LXT 2932

33 **Capriccio brillante** in Si Minore, Op. 22 per piano e orch.
Rondò brillante in Mi Bem. Magg., Op. 29 per piano e orch.
PETER KATIN (pianoforte) con The London Philharmonic Orchestra diretta da JEAN MARTINON LW 5119

Mendelssohn *continuazione*

33 **Concerto** in Mi Minore, Op. 64 per violino e orch.
(*Bruch*: Concerto per violino e orchestra)
CAMPOLI (violino) con la London Philharmonic Orchestra diretta da EDUARD VAN BEINUM LXT 2904

33 **Elijah, Op. 70** (oratorio completo in 3 dischi)
JACQUELINE DELMAN (s.) GEORGE MARAN (t.)
NORMA PROCTER (contr.) BRUCE BOYCE (bar.)
The London Philharmonic Choir,
Boys of the Hampstead Parish Chuch Choir
and London Philharmonic Orchestra
diretti da JOSEF KRIPS LXT 5000/02

33 **Ouvertures celebri**
Le Grotte di Fingal, Op. 26 - La bella Melusina, Op. 32 - Ruy Blas, Op. 95 - Mare tranquillo e viaggio felice, Op. 27
Orchestra Filarmonica di Vienna
diretta da CARL SCHURICHT LXT 2961

Meyerbeer

(v. sez. Opere complete e Brani di Opere varie, pg. 53)

Milhaud

(v. anche sez. Opere complete e Brani di Opere varie, pg. 53)

33 **La Cheminée du Roi René**
QUINTETTO DI FIATI FRANCESE
Suite d'après Corrette
PIERRE PIERLOT (oboe)
JACQUES LANCELOT (clarinetto)
PAUL HONGNE (fagotto) DL 53002

33 **Scaramouche**
Le bal martiniquais
Duo pianistico: GERMAIN SMADJA
GEORGES SOLCHANY MEL 94009

Mozart

33 **Concerto n. 9** in Mi Bemolle Maggiore K 271 per pianoforte e orchestra
Concerto n. 15 in Si Bemolle Maggiore K 450 per pianoforte e orchestra
WILHELM KEMPFF (pianoforte)
con l'Orchestra da Camera di Stoccarda e Membri dell'Orchestra de la Suisse Romande
diretti da KARL MUNCHINGER LXT 2861

33 **Concerto n. 14** in Mi Bemolle Maggiore K 449 per pianoforte e orchestra
(*Strauss*: Burlesca per pianoforte e orchestra)
FRIEDRICH GULDA (pianoforte) con la London Symphony Orchestra diretta da ANTHONY COLLINS LXT 5013

33 **Concerto n. 23** in La Magg. K 488 per pianoforte e orchestra
Concerto n. 24 in Do Minore K 491 per pianoforte e orchestra
CLIFFORD CURZON (pianoforte)
con la London Symphony Orchestra
diretta da JOSEF KRIPS LXT 2867

33 **Concerto in La Magg. K 622** per clarinetto e orchestra
Concerto in Si Bem. Magg. K 191 per fagotto e orch.
GERVASE DE PEYER (clarinetto)
HENRY HELAERTS (fagotto)
con la London Symphony Orchestra
diretta da ANTHONY COLLINS LXT 2990

33 **Concerto in Do Magg. K 299** per flauto, arpa e orch.
Concerto n. 1 in Sol Magg. K 313 per flauto e orch.
WILLY GLASS (flauto) - ROSE STEIN (arpa)
e Orchestra da Camera di Stoccarda
diretta da ROLF REINHARDT Telef.-LSK 7032

33 **3 Divertimenti per archi** (Sinfonie salisburghesi):
in Re Maggiore K 136 - in Si Bem. Maggiore K 137 - in Fa Maggiore K 138
Orchestra da Camera Pro Arte di Monaco
diretta da KURT REDEL OL 50072

Mozart *continuazione*

33 **Litaniae Laurentanae** in Re Magg. K 195 OL 50085

33 **Litaniae de Venerabili Altaris Sacramento**
in Mi Bemolle Maggiore K 243
JENNIFER VYVYAN (s.) - NANCY EVANS (contr.)
WILLIAM HERBERT (t.) - GEORGE JAMES (bs.)
RALPH DOWNES (organo)
The St. Anthony Singers
Orchestra Boyd Neel diretta da ANTHONY LEWIS OL 50086

33 **Quartetto per archi n. 19** in Do Maggiore K 465
Adagio e fuga in Do Minore K 546
QUARTETTO ITALIANO LXT 2853

33 **Quartetto per archi n. 23** in Fa Maggiore K 590
Quartetto per archi n. 2 in Re Maggiore K 155
QUARTETTO ITALIANO LXT 2852

33 **Quintetto in La Maggiore K 581** per clarinetto e archi
MEMBRI DELL'OTTETTO DI VIENNA LXT 5032

33 **Quartetto in Sol Maggiore K 387**
QUARTETTO HAYDN DI BRUXELLES Telef.-LB 6035

33 **Serenata in Sol Maggiore** « Eine Kleine Nachtmusik »
Orchestra Sinfonica di Bamberg
diretta da JOSEPH KEILBERTH
Romanza dalla serenata per 13 strumenti a fiato K 361
Orchestra da Camera RIAS di Berlino Telef. TW 30001

33 **Serenata per 13 strumenti a fiato** in Si Minore K 361
Orchestra da Camera RIAS di Berlino Telef.-LE 6504

33 **Sinfonia n. 25** in Sol Minore K 183
Sinfonia n. 38 in Re Maggiore K 504 « Praga »
The London Symphony Orchestra
diretta da GEORG SOLTI LXT 2946

33 **Sinfonia n. 27** in Sol Maggiore K 199
Sinfonia n. 30 in Re Maggiore K 202
Orchestra Sinfonica di Bamberg
diretta da GEORG LUDWIG JOCHUM OL 50039

Mozart *continuazione*

33 **Sinfonia n. 36** in Do Maggiore K 425 « Linz »
(*Schubert*: Sinfonia n. 5)
Orchestra da Camera di Berlino
diretta da HANS VON BENDA Telef.-LSK 7031

33 **Sinfonia N. 40** in Sol Minore K 550
Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam
diretta da EUGEN JOCHUM Telef.-LS 6004

33 **Sinfonia n. 40** in Sol Minore K 550
Sinfonia n. 41 in Do Magg. K 551 « Jupiter »
Orchestre du Théâtre des Champs Elisées
diretta da HERMANN SCHERCHEN DTL 93020

Mussorgsky

33 **Una notte sul Monte Calvo**
(*Tchaikovsky*: Ouverture 1812)
Orchestra Sinfonica della Radiodiffusione Nazionale
Belga diretta da FRANZ ANDRE' Telef.-TW 30007

33 **Canzone della pulce - Il Seminarista**
RAPHAEL ARIE' (basso)
(v. Canzoni russe, sez. Varia, pg. 67) LW 5087

Nielsen

33 **Sinfonia n. 3, Op. 27** « Sinfonia Espansiva »
Orchestra Sinfonica della Radio Danese
diretta da ERIK TUXEN LXT 2697

Paganini

45 **Moto perpetuo, Op. 11**
La campanella (trascr. Kochanski)
RUGGIERO RICCI (violino)
LOUIS PERSINGER (pianoforte) 71066

Paganini *continuazione*

33 **Recital per violino**
Le Streghe, Op. 8 - Fantasia sulla corda di Sol - Moto perpetuo, Op. 11 - Variazioni su « Nel cor più non mi sento » (da Paisiello) - Variazioni su « God save the Queen », Op. 9 - La Campanella - Sonata n. 12 in Mi Minore, Op. 3 n. 6 - I Palpiti, Op. 13
RUGGIERO RICCI (violino)
LOUIS PERSINGER (pianoforte) LXT 2808

Paisiello

33 **Concerto in Do Magg.** per cembalo e orchestra d'archi
(v. Concerti della Scuola napol., sez. Varia, pg. 63) OL 50009

Palestrina

33 **Ave de Coelis - Hodie Christus - Magnificat** sul IV tono - Improperi e Inno dalla Messa del Venerdì Santo
QUARTETTO POLIFONICO (Stanza delle Laudi)
(v. Musiche Corali, sez. Varia, pg. 64) LXT 2945

Pergolesi

33 **Concertino n. 1** in Sol Maggiore
(*Vivaldi*: Concerto per 2 violoncelli e orchestra
Durante: Divertimento in Fa Minore)
Orchestre de Chambre GERARD CARTIGNY DTL 93044

33 **Stabat Mater - Selezione** (revis. Jacopo De Benedetti)
Regensburger Domspatzen dir. Prof. TH. SCHREMS
con quartetto d'archi e organo Telef.-NLM 4560

Prokofiev

33 **Sinfonia n. 1** in Re Maggiore, Op. 25 « Classica »
Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris diretta da ERNEST ANSERMET LW 5096

Puccini

(v. sez. Opere complete e Brani di Opere varie, pg. 53)

Purcell

33 **Come ye sons of art**
MARGARET RITCHIE (s.) - BRUCE BOYCE (br.)
ALFRED DELLER e JOHN WHITWORTH (t.)
con the St. Anthony Singers e l'Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre diretto da ANTHONY LEWIS
Clavicembalo: RUGGERO GERLIN DL 53004

33 **The masque in timon of Athens** (1678)
The fairy Queen. (1692) estratti
MARGARET RITCHIE (soprano)
con l'Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre diretto da ANTHONY LEWIS OL 50029

33 **Suites per clavicembalo** (edizione completa)
Clavicembalo: ISABELLE NEF OL 50011

Rachmaninov

33 **L'isola dei Morti.** Poema sinfonico, Op. 29
(*Dukas*: La Pèri. Poème dansé)
Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris diretta da ERNEST ANSERMET LXT 5003

33 **Rapsodia su un tema di Paganini, Op. 43** per pianoforte e orchestra
(*Dohnanyi*: Variazioni su una canzone per bambini)
JULIUS KATCHEN (pianoforte)
con la London Philharmonic Orchestra diretta da Sir ADRIAN BOULT LXT 2862

Rameau

33 **Concerti a tre** per clavicembalo, flauto e violino: n. 1 in Do Minore - n. 2 in Sol Maggiore - n. 3 in La Maggiore - n. 4 in Si Bemolle Maggiore - n. 5 in Re Minore
RUGGERO GERLIN (clavicembalo)
JEAN PIERRE RAMPAL (flauto)
ROGER ALBIN (violino) OL 50083

Rameau *continuazione*

33 **3 Pezzi dai concerti per cembalo** (revis. Saint-Saëns)
(*Vivaldi*: Sonata a 3 in Do Minore)
TRIO DI TRIESTE LX 3106

33 **Hippolyte et Aricie.** Estratti (revisione D'Indy)
Aricie : *Claudine Verneuil*
Phèdre : *Genevieve Moizan*
Un marinaio : *Flore Wend*
Hippolyte : *Raymond Amade*
con Coro e Orchestra Sinfonica
diretti da ROGER DESORMIERE OL 50034

Ravel

(v. anche sez. Opere complete e Brani d'Opere varie, pg. 53)

33 **Alborada del gracioso - La valse**
Pavane pour une infante défunte
Orchestre du Théâtre des Champs Elisées
diretta da PEDRO DE FREITAS BRANCO EL 93008

33 **Bolero**
Valses nobles et sentimentales
Orchestre du Théâtre des Champs Elisées
diretta da PEDRO DE FREITAS BRANCO DTL 93007

33 **Bolero - La valse**
(v. Musica francese per orchestra, sez. Varia, pg. 66) LXT 5004

33 **Chansons madécasses**
(*Chabrier*: Chansons)
(*Debussy*: Chansons)
JACQUES JANSEN (baritono)
JACQUELINE BONNEAU (pianoforte) LXT 2774

33 **Le tombeau de Couperin.** Suite per orchestra
Orchestre de la Suisse Romande
diretta da ERNEST ANSERMET LW 5130

Ravel *continuazione*

33 **Sheherazade**
Trois poèmes de Stéphane Mallarmé
Deux melodies Hebraiques
SUZANNE DANCO (soprano)
con l'Orchestre de la Suisse Romande
diretta da ERNEST ANSERMET LXT 5031

33 **Trois poèmes de Stéphane Mallarmé** (a)
Introduzione e allegro (b)
(a) IRMA KOLASSI (soprano)
(b) PIERRE JAMET (arpa)
con membri de l'Orchestre de la Société de Musique
de Chambre de Paris dir. PIERRE CAPDEVIELLE MEL 94002

Rimsky-Korsakov

33 **Antar. Suite sinfonica, Op. 9**
(*Glazunov*: Stenka Razin)
Orchestre de la Suisse Romande
diretta da ERNEST ANSERMET LXT 2982

33 **Capriccio spagnolo, Op. 34**
Il gallo d'oro. Suite
Orchestre de la Suisse Romande
diretta da ERNEST ANSERMET LXT 2769

Rossini

(v. sez. Opere complete e Brani di Opere varie, pg. 53)

Roussel

33 **Le festin de l'Araignée, Op. 17**
Piccola suite per orchestra, Op. 39
Orchestre de la Suisse Romande
diretta da ERNEST ANSERMET LXT 5035

Saint-Saëns

33 **Il Carnevale degli Animali**
Orchestra Sinfonica della Radiodiffusione Belga
diretta da FRANZ ANDRÉ — Telef.-LB 6034

33 **Concerto n. 1** in La Minore, Op. 33
per violoncello e orchestra
(*Lalo*: Concerto per violoncello e orchestra)
ZARA NELSOVA (violoncello)
con la London Philharmonic Orchestra
diretta da Sir ADRIAN BOULT — LXT 2906

Sarasate

33 **Danze Spagnole:**
n. 1 (Malagueña) - n. 2 (Habanera) - n. 3 (Romanza Andaluza) - n. 4 (Jota Navarra) - n. 5 (Playera) - n. 6 (Zapateado) - n. 7 in la min. - n. 1 in do magg.
Capriccio Basco Op. 24
Introduzione e Tarantella Op. 43
Zigeunerweisen Op. 20 N. 1
RUGGIERO RICCI (violino)
LOUIS PERSINGER (pianoforte) — LXT 2930

Scarlatti

33 **16 Sonate per clavicembalo:**
nn. L 349 - L. 424 - L. 495 - L. 413 - L. 497 - L. 326 - L. 457 - L. 331 - L. 498 - L. 475 - L. 23 - L. 450 - L. 33 - L. 483 - L. 461 - L. 487
Clavicembalo: GEORGE MALCOLM — LXT 2918

33 **Sonata in fa maggiore**
(v. Sonate per piano del 17° e 18° sec., sez. Varia, pg. 64) — OL 50078

33 **Sonata in do magg. L. 5 - Sonata in fa magg. L. 30**
(v. Recital di P. Spagnolo, sez. Varia, pg. 66) — LW 5142

45 **Sonata in do maggiore L. 5**
Sonata in fa maggiore L. 30
(*Vivaldi*: Adagio)
Pianoforte: PAOLO SPAGNOLO — 71075

Schönberg

33 **15 Poemi da « Das Buch der Hängenden Gärten » Op. 15** (testi di Stefan George)
LINA DAUBY (soprano)
PAUL COLLAER (pianoforte) — DL 53006

33 **Valzer, dai 5 pezzi op. 23**
(v. La Scuola Viennese, sez. Varia, pg. 64) — MEL 94008

Schubert

33 **Improvviso Op. 142 N. 1**
Improvviso Op. 142 N. 2
Pianoforte: CLIFFORD CURZON — LW 5135

33 **Improvviso Op. 142 N. 3**
Improvviso Op. 142 N. 4
Pianoforte: CLIFFORD CURZON — LW 5108

33 **4 Lieder:**
Gretchen am Spinnade Op. 2 - Die Junge Nonne Op. 43 - An die Musik Op. 88 - Der Musensohn
(*Schumann*: Lieder)
KATHLEEN FERRIER (contralto)
PHYLLIS SPURR (pianoforte) — LW 5098

33 **Lieder:**
Gesang des Harfners - Fischerweise - Der Wanderer - Der Doppelgänger - Heidenroslein - Erlkönig
(*Fauré*: Chansons)
GERARD SOUZAY (baritono)
JACQUELINE BONNEAU (pianoforte) — LXT 2543

33 **Lieder:**
An die Leier, Op. 56 n. 2 - Der Schmetterling, Op. 57 - Du bist die Ruh, Op. 59 n. 3 - Geheimes, Op. 14 n. 2 - Der Atlas - Das Rosenband - Der Musensohn - Ständchen - Horch, horch, die Lerch - Gruppe aus dem Tartarus - Litanei - Seligkeit - Nachtviolen - Abschied
GERARD SOUZAY (baritono)
DALTON BALDWIN (pianoforte) — LXT 5023

Schubert *continuazione*

33 **Lieder:**
Schwanengesang: n. 4 Ständchen, n. 8 der Atlas, n. 10 Das Fischermädchen, n. 11 Die Stadt
Die Schöne Müllerin: n. 2 Wohin?
Die Winterreise, Op. 89: n. 1 Gute nacht, n. 5 Der Lindenbaum, n. 11 Frühlingstraum, n. 13 Die Post
Sei mir Gegrüsst, Op. 20 n. 1
Der Musensohn, Op. 29 n. 1
HEINRICH SCHLUSNUS (baritono)
SEBASTIAN PESCHKO (pianoforte) LXT 2539

33 **Ottetto in fa maggiore** per clarinetto, corno, fagotto e archi, Op. 166
OTTETTO DI VIENNA LXT 2983

33 **Quartetto N. 14 in re minore**
« La Morte e la Fanciulla »
QUARTETTO FILARMONICO DI VIENNA Telef.-LE 6508

33 **Quartettsatz in do minore,** opera postuma
(*Beethoven*: Quartetto Op. 59 N. 3)
QUARTETTO ITALIANO LXT 2679

33 **Sinfonia N. 5** in si bemolle maggiore
(*Mozart*: Sinfonia N. 36 K 425)
Orchestra da Camera di Berlino
diretta da HANS VON BENDA Telef.-LSK 7031

33 **Sinfonia N. 8** in mi minore « Incompiuta »
Sinfonia N. 5 in si bemolle maggiore
Orchestra Filarmonica di Vienna
diretta da KARL BOHM LXT 2998

33 **Trio in mi bemolle, Op. 100**
CONRAD HANSEN (pianoforte)
ERICH ROHN (violino)
ARTHUR TROESTER (violoncello) Telef.-LE 6523

Schumann

33 **Frauenliebe und Leben, Op. 42**
KATHLEEN FERRIER (contralto)
JOHN NEWMARK (pianoforte) LW 5089

33 **Lieder:**
Wolksliedchen Op. 51 n. 2 - Widmung Op. 25 n. 1
(*Schubert*: 4 Lieder)
KATHLEEN FERRIER (contralto)
PHYLLIS SPURR (pianoforte) LW 5098

33 **Manfredo. Ouverture Op. 115**
(*Gluck*: Alceste. Ouverture)
Orchestre de la Suisse Romande
diretta da KARL MUNCHINGER LW 5144

33 **Scene infantili, Op. 15**
Fantasia in do maggiore, Op. 17
Pianoforte: CLIFFORD CURZON LXT 2933

33 **Sinfonia N. 3 in mi bem. magg. Op. 97 « Renana »**
Ouverture, Scherzo e Finale Op. 52
Orchestre de la Société des Concerts
du Conservatoire de Paris diretta da
CARL SCHURICHT LXT 2985

33 **Warum?** (Fantasiestuck, Op. 12 N. 3)
(*Beethoven*: Sonate nn. 10, 22, 24)
Pianoforte: WILHELM BACKHAUS LXT 2931

Sibelius

33 **Il Cigno di Tuonela, Op. 22 N. 3**
Il ritorno di Lemminkäinen, Op. 22 N. 4
Orchestra Sinfonica della Radio Danese
diretta da THOMAS JENSEN LW 5105

33 **Finlandia, Op. 26**
(*Grieg*: 2 Melodie elegiache)
Orchestra di Stato Danese
diretta da ERIK TUXEN LW 5141

Sibelius *continuazione*

33 **Finlandia. Op. 26**
(*Sullivan*: Ouverture di ballo)
The Band of the Grenadier Guards
diretta dal Magg. F. J. HARRIS LW 5117

33 **4 Leggende per orchestra:**
Lemminkäinen e la Vergine di Saari - Il Cigno di Tuonela - Lemminkäinen a Tuonela - Il ritorno di Lemminkäinen
Orchestra Sinfonica della Radio Danese
diretta da THOMAS JENSEN LXT 2831

33 **Sinfonia N. 3** in do maggiore, Op. 52
Sinfonia N. 7 in do maggiore, Op. 105
The London Symphony Orchestra
diretta da ANTHONY COLLINS LXT 2960

33 **Sinfonia N. 4** in la minore, Op. 63
La Figlia di Pohjola. Fantasia sinfonica, Op. 49
The London Symphony Orchestra
diretta da ANTHONY COLLINS LXT 2962

Smetana

33 **La Moldava**
(*Liszt*: Rapsodia Ungherese N. 1)
Orchestra Sinfonica di Bamberg
diretta da JOSEPH KEILBERTH Telef.-TW 30002

33 **Quartetto d'archi N. 1** in mi min. « Aus meinem Leben »
(*Kodaly*: Quartetto d'archi N. 2)
QUARTETTO VEGH LXT 2876

J. Strauss

33 **Graduation Ball.** Suite da balletto
(musiche inedite di Johann Strauss scelte e arrangiate da Antal Dorati e D. Lichine)
The New Symphony Orchestra
diretta da ANATOLE FISTOULARI LXT 2848

33 **Lo Zingaro barone,** ecc.
(v. Musiche di J. e J. Strauss, sez. Varia, pg. 66) LXT 2991

R. Strauss

(v. anche Sez. Opere complete e Brani di opere varie, pg. 53)

33 **Aus Italien.** Poema sinfonico, Op. 16
Orchestra Filarmonica di Vienna
diretta da CLEMENS KRAUSS LXT 2917

33 **Burlesca per pianoforte e orchestra**
(*Mozart*: Concerto N. 14 per piano e orchestra)
FRIEDRICH GULDA (pianoforte) con la London Symphony Orch. dir. da ANTHONY COLLINS LXT 5013

33 **Morte e Trasfigurazione.** Poema sinfonico Op. 24
Orchestra del Concertgebouw di Amsterdam
diretta da WILLEM MENGELBERG
I tiri burloni di Till Eulenspiegel, Op. 28
Orchestra Filarmonica di Vienna
diretta da CLEMENS KRAUSS Telef.-LE 6517

Stravinsky

33 **Jeu de Cartes**
Orchestra Filarmonica di Berlino
diretta da IGOR STRAVINSKY Telef.-LB 6006

33 **L'uccello di fuoco.** Suite
Orchestre de la Suisse Romande
diretta da ERNEST ANSERMET
Sinfonia di Salmi
London Philharmonic Orchestra and Choir
diretti da ERNEST ANSERMET LXT 2916

Tchaikovsky

33 **Capriccio Italiano**
(*Liszt*: Les Préludes)
Orchestra Sinfonica della Radiodiffusione Nazionale Belga diretta da FRANZ ANDRÉ Telef.-TW 30006

33 **Concerto in re maggiore Op. 35**
per violino e orchestra
MISCHA ELMAN (violino) con la London Philharmonic Orch. dir. da Sir ADRIAN BOULT LXT 2970

DISCOTECA DI STATO

Tchaikovsky *continuazione*

33 **Marcia Slava Op. 31**
(*Liszt*: Rapsodia Ungherese N. 4)
Orchestra Sinfonica della Radio Danese
diretta da ERIK TUXEN LW 5114

33 **Ouverture 1812, Op. 49**
(*Mussorgsky*: Una notte sul Monte Calvo)
Orchestra Sinfonica della Radiodiffusione
Nazionale Belga diretta da FRANZ ANDRÉ Telef.-TW 30007

33 **Schiaccianoci, Op. 71.** Suite N. 1
Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire
de Paris dir. ANATOLE FISTOULARI LW 5110

Tomkins

33 **Pezzi per clavicembalo:**
Worcester Brawls - Pavan and galliard « Earl Staf-
ford » - Clarifica me, Pater - Gagliarda in la min. -
Toy - Fancy - Voluntary - Pavana e gagliarda in sol
magg. - Variations on « What if a day »
(*Byrd*: Pezzi per clavicembalo)
Clavicembalo: THURSTON DART OL 50076

Torelli

33 **12 Concerti grossi, Op. 8:**
nn. 1 - 2 - 3 - 8 - 9 - 12 OL 50089
nn. 4 - 5 - 6 - 7 - 10 - 11 OL 50090
LOUIS KAUFMAN (violino) ROGER ALBIN (cello)
GEORGES ALES (violino) RUGGERO GERLIN (cembalo)
Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre
diretto da LOUIS KAUFMAN

Turina

33 **Danzas fantasticas:** Exaltación - Ensueño - Orgia
(*Albeniz*: Iberia)
Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire
de Paris diretta da ATAULFO ARGENTA LXT 2889

Verdi

(v. sez. Opere complete e Brani di Opere varie, pg. 53)

Villa Lobos

33 **Recital pianistico:**
Impressoes seresteiras - A mare encheu - Passa,
passa gaviao - Pobre cega - O pintor de Cahnahy -
Choros n. 5
Pianoforte: ELLEN BALLON LW 5081

Vivaldi

45 **Adagio**
(*Scarlatti*: Sonate L. 5 e L. 30)
Pianoforte: PAOLO SPAGNOLO 71075

33 **Concerto in sol minore, Op. 12 N. 3**
Concerto in fa maggiore, Op. 6 N. 1
Concerto in la bemolle, Op. 8 N. 7
Concerto in re minore, Op. 7 N. 1
Nouvelle Orchestre de Chambre de Paris
diretta da ANDRÉ JOUVE Telef.-NLB 6081

33 **Concerto per 2 violoncelli e orchestra**
(*Durante*: Divertimento in fa minore
Pergolesi: Concertino N. 1 in sol maggiore)
M. TOURNUS e G. FLEURY (violoncelli)
Orchestre de Chambre GERARD CARTIGNY DTL 93044

33 **Concerto a 5 in re minore, Op. 8 N. 9**
Concerto in si bemolle maggiore, F. 1 N. 42
Concerto in re maggiore, Op. 14 N. 4
Concerto in mi minore, F VII N. 6
P. PIERLOT (oboe) P. LAMAQUE e F. OGUSE
(violini) - C. BRION e P. DEGENNE (violoncelli) -
P. HONGNE (fagotto)
col Complesso Strumentale Sinfonia
diretto da JEAN WITOLD TWV 91052

Vivaldi *continuazione*

33 **Concerto in re minore** per oboe e orchestra
ROBERT CASIER (oboe)
con l'Orchestre de la Société de Musique de Chambre
de Paris diretta da ANDRÉ JOUVE

Concerto in sol maggiore per oboe, fagotto e orchestra
ROBERT CASIER (oboe)
GERARD FAISANDIER (fagotto)
con Orchestra da Camera
diretta da GERARD CARTIGNY MEL 94005

33 **Sonata a tre in do minore** (revis. Ghedini)
(*Rameau*: 3 Pezzi dai Concerti per cembalo)
TRIO DI TRIESTE LX 3106

Wagner

(v. anche sez. Opere complete e Brani di Opere, pg. 53)

33 **Il Vascello Fantasma. Ouverture**
La cavalcata delle Valkirie
Orchestra Filarmonica di Vienna
diretta da HANS KNAPPERTSBUSCH LW 5106

33 **Tristano e Isotta: Preludio e Morte di Isotta**
Il Crepuscolo degli Dei: Viaggio di Sigfrido al Reno
e Marcia funebre
Orchestre de la Société des Concerts du Consevratoire
de Paris diretta da CARL SCHURICHT LXT 5026

Weber

33 **Konzertstuck in fa minore** per pianoforte e orchestra
(*Liszt*: Concerto N. 1 per piano e orchestra)
POLDI MILDNER (pianoforte) e
Orchestra Sinfonica RIAS di Berlino
diretta da ARTHUR ROTHER Telef.-LE 6513

Weber *continuazione*

33 **6 Sonate per violino e pianoforte, Op. 10:**
N. 1 in fa magg. - N. 2 in sol magg. - N. 3 in
re min. - N. 4 in mi bem. magg. - N. 5 in la magg. -
N. 6 in do magg.
RUGGIERO RICCI (violino)
CARLO BUSSOTTI (pianoforte) LXT 2959

Webern

33 **Variazioni per pianoforte, Op. 27**
(v. La Scuola Viennese, sez. Varia, pg. 64) MEL 94008

OPERE COMPLETE
e Brani di Opere varie

Il Cavaliere della Rosa (R. Strauss)

33 Opera completa su 4 dischi

La Marescialla	:	*Maria Reining*	(s.)
Barone Ochs	:	*Ludwig Weber*	(bs.)
Ottaviano	:	*Sena Jurinac*	(s.)
Conte von Faninal	:	*Alfred Poell*	(br.)
Sofia	:	*Hilde Gueden*	(s.)
Marianna	:	*Judith Hellwig*	(s.)
Valzacchi	:	*Peter Klein*	(t.)
Annina	:	*Hilde Rössel-Maydan*	(ms.)
Commissario di Polizia	:	*Walter Berry*	(bs.)
Cantante	:	*Anton Dermota*	(t.)

Coro dell'Opera di Stato di Vienna e Orchestra
Filarmonica di Vienna diretti da ERICH KLEIBER
(cantato in tedesco) (in elegante custodia) LXT 2954/57

Cavalleria Rusticana (Mascagni)

33 Opera completa su tre facciate

Santuzza	:	*Elena Nicolai*	(ms.)
Turiddu	:	*Mario Del Monaco*	(t.)
Alfio	:	*Aldo Protti*	(br.)
Lola	:	*Laura Didier*	(ms.)
Lucia	:	*Annamaria Anelli*	(c.)

4ª facciata

RECITAL DI MARIO DEL MONACO:

Loreley (Catalani): Nel verde maggio
Il tabarro (Puccini): Hai ben ragione
Andrea Chénier (Giordano): Colpito qui m'avete
Un dì all'azzurro spazio
Turandot (Puccini): Nessun dorma
La Fanciulla del West (Puccini): Una parola sola -
Or son sei mesi
La Bohème (Puccini): Che gelida manina

Orchestra Sinfonica e Cori
diretti da FRANCO GHIONE (in elegante custodia) LXT 2928/29

Christophe Colombe (Milhaud)

33 Dramma completo in 2 dischi
Testo di Paul Claudel (*in francese*)

Isabella la Cattolica	:	*Madeleine Renaud*
Cristoforo Colombo del dramma	:	*Jean Louis Barrault*
La moglie di C. Colombo	:	*Anna Carrère*
La madre di C. Colombo	:	*M. H. Daste*
Il Messaggero	:	*Jean Desailly*
Cristoforo Colombo della leggenda	:	*Jean Gillibert*

Orchestra e Cori diretti da P. BOULEZ FMT 133501/2

L'enfant et les sortilèges (Ravel)

33 Opera completa in 1 disco

L'Enfant	*Flore Wend*	(s.)
La Princesse L'écureuil	*Suzanne Danco*	(s.)
La Tasse chinoise La Libellule Maman	*M. L. De Montmollin*	(ms.)
La bergère La chatte La chauve-souris	*Geneviève Touraine*	(s.)
Une pastourelle	*Gisèle Bobillier*	(s.)
Le fauteuil Un arbre	*Lucien Lovano*	(bs.)
L'horloge Le chat La théière	*Pierre Mollet*	(br.)
Le vieillard La rainette	*Hugues Guenod*	(t.)

Orchestre de la Suisse Romande et Coro di Ginevra diretti da ERNEST ANSERMET LXT 5019

Manon Lescaut (Puccini)

33 Opera completa su 3 dischi

Manon Lescaut	:	*Renata Tebaldi*	(s.)
Des Grieux	:	*Mario Del Monaco*	(t.)
Lescaut	:	*Mario Boriello*	(br.)
Geronte di Ravoir	:	*Fernando Corena*	(bs.)
Edmondo, uno studente	:	*Piero Di Palma*	(t.)
Taverniere	:	*Antonio Sacchetti*	(bs.)
Una cantante	:	*Luisa Ribacchi*	(ms.)
Maestro di Ballo	:	*Adelio Zagonara*	(t.)

Orchestra e Cori dell'Accademia di Santa Cecilia in Roma diretti da FRANCESCO MOLINARI PRADELLI LXT 2995/97
(in elegante custodia)

Il Martirio di San Sebastiano (Debussy)

33 Opera completa su 2 dischi
Testo di Gabriele D'Annunzio (*in francese*)

Soprano solo	:	*Claudine Collart*
I Gemelli	:	*Janine Collard* (s.) e *Christine Gayraud* (ms.)
Narratore:	:	*André Falcon* (de la Comédie Française)

Coro della Radiodiffusion Française e Orchestre du Théâtre des Champs Elisées diretti da D. E. INGHELBRECHT
(cantato in francese) DTL 93040/41

Il Martirio di San Sebastiano (Debussy)

33 **Musica incidentale**
Suzanne Danco (s) - *Nancy Wough* (contr.)
Lise De Gontmollin (contr.)
Union Chorale de la Tour-de-Peils e Orchestre de la Suisse Romande dir. da ERNEST ANSERMET LXT 5024

Otello (Verdi)

33 Opera completa su 3 dischi

Otello	:	*Mario Del Monaco*	(t.)
Desdemona	:	*Renata Tebaldi*	(s.)
Jago	:	*Aldo Protti*	(br.)
Cassio	:	*Piero Di Palma*	(t.)
Emilia	:	*Luisa Ribacchi*	(ms.)
Roderigo	:	*Angelo Mercuriali*	(t.)
Ludovico	:	*Fernando Corena*	(bs.)
Montano	:	*P. L. Latinucci*	(bs.)

Orchestra e Cori dell'Accademia di Santa Cecilia in Roma diretti da ALBERTO EREDE — LXT 5009/11 in elegante custodia

Rigoletto (Verdi)

33 Opera completa su 3 dischi

Rigoletto	:	*Aldo Protti*	(br.)
Il Duca di Mantova	:	*Mario Del Monaco*	(t.)
Gilda	:	*Hilde Gueden*	(s.)
Sparafucile	:	*Cesare Siepi*	(bs.)
Maddalena	:	*Giulietta Simionato*	(ms.)
Giovanna	:	*Luisa Ribacchi*	(ms.)
Conte Monterone	:	*Fernando Corena*	(bs.)
Borsa	:	*Piero Di Palma*	(t.)
Marullo	:	*Pier Luigi Latinucci*	(bs.)
Conte Ceprano	:	*Dario Caselli*	(bs.)

con Orchestra e Cori dell'Accademia di S. Cecilia in Roma diretti da ALBERTO EREDE — LXT 5006/08 in elegante custodia

Salomé (R. Strauss)

33 Opera completa su 2 dischi

Erode, Tetrarca di Giudea	:	*Julius Patzak*	(t.)
Erodiade	:	*Margareta Kenney*	(ms.)
Salomé, figlia di Erodiade	:	*Christel Goltz*	(s.)
Jokanaan	:	*Hans Braun*	(br.)
Narraboth, giovane della Siria	:	*Anton Dermota*	(t.)
Paggio di Erodiade	:	*Else Schurhoff*	(ms.)

Giudei, Nazareni, Soldati, Schiavi, ecc.

Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da CLEMENS KRAUSS (cantata in tedesco) — LXT 2863/64 in elegante custodia

La Traviata (Verdi)

33 Opera completa su 3 dischi

Violetta Valéry	:	*Renata Tebaldi*	(s.)
Annina	:	*Rina Cavallari*	(ms.)
Flora	:	*Angela Vercelli*	(ms.)
Alfredo Germont	:	*Gianni Poggi*	(t.)
Giorgio Germont	:	*Aldo Protti*	(br.)
Gastone	:	*Piero Di Palma*	(t.)
Barone Douphol	:	*Antonio Sacchetti*	(bs.)
Marchese d'Obigny	:	*Dario Caselli*	(bs.)
Dottor Grenvil	:	*Ivan Sardi*	(bs.)

Orchestra e Cori dell'Accademia di Santa Cecilia in Roma diretti da FRANCESCO MOLINARI PRADELLI — LXT 2992/94 (in elegante custodia)

The turn of the screw (Il giro di vite) (Britten)

33 Opera completa su 2 dischi

Il prologo	:	*Peters Pears*	(t.)
La Governante	:	*Jennifer Vyvyan*	(s.)
Miles (bambino)	:	*David Hemmings*	
Flora (bambina)	:	*Olive Dyer*	
Mrs. Grose	:	*Joan Cross*	(s.)
Quint	:	*Peter Pears*	(t.)
Miss Jessel	:	*Arda Mandikian*	(s.)

The English Opera Group Orchestra diretta da BENJAMIN BRITTEN — LXT 5038/39

33 **Il Vascello fantasma** (Wagner). Ouverture
La Cavalcata delle Walkirie (Wagner)
Orchestra Filarmonica di Vienna
diretta da HANS KNAPPERTSBUSCH LW 5106

33 **Tristano e Isotta** (Wagner). Preludio e morte di Isotta
Il Crepuscolo degli Dei (Wagner). Viaggio di Sigfrido al Reno e Marcia funebre
Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris diretta da CARL SCHURICHT LXT 5026

45EP **Carmen** (Bizet). Preludi atto 1°, 2°, 3°, 4°
Orchestra dell'Opera di Stato di Berlino
diretta da ARTHUR ROTHER Telef.-UX 4534

33 **Tristano e Isotta** (Wagner). Duetto d'amore (Isolde! Tristan! Geliebter!)
MARTA MÖDL (soprano)
WOLFGANG WINDGASSEN (tenore)
JOHANNA BLATTER (m/soprano)
Orchestra dell'Opera di Stato di Berlino
diretta da ARTHUR ROTHER Telef.-LSK 7017

33 **Tristano e Isotta** (Wagner). Weh! Ach Wehe!
Il Crepuscolo degli Dei (Wagner). Scena finale (Starke Scheite Schichtet)
MARTHA MÖDL (soprano)
Orchestra dell'Opera di Stato di Berlino
diretta da ARTHUR ROTHER Telef.-LE 6526

33 **I Maestri Cantori di Norimberga** (Wagner). Danza degli apprendisti - Processione dei Maestri. Coro: Wach auf - Verachtet mir die Master nicht
PAUL SCHOEFFLER (basso-barit.)
ANTON DERMOTA (tenore)
con Coro dell'Opera di Vienna
e Orchestra Filarmonica di Vienna
dir. HANS KNAPPERTSBUSCH LW 5101

45EP **Tristano e Isotta** (Wagner). Morte di Isotta
Fidelio (Beethoven). Recitativo e Aria di Leonora (Abscheulicher! wo eilst du hin?)
MARTA MÖDL (soprano)
con Orchestra dell'Opera di Stato di Berlino
diretta da ARTHUR ROTHER Telef.-UV 102

45 **Manon Lescaut** (Puccini). No! Pazzo son, guardate (a)
Bohème (Puccini). Che gelida manina (b)
MARIO DEL MONACO (tenore)
con l'Orchestra dellAccademia di S. Cecilia
diretta da ALBERTO EREDE (a)
con Orchestra Sinfonica
diretta da FRANCO GHIONE (b) 71061

45 **Tosca** (Puccini). Vissi d'arte
Madama Butterfly (Puccini). Un bel dì vedremo
RENATA TEBALDI (soprano)
con l'Orchestra dell'Accademia di S. Cecilia
diretta da ALBERTO EREDE 71062

45 **Manon Lescaut** (Puccini). In quelle trine morbide
Il Trovatore (Verdi). Tacea la notte placida
RENATA TEBALDI (soprano)
con l'Orchestre de la Suisse Romande
diretta da ALBERTO EREDE 71073

Recital operistico di Mario Del Monaco

33 **Pagliacci** (Leoncavallo). Prologo
Rigoletto (Verdi). Questa o quella - La donna è mobile
La Forza del Destino (Verdi). La vita è inferno all'infelice - O tu che in seno agli Angeli
La Gioconda (Ponchielli). Cielo e mar
La Juive (Halévy). Rachel, quand du Seigneur
MARIO DEL MONACO (tenore)
con Orchestra dell'Accademia di S. Cecilia in Roma
diretta da ALBERTO EREDE

Loreley (Catalani). Nel verde maggio
Il Tabarro (Puccini). Hai ben ragione
Andrea Chénier (Giordano). Colpito qui m'avete - Un dì all'azzurro spazio
Turandot (Puccini). Nessun dorma
La Fanciulla del West (Puccini). Una parola sola - Or son sei mesi
La Bohème (Puccini). Che gelida manina
MARIO DEL MONACO (tenore) con Orchestra
Sinfonica diretta da FRANCO GHIONE LXT 2964

Recital operistico di Mario Del Monaco

33 **Loreley** (Catalani). Nel verde maggio
Il Tabarro (Puccini). Hai ben ragione
Andrea Chénier (Giordano). Colpito qui m'avete - Un dì all'azzurro spazio
Turandot (Puccini). Nessun dorma
La Fanciulla del West (Puccini). Una parola sola - Or son sei mesi
La Bohème (Puccini). Che gelida manina
MARIO DEL MONACO (tenore) con Orchestra
diretta da FRANCO GHIONE LW 5121

Recital operistico di Mario Del Monaco

33 **Arie da « I Pagliacci »** (Leoncavallo):
Recitar! - Vesti la giubba - No, pagliaccio non sono
Arie da « Cavalleria Rusticana » (Mascagni):
Intanto amici qua - Mamma, quel vino è generoso - Viva il vino spumeggiante
MARIO DEL MONACO (tenore)
con Orchestra dell'Accademia di S. Cecilia in Roma
diretta da ALBERTO EREDE LW 5118

Recital operistico di Lisa Della Casa

33 **Arianna a Nasso** (R. Strauss): Es gibt ein Reich (a)
Arabella (R. Strauss): Der Richtige so hab ich still zu mir gesagt (a)
Capriccio (R. Strauss): Wo ist mein Bruder (scena finale) (b)
LISA DELLA CASA (soprano) con
PAUL SCHOEFFLER (baritono) (a)
FRANZ BIERBACH (basso) (b)
e l'Orchestra Filarmonica di Vienna
diretta da HEINRICH HOLLREISER LXT 5017

Recital operistico di Hilde Gueden

33 **La Traviata** (Verdi): Ah! Fors'è lui - Sempre libera
Gianni Schicchi (Puccini): O mio babbino caro
Turandot (Puccini): Signore, ascolta - Tu che di gel sei cinta
Falstaff (Verdi): Sul fil d'un soffio
HILDE GUEDEN (soprano) con l'Orchestra
dell'Accademia di Santa Cecilia, Roma
diretta da ALBERTO EREDE LW 5178

Recital operistico di Gino Penno

33 **Norma** (Bellini): Svanir le voci - Meco all'altar di Venere
(con ANGELO MERCURIALI, tenore)
Simon Boccanegra (Verdi): O inferno! - Sento avvampar nell'anima
Il Trovatore (Verdi): Di quella pira
GINO PENNO (tenore)
con Orchestra Sinfonica e Coro
diretti da ANTONIO NARDUCCI LW 5111

Recital operistico di Giulietta Simionato

33 **Il Barbiere di Siviglia** (Rossini): Una voce poco fa
Don Carlos (Verdi): O don fatale
I Capuleti e i Montecchi (Bellini): Deh! Tu bell'anima
La Cenerentola (Rossini): Nacqui all'affanno - Non più mesta
GIULIETTA SIMIONATO (mezzo-soprano)
con l'Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia in Roma diretta da FRANCO GHIONE — LW 5139

Recital operistico di Gianni Poggi

33 **Luisa Miller** (Verdi): Oh, fede negar potessi - Quando le sere al placido
Il Trovatore (Verdi): Ah sì, ben mio - Di quella pira
Manon Lescaut (Puccini): Donna non vidi mai
Gianni Schicchi (Puccini): Firenze è come un albero fiorito
Andrea Chénier (Giordano): Come un bel dì di maggio
Fedora (Giordano): Amor ti vieta
GIANNI POGGI (tenore)
con l'Orchestra dell'Accademia di S. Cecilia in Roma diretta da ALBERTO EREDE — LX 3127

Recital operistico di Cesare Siepi N. 1

33 **Don Carlos** (Verdi): Ella giammai mi amò
Nabucco (Verdi): Tu sul labbro dei veggenti
Ernani (Verdi): Infelice! E tu credevi
CESARE SIEPI (basso)
con l'Orchestra dell'Accademia di Santa Cecilia in Roma diretta da ALBERTO EREDE — LW 5148

Recital operistico di Cesare Siepi N. 2

33 **Salvator Rosa** (Gomez): Di sposo, di padre le gioie serene
Simon Boccanegra (Verdi): Il lacerato spirito. Prologo
Gli Ugonotti (Meyerbeer): Seigneur, rampart et seul soutien - Corale di Lutero: Piff, paff
Roberto il Diavolo (Meyerbeer): Nonnes, qui reposez
Le Juive (Halévy): Si la rigueur
CESARE SIEPI (basso)
con l'Orchestra dell'Accademia di S. Cecilia in Roma diretta da ALBERTO EREDE — LW 5169

VARIA

4 Concerti della Scuola Napoletana (XVIII secolo)

33 Paisiello: Concerto in do maggiore per clavicembalo e orchestra da camera
Durante: Concerto in si bemolle maggiore per clavicembalo e orchestra
Auletta: Concerto in sol maggiore per clavicembalo e orchestra d'archi
RUGGERO GERLIN (clavicembalo)
con Ensemble Orchestral de l'Oiseau Lyre
dir. LOUIS DE FROMENT
Mancini: Concerto a quattro in mi minore
J. P. RAMPAL (fl.) R. GERLIN (clav.)
G. ALES e P. DOUKAN (vl.) — OL 50009

Maestri Francesi del Clavicembalo

33 D'Anglebert: Allemande, gavotte, menuet
D'Andrieu: Le Ramage, Les Amours, L'Hymen
Rameau: L'Entretien des Muses
Couperin: Chaconne
Chambonnières: Allemande, la Rare, courante, sarabande
Daquin: Musette et tambourin, Les bergères
D'Anglebert: Chaconne
Couperin: Les Roseaux, Les petits moulins à vent
Clavicembalo: ISABELLE NEF — OL 50028

Maestri Spagnoli e Portoghesi del Clavicembalo (XVII e XVIII secolo)

33 P. A. Avondano: Sonata in re magg. - Sonata in sol magg.
D. Perez: Sonata in re maggiore
S. Albero: Sonata in sol min. - Sonata in re min.
J. J. Dos Santos: Sonata in la maggiore
F. X. Bachixa: Sonata in re maggiore
J. C. De Silva: Sonata in si bem. maggiore
A. Scarlatti: Toccata n. 7 in re minore - Fuga e partita su « La Folia »
Clavicembalo: RUGGERO GERLIN — OL 50032

Maestri Italiani del Clavicembalo

33 F. Durante: Toccata in re minore - Toccata in la minore
Azzolino della Ciaia: Toccata in sol maggiore
G. Greco: Balletto di Mantua
B. Marcello: Sonata in do minore

Maestri Tedeschi del Clavicembalo

F. Richter: Toccata in re minore - Sarabanda in re min.
Froberger: Variazioni su un'aria popolare
Pachelbel: Fantasia in do maggiore
Kuhnau: Gigue luthée
Händel: Allemande, capriccio, minuetto, aria
Clavicembalo: RUGGERO GERLIN OL 50043

Sonate per piano del XVII e XVIII secolo

33 J. Kunhau: Sonata quarta in do minore
Pasquini: Suonata in primo tuono
D. Scarlatti: Sonata in fa maggiore
Paradisi: Sonata n. 10 in re maggiore
C. P. E. Bach: Sonata in do minore
Haydn: Sonata n. 34 in mi minore
Pianoforte: DOREL HANDMAN OL 50078

La Scuola Viennese

33 Berg: Sonata per pianoforte, Op. 1
Schönberg: Valzer, dai 5 pezzi, Op. 23
Webern: Variazioni per pianoforte, Op. 27
Pianoforte: JEANNE MANCHON THEIS MEL 94008

Musiche corali dal 13° al 16° secolo

33 a) Laudi - b) Responsori
c) Palestrina: Ave de Coelis
Mottetto: Hodie Christus
Magnificat sul IV tono
Improperi e inno dalla Messa del Venerdì Santo
QUARTETTO POLIFONICO (Stanza delle Laudi) LXT 2945

Musica corale della Renaissance

33 Des Pres: Ave Maria
Janequin: Ce moy de May
Costeley: Je voy de glissants eaux - Mignonne allon voir si la roze
Ensemble vocal de Paris diretto da ANDRÉ JOUVE MEL 94007

Recital per flauto e cembalo N. 3

33 Telemann: Partita n. 2 in sol maggiore
Senallié: Sonata n. 5, Op. 1
Anonimo: Greensleves to a Ground
Pepusch: Sonata n. 4 in fa maggiore
Matteis: Preludio in re maggiore
Anonimo: Allemande e Courante in sol minore
Caix D'Hervelois: 2 movimento dalla suite in sol magg.
Händel: Sonata n. 7 in do maggiore
Lawes: 4 pezzi per flauto e cembalo
CARL DOLMETSCH (flauto)
JOSEPH SAXBY (cembalo) LXT 2943

Recital pianistico di Dario Raucea

33 Casella: Toccata Op. 59
Granados: La Fanciulla e l'Usignolo
Albeniz: Iberia n. 7: El Albacin
Pick-Mangiagalli: La Danza di Olaf
Castelnuovo-Tedesco: Le danze del Re David
Saint-Saëns: Toccata in fa maggiore Op. 111
Pianoforte: DARIO RAUCEA LXT 2969

Recital pianistico di Paolo Spagnolo

33 Granados: Andaluza - Danza Spagnola Op. 37, n. 5
La fanciulla e l'usignolo. Goyesca n. 4
Albeniz: Seguidillas - Suite spagnola n. 7
De Falla: Fantasia Baetica
Liadov: La scatola musicale, Op. 32
Siciliani: Tre danze argentine
Aguirre: Tre canzoni argentine
Mignone: Sonatina n. 4 - Braziliana
Toch: Burlesca, Op. 31 n. 2
Pianoforte: PAOLO SPAGNOLO LXT 2947

DISCOTECA DI STATO

Recital pianistico di Paolo Spagnolo

33 Scarlatti: Sonata in do maggiore L 5
Scarlatti: Sonata in fa maggiore L. 30
Marcello: Adagio (dal concerto per oboe)
Mompou: Preludi nn. 8 e 9
Rodrigo: Pastorale
Margola: 2 preludi

Pianoforte: PAOLO SPAGNOLO LW 5142

Recital per arpa

33 Händel: Ciaccona in do maggiore - Giga in re minore - Preludio in re minore
Lulli-Buxtehude: Aria Rofilis in re minore
Buxtehude: Sarabanda d'amore in re minore - La Capricciosa in sol maggiore

Arpa: HENRIK BOYE LW 5177

Musica francese per orchestra

33 Ravel: Bolero
Honegger: Pacific 231
Dukas: L'Apprendista Stregone
Ravel: La Valse

Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris diretta da ERNEST ANSERMET LXT 5004

Musiche di Johann e Joseph Strauss

33 Lo zingaro Barone (Ouverture) - Fogli del mattino (valzer) - Bei uns'Haus (valzer) - Musica delle sfere (valzer) - Rondini d'Austria (valzer) - Mein Lebenslauf ist Lieb' und Lust (valzer)
Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da CLEMENS KRAUSS LXT 2991

Musica spagnola per chitarra

33 Milan: 2 pavane
Sanz: Folia
Sor: 2 minuetti
Tarrega: Recuerdos de la Alhambra - Alborada - Piccola scatola musicale
Albeniz: Leyenda - Malagueña - Rumores de la Caleta
Granados: Danza spagnola n. 10
De Falla: Homenaje: per la tomba di Debussy
Turina: Fandanguillo
Espla: Due Levantini
Torroba: Melodia
Rodrigo: En los trigales

Chitarra: NARCISO YEPES LXT 2974

Celebri melodie zingaresche N. 1

33 Rossa Pentecoste - Fiori di ghiaccio - Zingara - La piccola fontana - Buona sera - Czardas - Grande Berezseny - Ritorna come eri prima - Maros - Csardas

KOCZE ANTAL e la Sua Orchestra Zigana LW 5171

Celebri melodie zingaresche N. 2

33 Domenica malinconica - La mia rosa è nascosta - Solo una ragazza - Nulla, amore mio - Io faccio la corte a una bella donna - Sei troppo fragile per il matrimonio - Czardas - Quando sarò stanco di te - Lassù dove vola il corvo - Io sono la rosa del villaggio - Casetta di legno - Czardas

KOCZE ANTAL e la Sua Orchestra Zigana LW 5185

Recital di canzoni russe

33 Mussorgsky: Canzone della Pulce - Il Seminarista
Lishin: Essa rise
Glinka: La rivista di mezzanotte - Dubbio
Gretchaninov: Morte

RAPHAEL ARIÉ (basso)
WILFRED PARRY (pianoforte) LW 5087

Canzoni popolari spagnole

33 La Granadina - Serrana - Asturiana - Paño murciano - El amor es como un niño - Las Majas madrilenas - El Vito - Canto Andaluz
IRMA KOLASSI (mezzo soprano)
ANDRÉ COLLARD (pianoforte) LW 5143

Flamenco

33 Fandango - Granadinos - Dos Cruces - Guajiras - Zamba gitana - Tinetos - Fandango flamenco - Alegrias
MANOLO LEIVA (cantante flamenco)
PEPE DE ALMERIA (chitarra) TWV 91051

Canzoni italiane interpretate da Mario Del Monaco

33 I milioni di Arlecchino - Musica proibita - Mattinata - Na lettera cucente - Addio a Napoli - Mattinata veneziana - Core 'ngrato
MARIO DEL MONACO (tenore)
con Orchestra diretta da ERNESTO NICELLI LW 5168

Canzoni italiane interpretate da Gianni Poggi

33 Non t'odio, no! - Addio sogni di gloria - Dicitencello vuje - Non ti scordar di me - Mattinata siciliana - Domani tornerà - Voce e notte - Torna a Surriento - Capelli bianchi - Marechiare - Malia di Napoli - O sole mio - Maria, Marì - Ricordi di quei dì
GIANNI POGGI (tenore)
con Orchestra diretta da ERNESTO NICELLI LXT 2879

Canzoni napoletane interpretate da Gianni Poggi

33 Na sera 'e maggio - Tu ca nun chiagne - Ricuordete' e me - Passione - Ddoje lacreme - Nun me scetà
GIANNI POGGI (tenore)
con Orchestra diretta da ERNESTO NICELLI LW 5159

DIZIONE

in lingua francese

Jean Louis Barrault

33 **Les Poètes maudits**
Baudelaire: L'invitation au voyage - Le jet d'eau - Elévation - Recueillement - Le crépuscule du matin - Préface à Arsène Houssaye - Le confiteor de l'artiste - Les yeux des pauvres - Un hémisphère dans une chevelure
Rimbaud: Le dormeur du val - Roman - Comédie en 3 baisers - Aube - Alchimie du verbe - Les Assis FMT 133149

Fernandel

33 **Lettres de mon moulin**
(Alphonse Daudet) Volume 1°:
A) Le Curé de Cucugnan
B) La chèvre de Monsieur Seguin FM 133022

33 **Le petit monde de Don Camillo**
di Giovanni Guareschi
Dialoghi di Julien Duvivier e R. Barjavel
FERNANDEL (Don Camillo)
JEAN DEBOUCOURT (Gesù)
JACQUES EYSER (Peppone)
e M. GARY, J. ANDREE, C. BASSOMPIERRE FM 133045

Sacha Guitry

33 **Pensées de Sacha Guitry**
Pensées d'écrivains célèbres
(De Musset, Rousseau, Voltaire, Renard, Montesquieu, Hugo, Mallarmé, Valéry, Proust, France, Montaigne, Pascal, Flaubert, ecc.) FAT 133049

Mary Marquet

(de la Comédie Française)

33 **Fables et Poésies**

Fables de La Fontaine: Les femmes et le secret - La cigale et la fourmie - La femme noyée - Paroles de Socrate - Le loup et le chien - Le laboureur et ses enfants - Le meunier, son fils et l'âne - Les animaux malades de la peste - La mort et le mourant - Dies irae

Fables et Poésies: Le crapaud (V. Hugo) - Avance (F. Divoire) - La vitre (E. Rostand) - A Villaquier (V. Hugo) - Le vent (Verhaeren) FMT 133075

33 **Poèmes d'amour et poésies**

Elle était déchaussée (V. Hugo) - Chanson (M. Noël) - Lettre inutile (J. Sarment) - Contact (M. Hauriac) - Qu'en avez vous fait? (M. Desbordes Valmore) - A Ninon (A. De Musset) - Jeunesse (A. De Noailles) - Les Regrets (A. De Noailles) - La couronne effeuillée (M. Desbordes Valmore) - Souvenir (A. De Musset) - Le Divan (E. Rostand) - Le Mot (V. Hugo) - Sur trois marches de marbre rose (A. De Musset) - Palmes (P. Valéry) - Chant de la Vierge Marie (M. Noël) - Le triomphe (V. Hugo) - Les Cloches (E. A. Poe) FMT 133074

MEDIUM PLAY

33 giri

DECCA

33 **A Ceremony of Carols** (Canti di Natale) (*Britten*)
The Copenhagen Boys Choir
diretto da BENJAMIN BRITTEN LW 5070

33 **Recital pianistico** (*Villa Lobos*)
Pianoforte: ELLEN BALLON LW 5081

33 **Recital di arie** (*J. S. Bach*)
Passione secondo S. Matteo: Grief of sin
Passione secondo S. Giovanni: All is fulfilled
Messa in si minore: Qui sedes - Agnus Dei
KATHLEEN FERRIER (contralto) con la London Phil. Orchestra diretta da SIR ADRIAN BOULT LW 5083

33 **Recital di canzoni russe**
Mussorgsky: Canzone della Pulce - Il Seminarista
Lishin: Essa rise
Glinka: La rivista di mezzanotte - Dubbio
Gretchaninov: Morte
RAPHAEL ARIE' (basso) WILFRED PARRY (piano) LW 5087

33 **Frauenliebe und Leben, Op. 42** (*Schumann*)
KATHLEEN FERRIER (contralto)
JOHN NEWMARK (pianoforte) LW 5089

33 **4 Canzoni serie, Op. 121** (*Brahms*)
KATHLEEN FERRIER (contralto)
JOHN NEWMARK (pianoforte) LW 5094

33 **Fantasia e fuga in sol minore** (*J. S. Bach*)
Toccata e fuga in re minore (*J. S. Bach*)
Organo: JEANNE DEMESSIEUX LW 5095

33 **Sinfonia Classica in re magg. Op. 25** (*Prokofiev*)
Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris diretta da ERNEST ANSERMET LW 5096

33 **Lieder** (*Schubert*)
Gretchen am Spinnade - Die Junge Nonne - An die Musik - Der Musensohn
Lieder (*Schumann*)
Wolksliedchen - Widmung
KATHLEEN FERRIER (contralto)
PHYLLIS SPURR (pianoforte) LW 5098

33 **Da « I Maestri Cantori di Norimberga »** (*Wagner*)
Danza degli apprendisti - Processione dei Maestri - Coro: Wach auf - Verachtet mir die Master nicht
Solisti, Coro e Orchestra Filarmonica di Vienna
diretti da HANS KNAPPERTSBUSCH LW 5101

33 **Il Cigno di Tuonela** (*Sibelius*)
Il ritorno di Lemminkainen (*Sibelius*)
Orchestra Sinfonica della Radio Danese
diretta da THOMAS JENSEN LW 5105

33 **Il Vascello Fantasma. Ouverture** (*Wagner*)
La Cavalcata delle Valkirie (*Wagner*)
Orchestra Filarmonica di Vienna
diretta da HANS KNAPPERTSBUSCH LW 5106

33 **Impromptu in si bem magg. Op. 142 n. 3** (*Schubert*)
Impromptu in fa minore, Op. 142 n. 4 (*Schubert*)
Pianoforte: CLIFFORD CURZON LW 5108

33 **16 Valzer Op. 39** (*Brahms*)
Pianoforte: ROBERT WEISZ LW 5109

33 **Schiaccianoci. Suite n. 1** (*Tchaikovsky*)
Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris diretta da ANATOLE FISTOULARI LW 5110

33 **Recital operistico di Gino Penno**
Norma (*Bellini*) Svanir le voci - Meco all'altar di Venere
Simon Boccanegra (*Verdi*) O inferno! Sento avvampar nell'anima
Il Trovatore (*Verdi*) Di quella pira
GINO PENNO (tenore) con Orchestra Sinfonica e Coro diretti da ANTONIO NARDUCCI LW 5111

33 **Il Maestro di Cappella** (*Cimarosa*)
FERNANDO CORENA (basso)
con Orchestra Pomeriggi Musicali di Milano
diretta da BRUNO AMADUCCI LW 5112

33 **Rapsodia ungherese n. 4** (*Liszt*)
Marcia slava Op. 31 (*Tchaikovsky*)
Orchestra Sinfonica della Radio Danese
diretta da ERIK TUXEN LW 5114

33 **Pagine immortali n. 1** (*Ketelbey*)
In un mercato persiano - A passing storm on a summer day - Nella mistica terra d'Egitto - Melodia fantasma
The New Symphony Orchestra
diretta da STANFORD ROBINSON LW 5115

33 **Polonaise n. 1 in do minore** (*Liszt*)
Polonaise n. 2 in mi maggiore (*Liszt*)
Pianoforte: PETER KATIN LW 5116

33 **Finlandia Op. 26** (*Sibelius*)
Ouverture di Ballo (*Sullivan*)
The Band of the Grenadier Guards
diretta da F. J. HARRIS LW 5117

33 **Arie da « I Pagliacci »** (*Leoncavallo*)
Recitar! - Vesti la giubba - No, pagliaccio non sono (a)
Arie da « Cavalleria Rusticana » (*Mascagni*)
Intanto amici qua - Viva il vino spumeggiante - Mamma, quel vino è generoso (b)
MARIO DEL MONACO (tenore) con Orchestre dirette da ALBERTO EREDE (a) e FRANCO GHIONE (b) LW 5118

33 **Capriccio brillante in si min.** (*Mendelssohn*)
Rondò brillante in mi bem. magg. (*Mendelssohn*)
PETER KATIN (pianoforte)
con la London Philharmonic Orchestra
diretta da JEAN MARTINON LW 5119

33 **Pagine immortali n. 2** (*Ketelbey*)
Nel giardino di un monastero - By the blue Hawaiian waters - Bell across the meadow - In the moonlight
New Symphony Orchestra dir. STANFORD ROBINSON LW 5120

33 **Recital operistico di Mario del Monaco**
Loreley (*Catalani*) Nel verde maggio
Il Tabarro (*Puccini*) Hai ben ragione
Andrea Chénier (*Giordano*) Colpito qui m'avete - Un dì all'azzurro spazio
Turandot (*Puccini*) Nessun dorma
La Fanciulla del West (*Puccini*) Una parola sola - Or son sei mesi
La Bohème (*Puccini*) Che gelida manina
MARIO DEL MONACO (tenore) con Orchestra diretta da FRANCO GHIONE LW 5121

33 **Canzoni** (*Bellini*)
Il fervido desiderio - Dolente immagine - Vanne, o rosa fortunata - Vaga luna che inargenti
Canzoni (*Gounod*)
Venise - Au rossignol - Viens! les gazons son verts
SUZANNE DANCO (soprano)
GUIDO AGOSTI (piano) LW 5128

33 **Le Tombeau de Couperin** (*Ravel*)
Orchestre de la Suisse Romande diretta da ERNEST ANSERMET LW 5130

33 **Parafrasi su temi di « Rigoletto »** (*Liszt*)
Rapsodia ungherese n. 2 (*Liszt*)
Pianoforte: PETER KATIN LW 5134

33 **Impromptu Op. 142 n. 1** (*Schubert*)
Impromptu Op. 142 n. 2 (*Schubert*)
Pianoforte: CLIFFORD CURZON LW 5135

33 **Mephisto. Valzer** (*Liszt*)
Prometeo. Poema sinfonico (*Liszt*)
Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris diretta da KARL MUNCHINGER LW 5136

33 **Recital operistico di Giulietta Simionato**
Il Barbiere di Siviglia (*Rossini*) Una voce poco fa
Don Carlos (*Verdi*) O Don fatale
I Capuleti e i Montecchi (*Bellini*) Deh! Tu bell'anima
La Cenerentola (*Rossini*) Nacqui all'affanno - Non più mesta
GIULIETTA SIMIONATO (mezzo-soprano) con Orchestra dell'Accademia di S. Cecilia diretta da FRANCO GHIONE LW 5139

33 **Pagine immortali n. 3** (*Ketelbey*)
Nel giardino di un tempio cinese - With honour crowned
The Sanctuary of the Heart - The ploughman
New Symphony Orchestra diretta da STANFORD ROBINSON LW 5140

33 **2 melodie elegiache Op. 34** (*Grieg*)
Finlandia (*Sibelius*)
Orchestra di Stato Danese dir. ERIK TUXEN LW 5141

33 **Recital pianistico di Paolo Spagnolo**
Scarlatti: Sonate in do maggiore e in fa maggiore
Marcello: Adagio
Mompou: Preludi nn. 8 e 9
Rodrigo: Pastorale
Margola: 2 preludi
Pianoforte: PAOLO SPAGNOLO LW 5142

33 **Canzoni popolari spagnole**
IRMA KOLASSI (mezzo soprano)
ANDRE' COLLARD (pianoforte) LW 5143

33 **Manfredo. Ouverture** (*Schumann*)
Alceste. Ouverture (*Gluck*)
Orchestre de la Suisse Romande diretta da KARL MUNCHINGER LW 5144

33 **Fêtes galantes** (*Debussy*)
3 ballades de F. Villon (*Debussy*)
SUZANNE DANCO (soprano)
GUIDO AGOSTI (piano) LW 5145

33 **Alcina. Ouverture** (*Händel*)
Berenice. Ouverture (*Händel*)
The Boyd Neel Orchestra diretta da BOYD NEEL LW 5147

33 **Recital operistico n. 1 di Cesare Siepi**
Don Carlos (*Verdi*) Ella giammai mi amò
Nabucco (*Verdi*) Tu sul labbro dei veggenti
Ernani (*Verdi*) Infelice! E tu credevi
CESARE SIEPI (basso) con Orchestra Accademia di S. Cecilia diretta da ALBERTO EREDE LW 5148

33 **Rapsodia ungherese n. 2** (*Liszt*)
Werther: Preludio e Nuit de Noël (*Massenet*)
Orchestra de l'Opéra Comique de Paris diretta da ALBERT WOLFF LW 5150

33 **Fra Diavolo. Ouverture** (*Auber*)
La Muta di Portici. Ouverture (*Auber*)
Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris diretta da ALBERT WOLFF LW 5154

33 **L'Apprendista Stregone** (*Dukas*)
Pacific 231 (*Honegger*)
Orchestre de la Société des Concerts du Conservatoire de Paris diretta da ERNEST ANSERMET LW 5155

33 **4 Ballate** (*Chopin*)
Pianoforte: FRIEDRICH GULDA LW 5156

33 **Canzoni napoletane interpretate da Gianni Poggi:**
Na sera'e maggio - Tu ca nun chiagne - Ricuordete 'e me - Passione - Ddoje lacreme - Nun me scetà
GIANNI POGGI (tenore) con Orchestra diretta da ERNESTO NICELLI LW 5159

33 **Islamey. Fantasia orientale** (*Balakirev*)
Rapsodia ungherese n. 12 (*Liszt*)
Pianoforte: JULIUS KATCHEN LW 5160

33 **A simple symphony** (*Britten*)
Archi della New Symphony Orchestra di Londra diretti da EUGENE GOOSSENS LW 5163

33 **Leonora. Ouverture n. 1** (*Beethoven*)
Leonora. Ouverture n. 2 (*Beethoven*)
Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da CLEMENS KRAUSS LW 5164

33 **Leonora. Ouverture n. 3** (*Beethoven*)
Fidelio. Ouverture (*Beethoven*)
Orchestra Filarmonica di Vienna diretta da CLEMENS KRAUSS LW 5165

33 **Canzoni italiane interpretate da Mario Del Monaco**
I milioni di Arlecchino - Musica proibita - Mattinata - Na lettera cucente - Addio a Napoli - Mattinata veneziana - Core 'ngrato
MARIO DEL MONACO (tenore) con Orchestra diretta da ERNESTO NICELLI LW 5168

33 **Recital operistico n. 2 di Cesare Siepi**
Salvator Rosa (*Gomez*) Di sposo di padre le gioie
Simon Boccanegra (*Verdi*) Il lacerato spirito
Gli Ugonotti (*Meyerbeer*) Seigneur, rampart et seul soutien - Corale di Lutero: Piff, paff
Roberto il Diavolo (*Meyerbeer*) Nonnes, qui reposez
La Juive (*Halévy*) Si la rigueur
CESARE SIEPI (basso) con l'Orchestra Accademia di S. Cecilia diretta da ALBERTO EREDE LW 5169

33 **Fantasia cromatica e fuga in re min.** (*J. S. Bach*)
Concerto italiano in fa maggiore (*J. S. Bach*)
Clavicembalo: GEORGE MALCOLM LW 5170

33 **Celebri melodie zingaresche n. 1**
KOCZE ANTAL e la sua Orchestra di Zingari LW 5171

33 **Recital per arpa**
Haendel. Ciaccona in do magg. - Giga in re min. - Preludio in re minore
Lulli-Buxtehude. Aria Rofilis in re minore
Buxtehude. Sarabanda d'amore - La Capricciosa
Arpa: HENRIK BOYE LW 5177

33 **Recital operistico di Hilde Gueden**
La Traviata (*Verdi*) Ah! Fors'è lui - Sempre libera
Gianni Schicchi (*Puccini*) O mio babbino caro
Turandot (*Puccini*) Signore ascolta - Tu che di gel sei cinta
Falstaff (*Verdi*) Sul fil d'un soffio
HILDE GUEDEN (soprano)
con l'Orchestra Accademia di S. Cecilia
diretta da ALBERTO EREDE LW 5178

33 **Goyescas. Parte 2ª** (*Granados*)
Pianoforte: NIKITA MAGALOFF LW 5179

33 **Celebri melodie zingaresche n. 2**
KOCZE ANTAL e la Sua Orchestra di Zingari LW 5185

33 **Il cantuccio dei Bambini** (*Debussy*)
Pianoforte: PAOLO SPAGNOLO LW 5187

TELEFUNKEN

33 **Serenata « Eine Kleine Nachtmusik »** (*Mozart*)
Romanza dalla serenata K 361 (*Mozart*)
Orchestra Sinfonica di Bamberg
diretta da JOSEPH KEILBERTH TW 30001

33 **La Moldava** (*Smetana*)
Rapsodia Ungherese n. 1 (*Liszt*)
Orchestra della Radiodiffusione Nazionale Belga
diretta da FRANZ ANDRÉ TW 30002

33 **Toccata e fuga in re minore** (*J. S. Bach*)
Preludio e fuga in la minore (*J. S. Bach*)
Organo: FRITZ HEITMAN TW 30003

33 **Leonora. Ouverture n. 3** (*Beethoven*)
Coriolano. Ouverture (*Beethoven*)
Orchestra Sinfonica di Bamberg
diretta da JOSEPH KEILBERTH TW 30005

33 **Les Préludes** (*Liszt*)
Capriccio Italiano (*Tchaikovsky*)
Orchestra della Radiodiffusione Nazionale Belga
diretta da FRANZ ANDRÉ TW 30006

33 **Una notte sul Monte Calvo** (*Mussorgsky*)
Ouverture 1812 (*Tchaikovsky*)
Orchestra della Radiodiffusione Nazionale Belga
diretta da FRANZ ANDRÉ TW 30007

33 **L'Apprendista Stregone** (*Dukas*)
Rapsodia Ungherese n. 2 (*Liszt*)
Orchestra della Radiodiffusione Nazionale Belga
diretta da FRANZ ANDRÉ TW 30008

DUCRETET THOMSON

33 **Trois poèmes de Stéphane Mallarmé** (*Ravel*) (a)
Introduzione e allegro (*Ravel*) (b)
(a) IRMA KOLASSI (soprano)
(b) PIERRE JAMET (arpa)
con membri dell'Orch. de la Société de Musique de Chambre de Paris dir. PIERRE CAPDEVIELLE MEL 94002

33 **Concerto in re min. per oboe e orch.** (*Vivaldi*)
ROBERT CASIER (oboe)
con l'Orch. de la Société de Musique de Chambre de Paris dir. ANDRÉ JOUVE

Concerto in sol magg. per oboe, fagotto e orch. (*Vivaldi*)
ROBERT CASIER (oboe)
GERARD FAISANDIER (fagotto)
con Orchestra da Camera
diretta da GERARD CARTIGNY MEL 94005

33 **10 variazioni in si bem. magg.** su « La stessa, la stessissima » di Salieri (*Beethoven*)
6 variazioni in fa magg. su tema originale, Op. 34 (*Beethoven*)
Pianoforte: ALBERT FERBER MEL 94006

33 **Musica corale della Renaissance**
Des Pres: Ave Maria
Janequin: Ce moy de may
Costeley: Je voy de glissants eaux - Mignonne allons voir si la rose
Ensemble vocal de Paris dir. ANDRÉ JOUVE MEL 94007

33 **La Scuola Viennese**
Berg: Sonata per pianoforte, Op. 1
Schoenberg: Valzer, dai 5 pezzi, Op. 23
Webern. Variazioni per pianoforte, Op. 27
Pianoforte: JEANNE MANCHON THEIS MEL 94008

33 **Scaramouche** (*Milhaud*)
Le bal martiniquais (*Milhaud*)
Duo pianistico: GERMAIN SMADJA
GEORGES SOLCHANY MEL 94009

EXTENDED PLAY
45 giri
MUSICA LEGGERA
DECCA

Valzer lenti con Mantovani
Charmaine - Diane - Just for a while - Babette
MANTOVANI e la sua Orchestra DFE 6013

The music of Ernesto Lecuona
Siboney - La Comparsa - Malaguena - Danza Lucumi
STANLEY BLACK e la sua Orchestra DFE 6022

Mambo con Ros
Mambo negro - Mambo n. 5 - Mambo jambo - Mambo in F
EDMUNDO ROS e la sua Orchestra DFE 6045

Tanghi con Mantovani
Tango delle rose - Jealousy - Red petticoats - Besame mucho
MANTOVANI e la sua Orchestra DFE 6069

Boogie with Winnie Atwell
Cross hands boogie - Dinah boogie - Dixie boogie - Bounce the boogie
WINIFRED ATWELL (piano) e i suoi Ritmi DFE 6099

Motivi di Ivor Novello (Novello Medley)
Fold your wings - Leap year waltz - We'll gather lilacs - The violin began to play - Rose of England - Finder, please return - Glamorous night - Music in may - The waltz of my heart - If you only knew - Love is my reason - Someday my heart will awake
CHARLIE KUNZ (piano) con accomp. ritmico DFE 6109

Charlie Kunz piano medley
Motivi di Ray Noble, Rodgers e Hart, Whiting, W. Donaldson
CHARLIE KUNZ (piano) con accomp. ritmico DFE 6113

London Palladium highlights
The Champ - Pick yourself up - Etrospect - Rhapsody for drums
TED HEATH e la sua Orchestra DFE 6120

Motivi da film celebri
Moulin Rouge (dal film omonimo)
MANTOVANI e la sua Orchestra
Harry Lime Theme (dal film « Il terzo uomo »)
ANTON KARAS (cetra)
Eternamente (Arlecchinata) (dal film « Luci della ribalta »)
FRANK CHACKSFIELD e la sua Orchestra
El Negro Zumbon (dal film « Anna »)
STANLEY BLACK e la sua Orchestra DFE 6126

Selezione da « Autumn leaves »
Falling leaves - Settembre sotto la pioggia - Autumn mist - October twilights
RALPH SHARON (piano) e i suoi Ritmi DFE 6142

Mantovani's big four
The Moulin Rouge theme - Charmaine - Rapsodia svedese - Some enchanted evening
MANTOVANI e la sua Orchestra DFE 6148

Motivi di Fats Waller
Honeysuckle rose - Ain't misbehavin' - The Jitterbug waltz - Alligator crawl
TED HEATH e la sua Orchestra DFE 6160

4 Valzer immortali
Ramona - Amoureuse - Midnight bells - Beautiful dreamer
MANTOVANI e la sua Orchestra DFE 6178

4 Melodie favorite
Bewitched - Moonlight serenade - I live for you - When the lilac again
MANTOVANI e la sua Orchestra DFE 6179

Selezione di motivi di Sigmund Romberg
Lover come back to me - Softly as in a morning sunrise - You will remember Vienna - The desert song
MANTOVANI e la sua Orchestra DFE 6183

Selezione n. 1 (Golden music)
Golden violins - Glorious - Golden tango - Dancing princess
FRANK CHACKSFIELD e la sua Orchestra DFE 6185

Selezione n. 1
Lush slide - Birth of the blues - Fascinating rhythm Our waltz
TED HEATH e la sua Orchestra DFE 6189

Selezione n. 3 dal « 100th Palladium Concert »
How high the moon - The Moulin Rouge theme - Viva Verrell
TED HEATH e la sua Orchestra DFE 6191

Selezione n. 1 (Flirtation walk n. 1)
It's always you - Would you like to take a walk? Sweet and lovely - Two little girls in blue
ROBERT FARNON e la sua Orchestra DFE 6202

Play, play, play (selezione)
Military samba - The door, Senor - Las Vegas - Play, play, play
EDMUNDO ROS e la sua Orchestra DFE 6208

Magia tropicale (Tropical magic)
Alma llonera - Cascade of stars - Rumba Rhapsody - Cactus polka
STANLEY BLACK e la sua Orchestra DFE 6212

Ritmi sud-americani
Delicado - Baiao - Morocco - Baiao carioca
EDMUNDO ROS e la sua Orchestra DFE 6215

Selezione n. 1 (Musica da ballo)
The story of Tina - Wanted - I'm gonna rock, rock, rock - Cara mia
THE REGENT BALLROOM ORCHESTRA DFE 6221

Velluto nero (Black velvet)
Black velvet - Misty valley - Smile - Glorious
FRANK CHACKSFIELD e la sua Orchestra DFE 6227

Selezione (Meet the Kirchins)
Minor mambo - Mother Goose jumps - Mambo nothing - Lover, come back to me
THE KIRCHIN BAND DFE 6237

Jazz at the Royal Festival Hall
Menydown blues - Skokiaan - I'd love it - Lord, Lord, Lord, you sure been good to me
CHRIS BARBER'S JAZZ BAND DFE 6238

Selezione
In the still of the night - You and the night and the music - Estrellita - You are my lucky star
FELA SOWANDE e il suo Quintetto Ritmico DFE 6239

I successi di Ambrose
Embassy stomp - Copenhagen - Streamline strut - Deep Henderson
AMBROSE e la sua Orchestra DFE 6243

Selezione
Stop it - All of me - Perdido - Love you madly
TONY CROMBIE e la sua Orchestra DFE 6247

LONDON

Herd from Mars. Volume 1°
Beau jazz - Men from Mars - Wooftie - Moten stomp
WOODY HERMAN and The New Third Herd REP 1001

Herd from Mars. Volume 2°
Blues in advance - Perdido - Stompin'at the Savoy - Buck dance
WOODY HERMAN and The New Third Herd REP 1002

French horn jazz. Volume 1°
Egypt - Pyramid - Be my guest - Argyles
JOHN GRAAS e il suo Settetto REP 1003

Ragtime piano
Twelfth Street rag - Ricky-tic piano - Ragtime Annie Pickin' and grinnin'
DEL WOOD (piano) con accomp. ritmico REP 1007

Bewitched (Selezione)
Bewitched - Dream concerto - My silent love - Choppin' up Chopin
BILL SNYDER (piano) e la sua Orchestra REP 1011

Dixieland Honky-Tonk
Nobody's sweetheart - Ace in the hole - Frankie and Johnny - A good man is hard to find
PEGGY LLOYD (canto) con Orch. Bill Stegmeyer REP 1017

Rodgers and Hart selection
Have you meet Miss Jones - Blue room - I've got five dollars - Spring is here
THE DAVE PELL OCTET REP 1018

Selezione
How many hearts have you broken? - You cooked your goose with me - I'm saving tonight for you - Farewell blues
TONY ALMERICO
DIXIELAND JAMBOREE ALL STARS REP 1019

Selezione n. 1
Alexander's ragtime band - Dipsy doodle - Eight beat boogie - By the light of the silvery moon
JOHNNY MADDOX and The Rhythmasters REP 1020

Blues for love
You said you love me - Rose Mary - Love me - Don't your hear me calling you?
FATS DOMINO (canto) con accomp. orchestrale REP 1022

Piano Hayride (Selezione)
Oh! Suzanna - Jolly Cholly - Fancy pants - Five foot two eyes of blue
FLOYD CRAMER and The Louisiana Hayride Band REP 1023

Appuntamento con la danza n. 1 (Dance date n. 1)
When I grow too old to dream - Song of the Bayou - Rain on the roof - A young man's fancy
JERRY FIELDING e la sua Orchestra REP 1026

Selezione
What's up - Daddy O - Dew drop - Blue grass
THE ABE MOST OCTET REP 1028

TELEFUNKEN

Tristano e Isotta (*Wagner*): Morte di Isotta
Fidelio (*Beethoven*): Recitativo e aria di Leonora
MARTA MÖDL (soprano)
con l'Orchestra dell'Opera di Stato di Berlino
diretta da ARTHUR ROTHER UV 102

Romanza in fa magg. per violino e orch. (*Beethoven*)
Romanza in sol magg. per violino e orch. (*Beethoven*)
CHRISTIAN FERRAS (violino)
con l'Orchestra Filarmonica di Stato di Amburgo
diretta da LEOPOLD LUDWIG UV 114

Cavatina dal Quartetto Op. 130 (*Beethoven*)
Alceste. Ouverture (*Gluck*)
Orchestra Filarmonica di Berlino
diretta da WILHELM FURTWÄNGLER UV 115

Carmen (*Bizet*). Preludi Atto 1°, 2°, 3°, 4°
Orchestra dell'Opera di Stato di Berlino
diretta da ARTHUR ROTHER UX 4534

Heinz Munsonius - Autogramm
Diamo una sbirciatina - Ritmato con dolcezza - Carlton - Il colpo della Strega
HEINZ MUNSONIUS e il suo Sestetto UX 4566

4 valzer di J. Strauss
Sul bel Danubio blu - Fogli del mattino - Valzer Imperatore - Dove fioriscono i limoni
ADOLF WREEGE e la sua Orchestra da Ballo UX 4569

Bela Sanders - Autogramm
Donna Vatra - Olè guapa - I violini invitano alla danza - Bambino di villaggio
BELA SANDERS e la sua Orchestra UX 4570

4 tanghi
Olè guapa - Jealousy - Luna rossa - Donna Vatra
BELA SANDERS e la sua Orchestra da Ballo UX 4571

Selezione
Coucou boogie - Smoke gets in your eyes - Original mambo - Adios
VIRGINIE MORGAN (organo) e i suoi Ritmi UX 4573

Cocktail Party n. 1
Dinah - The Sheik - St. Louis blues - Ton mariage - The music goes around - A tisket, a tasket
DANY KANE (armonica)
VIRGINIE MORGAN (organo) e i loro Ritmi UX 4574

Cocktail Party n. 2
El negro Zumbon - Amarroto - Got you on my mind - Le petit train
JERRY MENGO, TITO FUGGI, NOEL CHIBOUST e le loro Orchestre UX 4575

Cocktail Party n. 3
Et bailler et dormir - El Choclo - Begin the beguine Three o'clock in the morning
NOEL CHIBOUST, JACQUES MORINO e le loro Orchestre
DANY KANE, VIRGINIE MORGAN e i loro Ritmi UX 4576

Cocktail Party n. 4
Les oranges de Jaffa - Paris en 1900 - Mambo jambo
Rancho viejo
Orchestre JERRY MENGO, ROBERT VALENTINO, CAHAN COLOMBO
VIRGINIE MORGAN e i suoi Ritmi — UX 4577

Cocktail Party n. 5
Toutes les femmes - Tennessee waltz - A tisket, a tasket - Together - Alleluja - Vieja Milonga
Orchestre CAHAN COLOMBO e NOEL CHIBOUST
VIRGINIE MORGAN (organo) e i suoi Ritmi — UX 4578

Cocktail Party n. 6
Deux gouttes d'eau - Chou - Baiao mambo - Como si pianta la vida
Orchestre FRANK POURCEL, JERRY MENGO, NOEL CHIBOUST, JACQUES MORINO — UX 4579

MUSICA LEGGERA

Tony Almerico
and his Dixieland Jamboree All-Stars

33 TONY'S DIXIELAND PARTY
I want to be happy - The tailgate ramble - *Basin Street blues - *Adacol boogie - *I'm a ding dong daddy - *You rascal you - *The Sheik of Araby - *Big boy blue
rit. voc. TONY ALMERICO e SAM DEKEMEL — APB 1030

45EP SELEZIONE
*How many hearts have you broken? - *You cooked your goose with me - *I'm saving tonight for you - *Farewell blues
rit. voc. JOY PALO — REP 1019

Ambrose e la sua Orchestra

45EP I SUCCESSI DI AMBROSE (Ambrose's Classics)
Embassy stomp (*fox*) - Copenhagen (*fox*) - Streamline strut (*fox*) - Deep Henderson (*fox*) — DFE 6243

Svend Asmussen Quintet

78 **Amorada** (Azevedo) *mambo-baiao*
Delicado (Azevedo) *baiao* — C 16512

Winifred Atwell (piano) e i suoi Ritmi

45EP BOOGIE WITH WINNIE ATWELL
Cross hands boogie - Dinah boogie - Dixie Boogie - Bounce the boogie — DFE 6099

78 **Plink, Plank, Plunk** (L. Anderson) *quick step*
Serenata (Parish, Anderson) *beguine*
con accompagnamento ritmico — F 9997

Winifred Atwell *continuazione*

78 **Canción del mar** (Trindade) *fox mod.*
The black mask waltz (Carr) *valzer*
con Orchestra F. CHACKSFIELD F 10418

78 **Big Ben boogie** (Atwell) *boogie woogie*
Winnie's waltzing rag (Atwell, Newbury) *valzer* F 10476

Freddy Balta (fisarmonica) et son Ensemble

33 SELEZIONE
Rapsodia svedese - Il piccolo calzolaio (*fox*) - Printemps d'Alsace (*valzer*) - Ninon, ma Ninette (*valzer*) - La fête des Fleurs (*baion*) - Mulher Rendeira (O' Cangaceiro) - Mon petit fichu (*bolero*) - Danse de Zara - Bella, bella donna (*fox*) - Fleur du Tyrol (*valzer*) FS 133559

Freddy Balta (organo elettrico)

78 **Le Grisbi** (Wiener) *slow* - dal film « Grisbi »
La Goualante du pauvre Jean (Monnot) *fox*
con accompagnamento ritmico C 16513

Chris Barber's Jazz Band

45EP JAZZ AT THE ROYAL FESTIVAL HALL
Menydown blues - Skokiaan - I'd love it - Lord, Lord, Lord you sure been good to me DFE 6238

Stanley Black e la sua Orchestra

33 THE MUSIC OF IRVING BERLIN
Say it with music (*fox*) - Cheek to cheek (*fox*) - They say it's wonderful (*fox*) - Say it isn't so (*fox*) - Piccolino (*fox*) - How deep is the ocean (*slow*) - Play a simple melody (*fox*) - The song is ended (*slow*) - A pretty girl is like a melody (*fox*) LF 1168

45EP THE MUSIC OF ERNESTO LECUONA
Siboney (*tango*) - La comparsa (*danza cubana*) - Malagueña (*tango*) - Danza Lucumi DFE 6022

Stanley Black *continuazione*

45EP MAGIA TROPICALE N. 1 (Tropical magic)
Cascade of stars (*mambo*) - Alma llonera (*rumba*) - Rumba rhapsody - Cactus polka DFE 6212

78 **Latin Lady** (Michels, Feller) *samba*
Signal samba (Ferreira) *samba* F 10262

78 **Le Grisbi** (Wiener) *slow* - dal film « Grisbi »
Un carnet de bal (Jaubert) *valzer lento*
dal film omonimo F 10382

78 **Desiré** (Tango Desiré) (Cassen) *tango*
Midnight tango (Hiller, Newman) *tango* F 10400

78 **Scalinatella** (Cioffe, Drummond) *slow-beguine*
Melody of love (Glazer) *beguine* F 10462

The Brass Hats
(Orchestra da ballo di strumenti a fiato)

78 **O mein papa** (Burkhard) *fox mod.*
Off Shore (Diamond) *slow* F 10218

Jacques Brienne e la sua Orchestra da Ballo

78 **Mes mains** (Bécaud) *bounce*
Bientôt le soleil (Davis) *fox* TH 1522

Joe Burton Quartet

Joe Burton (piano) - *Joe Bernas* (basso) - *Jack Woods* (chitarra) - *Alvin Stoller* (batt.)

78 **No regrets** (Ingraham) *fox trot*
Colette (Joe Burton) *fox trot* HL 8024

78 **Caravan** (Tizel, Ellington) *fox trot*
Adios (Madriguera) *fox mod.* HL 8075

Frank Chacksfield e la sua Orchestra

33 SELEZIONE VOLUME 1°
Eternamente - Musiche da « Luci della Ribalta » - A girl called Linda - Golden violins - High feather - Glorious - Ebb tide - Waltzing bugle boy - Golden tango - Song of Canterbury - Dancing princess - The Pied Piper — LK 4084

33 EVENING IN PARIS (Una sera a Parigi)
Mademoiselle de Paris - Love's last word is spoken - My prayer - Vous qui passez sans me voir - Pigalle - La vie en rose - Boom - Ça c'est Paris - J'attendrai - Valentine - Clopin clopant - La Seine - Parlez moi d'amour - Can can (Offenbach) — LK 4031

33 SELEZIONE ITALIANA (Evening in Rome)
Santa Lucia - Serenata nella notte - Mattinata - Luna rossa - Dimmi che non dimenticherai - Mamma - Torna a Surriento - La Montanara - O sole mio - L'eco m'ha detto una bugia - Catarì, Catarì - Vieni sul mar - Anema e core - Funiculì, Funiculà — LK 4095

45EP SELEZIONE N. 1 (Golden Music)
Golden violins - Glorious - Golden tango - Dancing princess — DFE 6185

45EP VELLUTO NERO (Black velvet)
Black velvet - Misty valley - Smile - Glorious — DFE 6227

78 **Black Velvet** (Hart) *slow*
Misty Valley (Yorker) *valzer lento* — F 10315

78 **Smile** (Chaplin, Turner) *slow*
dal film « Tempi moderni » di C. Chaplin
Piper in the heather (Hargreaves) *valzer lento* — F 10354

78 **Sur le pavé** (Auric) *valzer lento*
dal film « Henriette » di J. Duvivier
Song of Canterbury (Binge) *valzer lento* — F 10387

Sandy Coker & His Band
(chitarre e ritmi)

78 **Toss over** (Coker) *cow boy tune*
Meadowlark melody (Coker) *fox trot* — HL 8109

Ken Colyer's Jazzmen

Ken Colyer (tr.) - *Chris Barber* (*trobn.*) - *Monty Sunshine* (cl.) - *Tony Donegan* (banjo) - *Jim Bray* (bs.) - *Ton Bowden* (batt.)

33 NEW ORLEANS TO LONDON
*Goin' home - Isle of Capri - Harlem rag - La Harpe Street - Stockard strut - Cataract rag - Early hours - Too busy — LF 1152

33 BACK TO THE DELTA (Omaggio allo stile New Orleans)
Sing on - Lord, Lord, Lord you sure been good to me - Faraway blues - Moose march - Midnight special - Casey Jones - K. C. Moan - Saturday night function - Shim-me-sha wabble — LF 1196

78 **La Harpe Street Blues** (Colyer) *blues*
Too Busy (Straight) *fox trot* — F 10332

Fernando Corena (basso)

78 ***Autunno** (Bovio, De Curtis) *canz. napoletana*
***Me so' 'mbriacato 'e sole** (Manlio, Desposito) *canzone napoletana*
con Orchestra diretta da ERNESTO NICELLI — SV 3815

Floyd Cramer (piano)
and The Louisiana Hayride Band

45EP PIANO HAYRIDE (Selezione)
Oh, Suzanna! (*fox*) Jolly Cholly (*fox*) - Fancy pants (*fox*) - Five foot two eyes of blue (*fox*) — REP 1023

78 **Fancy pants** (F. Cramer) *fox trot*
Five foot two eyes of blue (Henderson) *fox trot* — HL 8012

78 **Oh! Suzanna!** (Foster) *fox trot*
Jolly Cholly (Cramer) *fox trot* — HL 8062

Tony Crombie e la sua Orchestra

Les Condon, Dizzy Reece (tr.) - *Lennie Dawes, Joe Temperley, Sammy Walker* (sax.) - *Harry South* (p.) - *Ashley Kozak* (basso) -*Tony Crombie* (batt.)

45EP SELEZIONE
Stop it (*fox*) - *All of me (*fox*) - Perdido (*fox*) - *Love you madly (*fox mod.*) DFE 6247

78 **Stop it** (D. Reece) *fox*
***All of me** (Simons, Marks) *fox*
rit. voc. Bobby Breen F 10424

78 **Perdido** (Tizol, Lenk) *fox*
***Love you madly** (Ellington) *fox mod.*
rit. voc. Annie Ross F 10454

Bob Crosby e la sua Orchestra

78 **Muskrat ramble** (Ory) *fox trot*
Dixieland shuffle (Haggard, La Mar) *fox trot* F 6067

78 **Royal garden blues** (Williams) *fox trot*
Squeeze me (Waller, Williams) *fox mod.* F 6622

Danielle Darrieux (canto)

78 ***Les amoureux de Paris** (Siniavine) *valzer*
***Mélancolie** (Wal-Berg) *bolero*
con accomp. orchestrale C 16507

Jack Davis Trio (organo, chitarra, batteria)

78 **Autumn in New York** (V. Duke) *fox mod.*
They can't take that away from me (Gershwin) *fox mod.* HL 8006

Gloria Davy (soprano)

78 ***Summertime** (G. e I. Gershwin)
***My man's gone now** (G. e I. Gershwin)
dall'opera « Porgy and Bess »
Al pianoforte: RUGGERO MAGHINI SV 3818

Mario Del Monaco (tenore)

33 CANZONI ITALIANE
(v. sez. Varia, pg. 68) LW 5168

78 ***Musica proibita** (Gastaldon) *canzone*
***Mattinata veneziana** (Cinque) *canzone*
con Orchestra diretta da ERNESTO NICELLI SV 3809

78 ***I milioni di Arlecchino** (Drigo) *serenata*
***Mattinata** (Leoncavallo) *serenata*
con Orchestra diretta da ERNESTO NICELLI SV 3810

78 ***Addio a Napoli** (Cottrau) *canzone napoletana*
***Core 'ngrato** (Cardillo, Cordiferro) *canz. napoletana*
con Orchestra diretta da ERNESTO NICELLI SV 3811

78 ***Na lettera cucente** (Carocci) *canzone napoletana*
***Core 'ngrato** (Cardillo, Cordiferro) *canz. napoletana*
con Orchestra diretta da ERNESTO NICELLI SV 3817

Lorrae Desmond (canto)

78 ***Fronte del Porto** (Bernstein) *slow* - dal film omonimo
***Hold my hand** (Lawrence, Myers) *fox mod.*
dal film « Susanna ha dormito qui » F 10375

78 ***No one but you** (Lawrence) *valzer lento*
dal film « La fiamma e la carne »
***Far away** (Howard, Farley) *slow*
con Orchestra STANLEY BLACK F 10398

Nucha Doina (violino)

78 **Charme de Paris**
La Seine - Mademoiselle de Paris - Domino - A Paris
La Ronde - Parlez moi d'amour
con Orchestra BELA SANDERS Telef.-T 305

Fats Domino (canto)

45EP BLUES FOR LOVE
*You said you love me - *Rose Mary - *Love me - *Don't you hear me calling you?
con accompagnamento orchestrale REP 1022

78 ***I know** (Domino-Bartholomew) *blues*
***Thinking of you** (Hall) *blues*
con accompagnamento orchestrale HL 8133

Robert Farnon e la sua Orchestra

45EP SELEZIONE N. 1 (Flirtation Walk n. 1)
Would you like to take a walk? - It's always you - Two little girls in blue - Sweet and lovely — DFE 6202

Fawkes-Turner Sextet

33 TAKIN'IT EASY (Selezione)
Summertime - The Sheik of Araby - Fishmouth Take 2 - Exactly like you - My Monday date - Oh, Baby - That's what it's all about — LF 1214

Jerry Fielding and his Orchestra

H. G. Gunkler, W. Collette, S. Donahue, M. J. Berman (sax.) - *M. Harris, R. A. Fera, V. Mangano* (tr.) - *F. L. Howard, L. Ulyate* (trbn.) - *G. Callender* (bss.) - *G. Wiggins* (p.)

33 FAINTLY REMINISCENT
Faintly reminiscent (*fox trot*) - *Blues serenade (*slow*) - Peanut vendor (*rumba*) - *Can't help lovin' that man (*slow*) - *Tea for two (*fox mod.*) - Here in my arms (*fox trot*) - *I'm in love (*fox mod.*) - *Blue prelude (*slow*)
rit. voc. RUTH OLEY e MORGAN SISTERS — APB 1022

33 JERRY FIELDING PLAYS A DANCE CONCERT
The peanut vendor (*rumba*) - Carefree (*fox trot*) - Cheerful little earful (*fox mod.*) - Kingayou (*fox*) - When I grow too old to dream (*fox*) - Song of the Bayou (*fox*) - Rain on the roof - A young man's fancy (*fox mod.*) — APB 1027

45EP APPUNTAMENTO CON LA DANZA N. 1
(Dance date N. 1)
When I grow too old to dream (*fox*) - Song of the Bayou (*fox*) - Rain on the roof (*fox*) - A young man's fancy (*fox mod.*) — REP 1026

78 **Il venditore di noccioline** (Simons) *rumba*
***Blue prelude** (Bishop-Jenkins) *fox mod.* — L. 1272

Jerry Fielding *continuazione*

78 ***Can't help lovin' dat man** (Kern) *fox mod.*
***A blues serenade** (Paris) *fox mod.* — L 1273

78 **When I grow too old to dream** (Romberg) *fox*
Sax alto: Hymie Gunkler
Button up your overcoat (Sylva, Brown) *fox*
Sax alto: Buddy Collette
Sax tenore: Don Lodolce — HL 8017

78 **Tea for two** (Caesar-Youmans) *fox mod.*
Faintly reminiscent (Garson) *fox mod.* — L 1274

The Fontane Sisters (trio vocale)

78 ***Hearts of stone** (Cuore di pietra) (Ray, Jackson) *fox trot*
***Bless your heart** (Drake, Stride) *fox mod.*
con BILLY VAUGHIN'S Orchestra — HL 8113

78 ***You're mine** (Gunter, Taylor) *fox mod.*
***Rock love** (Glover) *fox trot*
con accompagnamento orchestrale — HL 8126

The Four Tunes (quartetto vocale)

78 ***Marie** (Irving Berlin) *fox trot*
***I gambled with love** (Boyer) *fox mod.*
con THE SID BRASS ORCHESTRA — L 1231

78 ***Do, do, do, do, do, do it again** (Jo Bass)
***My wild irish rose** (Olcott)
con THE SID BRASS ORCHESTRA — HL 8050

Nina Franca (canto)

78 ***Les enfants de Paris** (De Berg) *canzone*
***Mea culpa** (Giraud, Rivegauche) *canzone*
con accompagnamento orchestrale — C 16519

Fred Freed e Jacques Breux (pianoforti) e i loro Ritmi

33 SELEZIONE
Chou (*fox*) - Moulin Rouge (*valzer*) - Unforgettable (*slow*) - Kiss tango - Lady of Spain (*paso doble*) - La Chanson des Lilas - Wonderful Copenhagen (*valzer*) - Loin du pays - Monica (*slow*) FM 133503

Tito Fuggi e la sua Orchestra

33 UN ALBUM DI TANGHI
Une nuit à Megève - Vous que j'aime - Carnaval - Sous la Pergola - Adorable - Sensual - Blue tango - Tu piel de jasmin - Deux gouttes d'eau - Adieu D 93065

Gunther Fuhlisch e i suoi Solisti

78 **Mixed-Pickles** (W. Berking) *charleston*
Tip top rag (Fuhlisch) *charleston* Telef.-T 309

John Graas and his Septet

John Graas (corno francese) - *Shorty Rogers* (tr.) - *Bud Shank* (sax. alto) - *Bob Cooper* (sax. ten.) - *Jimmy Giuffre* (sax. bar.) - *Russ Freeman* (pf.) *Bob Manners* (basso) - *Shelly Manne* (batteria)

45EP FRENCH HORN JAZZ. Volume 1°
Egypt - Pyramid - Be my guest - Argyles REP 1003

78 **Egypt** (Giuffre) *fox trot*
Pyramid (Riddle) *fox mod.* HL 8053

Rudy Grazyell (canto)

78 *Looking at the moon (R. Grazyell) *cow boy song*
*The heart that once was mine (Grazyell) *cow boy song*
con The Louisiana Hayride Band HL 8094

Max Greger e la sua Orchestra da Ballo

33 MAX GREGER VI INVITA A BALLARE
Facciamo della musica (*fox*) - Il mio amore si chiama Mädi (*fox*) - Madonna, sei più bella di un raggio di sole (*swing*) - Le bacio la mano, Signora (*fox*) - American Patrol (*swing*) - Quando risuona allegra una canzone (*fox*) - Pensaci tu! (*fox*) - Sport e musica (*fox*) Telef.-LA 6012

The Harry Grove Trio

33 IL FISCHIATORE PIGRO (Meet Mr. Grove)
Il fischiatore pigro (*slow*) - Meet Mr. Callaghan (*fox*) - Family joke (*fox*) - Lichee garden - Father's doing fine (*fox*) - The Night of the Fourth (*fox*) - Little red monkey (*fox mod.*) - Pagan in the parlour (*fox mod.*) - Tira lira Madeira (*slow*) - The magic music box (*fox*) LF 1203

Harry Grove e la sua Orchestra

78 **Wanderlust** (Elliot, Smith) *valzer*
Song of « The Maggie » (Addison) *polca*
dal film omonimo F 10267

78 **The lazy whistler** (Il fischiatore pigro) (Biddy Hollander) *slow*
Family Joke (Spear) *fox* F 10321

Juanito «El Guitarra» e il suo Complesso

78 **Baiao de Sao Paulo** - *baion*
The Happy Bird (Sushine, Ameida) *baion* TH 1523

The Harmonicats (armoniche a bocca e ritmi)

78 **Peg o'my heart** (Fisher, Bryan) *slow*
Willow weep for me (Ronell) *slow* L 1270

Bob Harvey (piano)

78 PARATA DI SUCCESSI (Hit Parade Medley)
The song from « Moulin Rouge » - Tell me you're mine - April in Portugal - I believe - Hold me - Wonderful Copenhagen F 10152

Ted Heath e la sua Orchestra

33 FATS WALLER ALBUM
Honeysuckle Rose - Ain't misbehavin' - Blue turning grey over you - Jitterbug waltz - I've got a feeling I'm falling - Alligator crawl - London Suite (Soho, Limehouse, Piccadilly, Chelsea, Bond Street, Whitechapel) LK 4074

33 THE HEATH'S 100th LONDON PALLADIUM SUNDAY CONCERT
(Concerto-Jazz n. 100 al Palladium di Londra)
Lush slide (*fox trot*) - Birth of the blues (*slow*) - Fascinating rhythm (*fox trot*) - Our waltz (*valzer*) - Theme from « Moulin Rouge » (*valzer*) - Viva Verrel (*fox trot*) - Henry IX (*fox trot*) - Mood indigo (*slow*) - Sheik of Araby (*fox trot*) - Holiday for strings (*fox trot*) - How high the moon (*fox trot*)
Incisioni effettuate a Londra, 14-2-54 LK 4075

33 TED HEATH AT THE LONDON PALLADIUM Vol. 3
Flying home - Skylark - Late night final - Our love After you've gone - And the angel sing - Crazy rhythm Haitian ritual - Send for Henry - Lover - Sweet Georgia Brown - Concert for Verrell LK 4097

45EP LONDON PALLADIUM HIGHLIGHTS
The champ - Pick yourself up - Etrospect - Rhapsody for drums DFE 6120

45EP SELEZIONE DAL 100th PALLADIUM CONCERT n. 3
How high the moon - The Moulin Rouge theme - Viva Verrell DFE 6191

45EP MOTIVI DI FATS WALLER
Honeysuckle rose - Ain't misbehavin' - The Jitterbug waltz - Alligator crawl DFE 6160

45EP SELEZIONE N. 1
Lush slide - Birth of the blues - Fascinating rhythm - Our waltz DFE 6189

78 **Holiday for strings** (Vacanza per archi) *fox trot*
Viva Verrell (Owen) *fox trot*
con Ronnie Verrell alla batteria F 10272

Ted Heath *continuazione*

78 **Fascinating rhythm** (Gershwin) *fox trot*
Basso solo: Johnny Hawksworth
Lush Slide (Owen, Lusher) *fox trot*
Trombone solo: Don Lusher F 10273

78 **Roo roo kangaroo** (Hoffman, Roma) *fox mod.*
Drive in (David Bee) *fox mod.* F 10295

78 **Skòkiaan** (Msarurgwa) *rumba*
Bone Idle (D. Lusher) *fox mod.*
Trombone solista: Don Lusher F 10368

78 ***Cinnamon Sinner** (Lincoln, Chase) *fox*
***They were doin' the mambo** (Burke) *fox*
rit. voc. Dennis Lotis F 10374

78 **In the mood (for mambo)** (Garland) *mambo*
Peg o'my heart (Fischer, Bryan) *mambo* F 10447

78 **Haitian ritual** (K. Graham) *fox*
Late night final (D. Lusher) *fox*
con Don Lusher, trombone solo F 10477

Woody Herman and The New Third Herd

33 MEN FROM MARS (I Marziani)
Men from Mars (*fox trot*) - Buck dance (*fox trot*) - *Mother Goose jump (*fox trot*) - Beau jazz (*fox trot*) - Marakeesh (*fox mod.*)- *Go down the wishing road (*rumba*) - Moten stomp (*fox trot*) - Wooftie (*fox trot*) APB 1018

45EP HERD FROM MARS. Volume 1°
Beau jazz - Men from Mars - Wooftie - Moten stomp REP 1001

45EP HERD FROM MARS. Volume 2°
Perdido - Blues in advance - Stompin' at the Savoy - Buck Dance REP 1002

78 **Marakeesh** (Clinton) *fox mod.*
Four others (Giuffre) *fox trot* HL 8060

Jimmy Heyworth e la sua Orchestra Astoria

78 **I get a kick out of you** (Porter) *fox mod.*
April in Paris (Duke, Harburg) *fox* F 10433

Salty Holmes (armonica a bocca)

78 **Swanee swing** (Mozzow) *fox trot*
Wabash blues (Meinkin) *slow*
con accompagnamento ritmico L 788

78 **Sugar blues** (Williams, Fletcher) *slow*
Echoing the blues (Holmes) *slow*
con accompagnamento ritmico L 1131

Spike Hughes and his Negro Orchestra

78 **Bugle call rag** (Pettis, Meyers) *fox trot*
Pastoral (Hughes) *fox trot* F 3606

78 **Sweet Sue, just you** (Harris, Young) *fox trot*
How come you do me like you do? (Austin) *fox* F 3972

78 **Fanfare** (Hughes) *fox trot*
Arabesque (Hughes) *fox trot* F 3639

The Ilford Girls'Choir

78 ***Notte silente** (Silent night, holy night)
***Ninna nanna** (Lullaby) (Brahms) F 9523

Max Jaffa (violino)

78 **La Contessa scalza** (The barefoot contessa) (Nascimbene)
Camille (Grew)
con accompagnamento corale F 10426

Dany Kane (armonica)
Virginie Morgan (organo) e i loro Ritmi

78 **Twelfth Street Rag** (Bowman) *fox trot*
St. Louis Blues (Handy) *fox trot* TH 1511

78 **Sweet Sue** (Young) **Tea for two** (Youmans) *fox*
Beguin the beguine (Porter) *beguine* TH 1512

Dany Kane *continuazione*

78 **Dany smokes Virginia** (improvv.) *boogie woogie*
Circus Boogie (improvv.) *boogie woogie* TH 1513

78 **Dany Blues N. 1** (D. Kane) *blues*
Du bleu dans mon ciel (De Vries) *fox* TH 1520

78 **I went to your wedding** (Robinson) *valzer*
Sur deux notes (Misraki) *bolero* TH 1521

Felix King (piano) e la sua Orchestra

33 SELEZIONE N. 1
Easy to love (*slow*) - The touch of your lips (*slow*) - Love walked in (*fox mod.*) - Lady of the evening (*fox*) - Dancing in the dark (*slow*) - I'll follow my secret heart (*fox mod.*) - Falling in love (*fox*) - They didn't believe me (*fox mod.*) LF 1199

The Kirchin Band

Norman Hunt (sax ten.) - *Big Tarp e Murray Campbell* (tr.) - *Johnny Patrick* (p.) *ecc.*

45EP SELEZIONE (Meet the Kirchins)
Minor mambo - *Mother Goose jumps (*fox*) - Mambo nothing - Lover, come back to me (*fox*) DFE 6237

78 **Mother Goose jumps** (Stein, Burns) *fox*
Minor mambo (Kirchin, Lindup) *mambo* F 10434

Charlie Kunz (piano)

33 CHARLIE KUNZ PIANO MEDLEY OF MEDLEYS
Carousel selection - Rodgers and Hart selection - Show Boat selection - South Pacific selection - Oklahoma selection - Richard Whiting selection - Walter Donaldson selection - Charmaine - Sally - Diane - Vilia - Smoke gets in your eyes - Ray Noble selection
con accompagnamento ritmico LK 4091

Charlie Kunz *continuazione*

15EP MOTIVI DI IVOR NOVELLO (Novello medley)
Fold your wings - Leap year waltz - We'll gather lilacs - The violin began to play - Rose of England - Finder, please return - Glamorous night - Music in May - The waltz of my heart - If you only knew - Love is my reason - Someday my heart will awake
con accompagnamento ritmico DFE 6109

15EP PIANO MEDLEY
Motivi di Ray Noble (The very thought of you - The touch of your lips - Goodnight sweetheart)
Motivi di Rodgers e Hart (With a song in my heart - Where and when - There's a small hotel)
Motivi di Richard Whiting (Sleepy time gal - Ukelele Lady - Guilty)
Motivi di Walter Donaldson (Sleepy head - You're driving me crazy - My blue heaven)
con accompagnamento ritmico DFE 6113

78 **Piano Medley N. 114**
There must be a reason - Hold my hand - If I give my heart to you - Little things mean a lot - Make her mine - My son, my son
con accompagnamento ritmico F 10419

78 **Piano Medley N. 115**
My friend - A sky blue shirt and a rainbow tie - Sway - I need you now - No one but you - I can't tell a waltz from a tango
con accompagnamento ritmico F 10441

78 **Piano Medley N. 116**
Happy days and lonely nights - Softly, softly - The naughty lady of shady lane - Finger of suspicion - A blossom fell - Mr. Sandman
con accompagnamento ritmico F 10481

Julius La Rosa (canto)

78 *Fontana di Trevi (Three coins in the fountain) dal film «Tre soldi nella fontana»
*Me gotta have you (Alfred, Fisher) *mambo*
con accompagnamento orchestrale HL 8057

Loulou Legrand (fisarmonica)

78 **Thumbelina** (Loesser) *samba marchina*
Le chien dans la vitrine (That doggie in the window) (B. Merril) *valzer*
con accompagnamento ritmico TH 1505

Raymond Legrand e la sua Orchestra

33 MUSIQUE EN RELIEF (Ballando con R. Legrand)
T'en fais pas (*fox*) - A Compostelle (*samba*) - Mister Callaghan (*slow*) - Jambalaya (*baiao*) - Le facteur du village (*fox*) - Mambo Oh! Oh! (*mambo*) - Belles de nuit (*boston*) - Rose Marie polka (*fox mod.*) FM 133091

Vic Lewis e la sua Orchestra

33 MULLIGAN'S MUSIC
Bweebida bobbida - Nights at the turntable - West wood walk - Sextet - Bark for Barsksdale - Limelight - Walkin' shoes - Line for Lyons LF 1157

78 **Happy Hornblowers** (F. Meillar) *fox mod.*
Bark for Barksdale (Mulligan) *fox trot* F 10260

Peggy Lloyd (canto)

45EP DIXIELAND HONKY-TONK
*Nobody's sweetheart (*fox*) - *Ace in the hole (*fox*) - *Frankie and Johnny (*fox mod.*) - *A good man is hard to find (*fox*)
con Orchestra BILL STEGMEYER REP 1017

Malcolm Lockyer (piano)

33 THAT OLD FEELING (Ballabili per piano ritmico)
That old feeling - Taking a chance on love - They can't take that away from me - There was a time - I only have eyes for you - I'll never smile again - Stars fell on Alabama - You turned the table on me - Easy to remember - Embraceable you - I've got me love to keep me warm - Two sleepy people LF 1167

Malcolm Lockyer
e la sua Orchestra da Ballo

33 STRICT TEMPO MUSIC FOR DANCING
(Ballabili per orchestra)
I'm gonna rock rock rock (*quick step*) - Secret love (*fox*) - Changing partners (*valzer*) - Bimbo (*quick step*) - Make love to me (*fox*) - Oh baby mine (*fox*) - Friends and neighbours (*fox*) LF 1176

78 **Bimbo** (K. Morris) *quick step*
Secret love (Fain, Webster) *fox trot*
dal film « Calamity Jane » F 10305

78 **Make love to me** (Norvas, Mares) *fox trot*
I get so lonely (Ballard) *quick step* F 10319

Al Lombardy and his Orchestra

78 **The blues** (Lombardy) *blues*
The boogie (Lombardy) *boogie woogie* HL 8076

78 **Flying home** (Goodman, Hampton) *fox*
In a little spanish town (Wayne) *rumba* HL 8127

Los 3 de Santa Cruz (canto e chitarra)

33 SELEZIONE
*Malagueña (*son*) - *Rajito de Luna (*beguine*) - *Nina (*bolero*) - Te llamabas Rosario (*bolero*) - *Tango puesto en rumba (*rumba*) - *Caminito de tu corazon (*tango*) - *Reina Gitana (*rumba*) - Bella luna (*slow*) con accompagnamento ritmico FM 133122

33 PIEL CANELA. SELEZIONE N. 2
*Piel Canela (*bolero*) - *Nadie me ama (*samba*) - *El Borriquillo (*Ciucciariello*) - *Usted (*bolero*) - *Yo vendo unos ojos negros (*valzer*) - *Canción enamorada (*bolero*) - *Caminito de huelva (*flamenco*) - *Pot-pourri di rumbe
con accompagnamento ritmico FM 133569

Los 3 de Santa Cruz *continuazione*

78 **Malagueña** (Ramirez) *son huasteco*
***Nina** (Sunshine, Nieto) *bolero*
con accompagnamento ritmico C 16508

78 ***Tango puesto en rumba** (Isantre) *rumba*
***Te llamabas Rosario** (Larrea) *bolero*
con accompagnamento ritmico C 16509

78 ***Piel Canela** (Capo) *bolero mambo*
***Caminito de Huelva** (Penalva) *flamenco*
con accompagnamento ritmico C 16517

78 ***Dos Cruces** (Larrea) *bolero*
***Granada** (Lara) *canzone spagnola*
con accompagnamento ritmico C 16522

78 ***Johnny Guitar** - *slow* - dal film omonimo
***Malasierra** (Redi) *canzone spagnola*
con accompagnamento ritmico C 16523

Nicole Louvier (canto e chitarra)

33 CHANSONS
*Quand j'ai faim - *C'est la loi - *C'est le Vent - *J'ai peur de l'amour - *A la vie comme à la guerre - *Dormez - *Tu me dis que tu m'aimes - *Mon petit copain perdu
Presentazione di Maurice Chevalier FM 133116

78 ***Qui me delivrera?** (Louvier) *canzone*
***Ce sera rien** (Louvier) *canzone* C 16515

78 ***C'est le vent** (Louvier) *canzone*
***Pour tout simplement** (Louvier) *canzone* C 16516

Luiz el Grande e la sua Orchestra Tipica

33 SELEZIONE
Mulher Rendeira (O' Cangaceiro) - La danse à la mode (*baiao*) - Fantaisie orientale (*rumba*) - El rapido (*rumba*) - Serenade antillaise (*samba*) - Kalou - Kaimano (*samba*) - Campanas de Paris (*bolero*) - La fête des fleurs (*baion*) - El negro Zumbon (*baion*) FM 133526

David Mackersie (organo)

78 **Stormy weather** (Arlen, Koehler) *slow*
Berceuse nègre (Clutsam) *fox mod.*
con accompagnamento ritmico — C 16198

78 **C'est Chouette la Musique** (Misraki) *fox trot*
Malgré tout (Misraki) *beguine*
con accompagnamento ritmico — C 16194

78 **Aba Daba Honeymoon** (Fields, Donovan) *fox trot*
My My (Kirk, Powel) *fox trot*
con STEVE KIRK'S JAMBOREE — C 16216

78 **Sh-Boom** (Keyes, Feaster) *fox*
Crazy about ya baby (Manger) *boogie woogie*
con accomp. ritmico — C 16518

78 **Sway** (B. Ruiz) *mambo*
Mon ange gardien (Trappeniers) *rumba*
con accompagnamento orchestrale — C 16520

The Madcaps (armoniche a bocca)

78 **Sleigh ride** (Anderson) *fox trot*
Nightingale (Cugat) *fox mod.*
con accompagnamento ritmico — L 786

78 **Baía** (Barroso, Gilbert) *bolero*
Limehouse blues (Braham, Furber) *fox trot* — L 1271

Johnny Maddox (piano) and The Rhythmasters

45EP SELEZIONE N. 1
Alexander's Ragtime Band (*fox*) - Dipsy doodle - Eight beat boogie - By the light of the silvery moon (*fox mod.*) — REP 1020

78 **There is a Star-Spangled Banner** (Miller) *fox*
I don't love nobody (Maddox) *charleston* — HL 8056

Mantovani e la sua Orchestra

33 AN ALBUM OF FAVOURITE MELODIES
(Un album di melodie celebri)
Rapsodia svedese - Music box tango (*tango*) - Ramona (*valzer lento*) - Moonlight serenade (*slow*) - Beautiful dreamer (*valzer*) - Luxemburg polka - Shadow waltz (*valzer*) - The « Moulin Rouge » theme - We'll gather lilacs (*valzer*) - Royal blue waltz (*valzer*) - Jamaican rumba - Vola colomba (*valzer lento*) - Gipsy legend (*valzer*) - Suddenly (*valzer*) — LK 4079

33 AN ALBUM OF CHRISTMAS MUSIC
(Un album di musica di Natale)
The first Nowell - Hark the herald Angels sing - God rest ye merry gentlemen - Good King Wenceslas - O Holy Night - Joy to the world - Silent night, Holy Night (Notte silente) - Nazareth - O little town of Bethlehem - Adeste fideles
con HAROLD SMART (organo) — LF 1149

33 UN ALBUM DI MELODIE FAVORITE. VOLUME 1°
When the lilac blooms again (*valzer lento*) - Love's dream after the ball (*valzer*) - So madly in love (*slow*) - Intermezzo da « Cavalleria Rusticana » (*Mascagni*) - Gipsy love (*valzer*) - The whistling boy - Die Schonbrunner (*valzer*) - Czardas — LF 1191

33 UN ALBUM DI MELODIE FAVORITE. VOLUME 2°
Rapsodia Svedese - Music box tango - Ramona - Beautiful dreamer - Moulin Rouge - Royal blue waltz - Jamaican Rumba - Suddenly — LF 1192

33 UN ALBUM DI VALZER DI STRAUSS
Il Danubio blu - Voci di primavera - Le mille e una notte - Valzer tesoro - Valzer imperiale - Vino, donne e canto - Racconti dei boschi viennesi - Tu e tu — LF 1193

33 SELEZIONE DI TANGHI CELEBRI
Jealousy - A media luz - Besame mucho - Red petticoas - Adios muchachos - Kiss of fire - La cumparsita - Tango delle rose — LF 1175

Mantovani e la sua Orchestra *continuazione*

33 **PAGINE IMMORTALI**
Rachmaninov: Preludio in do diesis minore
Mozart: Minuetto dal divertimento n. 17
Thome: Simple aveu
Mendelssohn: Sulle ali delle canzone
Offenbach: Barcarola
Brahms: Canto della culla
Chopin: Tristezze (Studio Op. 10 n. 3)
Tchaikovski: Valzer dalla serenata per archi — LF 1161

45EP **VALZER LENTI CON MANTOVANI**
Charmaine - Just for a while - Diane - Babette — DFE 6013

45EP **TANGHI CON MANTOVANI**
Jealousy - Tango delle rose - Red petticoats - Besame mucho — DFE 6069

45EP **MANTOVANI'S BIG FOUR**
(I 4 grandi di Mantovani)
The Moulin Rouge theme - Charmaine - Rapsodia svedese - Some enchanted evening — DFE 6148

45EP 4 **VALZER IMMORTALI**
Ramona - Amoureuse - Midnight bells - Beautiful dreamer — DFE 6178

45EP 4 **MELODIE FAVORITE**
Bewitched - Moonlight serenade - I live for you - When the lilac again — DFE 6179

45EP **SELEZIONE DI MOTIVI DI SIGMUND ROMBERG**
Lover, come back to me - Softly as in a morning sunrise - You will remember Vienna - The desert song — DFE 6183

78 **Symphony** (Alstone) *slow*
Siboney (Lecuona) *rumba* — F 8413

78 **Lovely Lady** (Koehler) *valzer lento*
Love, here is my heart (Silesu) *valzer lento* — F 9847

Mantovani e la sua Orchestra *continuazione*

78 **Symphony** (Alstone, Tabet) *slow*
Some enchanted evening (Rodgers, Hammerstein) *slow* da « South Pacific » — F 9914

78 **Was it a dream?** (Coslow) *valzer lento*
It happened in Monterey (Wayne) *valzer lento* — F 9930

78 **Ramona** (Wayne) *valzer lento*
I live for you (Elgery, Trenet) *valzer lento* — F 10270

78 **Bewitched** (Rodgers-Hart) *slow*
Dream dream dream (McHugh) *valzer lento* — F 10292

78 **Stradivarius** (Rossi) *valzer lento*
Little swiss waltz (Lewis, Gray) *valzer* — F 10323

78 **When I grow too old to dream** (Romberg) *valzer lento*
June night (Bear, Fried) *slow* — F 10341

78 **Lonely ballerina** (Carr, Lambrechi) *valzer lento*
Lazy gondolier (Manilla) *slow* — F 10395

78 **Come back to me** (Fragson, David) *valzer lento*
We'll gather lilacs (Novello) *valzer lento* — F 10439

78 **Ma chère amie** (Berman, Kahn) *valzer lento*
Our dream waltz (Coslow) *valzer lento* — F 10455

78 ***Come il sole** (Softly, softly) (Roberts, Dudan) con Kim Bennet (canto) e coro
Longing (*Mantovani*) — F 10468

Jerry Mengo e la sua Orchestra

33 **DANCING CLUB**
La Fille de Londres (*fox*) - Big mamou (*mambo*) - El Negro Zumbon (*baion*) - Rag of rags (*quick step*) - Il riat (*fox*) - I believe (*fox mod.*) - La danse du Pingouin (*fox mod.*) - Le vrai mambo - Chou - Jerry's boogie — D 93064

Franz Mihalovic e la sua Orchestra da Ballo

78 **Oro e argento** (Lehar) *valzer*
Eva. Valzer (Lehar) dall'operetta « Eva » Telef.-T 304

The Oscar Moore Trio

Oscar Moore, chitarra - Carl Perklos, piano - Joe Comfort, basso

33 SELEZIONE
Kenya (*fox*) - Body and soul (*slow*) - Blues in B flat (*fox*) - Roulette (*fox*) - The nearness of you (*slow*) - Love for sale (*fox*) APB 1035

Virginie Morgan (organo) e i suoi Ritmi

33 SELEZIONE. VIRGINIE MORGAN AT THE ORGAN
Cuban boogie - Smoke gets in your eyes (*fox*) - Don't let the stars get in your eyes (*slow*) - Three o'clock in the morning (*valzer*) - Sensual (*mambo*) - Souvenir du Quartier Latin (*valzer*) - Besame la bambita (*bolero*) - Adiòs (*beguine*) - Tyrol - Make believe (*fox*) D 93034

45EP Coucou boogie (*boogie woogie*) - Smoke gets in your eyes (*fox mod.*) - Original mambo - Adios (*beguine*) Telef.UX 4573

78 **Smoke gets in your eyes** (J. Kern) *slow*
Make believe (J. Kern) *fox trot* TH 1507

78 **La Vedova allegra** (Léhar) *valzer*
Il Conte di Lussemburgo (Léhar) *valzer* TH 1508

78 **Jalousie** (Gade) *tango*
Adios muchachos (Sanders) *tango* TH 1509

78 **España Cani** (Marquina) *paso doble*
Mi jaca (Mostazo) *paso doble* TH 1510

78 **Johnny is the boy for me** (Paul) *fox mod.*
Toi qui disais, disais, disais (Suesse) *fox* TH 1516

78 **Ballade de Paris** (Castella) *valzer*
Bounce the boogie (Ninaber) *boogie woogie* TH 1517

Virginie Morgan *continuazione*

78 **Malagueña** (Lecuona)
Ma petite rime (Constantin) TH 1518

78 **Music box tango** (Goehr) *tango*
Luxembourg polka (Reisdorff) *polca* TH 1524

78 **Oh! Bessie** (C. H. Vig) *blues*
Somebody bad stole the wedding bell (Mann) *calypso* TH 1526

78 **Pam Pew Day** (Gasté) *fox*
Lydia et les lucioles (Miquel) *bolero* TH 1527

V. Morgan al piano

33 SELEZIONE. VIRGINIE MORGAN AT THE PIANO
Je suis connue dans mon quartier - La petite mule - Kalou - C'est la valse à deux sous - Quel temps fait-il à Paris? - Side by side - I've been kissed before - Il negro Zumbon (*Anna*) - No hay remedio - Derrière le gris... y a du bleu D 93033

V. Morgan al clavicembalo

78 **Indimenticable** (Unforgettable) (Gordon) *slow*
Je suis connue dans mon quartier (Hèlian) *fox* TH 1506

The Abe Most Octet

(Abe Most, cl. - Herbie Harper, trbn. - Paul Smith, p. - Tony Rizzi, chit. - Joe Mandragon, bas. - Alvin Stoller, batt. - Carlos Vidal, batt. - Mike Pacheco, bongo)

45EP SELEZIONE
What's up (*fox*) - Daddy-O (*fox*) - Dew drop (*fox*) - Blue grass (*fox*) REP 1028

Jo Moutet et son Ensemble Musette

78 **Sifflotante** (Huard, Deplechin) *mazurca*
Printemps d'Alsace (Ledrich) *valzer* TH 1503

78 **Valse-caprice** (Gérard, Azzola) *valzer*
Polka chinoise (Colombo, Ghestem) *polca* TH 1504

78 **Castagnettes et seguidilles** (Magenta) *paso doble*
Music box tango (Goher) *tango* TH 1529

Heinz Munsonius e il suo Sestetto

45EP HEINZ MUNSONIUS - AUTOGRAMM
Diamo una sbirciatina (*fox*) - Ritmato con dolcezza (*fox*) - Carlton (*fox*) - Il colpo della strega (*fox*) Telef.-UX 4566

Vido Musso (sax. ten.) and his Orchestra

78 **Blue night** (Musso) *blues*
Vido's boogie (Musso) *boogie woogie* HL 8077

Ottilie Patterson (blues singer)

78 ***I hate a man like you** (J. R. Morton) *blues*
***Reckless blues** (Longshaw) *blues*
con CHRIS BARBER'S JAZZ BAND F 10472

The Dave Pell Octet

Dave Pell (t. sax) - Ronny Lang (alto sax) - Don Fagerquist (tr.) - Ray Sims (trbn) - Geoffry Clatkson (p.) - R. Bundock (bas.) - T. Rizzi (chit.) - J. Sperling (batt.)

33 IRVING BERLIN GALLERY (Motivi di I. Berlin)
Better luck next time (*fox mod.*) - Let's have another cup of coffee (*fox trot*) - Say it with music (*fox trot*) - Love and the weather (*fox mod.*) - Russian lullaby (*slow*) - This year's kisses (*fox mod.*) - Kate (*fox trot*) - *They say it's wonderful (*slow*) APB 1020

33 RODGERS AND HART GALLERY
Why do you suppose (*fox*) - You are too beautiful (*slow*) - Mountain greenery (*fox*) - A ship without a sail (*fox*) - Sing for you supper (*fox*) - It never entered my mind (*slow*) - The lady is a tramp (*fox*) - Ten cents a dance (*fox*) APB 1034

45EP RODGERS AND HART SELECTION
Have you met Miss Jones (*fox*) - Blue room (*slow*) - I've got five dollars (*fox*) - Spring is here (*fox*) REP 1018

Gianni Poggi (canto)

33 CANZONI ITALIANE E NAPOLETANE
(v. sez. Varia, pg. 68)

78 ***Na sera 'e Maggio** (Pisano, Cioffi) canz. napoletana
***Recuordete 'e me** (Tiberino) canz. napoletana
con Orchestra diretta da ERNESTO NICELLI SV 3812

78 ***Passione** (Bovio, Tagliaferri) canz. napoletana
***Ddoje lacreme** (Galdieri, Innocenzi) canz. napoletana
con Orchestra diretta da ERNESTO NICELLI SV 3813

78 ***Tu ca nun chiagne** (Bovio, De Curtis) canz. napol.
***Nun me scetà** (Murolo, Tagliaferro) canz. napol.
con Orchestra diretta da ERNESTO NICELLI SV 3819

The Red Onion Jazz Band

33 NEW ORLEANS ENCORE
Creole belles - Misery blues - Auntie Skinner's chicken dinner - London blues - Snake rag - My mama rock me - Salty dog - I'm a little blackbird APB 1025

Joan Regan (canto)

78 ***When you're in love** (Mercer) *slow*
dal film « 7 spose per 7 fratelli »
***Prize of gold** (Washington, Lee) *slow* dal film omonimo
con accomp. orchestrale F 10432

78 ***Tani Tani** (Monreal, Roberts) *fox*
***Red red red** (Freeman, Farnon) *fox mod.*
con accomp. orchestrale F 10237

The Regent Ballroom Orchestra

45EP SELEZIONE N. 1 (Musica da ballo)
Wanted (*slow*) - The story of Tina (*valzer lento*) - I'm gonna rock, rock, rock (*fox*) - Cara mia (*valzer*) DFE 6221

78 **No one but you** (Lawrence) *valzer*
dal film « La fiamma e la carne »
The « Mama doll » song (Tobias, Simon) *valzer* F 10445

78 **Mr. Sandman** (Ballard) *quick step*
I love Paris (Porter) *quick step* da « Can Can » F 10446

The Regent Ballroom Orchestra *continuazione*

78 **Cara mia** (Trapani, Lange) *valzer*
The story of Tina (Katrivanou) *valzer* F 10365

78 **A blossom fell** (Barnes, John) *fox*
Finger of suspicion (Mann, Lewis) *fox* F 10482

78 **Come il sole (Softly, softly)** (Roberts) *valzer*
Cobra (Let me go, lover) (Carson) *valzer* F 10487

78 **Jealousy** (Gade) *tango*
Ecstasy (Belmonte) *tango* F 10509

Django Reinhardt (chitarra)

33 SELEZIONE
Anouman (*slow*) - D. R. blues (*blues*) - Crazy rhythm (*fox*) - I cover the waterfront (*slow*)
con H. Fol (sax alto), R. Guérin (tr.), M. Vander (p.), P. Michelot (basso), P. Lemarchand (batt.)
Deccaphonie (*fox*) - Chez moi (*fox*) - Le soir (*slow*) Fine and dandy (*fox*)
con Sadi (vibr.), M. Solal (p), R. Michelot (basso), P. Lemarchand (batt.)
Incisioni effettuate in Gennaio e Aprile 1953 FM 133088

Roger Roger e la sua Grande Orchestra

33 MUSIQUE DE TOUJOURS (Musica di sempre)
Hora staccato - La Paloma - Carnet de bal (*valzer*) - Love walked in (*slow*) - Summertime (*slow*) - Toujours sourir (*fox*) - La rose noire (*tango*) - Down South - Valse bleu (*valzer*) - Granada D 93035

Edmundo Ros e la sua Orchestra

45EP RITMI SUD-AMERICANI
Delicado (*baion*) - Baiao (*baion*) - Morocco (*bolero*) - Baiao carioca DFE 6215

45EP MAMBO CON ROS
Mambo negro - Mambo n. 5 - Mambo Jambo - Mambo in F DFE 6045

Edmund Ross *continuazione*

45EP PLAY, PLAY, PLAY (SELEZIONE)
Military samba - *The door, Señor (*rumba*) - Las Vegas (*samba*) - *Play, play, play (*samba*) DFE 6208

78 **Ciliegi rosa** (Louiguy) *beguine*
dal film « Tesoro sommerso »
Olé mambo (Salian) *mambo* F 10480

Lita Roza (canto)

78 ***Secret love** (Fain, Webster) *slow*
del film « Calamity Jane »
***Young at heart** (Richards, Carolin) *valzer*
con accompagnamento orchestrale F 10277

78 ***Make love to me** (Norvas, Mares) *fox mod.*
***Bell bottom blues** (David, Carr) *fox mod.*
con TED HEATH e la sua Orchestra F 10269

78 ***Joey** (Wiener) *slow*
***Idle gossip** (Meyer) *slow*
con accompagnamento orchestrale F 10335

78 ***Smile** (Chaplin) *slow* dal film « Tempi moderni »
***Love is a beautiful stranger** (Ferrer) *valzer lento*
dal film omonimo
con accompagnamento orchestrale F 10356

Bela Sanders e la sua Orchestra da Ballo

45EP 4 TANGHI
Olé guapa - Jalousie - Luna rossa - Donna Vatra Telef.-UX 4571

45EP BELA SANDERS AUTOGRAMM
Donna Vatra (*tango*) - Olé Guapa (*tango*) - I violini invitano alla danza (*valzer*) - Bambino di villaggio (*valzer*) Telef.-UX 4570

78 **Donna Vatra** (Koepping) *tango*
Tango Reni (Krüger) *tango* Telef.-T 301

78 **La Palomita** (Cantico) *tango*
Tango Espanol (Fischer) *tango* Telef.-T 306

78 **Rondini d'Austria** (Jo. Strauss) *valzer*
Musica delle sfere (Jo. Strauss) *valzer* Telef.-T 310

Raymond Scott and his Orchestra

78 **Naked City** (R. Scott) *slow*
Shadow dance (R. Scott) *fox mod.* L 1229

Ralph Sharon (piano) e i suoi Ritmi

33 AUTUMN LEAVES (Foglie d'autunno)
September in the rain (Settembre sotto la pioggia) (*fox trot*) - Falling leaves (*slow*) - Autumn mist (*fox mod.*) - October twilight (*fox trot*) - September song (*slow*) - Early autumn (*slow*) - Indian summer (*slow*) - Shine on harvest moon (*fox trot*)
con accomp. ritmico LF 1138

45EP SELEZIONE DA « AUTUMN LEAVES »
Settembre sotto la pioggia - Falling leaves - Autumn mist - October Twilight DFE 6142

The Roland Shaw Orchestra

78 **Prigionieri del cielo** (The High and the Mighty) *slow*
dal film omonimo
***No one but you** (Lawrence) *valzer lento*
dal film « La fiamma e la carne »
rit. voc. KIM BENNETT F 10407

Alec Siniavine (piano) et sa Musique Douce

33 AU RENDEZ-VOUS DE CINQ HEURES
Ni toi ni moi (*bolero*) - Don't let the stars get in your eyes (*fox*) - En rougissant un peu (*bolero*) - Arlecchinata - Katia (*bolero*) - Une Parisienne à Panama (*samba*) - Rêver comme un enfant (*fox*) - Promenade sentimentale (*slow*) - Sensual (*samba*) - Je l'ai appelée Coccinelle (*fox*) FM 133504

78 **Petite Sheba** (Nancey) *slow*
Mes yeus jaloux (My jealous eyes) *bolero*
con accomp. ritmico C 16510

78 **Morir di desiderio** (Poletto, Siniavine) *bolero*
Un carnet de bal (Jaubert) *valzer lento*
dal film omonimo C 16514

The Harold Smart Quartet
organo, fisarmonica, piano, chitarra e ritmi

78 **Messanger boy** (Goodwin) *fox trot*
Happy tango (De Leisy) *tango* F 10391

Willie « The Lion » Smith and his Orchestra

33 THE LION STEPS OUT
The Lion steps out - When the saints go marching in - Hoity toity - Willie's blues - Background music for a cocktail party - Carolina Shout - *Stop it Joe - The romp
ritornelli vocali: MYRA JOHNSON APB 1017

Paul Smith Quartet

(*Paul Smith, p. - Tony Rizzi, chit. elettr. - Irv Cottler, batt. - Sam Cheifetz, basso*)

33 FINE, SWEET AND TASTY (SELEZIONE)
Fine, sweet and tasty (*fox*) - September song (*slow*) - Got a penny (*fox*) - Hey! Sam! (*fox*) - Cheese cake (*fox*) - C'est la vie (*fox*) - Crazy rhythm (*fox*) - All for you (*slow*) APB 1024

Bill Snyder (piano) and his Orchestra

45EP BEWITCHED (SELEZIONE)
Bewitched (*slow*) - Dream concerto (*slow*) - My silent love (*slow*) Choppin'up Chopin (*fox mod.*) REP 1011

Fela Sowande e il suo Quintetto Ritmico

(organo, piano, chitarra, basso e batteria)

33 QUIET RHYTHM (Danzando in penombra)
Pardon my pretty baby (*fox mod.*) - Rose room (*fox mod.*) - That's my weakness now (*fox trot*) - I'll get by (*slow*) - Memories of you (*slow*) - Exactly like you (*fox trot*) - On a slow boat to China (*fox mod.*) - Goodnight (*fox mod.*) LF 1103

Fela Sowande *continuazione*

33 QUIET RHYTHM N. 3: POLVERE DI STELLE
Star in my eyes - Stardust (Polvere di stelle) - You and the night and the music - Estrellita - In the still of the night - So deep is the night - Night and day - You are my lucky star — LF 1209

45EP SELEZIONE
In the still of the night (*fox mod.*) - You and the night and the music (*fox mod.*) - Estrellita (*slow*) - You are my lucky star (*fox mod.*) — DFE 6239

The Squadronaires (Grande Orchestra da Ballo)

78 **Mudhopper** (Pearson) *fox mod.*
Wolf on the prowl (David, Carr) *fox mod.* — F 10274

Cyril Stapleton e la sua Orchestra

78 **Lester leaps in** (Young) *fox trot*
Midnight Sun (Burke, Hampton) *slow* — F 10313

The Supersonics (chitarre elettriche e ritmi)

78 **Cherokee** (Noble) *fox trot*
***Linger awhile** (Owens) *fox mod.*
rit. voc. ARLENE JAMES — HL 8022

Claude Thornhill e la sua Orchestra

33 CLAUDE THORNHILL GOES MODERN - Cool Jazz (Claude Thornhill si modernizza) (*arrangiamenti di Gerry Mulligan e Ralph Aldrige*)
Jeru - Five brothers - Adios - Poor little rich girl - Rose of Rio Grande - Mambo nothing - Family affair — APB 1019

33 DREAM MUSIC (Musica di sogno)
Deep purple - When I'm with you - By a rippling stream - Puttin' and takin' - Pussy footin' - Summer is gone - You go to my head - To teach his own — APB 1021

78 **Adios** (Madriguera) *fox mod.*
Pussy-footin' (Zabech) *fox mod.* — HL 8042

Trio Harmonie (armoniche a bocca e ritmi)

78 **The huckle-buckle** (Gibson) *boogie woogie*
Harmonica dixie (Günther) *quick step* — Telef.-T 308

78 **June night** (Baer, Friend) *fox*
Get up on the stairs - *fox* — Telef.-T 307

Trio Hill Billy's (armoniche a bocca)

78 **Square dance** (Boland) *fox*
Une fille à chaque bras (Boland) *valzer*
con accompagnamento ritmico — TH 1514

78 **Sioux City Sue** (Thomas, Freedman) *fox*
Uncle Bill (Kosma) *fox*
con accompagnamento ritmico — TH 1515

Robert Valentino (piano) e i suoi Ritmi

78 **Retrospettiva N. 1**
Whispering - Alexander's ragtime band - Allélujah - Dinah - The Sheik - Joseph Joseph — TH 1519

78 **Boogie after whisky** (improvv.) *boogie woogie*
My girl friend's boogie (improvv.) *boogie woogie*
con accompagnamento ritmico — TH 1501

78 **Atomic boogie** (improvv.) *boogie woogie*
Bobby boogie (improvv.) *boogie woogie*
con accompagnamento ritmico — TH 1502

Dolores Ventura (piano)

78 **Cubanero** (Marland) *paso doble*
Black note boogie (Slaney, Wilson) *boogie woogie*
con accompagnamento ritmico — F 10334

Maurice Vittenet et son Ensemble Musette

78 **L'Alouette** (Jaro) *polca*
Roucoulades (Véran) *valzer* — C 16521

Frank Weir (sassofono) e la sua Orchestra

78 **The little shoemaker** (Il piccolo calzolaio) (Parsons, Turner) *fox trot*
The never never land (Forboess, Beecher) *fox* F 10324

Ilse Werner (fischio)

78 **Sleigh ride** (Anderson) *fox trot*
The bell of the ball (Anderson) *valzer*
con accompagnamento orchestrale C 16511

Josh White (canto e chitarra)

33 *Barbara Allen - *Waltzing Matilda - *Lonesome road - *He never said a mumblin'word - *Call me darling - *I want you, I need you - *The lass with the delicate air - *On the top of old smokey APB 1032

Slim Whitman (canto e chitarra)

78 ***North wind** (R. Morris) *fox mod.*
***Darling don't cry** (J. Crist) *valzer lento*
con accompagnamento ritmico L 1226

Del Wood (piano)

45EP RAGTIME PIANO
Twelfth Street rag (*quick step*) - *Ricky-tic piano (*fox*) - Ragtime Annie (*quick step*) - Pickin' and grinnin' (*quick step*)
con accompagnamento ritmico REP 1007

78 **Backroom Polka** (D. Wood) *polca*
Ragtime Annie (traditional) *quick step*
con accompagnamento orchestrale HL 8036

Adolf Wreege e la sua Orchestra da Ballo

45EP 4 VALZER DI J. STRAUSS
Sul bel Danubio blu - Fogli del mattino - Valzer Imperatore - Dove fioriscono i limoni Telef.-UX 4569

78 **Il bel Danubio blu** (Strauss) *valzer*
Valzer Imperatore (Strauss) *valzer* Telef.-T 302

78 **Fogli del mattino** (Strauss) *valzer*
Dove fioriscono i limoni (Strauss) *valzer* Telef.-T 303

Jimmy Young (canto)

78 ***Till I waltz again with you** (Bocca a bocca) (Prosen) *fox mod.*
***Even now** (Adler, Ross) *slow*
con accompagnamento orchestrale F 10069

Bailes Españoles (Danze Spagnole)

33 Suspiros de España - Mi jaca - Talento - Amor Gitano - En el mundo - Canta guitarra - Al son de mi paso doble - Cuña cañi
GRAN ORQUESTA DE BAILE WB 91086

Cocktail Party N. 1

45EP Dinah (*fox*) - The Sheik (*fox*) - St. Louis blues (*fox*) Ton mariage (*fox*) - The music goes around (*fox*) - A Tisket, a Tasket (*fox*)
DANY KANE (armonica)
VIRGINIE MORGAN (organo)
e i loro Ritmi Telef.-UX 4574

Cocktail Party N. 2

45EP El negro Zumbon (*baion*) - Got you on my mind (*blues*) - Amarroto (*tango*) - Le Petit Train (*fox*)
JERRY MENGO e la sua Orchestra
TITO FUGGI e la sua Orchestra
NOEL CHIBOUST e la sua Orchestra Telef.-UX 4575

Cocktail Party N. 3

45EP Et bailer et dormir (*fox*) - El Choclo (*tango*) - Begin the beguine (*bolero*) - Three o' clock in the morning (*valzer*)
Orchestre NOEL CHIBOUST e JACQUES MORINO - DANY KANE, VIRGINIE MORGAN e Ritmi Telef.-UX 4576

Cocktail Party N. 4

45EP Les Oranges de Jaffa (*slow*) - Paris en 1900 (*valzer*) - Mambo Jambo (*mambo*) - Rancho viejo (*tango*)

Orchestre JERRY MENGO - ROBERT VALENTINO - CAHAN COLOMBO - VIRGINIE MORGAN (organo) e Ritmi Telef.-UX 4577

Cocktail Party N. 5

45EP Toutes les femmes (*fox*) - Tennessee waltz (*valzer lento*) - A tisket, a tasket - Together - Alleluia (*fox*) - Vieja Milonga (*tango*)

VIRGINIE MORGAN (organo) e i suoi Ritmi
Orchestre CAHAN COLOMBO, NOEL CHIBOUST Telef.-UX 4578

Cocktail Party N. 6

45EP Deux gouttes d'eau (*slow*) - Chou (*fox mod.*) - Baiao mambo (*baion*) - Como si pianta la vida (*tango*)

Orchestre FRANK POURCEL - JERRY MENGO
NOEL CHIBOUST - JACQUES MORINO Telef.-UX 4579

Danze per tutti

33 (TANZMUSIK IN JEDEM RHYTHMUS)

Il vestito nuovo della mia bella (*fox*) - Olé Guapa (*tango*) - Nel bar vicino (*fox*) - Fogli del mattino (*valzer*) - Dob's Dixie (*charleston*) - Ritmo carezzevole (*fox*) - Solo per ballerini (*fox*) - El Negro Zumbon (*baion*)

Orchestre SIEGFRIED ULBRICH - BELA SANDERS
HANS ARNO SIMON - ADOLF WREEGE - GUNTER FUHLISH - HUBERT DEURINGER - MAX GREGER
Telef.-LA 6048

Harmonica Rhythms

33 (RITMI PER ARMONICA)

Nightingale - Limehouse blues - Baia - Sleigh ride
THE MADCAPS

Peg o'my heart - Willow weep for me - Bye bye blues - Fantasie impromptu (Chopin)
THE HARMONICATS APB 1016

Jazz for Dancing. New Orleans Period

33 Muskrat Ramble - Apex blues - Black and blue - Royal Garden blues
MAXIME SAURY and his New Orleans Sound

Tin roof blues - Clarinet marmalade - High society
JOE LUCIANO and his Dixieland Band

When the Saints go marchin' in
BABE WALLACE and his Rhythms

Lorsque Melbourne piochait
EDDIE BERNARD TRIO D 93061

Jazz for Dancing. Swing Period

33 I got rhythm - I cover the waterfront - Topsy Sweethearts on parade - Mélodie au crépuscule
GUY LAFITTE and His Orchestra

Cheek to cheek - Sometimes I'm happy
JO CALLAGHAN and his Orchestra

Nearer my Good to Thee
EDDIE BERNARD TRIO

It's wonderful
MICHEL DE VILLERS' SWINGTET D 93062

Jazz for Dancing. Modern Period

33 Fisher's wife - I can't get started - Over the rainbow - Indiana - Let's try again - Round about midnight
MICHEL DE VILLERS' SWINGTET

Golden sky - Rêve
WILLIAM BOUCAYA and his New Sound Quartet

Blue smoke - Love for sale
JACK DIEVAL'S ALL STARS D 93063

Modern Jazz at the Royal Festival Hall

33 My honey's lovin' arms - Give me the simple life - Roomin' with Moomin'
DON RENDELL SEXTET

Hallelujah - I'm beginning to see the light - Waterloo bridge
KEN MOULE SEVEN

Good bait - Ahmed - Compos mentis - Down under
TONY CROMBIE ORCHESTRA LK 4087

Motivi da film celebri

45EP Moulin Rouge (*valzer*) dal film omonimo
MANTOVANI e la sua Orchestra

Harry Lime theme dal film « Il Terzo Uomo »
ANTON KARAS (cetra)

Eternamente (Arlecchinata) dal film « Luci della Ribalta »
FRANK CHACKSFIELD e la sua Orchestra

El Negro Zumbon (*baion*) dal film « Anna »
STANLEY BLACK e la sua Orchestra DFE 6126

Ritmi di tutto il mondo

33 (IM RHYTHMUS DER WELT)

Motivi di G. Gershwin (The man I love, Embraceable you, Somebody loves me) - Ciao, Gisella (*fox*) - A media luz (*tango*) - Valzer del cucu - Nel bar vicino (To each his own, Out of nowhere, Over the rainbow) - Da New York a Hollywood (Charmaine, Ramona, Chiquita) - St. Louis boogie - Parata di successi

HANS ARNO SIMON (piano) e i suoi Ritmi
MAX GREGER e la sua Orchestra da Ballo
ADALBERT LUTTER e la sua Grande Orchestra Telef.-LA 6023

4 Salti in famiglia N. 1

33 Paris Canaille (*fox mod.*) - I believe (*slow*) - La Valse dans la nuit (*valzer lento*) - Amapola (*rumba*) - Adios Muchachos (*tango*) - Deux pour aimer (*fox trot*) - Poème (*valzer lento*) - Que va (*samba*) - Alma del Bandoneon (*tango*) - Tout mais pas ça (*fox*)
Orchestre VIRGINIE MORGAN - NOEL CHIBOUST ROBERT BOURDIN - CAHAN COLOMBO - JERRY MENGO - FRANCK POURCEL - PEPE LUIZ - JACQUES MORINO Telef.-LA 6098

4 Salti in famiglia N. 2

33 Mama Inez (*rumba*) - Oui mon amour (*fox*) - Tire l'Aiguille (*fox*) - Inspiración (*tango*) - España Cani (*paso doble*) - Rita de Panama (*fox*) - Le coeur tranquille (*fox*) - Green eyes (*bolero*) - Angustia (*tango*) Un p'tit coup de chapeau (*fox*)
Orchestre LOULOU LEGRAND - PEPE LUIZ - JACQUES MORINO - JERRY MENGO - TITO FUGGI - ROBERT VALENTINO Telef.-LA 6099

Strings on Parade (Parata per archi)

33 Strings on parade - For always
CYRIL STAPLETON e la sua Orchestra

Gaviotta - Granada
STANLEY BLACK e la sua Orchestra

Military samba - Marching strings
EDMUNDO ROS e la sua Orchestra

Vendetta - Martinique
RAY MARTIN e la sua Orchestra LF 1184

Tango Time (Tempi di tango)

33 Mama, yo quiero un novio - Sangue gitano - Santiago - Tango in the sun
JUANITO GREGORI e la sua Orchestra

Majanah - Flor de Azaar - Vivaracho - La canción de Amor
DON SESTA e la sua Orchestra LF 1201

Traditional Jazz at the Royal Festival Hall

33 Postman's lament - Tuxedo rag
KEN COLYER'S JAZZMEN
Panama rag - Memphis blues - *Mama don't allow
ALEX WELSH DIXIELANDERS
Storeyville blues - Tight like that - Ice cream - Oh, didn't he ramble
CHRIS BARBER'S JAZZ BAND
Bury my body - Diggin' my potatoes
LONNIE DONEGAN SKIFFLE GROUP LK 4038

Young Men with Horns (Assi della tromba)

33 Once in a while - I can't say
BOB WILBER'S WILDCATS
Weary blues - China boy
THE SCARSDALE JAZZ BAND
When you wore a tulip - Old fashioned love - Salty dog - Mixed salad
BOB WILBER'S WILDCATS APB 1026

ORIGINI DEL JAZZ

King Oliver's Creole Jazz Band

Joe Oliver, Louis Armstrong (tr.) - *Honoré Dutray* (trbn) - *Johnny Dodds* (cl.) - *Lil Hardin* (p.) - *Bill Johnson* (chit.) - *Baby Dodds* (batt.)

33 LOUIS ARMSTRONG WITH KING OLIVER
Chimes blues - Froggie Moore - Just gone - Canal Street blues - Dipper Mouth blues - Weather bird rag - Mandy Lee blues - Snake rag
Incisioni effettuate a Richmond, Indiana, 1923 AL 3504

Roy Palmer & The State Street Ramblers

33 I want to be your lovin'man - South Africa blues - *Careless love - Sic'em Tige-Tiger moan - Georgia grind - Barrel house stomp - Kentucky blues
Incisioni effettuate a Richmond, Indiana, 1931 AL 3518

Jelly Roll Morton (piano)

33 JELLY ROLL MORTON SOLOS
Grandpa's spells - Stratford huntch - King Porter - Midnight mama - Dead man blues - Tin roof blues
Incisioni effettuate a Cincinnati e New York, 1926 AL 3519

33 CLASSIC JAZZ PIANO. Volume 1°
Grandpa's spell - Shreveport stomp - Kansas City stomps - Stratford hunch - Bucktown blues - Big foot ham - Perfect rag - Tom cat blues
Incisioni effettuate a Richmond, Indiana, 1923-24 AL 3534

Jelly Roll Morton's Kings of Jazz

J. R. Morton (piano) - *King Oliver, Lee Collins* (tr.) - *Roy Palmer* (trbn) - *W. Townes, Balls Ball* (cl.) - *Alex Poole* (alto), *ecc.*

33 Muddy water blues - High society - Fish tail blues - Mr. Jelly Lord - King Porter stomp - Tom cat blues - My gal - Wolverine blues
Incisioni effettuate a Chicago, 1923/26 AL 3520

Thomas « Fats » Waller (organo e canto)

33 FATS AT THE ORGAN

*Hallelujah, I am a bum - *She'll be comin'round the mountain - *Frankie and Johnny - *Hand me down my walking cane - *Swing low sweet chariot - *Deep river - *Did my Lord deliver Daniel - *Go down, Moses

Incisioni effettuate il 20-11-1939 AL 3521

Thomas « Fats » Waller (piano e canto)

33 JIVIN' WITH FATS

*Oh! Susanna - *Loch Lomond - *Faust (Gounod) valzer - *When you and I were young, Maggie - *Oh, dem golden slippers - *The old oaken bucket - *Ah so pure - *Annie Laurie

Incisioni effettuate il 20-11-1939 AL 3522

Ragtime Piano Roll. Volume 2°

33 Maple leaf rag - Evergreen rag - Grizzly bear - The cascades - States rag medley n. 8 - St. Louis tickle - Jungle time - Possum and Taters

Trascritti per pianola AL 3523

Tommy Ladnier (tromba)

33 BLUES AND STOMPS. Volume 1°

Mojo Strut - Heebie Jeebies - *Charleston mad - Steppin'on the blues - Travelling blues - Peepin' blues - *Charleston, South Carolina

con LOWIE AUSTIN'S BLUES SERENADERS
(*T. Ladnier, tr. - L. Austin, p. - J. O. Bryant, alto*)

Play that thing

con OLLIE POWERS AND HIS ORCHESTRA
(*T. Ladnier, Alec Calimese, tr. - O. Powers, batt. - Jimmy Noone, cl. - Horace Diemer, alto, ecc.*)

Incisioni effettuate a Chicago, settembre 1923 e dicembre 1924 AL 3524

Jimmy Yancey (piano)

33 A LOST RECORDING DATE (piano solos)

La Salle Street breakdown - Two o'clock blues - Janie's joys - Lean bacon - Big bear train - Lucile's lament - Beezunm blues - Yancey limited

Improvvisazioni fino ad oggi mai pubblicate AL 3525

Clarence Williams & His Orchestra

Williams (p.) - *Arville Harris, Russel Procope, Omer Simeon* (sax.) - *King Oliver, Ed. Allen, Ed. Anderson* (tr.) - *Ed. Cuffee, James Archey* (trbn.) - *Leroy Harris* (bjo) - *C. St. Clair* (tuba), *ecc.*

33 Bozo - *Kitchen Woman blues - *Locks step blues - Bimbo Beau Koo Jack - Sister Kate - Speakeasy blues - Long, deep and wide

ritornelli vocali ANN BELL

Incisioni effettuate a Long Island City, 1928 AL 3526

Jimmy Blythe (piano)

33 SOUTH SIDE BLUES PIANO

Chicago stomps - Armour Avenue struggle - Mr. Freddie blues - *Lovin' been here and gone to the Mecca Flat - Sunshine special - *Be yourself - *South Side stomp - *Five o' clock blues

ritornelli vocali SODARISA MILLER e DIXIE FOUR

Incisioni effettuate a Chicago 1924/28 AL 3527

Jimmy Blythe's State Street Ramblers

Natty Dominique (tr.) - *Stomp Evans* (sax alto) - *Jimmy Blythe* (p.) - *Jimmy Bertrand* (batt.) - *Jimmy O' Bryant* (cl.)

33 SOUTH SIDE CHICAGO JAZZ

Pleasure mad - Tuxedo stomp - Oriental man - Some do and some don't - My baby - Brown skin mama - Tack it down - Endurance stomp

Incisioni effettuate a Richmond, Indiana, 1928 AL 3529

Muggsy Spanier (tromba)

33 MUGGSY SPANIER AND THE BUKTOWN FIVE
M. Spanier (tr.) - *Voltaire de Fault* (alto) - *Guy Carey* (trbn.) - *Mel Stitzel* (p.) - *Marvin Saxbe* (batt.) - *Jo Gish* (tuba)
Every body loves my baby - Why couldn't it be poor little me - Buddy's habits - Chicago blues - Mobile blues - Steady roll blues - Really a pain - Hot mittens
Incisioni effettuate a Richmond, 1924 e Chicago, 1925 AL 3528

The Great Blues Singers (Le grandi interpreti del Blues)

33 BESSIE SMITH: *St. Louis blues (1929)
IDA COX: *Jail house blues - *I'm so glad (1928)
MA RAINEY: *So soon this morning - *Don't fish in my sea (1928)
CHIPPIE HILL: *Troubled in mind blues - *Careless love (1946)
(*con James P. Johnson, Cow Cow Davenport, Lee Collins, Jimmy Blythe, Baby Dodds, Lovie Austin, ecc.*) AL 3530

Cripple Clarence Lofton (piano)

33 A LOST RECORDING DATE (Piano solos)
More motion - Sweet tooth - Sixes and sevens - Clarence's blues - Lofty blues - House rent struggle - Juice joint - Salty woman blues
Incisioni effettuate a Chicago, 1939 AL 3531

Bix Beiderbecke (tromba)

33 BIX BEIDERBECKE e THE WOLVERINES
Fidgety feet - Jazz me blues - Oh! Baby - Copenhagen - Riverboat shuffle - Sensation rag - Lazy Daddy
Incisioni effettuate a Richmond, 1924 AL 3532

Bix Beiderbecke *continuazione*

33 BIX BEIDERBECKE. Vol. 2°
Susie - Tiger rag - Big boy - Tia Juana
con THE WOLVERINES
I'm glad - Flock of blues
con the SIOUX CITY SIX
Toddlin'blues - Davenport blues
con the RHYTHM JUGGLERS AL 3543

George Brunis (trombone)

33 con THE NEW ORLEANS RHYTHM KINGS
Paul Mares (tr.) - *Leon Roppolo* (cl.) - *Mel Stitzel* (p.) - *Ben Pollack* (batt.)
That's a plenty - Tin roof blues - Maple leaf rag
con THE FRIARS SOCIETY ORCHESTRA
Paul Mares (tr.) - *Leon Roppolo* (cl.) - *Jack Pettis* (sax. ten.) - *Elmer Schoebel* (p.) - *Lew Black* (banjo) - *Arnold Loyacano* (basso) - *Frank Snyder* (batt.)
Tiger rag - Bugle call blues - Panama - Farewell blues - Discontented blues
Incisioni effettuate a Richmond, Indiana, 1922/23 AL 3536

Pioneers of Boogie Woogie. Vol. 2°

33 Dearborn Street breakdown
(piano: CHARLES AVERY)
Polack blues - Fat mama blues
(piano: JABO WILLIAMS)
Chimes blues - Atlanta rag
(piano: CHARLIE DAVENPORT)
Eastern chimes blues - Deep Morgan blues
(piano: HARRY BROWN)
Mississipi blues
(piano: CHARLIE SPAND)
Incisioni effettuate a Richmond e a Chicago nel 1929 AL 3537

Ma Rainey (canto)

33 MA RAINEY. Vol. 2°

*Honey, where you been so long? - *Ma Rainey's mistery record - *Lawd, send me a man blues - *Mountain Jack blues - *Broken hearted blues - *Jealousy blues - *Seeking blues - *Ma Rainey's black bottom — AL 3538

Will Ezell's Gin Mill Jazz

33 PIANO BLUES AND RAGS

Mixed up rag - Heifer dust - Playing the dozen - West coast rag - Barrel house man - Pitchin' boogie - Just can't stay here - Bucket of blood

Incisioni effettuate a Chicago, 1927/29 — AL 3539

James P. Johnson (piano rolls)

33 EARLY HARLEM PIANO. Vol. 2°

Carolina shout - Back water blues - Daintiness rag - Caprice rag - Baltimore buzz - Gipsy blues - Don't tell your monkey man - Railroad man — AL 3540

New York Jazz of The Roaring Twenties

33 Stampede - Alabama stomp - Black bottom stomp - Hurricane

RED AND MIFF'S STOMPERS

Jolly roll blues - The great white way blues - Munch of blues - Shufflin' Mose

ORIGINAL MEMPHIS FIVE — AL 3541

MUSICA LEGGERA

Indice alfabetico dei dischi a 78 e a 45 giri E. P.

A

45EP	**A tisket, a tasket** - V. Morgan, organo - D. Kane, armonica	Telef. UX	4574
45EP	**A tisket, a tasket** - V. Morgan, organo, e Ritmi	Telef. UX	4573
78	**Aba Daba honeymoon** - David Mackersie, organo	C	16216
45EP*	**Ace in the hole** - Peggy Lloyd, canto	REP	1017
78*	**Addio a Napoli** - Mario del Monaco, tenore	SV	3311
45EP	**Adios** - Virginie Morgan, organo, e Ritmi	Telef. UX	4573
78	**Adios** - Orchestra Claude Thornhill	HL	8042
78	**Adios** - Joe Burton Quartet	HL	8075
78	**Adios muchachos** - Virginie Morgan, organo	TH	1509
45EP	**Ain't misbehavin'** - Ted Heath Orchestra	DFE	6160
45EP	**Alexander's Ragtime Band** - Johnny Maddox, piano	REP	1020
78	**Alexander's Ragtime Band** - Robert Valentino, piano	TH	1519
45EP*	**All of me** - Orchestra Tony Crombie	DFE	6247
78*	**All of me** - Orchestra Tony Crombie	F	10424
45EP	**Alleluja** --Virginie Morgan, organo, e Ritmi	Telef. UX	4573
78	**Alleluja** - Robert Valentino, piano	TH	1519
45EP	**Alligator crawl** - Orchestra Ted Heath	DFE	6160
45EP	**Alma llonera** - Orchestra Stanley Black	DFE	6212
78	**Alouette (L')** - Orchestra Musette M. Vittenet	C	16521
45EP	**Amarroto** - Orchestra Tito Fuggi	Telef. UX	4575
78	**Amorada** - Svend Asmussen Quintet	C	16512
45EP	**Amoureuse** - Orchestra Mantovani	DFE	6178
78*	**Amoureux de Paris (Les)** - Danielle Darrieux, canto	C	16507
78	**April in Paris** - Orchestra Jimmy Heyworth	F	10433
78	**Arabesque** - Spike Hughes Orchestra	F	3639
45EP	**Argyles** - John Graas Septet	REP	1003
78	**Atomic Boogie** - Robert Valentino, piano	TH	1502
45EP	**Autumn mist** - Ralph Sharon, piano	DFE	6142
78	**Autumn in New York** - Jack Davis Trio	HL	8006
78*	**Autunno** - Fernando Corena, basso	SV	3815

B

45EP	**Babette** - Orchestra Mantovani	DFE	6013
78	**Backroom polka** - Del Wood, piano	HL	8036
78	**Baia** - The Madcaps, armoniche a bocca	L	1271
45EP	**Baiao** - Orchestra Edmundo Ros	DFE	6215
45EP	**Baiao carioca** - Orchestra Edmundo Ros	DFE	6215
78	**Baiao de Sao Paulo** - Juanito « El Guitarra »	TH	1523
45EP	**Baiao mambo** - Orchestra Noel Chiboust	Telef. UX	4579
78	**Ballade de Paris** - Virginie Morgan, organo	TH	1517
45EP	**Bambino di villaggio** - Orchestra Bela Sanders	Telef. UX	4570
78	**Bark for Barksdale** - Vic Lewis Orchestra	F	10260
45EP	**Be my guest** - John Graas Septet	REP	1003
45EP	**Beau jazz** - Woody Herman New Third Herd	REP	1001
45EP	**Beautiful dreamer** - Orchestra Mantovani	DFE	6178
45EP	**Begin the beguine** - Dany Kane, arm., e Ritmi	Telef. UX	4576
78	**Begin the beguine** - V. Morgan, organo, D. Kane armonica	TH	1512
78*	**Bell bottom blues** - Lita Roza, canto e Ted Heath Orch.	F	10269
78	**Belle of the ball (The)** - Ilse Werner, fischio	C	16511
78	**Berceuse nègre** - David Mackersie, organo	C	16198
45EP	**Besame mucho** - Orchestra Mantovani	DFE	6069
45EP	**Bewitched** - Bill Snyder, piano	REP	1011
45EP	**Bewitched** - Orchestra Mantovani	DFE	6179
78	**Bewitched** - Orchestra Mantovani	F	10292
78	**Bientôt le soleil** - Orchestra J. Brienne	TH	1522
78	**Big Ben boogie** - Winifred Atwell, piano	F	10476
78	**Bimbo** - Malcolm Lockyer Orchestra	F	10305
45EP	**Birth of the blues** - Orchestra Ted Heath	DFE	6189
78	**Black mask waltz (The)** - Winifred Atwell, piano	F	10448
78	**Black note boogie** - Dolores Ventura, piano	F	10334
45EP	**Black velvet** - Frank Chacksfield Orchestra	DFE	6227
78	**Black velvet** - Frank Chacksfield Orchestra	F	10315
78*	**Bless your heart** - The Fontane Sisters, canto	HL	8113
78	**Blossom fell (A)** - Regent Ballroom Orchestra	F	10482
45EP	**Blue grass** - The Abe Most Octet	REP	1028
78	**Blue night** - Vido Musso Orchestra	HL	8077
78*	**Blue prelude** - Orchestra Jerry Fielding	L	1272
45EP	**Blue room** - Dave Pell Octet	REP	1018
78	**Blues (The)** - Al Lombardy Orchestra	HL	8076

45EP	**Blues in advance** - Woody Herman New Third Herd	REP	1002
78*	**Blues serenade** - Orchestra Jerry Fielding	L	1273
78	**Bobby boogie** - Robert Valentino, piano	TH	1502
78*	**Bocca a bocca (Till I waltz again with you)** - Jimmy Young, canto	F	10069
78	**Bone idle** - Orchestra Ted Heath	F	10368
78	**Boogie (The)** - Al Lombardy Orchestra	HL	8076
78	**Boogie after whisky** - Robert Valentino, piano	TH	1501
45EP	**Bounce the boogie** - Winifred Atwell, piano	DFE	6099
78	**Bounce the boogie** - Virginie Morgan, organo	TH	1517
45EP	**Buck dance** - Woody Herman New Third Herd	REP	1002
78	**Bugle call rag** - Spike Hughes Orchestra	F	3606
78	**Button up your overcoat** - Jerry Fielding Orchestra	HL	8017
45EP	**By the light of the silvery moon** - J. Maddox, piano	REP	1020
78	**C'est chouette la musique** - David Mackersie, organo	C	16194
78*	**C'est le vent** - Nicole Louvier, canto e chitarra	C	16516
45EP	**Cactus polka** - Orchestra Stanley Black	DFE	6212
78	**Camille** - Max Jaffa, violino	F	10426
78*	**Caminito de Huelva** - 3 de Santa Cruz	C	16517
78*	**Can't help loving dat man** - Orch. Jerry Fielding	L	1273
78	**Canción del mar** - Winifred Atwell, piano	F	10448
45EP	**Cara mia** - Regent Ballroom Orchestra	DFE	6221
78	**Cara mia** - Regent Ballroom Orchestra	F	10365
78	**Caravan** - Joe Burton Quartet	HL	8075
45EP	**Carlton** - Sestetto Heinz Munsonius	Telef. UX	4566
78	**Carnet de bal (Un)** - Orchestra Stanley Black	F	10382
78	**Carnet de bal (Un)** - Alec Siniavine, piano	C	16514
45EP	**Cascade of stars** - Orchestra Stanley Black	DFE	6212
78	**Castagnettes et seguidilles** - Orchestra Jo Moutet	TH	1529
78*	**Ce sera rien** - Nicole Louvier, canto e chitarra	C	16515
45EP	**Champ (The)** - Orchestra Ted Heath	DFE	6120
45EP	**Charmaine** - Orchestra Mantovani	DFE	6013
45EP	**Charmaine** - Orchestra Mantovani	DFE	6148
78	**Cherokee** - The Supersonics	HL	8022
78	**Chien dans la vitrine (Le)** - Loulou Legrand, fisarm.	TH	1505
45EP	**Choclo (El)** - Orchestra Jacques Morino	Telef. UX	4576
45EP	**Choppin'up Chopin** - Bill Snyder, piano	REP	1011

45EP	**Chou** - Orchestra Jerry Mengo	Telef. UX	4579
78	**Ciliegi rosa** - Orchestra Edmundo Ros	F	10180
78*	**Cinnamon sinner** - D. Lotis, canto e Orch. T. Heath	F	10374
78	**Circus boogie** - V. Morgan, organo, D. Kane, armonica	TH	1513
78	**Cobra** - Regent Ballroom Orchestra	F	10187
78	**Colette** - Joe Burton Quartet	HL	8024
45EP	**Colpo della strega (Il)** - Sestetto Heinz Munsonius	Telef. UX	4566
78	**Come back to me** - Orchestra Mantovani	F	10439
78	**Come il sole** - Regent Ballroom Orchestra	F	10487
78*	**Come il sole** - Orchestra Mantovani	F	10468
45EP	**Como si pianta la vida** - Orchestra J. Morino	Telef. UX	4579
45EP	**Comparsa (La)** - Orchestra Stanley Black	DFE	6022
76	**Conte di Lussemburgo (Il). Valzer** - V. Morgan, organo elettrico	TH	1508
78	**Contessa scalza (La)** - Max Jaffa, violino	F	10426
45EP	**Copenhagen** - Orchestra Ambrose	DFE	6243
78*	**Core 'ngrato** - Mario Del Monaco, tenore	SV	3811
78*	**Core 'ngrato** - Mario Del Monaco, tenore	SV	3817
45EP	**Coucou boogie** - V. Morgan, organo e Ritmi	Telef. UX	4573
78	**Crazy about ya baby** - D. Mackersie, organo	C	16518
45EP	**Cross hands boogie** - Winifred Atwell, piano	DFE	6099
78	**Cubanero** - Dolores Ventura, piano	F	10334

D

45EP	**Daddy-O** - The Abe Most Octet	REP	1028
45EP	**Dancing princess** - Orchestra F. Chacksfield	DFE	6185
78	**Dany blues n. 1** - V. Morgan, organo, D. Kane, armon.	TH	1520
78	**Dany smokes Virginia** - V. Morgan, organo, D. Kane, armonica	TH	1513
45EP	**Danza Lucumi** - Orchestra Stanley Black	DFE	6022
78*	**Darling don't cry** - Slim Whitman, canto e chitarra	L	1226
78*	**Ddoje lacreme** - Gianni Poggi, tenore	SV	3813
45EP	**Deep Henderson** - Orchestra Ambrose	DFE	6243
45EP	**Delicado** - Orchestra Edmundo Ros	DFE	6215
78	**Delicado** - Svend Asmussen Quintet	C	16512
45EP	**Desert song (The)** - Orchestra Mantovani	DFE	6183
78	**Desiré (Tango Desiré)** - Orchestra Stanley Black	F	10400
45EP	**Deux gouttes d'eau** - Orchestra Frank Pourcel	Telef. UX	4579
45EP	**Dew drop** - Abe Most Octet	REP	1028

45EP	**Diamo una sbirciatina** - Sestetto Heinz Munsonius	Telef. UX	4566
45EP	**Diane** - Orchestra Mantovani	DFE	6013
45EP	**Dinah** - D. Kane, armonica, V. Morgan, organo e Ritmi	Telef. UX	4574
78	**Dinah** - Robert Valentino, piano	TH	1519
45EP	**Dinah boogie** - Winifred Atwell, piano	DFE	6099
45EP	**Dipsy Doodle** - Johnny Maddox, piano	REP	1020
45EP	**Dixie boogie** - Winifred Atwell, piano	DFE	6099
78	**Dixieland Shuffle** - Bob Crosby Orchestra	F	6057
78*	**Do, do, do, do, do, do it again** - Four Tunes, Quart. voc.	HL	8050
45EP*	**Don't you hear me calling you?** - Fats Domino, canto	REP	1022
45EP	**Donna Vatra** - Orchestra Bela Sanders	Telef. UX	4570
78	**Donna Vatra** - Orchestra Bela Sanders	Telef. UX	4571
45EP*	**Donna Vatra** - Orchestra Bela Sanders	Telef. T	301
78*	**Door, Señor (The)** - Orchestra Edmundo Ros	DFE	6208
45EP	**Dos Cruces** - 3 de Santa Cruz	C	16522
78	**Dove fioriscono i limoni** - Orchestra Adolf Wreege	Telef. UX	4569
45EP	**Dove fioriscono i limoni** - Orchestra Adolf Wreege	Telef. T	303
78	**Dream concerto** - Bill Snyder, piano	REP	1011
78	**Dream, dream, dream** - Orchestra Mantovani	F	10292
78	**Drive in** - Orchestra Ted Heath	F	10295
78	**Du bleu dans mon ciel** - D. Kane, armonica, V. Morgan, organo	TH	1520

E

78	**Echoing the blues** - Salty Holmes, armonica	L	1131
78	**Ecstasy** - Regent Ballroom Orchestra	F	10539
45EP	**Egypt** - John Graas Septet	REP	1003
78	**Egypt** - John Graas Septet	HL	8053
45EP	**Eight beat boogie** - Johnny Maddox, piano	REP	1020
45EP	**Embassy stomp** - Orchestra Ambrose	DFE	6243
78*	**Enfants de Paris (Les)** - Nina Franca, canto	C	16519
78	**España Cani** - Virginie Morgan, organo elettrico	TH	1510
45EP	**Estrellita** - Quintetto Fela Sowande	DFE	6239
45EP	**Et bailler et dormir** - Orchestra Noël Chiboust	Telef. UX	4576
45EP	**Eternamente** - Orchestra Frank Chacksfield	DFE	6126
45EP	**Etrospect** - Orchestra Ted Heath	DFE	6120
78	**Eva. Valzer** - Orchestra Franz Mihalovic	Telef. T	304
78*	**Even now** - Jimmy Young, canto	F	10069

F

78	**Faintly reminiscent** - Orchestra Jerry Fielding		L	1274
45EP	**Falling leaves** - Ralph Sharon, piano		DFE	6142
78	**Family joke** - Harry Grove and his Music		F	10321
45EP	**Fancy pants** - Floyd Cramer, piano		REP	1023
78	**Fancy pants** - Floyd Cramer, piano		HL	8012
78	**Fanfare** - Spike Hughes Orchestra		F	3639
78*	**Far away** - Lorrae Desmond, canto		F	10398
45EP*	**Farewell blues** - Tony Almerico Jamboree All Stars		REP	1019
45EP	**Fascinating Rhythm** - Orchestra Ted Heath		DFE	6189
78	**Fascinating Rhythm** - Orchestra Ted Heath		F	10273
78	**Fille à chaque bras (Une)** - Trio Hill Billy's		TH	1514
78	**Finger of suspicion** - Regent Ballroom Orchestra		F	10482
78	**Fischiatore pigro (Il)** - The Harry Grove Trio		F	10321
45EP	**Five foot two eyes of blue** - Floyd Cramer, piano		REP	1023
78	**Five foot two eyes of blue** - Floyd Cramer, piano		HL	8012
78	**Flying home** - Orchestra Al Lombardy		HL	8127
45EP	**Fogli del mattino** - Orchestra Adolf Wreege	Telef.	UX	4569
78	**Fogli del mattino** - Orchestra Adolf Wreege	Telef.	T	303
78	**Fontana di Trevi (3 coins in the fountain)** dal film « 3 soldi nella fontana » - Julius La Rosa, canto		HL	8057
78	**Four others** - Woody Herman New Third Herd		HL	8060
45EP*	**Frankie and Johnny** - Peggy Lloyd, canto		REP	1017
78*	**Fronte del porto (On the waterfront)** dal film omonimo - Lorrae Desmond, canto		F	10375

G

78	**Get up on the stairs** - Trio Harmonie, armoniche	Telef.	T	307
45EP	**Glorious** - Orchestra Frank Chacksfield		DFE	6227
45EP	**Glorious** - Orchestra Frank Chacksfield		DFE	6185
45EP	**Golden tango** - Orchestra Frank Chacksfield		DFE	6185
45EP	**Golden violins** - Orchestra Frank Chacksfield		DFE	6185
45EP*	**Good man is hard to find (A)** - Peggy Lloyd, canto		REP	1017
45EP	**Got you on my mind** - Orchestra Jerry Mengo	Telef.	UX	4575
78	**Goualante du pauvre Jean (La)** - Freddy Balta, organo e Orchestra		C	16513
78*	**Granada** - 3 de Santa Cruz		C	16522
78	**Grisby (Le)** dal film omonimo - F. Balta, organo e Orch		C	16513
78	**Grisby (Le)** dal film omonimo - Orch. Stanley Black		F	10382

H

78	**Haitian ritual** - Orchestra Ted Heath		F	10477
78	**Happy bird (The)** - Juanito « El Guitarra »		TH	1523
78	**Happy hornblowers** - Vic Lewis Orchestra		F	10260
78	**Happy tango** - Harold Smart Quartet		F	10391
78	**Harmonika Dixie** - Trio Harmonie, armoniche	Telef.	T	308
45EP	**Harry Lime Theme (The)** - Anton Karas, cetra		DFE	6126
45EP	**Have you met miss Jones?** - Dave Pell Octet		REP	1018
78*	**Heart of stone** - Fontane Sisters, canto		HL	8113
78*	**Heart that once was mine (The)** - Rudy Grazyell, canto		HL	8094
78*	**Hold my hand** - dal film « Susanna ha dormito qui » - Lorrae Desmond, canto		F	10375
78	**Holiday for strings (Vacanza per archi)** - Orchestra Ted Heath		F	10272
45EP	**Honeysuckle rose** - Orchestra Ted Heath		DFE	6160
78	**How come you do me like you do** - Spike Hughes Orchestra		F	3972
45EP	**How high the moon** - Orchestra Ted Heath		DFE	6191
45EP	**How many hearts have you broken?** - T. Almerico All Stars		REP	1019
78	**Huckle-Buckle (The)** - Trio Harmonie, armoniche	Telef.	T	308

I

78	**I don't love nobody** - Johnny Maddox, piano		HL	8056
78*	**I gambled with love** - The Four Tunes		L	1231
78	**I get a kick out of you** - Orchestra Jimmy Heyworth		F	10433
78	**I get so lonely** - Orchestra Malcolm Lockyer		F	10319
78*	**I hate a man like you** - Ottilie Patterson, canto		F	10472
78*	**I know** - Fats Domino, canto		HL	8133
45EP	**I live for you** - Orchestra Mantovani		DFE	6179
78	**I live for you** - Orchestra Mantovani		F	10270
78	**I love Paris** - Regent Ballroom Orchestra		F	10446
78	**I went to your wedding** - D. Kane, armonica, V. Morgan, organo		TH	1521
45EP	**I'd love it** - Chris Barber Jazz Band		DFE	6238
45EP	**I'm gonna rock, rock, rock** - Regent Ballroom Orch.		DFE	6221
45EP*	**I'm saving tonight for you** - Tony Almerico All Stars		REP	1019
45EP	**I've got five dollars** - Dave Pell Octet		REP	1018

78*	**Idle gossip** - Lita Roza, canto	F	10335
78	**In a little spanish town** - Orchestra Al Lombardy	HL	8127
45EP	**In the still of the night** - Quintetto Fela Sowande	DFE	6239
78	**In the mood (for mambo)** - Orchestra Ted Heath	F	10147
78	**Indimenticable (Unforgettable)** - V. Morgan, clavic.	TH	1506
78	**It happened in Monterey** - Orchestra Mantovani	F	9930
45EP	**It's always you** - Orchestra Robert Farnon	DFE	6202

J

45EP	**Jalousie** - Orchestra Bela Sanders	Telef. UX	4571
78	**Jalousie** - Virginie Morgan, organo	TH	1509
78	**Je suis connue dans mon quartier** - V. Morgan, clavic	TH	1506
45EP	**Jealousy** - Orchestra Mantovani	DFE	6069
78	**Jealousy** - Regent Ballroom Orchestra	F	10509
45EP	**Jitterbug waltz (Tre)** - Orchestra Ted Heath	DFE	6160
78*	**Joey** - Lita Roza, canto	F	10335
78*	**Johnny Guitar** - 3 de Santa Cruz	C	16523
78	**Johnny is the boy for me** - Virginie Morgan, organo	TH	1516
45EP	**Jolly Cholly** - Floyd Cramer, piano	REP	1023
78	**Jolly Cholly** - Floyd Cramer, piano	HL	8062
78	**Joseph Joseph** - Robert Valentino, piano	TH	1519
78	**June night** - Orchestra Mantovani	F	10341
78	**June night** - Trio Harmonie, armoniche	Telef. T	307
45EP	**Just for a while** - Orchestra Mantovani	DFE	6013

L

78	**La Harpe Street blues** - Ken Colyer's Jazzmen	F	10332
45EP	**Las Vegas** - Orchestra Edmundo Ros	DFE	6208
78	**Late night final** - Orchestra Ted Heath	F	10477
78	**Latin Lady** - Orchestra Stanley Black	F	10262
78	**Lazy gondolier** - Orchestra Mantovani	F	10395
78	**Lazy whistler (The)** - Harry Grove & his Music	F	10321
78	**Lester leaps in** - Cyril Stapleton Orchestra	F	10313
78*	**Lettera cucente ('Na)** - Mario Del Monaco, tenore	SV	3817
78	**Limehouse blues** - The Madcaps, armoniche a bocca	L	1271
78*	**Linger awhile** - The Supersonics	HL	8022
78	**Little shoemaker** - Orchestra Frank Weir	F	10324

78	**Little swiss waltz** - Orchestra Mantovani	F	10323
78	**Lonely ballerina** - Orchestra Mantovani	F	10395
78	**Longing** - Orchestra Mantovani	F	10468
78*	**Looking at the moon** - Rudy Grazyell, canto	HL	8094
45EP	**Lord, Lord, Lord you sure been good to me** - Chris Barber Jazz Band	DFE	6238
78	**Love, here is my heart** - Orchestra Mantovani	F	9847
78*	**Love is a beautiful stranger** - Lita Roza, canto	F	10356
45EP*	**Love me** - Fats Domino, canto	REP	1022
45EP*	**Love you madly** - Orchestra Tony Crombie	DFE	6247
78*	**Love you madly** - Orchestra Tony Crombie	F	10454
78	**Lovely Lady** - Orchestra Mantovani	F	9847
45EP	**Lover, come back to me** - Orchestra Mantovani	DFE	6183
45EP	**Lover, come back to me** - The Kirchin Band	DFE	6237
45EP	**Luna rossa** - Orchestra Bela Sanders	Telef. UX	4571
45EP	**Lush slide** - Orchestra Ted Heath	DFE	6189
78	**Lush slide** - Orchestra Ted Heath	F	10273
78	**Luxembourg polka** - Virginie Morgan, organo	TH	1524
78	**Lydia et les lucioles** - Virginie Morgan, organo	TH	1527

M

78	**Ma chère amie**- Orchestra Mantovani	F	10455
78	**Ma petite rime** - Virginie Morgan, organo	TH	1518
78	**Make believe** - Virginie Morgan, organo elettrico	TH	1507
78	**Make love to me** - Orchestra Malcolm Lockyer	F	10319
78*	**Make love to me** - Lita Roza, canto e Orch. Ted Heath	F	10269
45EP	**Malagueña** - Orchestra Stanley Black	DFE	6022
78*	**Malagueña** - 3 de Santa Cruz	C	16503
78	**Malagueña** - Virginie Morgan, organo	TH	1518
78*	**Malasierra** - 3 de Santa Cruz	C	16523
78	**Malgré tout** - David Mackersie, organo	C	16194
78	**« Mama Doll » song (The)** - Regent Ballroom Orch.	F	10415
45EP	**Mambo in F**- Orchestra Edmundo Ros	DFE	6045
45EP	**Mambo Jambo** - Orchestra Edmundo Ros	DFE	6045
45EP	**Mambo Jambo** - Orchestra Cahan Colombo	Telef. UX	4577
45EP	**Mambo n. 5** - Orchestra Edmundo Ros	DFE	6045
45EP	**Mambo Negro** - Orchestra Edmundo Ros	DFE	6045
45EP	**Mambo nothing** - The Kirchin Band	DFE	6237
78	**Marakeesh** - Woody Herman New Third Herd	HL	8060

78*	**Marie** - The Four Tunes	L	1231
78*	**Mattinata** - Mario Del Monaco, tenore	SV	3810
78*	**Mattinata veneziana** - Mario Del Monaco, tenore	SV	3809
78*	**Me gotta have you** - Julius La Rosa, canto	HL	8057
78*	**Me so' 'mbriacato 'e sole**- Fernando Corena, basso	SV	3815
78*	**Mea culpa** - Nina Franca, canto	C	16519
78	**Meadowlark melody** - Sandy Coker & his Band	HL	8109
78*	**Mélancolie** - Danielle Darrieux, canto	C	16507
78	**Melody of love** - Orchestra Stanley Black	F	10462
45EP	**Men from Mars** - Woody Herman New Third Herd	REP	1001
45EP	**Menydown blues** - Chris Barber Jazz Band	DFE	6238
78	**Mes mains** - Orchestra Jacques Brienne	TH	1522
78	**Mes yeux jaloux** - Alec Siniavine, piano	C	16510
78	**Messanger boy** - Harold Smart Quartet	F	10391
78	**Mi jaca** - Virginie Morgan, organo elettrico	TH	1510
45EP	**Midnight bells** - Orchestra Mantovani	DFE	6178
78	**Midnight sun** - Orchestra Cyril Stapleton	F	10313
78	**Midnight tango** - Orchestra Stanley Black	F	10400
78*	**Milioni di Arlecchino (I)** - Mario Del Monaco, tenore	SV	3810
45EP	**Military samba** - Orchestra Edmundo Ros	DFE	6208
45EP	**Minor mambo** - The Kirchin Band	DFE	6237
78	**Minor mambo** - The Kirchin Band	F	10434
45EP	**Misty Valley** - Orchestra Frank Chacksfield	DFE	6227
78	**Misty Valley** - Orchestra Frank Chacksfield	F	10315
78	**Mixed-Pickles** - Orchestra Günther Fühlisch	Telef. T	309
78	**Mon ange gardien** - David Mackersie, organo	C	16520
45EP	**Moonlight serenade** - Orchestra Mantovani	DFE	6179
78	**Morir di desiderio** - Alec Siniavine, piano	C	16514
45EP	**Morocco** - Orchestra Edmundo Ros	DFE	6215
45EP	**Moten stomp** - Woody Herman New Third Herd	REP	1001
45EP*	**Mother Goose jumps** - The Kirchin Band	DFE	6237
78*	**Mother Goose jumps** - The Kirchin Band	F	10434
45EP	**Moulin Rouge theme (The)** - Orchestra Mantovani	DFE	6148
45EP	**Moulin Rouge theme (The)** - Orchestra Mantovani	DFE	6126
45EP	**Moulin Rouge theme (The)** - Orchestra Ted Heath	DFE	6191
78	**Mr. Sandman** - Regent Ballroom Orchestra	F	10446
78	**Mudhopper** - The Squadronaires	F	10274
78	**Music box tango** - Virginie Morgan, organo	TH	1524
78	**Music box tango** - Orchestra Jo Moutet	TH	1529

45EP	**Music goes around (The)** - D. Kane, armonica, V. Morgan, organo e Ritmi	Telef. UX	4574
78	**Musica delle sfere** - Orchestra Bela Sanders	Telef. T	310
78*	**Musica proibita** - Mario Del Monaco, tenore	SV	3809
78	**Muskrat ramble** - Orchestra Bob Crosby	F	6067
78	**My girl friend's boogie** - Robert Valentino, piano	TH	1501
78*	**My man's gone now** (Gershwin) - Gloria Davy, soprano	SV	3818
78	**My my** - David Mackersie, organo	C	16216
45EP	**My silent love** - Bill Snyder, piano	REP	1011
78*	**My wild Irish Rose** - The Four Tunes	HL	8050

N

78	**Naked City** - Raymond Scott Orchestra	L	1229
45EP	**Negro Zumbon (El)**- Orchestra Stanley Black	DFE	6126
45EP	**Negro Zumbon (El)** - Orchestra Jerry Mengo	Telef. UX	4575
78	**Never never land (The)** - Orchestra Frank Weir	F	10324
78	**Nightingale** - The Madcaps, armoniche a bocca	L	786
78*	**Nina** - 3 de Santa Cruz	C	16508
78	**No one but you** - Regent Ballroom Orchestra	F	10445
78*	**No one but you** - The Roland Shaw Orchestra	F	10407
78*	**No one but you** - Lorrae Desmond, canto	F	10398
78	**No regrets** - Joe Burton Quartet	HL	8024
45EP*	**Nobody's sweetheart** - Peggy Lloyd, canto	REP	1017
78*	**North wind** - Slim Whitman, canto e chitarra	L	1226
78*	**Notte silente (Silent night)** - Ilford Girl's Choir	F	9523
78*	**Nun me scetà** - Gianni Poggi, tenore	SV	3819

O

78	**O mein Papa** - The Brass Hats	F	10218
45EP	**October twilight** - Ralph Sharon, piano	DFE	6142
78	**Oh! Bessie** - Virginie Morgan, organo e Ritmi	TH	1526
45EP	**Oh, Suzanna!** - Floyd Cramer, piano	REP	1023
78	**Oh, Suzanna!** - Floyd Cramer, piano	HL	8062
78	**Off shore** - The Brass Hats	F	10218
45EP	**Olè guapa** - Orchestra Bela Sanders	Telef. UX	4570
45EP	**Olè guapa** - Orchestra Bela Sanders	Telef. UX	4571
78	**Olè mambo** - Orchestra Edmundo Ros	F	10480
78	**On the waterfront (Fronte del porto)** dal film omonimo - Lorrae Desmond, canto	F	10375

45EP	**Oranges de Jaffa (Les)** - Orch. Cahan Colombo	Telef. UX	4577
45EP	**Original mambo** - V. Morgan, organo e Ritmi	Telef. UX	4573
78	**Oro e argento** - Orchestra Franz Mihalovic	Telef. T	304
78	**Our dream waltz** - Orchestra Mantovani	F	10455
45EP	**Our waltz** - Orchestra Ted Heath	DFE	6189

P

78	**Palomita (La)** - Orchestra Bela Sanders	Telef. T	306
78	**Pam Pew Day** - Virginie Morgan, organo e Ritmi	TH	1527
45EP	**Paris 1900** - Robert Valentino, piano e ritmi	Telef. UX	4577
78*	**Passione** - Gianni Poggi, tenore	SV	3813
78	**Pastoral** - Spike Hughes Orchestra	F	3606
78	**Peanut vendor** - Orchestra Jerry Fielding	L	1272
78	**Peg o'my heart** - Orchestra Ted Heath	F	10447
78	**Peg o'my heart** - The Harmonicats, armoniche a bocca	L	1270
45EP	**Perdido** - Woody Herman New Third Herd	REP	1002
45EP	**Perdido** - Orchestra Tony Crombie	DFE	6247
78	**Perdido** - Orchestra Tony Crombie	F	10454
45EP	**Petit train (Le)** - Orchestra Noël Chiboust	Telef.-UX	4575
78	**Petite Sheba** - Alec Siniavine, piano	C	16510
78	**Piccolo calzolaio (Il)** - Orchestra Frank Weir	F	10324
45EP	**Pick yourself up** - Orchestra Ted Heath	DFE	6120
45EP	**Pickin' and grinnin'** - Del Wood, piano	REP	1007
78*	**Piel Canela** - 3 de Santa Cruz	C	16517
78	**Piper in the heather** - Orch. Frank Chacksfield	F	10354
45EP*	**Play, play, play** - Orchestra Edmundo Ros	DFE	6208
78	**Plink, plank, plunk** - Winifred Atwell, piano	F	9997
78	**Polka chinoise** - Jo Moutet et son Ensemble Musette	TH	1504
78*	**Pour tout simplement** - Nicole Louvier, canto e chit.	C	16516
78	**Prigionieri del cielo** (dal film omonimo) - The Roland Shaw Orchestra	F	10407
78	**Printemps d'Alsace** - Jo Moutet et son Ens. Musette	TH	1503
78*	**Prize of gold** - Joan Regan, canto	F	10432
78	**Pussy footin'** - Orchestra Claude Thornhill	HL	8042
45EP	**Pyramid** - John Graas Septet	REP	1003
78	**Pyramid** - John Graas Septet	HL	8053

Q

78*	**Qui me délivrera?** - Nicole Louvier, canto e chitarra	C	16515

R

45EP	**Ragtime Annie** - Del Wood, piano	REP	1007
78	**Ragtime Annie** - Del Wood, piano	HL	8036
45EP	**Rain on the roof** - Orchestra Jerry Fielding	REP	1026
45EP	**Ramona** - Orchestra Mantovani	DFE	6178
78	**Ramona** - Orchestra Mantovani	F	10270
45EP	**Rancho viejo** - Orchestra Cahan Colombo	Telef. UX	4577
45EP	**Rapsodia svedese** - Orchestra Mantovani	DFE	6148
78*	**Reckless blues** - Ottilie Patterson, canto	F	10472
78*	**Red, red, red** - Joan Regan, canto	F	10237
45EP	**Red petticoats** - Orchestra Mantovani	DFE	6069
45EP	**Rhapsody for drums** - Orchestra Ted Heath	DFE	6120
45EP*	**Ricky-tic piano** - Del Wood, piano	REP	1007
78*	**Ricuordete 'e me** - Gianni Poggi, tenore	SV	3812
45EP	**Ritmato con dolcezza** - Sestetto H. Munsonius	Telef. UX	4566
78*	**Rock love** - The Fontane Sisters, canto	HL	8126
78	**Rondini d'Austria** - Orchestra Bela Sanders	Telef. T	310
78	**Roo Roo Kangaroo** - Orchestra Ted Heath	F	10295
45EP*	**Rose Marie** - Fats Domino, canto	REP	1022
78	**Roucoulades** - Orchestra Musette M. Vittenet	C	16521
78	**Royal Garden Blues** - Orchestra Bob Crosby	F	6622
45EP	**Rumba rhapsody** - Orchestra Stanley Black	DFE	6212

S

78	**Scalinatella** - Orchestra Stanley Black	F	10462
78	**Secret love** - Orchestra Malcolm Lockyer	F	10305
78*	**Secret love** - Lita Roza, canto	F	10277
78*	**Sera 'e maggio ('Na)** - Gianni Poggi, tenore	SV	3812
78	**Serenade** - Winifred Atwell, piano	F	9997
45EP	**Settembre sotto la pioggia** - Ralph Sharon, piano	DFE	6142
78	**Sh-boom** - David Mackersie, organo	C	16518
78	**Shadow dance** - Orchestra Raymond Scott	L	1229
45EP	**Sheik (The)** - D. Kane, armonica, V. Morgan, organo	Telef. UX	4574
78	**Sheik (The)** - Robert Valentino, piano	TH	1519
45EP	**Siboney** - Orchestra Stanley Black	DFE	6022
78	**Siboney** - Orchestra Mantovani	F	8413

78	**Sifflotante** - Jo Moutet et son Ensemble Musette	TH	1503
78	**Signal samba** - Orchestra Stanley Black	F	10262
78	**Sioux City Sue** - Trio Hill Billy's, armoniche	TH	1515
45EP	**Skokiaan** - Chris Barber's Jazz Band	DFE	6238
78	**Skokiaan** - Orchestra Ted Heath	F	10368
78	**Sleigh ride** - The Madcaps, armoniche a bocca	L	786
78	**Sleigh ride** - Ilse Werner, fischio	C	16511
45EP	**Smile** - Orchestra Frank Chacksfield	DFE	6227
78	**Smile** - Orchestra Frank Chacksfield	F	10354
78*	**Smile** - Lita Roza, canto	F	10356
45EP	**Smoke gets in your eyes** - V. Morgan, organo e Ritmi	Telef. UX	4573
78	**Smoke gets in your eyes** - V. Morgan, organo e Ritmi	TH	1507
45EP	**Softly as in a morning sunrise** - Orchestra Mantovani	DFE	6183
78	**Softly softly** - Regent Ballroom Orchestra	F	10487
78*	**Softly softly** - Orchestra Mantovani	F	10468
45EP	**Some enchanted evening** - Orchestra Mantovani	DFE	6148
78	**Some enchanted evening** - Orchestra Mantovani	F	9914
78	**Somebody bad stole the wedding bell** - V. Morgan, organo	TH	1526
78	**Song of Canterbury** - Orchestra Frank Chacksfield	F	10387
45EP	**Song of the Bayou** - Orchestra Jerry Fielding	REP	1026
78	**Song of the « Maggie »** - Harry Grove Orchestra	F	10267
45EP	**Spring is here** - Dave Pell Octet	REP	1018
78	**Square dance** - Trio Hill Billy's	TH	1514
78	**Squeeze me** - Bob Crosby Orchestra	F	6622
45EP	**St. Louis blues** - D. Kane, armonica, V. Morgan, organo	Telef. UX	4574
78	**St. Louis blues** - D. Kane, armonica, V. Morgan, organo	TH	1511
45EP	**Stompin' at the Savoy** - Woody Herman New Third Herd	REP	1002
45EP	**Stop it** - Orchestra Tony Crombie	DFE	6247
78	**Stop it** - Orchestra Tony Crombie	F	10424
78	**Stormy weather** - David Mackersie, organo	C	16193
45EP	**Story of Tina (The)** - Regent Ballroom Orchestra	DFE	6221
78	**Story of Tina (The)** - Regent Ballroom Orchestra	F	10365
78	**Stradivarius** - Orchestra Mantovani	F	10323
45EP	**Streamline strut** - Orchestra Ambrose	DFE	6243
78	**Sugar blues** - Salty Holmes, armonica	L	1131
45EP	**Sul bel Danubio blu** - Orchestra Adolf Wreege	Telef. UX	4569

78	**Sul bel Danubio blu** - Orchestra Adolf Wreege	Telef. T	302
78*	**Summertime** (Gershwin) - Gloria Davy, soprano	SV	3818
78	**Sur deux notes** - D. Kane, armonica, V. Morgan, organo	TH	1521
78	**Sur le pavé** - Orchestra Frank Chacksfield	F	10387
78	**Swanee swing** - Salty Holmes, armonica a bocca	L	788
78	**Sway** - David Mackersie, organo	C	16520
45EP	**Sweet and lovely** - Orchestra Robert Farnon	DFE	6202
78	**Sweet Sue** - D. Kane, armonica, V. Morgan, organo	TH	1512
78	**Sweet Sue, just you** - Spike Hughes Orchestra	F	3972
78	**Symphony** - Orchestra Mantovani	F	8413
78	**Symphony** - Orchestra Mantovani	F	9914

T

45EP	**Tango delle Rose** - Orchestra Mantovani	DFE	6069
78	**Tango Désiré** - Orchestra Stanley Black	F	10400
78	**Tango Español** - Orchestra Bela Sanders	Telef. T	306
78*	**Tango puesto en rumba** - 3 de Santa Cruz	C	16509
78	**Tango Reni** - Orchestra Bela Sanders	Telef. T	301
78*	**Tani Tani** - Joan Regan, canto	F	10237
78*	**Te llamabas Rosario** - 3 de Santa Cruz	C	16509
78	**Tea for two** - Orchestra Jerry Fielding	L	1274
78	**Tea for two** - D. Kane, armonica, V. Morgan, organo	TH	1512
45EP	**Tennessee waltz** - Orchestra Cahan Colombo	Telef. UX	4578
78	**There is a star-spangled banner** - J. Maddox, piano	HL	8056
78	**They can't take that away** - Jack Davis Trio	HL	8006
78*	**They were doin' the mambo** - Orchestra Ted Heath	F	10374
78*	**Thinking of you** - Fats Domino, canto	HL	8133
78*	**Three coins in the fountain** (dal film « 3 soldi nella fontana ») - Julius La Rosa, canto	HL	8057
45EP	**Three o' clock in the morning** - V. Morgan, organo	Telef. UX	4576
78	**Thumbelina** - Loulou Legrand, fisarmonica	TH	1505
78*	**Till I waltz again with you (Bocca a bocca)** - J. Young, canto	F	10069
78	**Tip top rag** - Orchestra Günther Fuhlisch	Telef. T	309
45EP	**Together** - V. Morgan, organo e Ritmi	Telef. UX	4578
78	**Toi qui disais, disais** - V. Morgan, organo e Ritmi	TH	1516
45EP	**Ton mariage** - D. Kane, armonica, V. Morgan, organo e Ritmi	Telef. UX	4574
78	**Too busy** - Ken Colyer's Jazzmen	F	10332

78	**Toss over** - Sandy Coker & his Band	HL	8109
45EP	**Toutes les femmes** - Orchestra Cahan Colombo	Telef. UX	4578
78*	**Tre soldi nella fontana** (dal film omonimo) - J. La Rosa, canto	HL	8057
78*	**Tu ca nun chiagne** - Gianni Poggi, tenore	SV	3819
45EP	**Twelfth Street rag** - Del Wood, piano	REP	1007
78	**Twelfth Street rag** - D. Kane, armonica, V. Morgan, organo	TH	1511
45EP	**Two little girls in blue** - Orchestra Robert Farnon	DFE	6202

U

78	**Uncle Bill** - Trio Hill Billy's	TH	1515

V

78	**Vacanza per archi (Holiday for strings)** - Orchestra Ted Heath	F	10272
78	**Valse-caprice** - Jo Moutet et son Ensemble Musette	TH	1504
45EP	**Valzer Imperatore** - Orchestra Adolf Wreege	Telef. UX	4569
78	**Valzer Imperatore** - Orchestra Adolf Wreege	Telef. T	302
78	**Vedova allegra (La). Valzer** - V. Morgan, organo elettr.	TH	1508
78	**Venditore di noccioline (Il)** - Orchestra J. Fielding	L	1272
78	**Vido's boogie** - Vido Musso Orchestra	HL	8077
45EP	**Vieja Milonga** - Orchestra Noël Chiboust	Telef. UX	4578
45EP	**Violini invitano alla danza (I)** - Orchestra Bela Sanders	Telef. UX	4570
45EP	**Viva Verrell** - Orchestra Ted Heath	DFE	6191
78	**Viva Verrell** - Orchestra Ted Heath	F	10272

W

78	**Wabash blues** - Salty Holmes, armonica a bocca	L	788
78	**Wanderlust** - Orchestra Harry Grove	F	10267
45EP	**Wanted** - Regent Ballroom Orchestra	DFE	6221
78	**Was it a dream** - Orchestra Mantovani	F	9930
78	**We'll gather lilacs** - Orchestra Mantovani	F	10439
45EP	**What's up** - Abe Most Octet	REP	1028
45EP	**When I grow too old to dream** - Orch. J. Fielding	REP	1026

78	**When I grow too old to dream** - Orch. J. Fielding	HL	8017
78	**When I grow too old to dream** - Orch. Mantovani	F	10341
45EP	**When the lilac again** - Orchestra Mantovani	DFE	6179
78*	**When you're in love** - Joan Regan, canto	F	10432
78	**Whispering** - Robert Valentino, piano	TH	1519
78	**Willow weep for me** - The Harmonicats	L	1270
78	**Winnie's waltzing rag** - Winifred Atwell, piano	F	10476
78	**Wolf on the prowl** - The Squadronaires	F	10274
45EP	**Wooftie** - Woody Herman New Third Herd	REP	1001
45EP	**Would you like to take a walk** - Orch. Robert Farnon	DFE	6202

Y

45EP	**You and the night and the music** - Quint. F. Sowande	DFE	6239
45EP	**You are my lucky star** - Quintetto Fela Sowande	DFE	6239
45EP*	**You cooked your goose with me** - T. Almerico All Stars	REP	1019
45EP	**You will remember Vienna** - Orchestra Mantovani	DFE	6183
78*	**You're mine** - The Fontane Sisters, canto	HL	8126
45EP*	**You said you love me** - Fats Domino, canto	REP	1022
78*	**Young at heart** - Lita Roza, canto	F	10277
45EP	**Young man's fancy (A)** - Orchestra Jerry Fielding	REP	1026

DISCOTECA DI STATO

ffrr

DECCA Italiana S. p. A.

MILANO - Via Brisa, 3 - Telef. 891.848 - 874.048

ARTI GRAFICHE NOVOGRAF . MILANO

DISCOTECA DI STATO