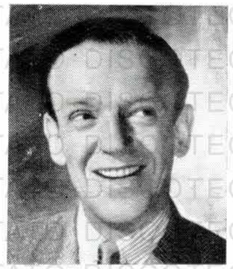
dischi

catalogo generale 1956

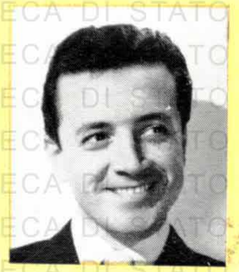
L. Veronesi '56

DISCOTECA DI STATO

alcuni astri
dei dischi M.G.M.


Fred Astaire

Ann Blyth


Vic Damone

Leslie Caron

Kathryn Grayson

Buddy De Franco

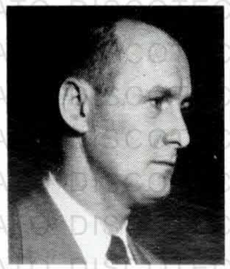
Ava Gardner

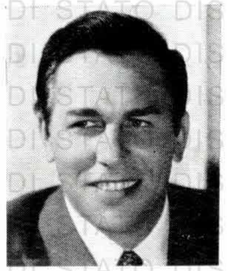
Billy Eckstine

M-G-M

Lionel Hampton

Woody Herman


Leroy Holmes


Howard Keel

Gene Kelly

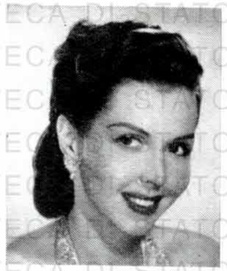
Joni James

Van Johnson

Fernando Lamas

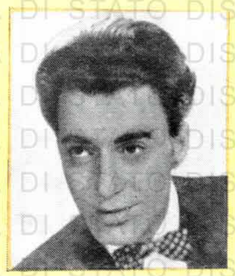
Betty Madigan

Tony Martin


Ann Miller

Ricardo Montalban

Marilyn Monroe


Art Mooney

Pat O' Day

Jane Powell

DISCOTECA DI STATO

Debbie Reynolds

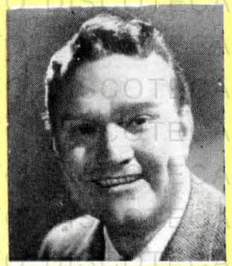
Mickey Rooney

Jane Russell

David Rose

Artie Shaw

George Shearing



Red Skelton

Arthur Smith

C. C. Milano n. 245665

DISCOTECA DI STATO ROMA

Catalogo generale dischi M-G-M

aggiornato a tutto il 1° gennaio 1956

distribuzione per l'Italia:

"LA VOCE DEL PADRONE - COLUMBIA - MARCONIPHONE,, S.p.A.

CAPITALE LIRE 350.000.000 INTERAMENTE VERSATO

VIA DOMENICHINO, 14 - MILANO

Telefoni: Vendite 43 40 41 (5 linee) - Amm.ne e Fabbrica 43 40 51 (5 linee)
con ricerca automatica della linea libera
Telegr.: VICIEM-MILANO - c. c. postale 3-26265

REPARTI DI VENDITA AL DETTAGLIO

MILANO,	Gall. Vitt. Em., 39 (lato T. Grossi)	Tel. 890.031
ROMA,	Via del Tritone, 88-89	Tel. 461.577
	Via Nazionale, 10	Tel. 485.688
TORINO,	Via Pietro Micca, 1	Tel. 47.983
NAPOLI,	Via Roma, 266-269 (Piazzetta Duca d'Aosta)	Tel. 60.362
	Via Indipendenza, 43 (ang. Corso Novara, 1)	Tel. 59.242

DEPOSITI

PALERMO,	Via Pacini, 113	Tel. 14.999
GENOVA,	Piazza Soziglia, 12	Tel. 24.506

SPEDIZIONE IN ABBON. POSTALE GRUPPO IV - DIRETTORE RESPONSABILE G. DUFOUR
GRAFICA MILANO - VIA VITTORIA COLONNA 12 - MILANO

Importante

I dischi M-G-M sono protetti per legge. Tutti i diritti del produttore fonografico e degli autori delle opere riprodotte sono riservati.

E' vietata la riproduzione mediante qualsiasi processo di duplicazione, la pubblica esecuzione e la radiodiffusione dei dischi M-G-M senza previa autorizzazione de

LA VOCE DEL PADRONE - COLUMBIA - MARCONIPHONE S.p.A.

Via Domenichino, 14 - Milano.

Condizioni di vendita

Per le condizioni di vendita vedere quelle specificate nei cataloghi generali La Voce del Padrone e Columbia

INDICE

Elenco Esecutori . . . . . a pag. 7

Rubrica Esecutori . . . . . » 11

Rubrica Titoli . . . . . » 47

Motivi da film . . . . . » 93

NOTE

1°) Agli effetti dell'ordinamento alfabetico non si sono considerati gli articoli determinativi (il, lo, la, ecc.) anche se dialettali o in lingua straniera.

2°) RUBRICA ESECUTORI: I dischi sono disposti sotto ciascun esecutore in ordine alfabetico di prefisso e progressivo di numero (prima i 78, poi i 45 e i 33 giri).

3°) Ogni disco è riportato integralmente nella rubrica Esecutori, mentre nella rubrica Titoli è riportato solo per la parte relativa a ciascun titolo; fanno eccezione alcuni dischi microsolco di musiche da film riportati per intero nella rubrica « Motivi da film ».

ESECUTORI

DIRETTORI D'ORCHESTRA

ACQUAVIVA
AMBROSE
BARRON Blue
BENEKE Tex
BLACKTON Jay
BOND Johnny
BUCKNER Milton
DE FRANCO Buddy
DEUTSCH Adolph
DOUGLAS Lew
ELLIOT Brothers
ELMAN Ziggy
FINA Jack
GREEN Johnny
GREEN Philip
HALASZ Laszlo
HAMPTON Lionel
HAYTON Lennie
HERMAN Woody
HOLMES Leroy
HORLICK Harry
JEROME Jerry
KUNSTLER Tibor
LANNER Franz
MARROW Macklin
MAXWELL Robert
MOONEY Art
MORALES Noro
NEWMAN Alfred
ROBISON Carson
ROSE David
SHAW Artie
SOMMER Hans
STOLL George
STOTT Wally
STRAETER Ted
WANER Art
WINSTONE Eric

COMPLESSI

BARON Frank and his Sextet
BYRNE's Bobby Dixielanders
CHRISTIDI Tino e i suoi « Serenaders »
CLOUD Claude and his Thunderclaps
DE FRANCO Buddy e il suo Trio
DE FRANCO Buddy e il suo Quartetto
DE FRANCO Buddy and The Cool Jazz Stars
ELLIOT Don and The Cool Jazz Stars
GAILLARD Slim e il suo Trio
GILLESPIE Dizzy and The Cool Jazz Stars
HALL Ed. and The Hot Jazz Stars
HYMAN Dick Trio
McPARTLAND Jimmy and The Hot Jazz Stars
MOORE Glen and The Moore Men

MORALES Noro e il suo Sestetto
LOS MUSICOS
PETTY Frank Trio
SHEARING George Quintet
SMITH Arthur e i suoi « Cracker-Jacks »
TILMAN'S Jon Trio
WILLIAMS Hank e i suoi « Drifting Cowboys »
WINDING's Kai Birdlanders

STRUMENTISTI

Chitarra
SMITH Arthur (Guitar Boogie)

Clarino
DE FRANCO Buddy
HALL Ed.
HERMAN Woody
McPARTLAND Jimmy
SHAW Artie

Mandolino
SMITH Arthur (Guitar Boogie)

Organo
HOLLAND STREET ORGAN

Pianoforte
DI NAPOLI Mike
FINA Jack
GROSS Walter
HYMAN Dick
SHEARING George
WEERTZ Lou

Sassofono
HERMAN Woody

Tromba
ELMAN Ziggy
GILLESPIE Dizzy

Trombone
BYRNE Bobby
WINDING Kai

Vibrafono
HAMPTON Lionel

CANTANTI

ADAMS India
ARMEN Kay
ASTAIRE Fred
BENET Vicki
BLYTH Ann
CARON Leslie
CARPENTER Carleton
CHAMPION Marge e Gower
CLOONEY Rosemary
CLOVERLEAFS
COUPLAND Diana
CURTIS Ken
DAMONE Vic
DEAN Alan
DE HAVEN Gloria
DE LYON Leo
ECKSTINE Billy
ELLIS Anita

ERWIN Trudy
FABRAY Nanette
FERRER José
FERRER Mel
GARDNER Ava
GARLAND Judy
GIBSON Ginny
GIBSON Virginia
GRAY Joel
GRAYSON Kathryn
GUETARY Georges
GUSTAFSON John
HAYES Bill
HORNE Lena
HUTTON Betty
JAMES Joni
JOHNSON Van
KEEL Howard
KELLY Fred
KELLY Gene
LAHR Bert
LAMAS Fernando
LEE Bill
LEWIS Monica
MADIGAN Betty
MAIN Marjorie
MARTIN Tony
MILLER Ann
MONROE Marilyn
MONTALBAN Ricardo
THE **NATURALS**
THE **NOCTURNES**
O' CONNOR Donald
O' DAY Pat
OLVIS William
PARKER Dean
PETROU Lina
POWELL Jane
RALL Tommy
RAMIREZ Carlos
REMO Ken
REYNOLDS Debbie
RICHARDS Carol
ROONEY Mickey
RUICK Barbara
RUSSELL Jane
SKELTON Red
THE **STARNOTERS**
STEVENS Marti
TAMBLYN Russ
THOMPSON Carlos
THOMPSON Kay
TRAUBEL Helen
VAUGHAN Sarah
WARFIELD William
WARREN Fran
WIGGINS Curly
WILLIAMS Camilla
WILLIAMS Esther
WILLIAMS Hank
WILLIS Ivy
WYNN Keenan

DISCOTECA DI STATO

ESECUTORI

ACQUAVIVA
e la sua orchestra

78 **Beyond the next hill** (Haymes)
Curtain time (Haymes) **MGM 7755**

45 **Curtain time** (Haymes)
Beyond the next hill (Haymes)
MGM-SPQ 2009

45 **Holiday in Rio** (Tucci)
Her Tears (Haymes) *MGM-SPQ 2016*

45 **Inconsolable** (Je traine mon destin) (Finlay-Lehmann, arr. Powell)
The Cavalier's Ball (Acquaviva)
MGM-SPQ 2022

33 « Musica per la mezzanotte »
Beyond the next hill (Haymes)
Tillie's tango (Mundy-Bruce)
My love - my love (Acquaviva)
La Brilliante (Haymes)
The Cavalier's Ball (Acquaviva)
That's all (Haymes) **MGM-QD 6014**

India **ADAMS** - canzoni

78 **New sun in the sky** (Schwartz-Dietz)
I guess I'll have to change my plan (Schwartz-Dietz) - Fred Astaire e Jack Buchanan
Louisiana Hayride (Schwartz-Dietz) - Nanette Fabray e Coro
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Spettacolo di varietà » **MGM 7811**

78 **That's entertainment** (Schwartz-Dietz) con Fred Astaire, Nanette Fabray e Jack Buchanan
I love Louisa (Schwartz-Dietz) - Fred Astaire e coro
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Spettacolo di varietà » **MGM 7812**

78 **Follow me** (Deutsch)
You won't forget me (Spleman-Goell) - ambedue con Walter Gross, pianoforte e ritmi
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « La maschera e il cuore » **MGM 7823**

AMBROSE
e la sua orchestra

78 **Ci-ciu-ci (cantava un usignol)** (Seracini)
Could it be (Doucement, doucement) (H. Salvador-Martyn) **MGM 7898**

78 **My guy's come back** (Powell-McKinley)
Chelsea (Waller) **MGM 7910**

Kay **ARMEN** - canzoni

45E **Chiribiribee** (« Ciribiribin ») (Pestalozza-Johnson) con Jane Powell, Tony Martin, Debbie Reynolds, Vic Damone e Russ Tamblyn
Dalla colonna sonora del film: « Tutti in coperta »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-ESPQ 524

Fred **ASTAIRE** - canzoni

78 **Where did you get that girl** (Puck-Kalmar), con Anita Ellis
Thinking of you (Ruby-Kalmar) - Anita Ellis
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Tre piccole parole » **MGM 7651**

78 **Nevertheless (I'm in love with you)** (Kalmar-Ruby), con Red Skelton e Anita Ellis
Who's sorry now (Snyder-Kalmar-Ruby) - Gloria De Haven
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Tre piccole parole » **MGM 7653**

78 **I guess I'll have to change my plan** (Schwartz-Dietz) con Jack Buchanan
Louisiana Hayride (Schwartz-Dietz) - Nanette Fabray e coro
New sun in the sky (Schwartz-Dietz) - India Adams
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Spettacolo di Varietà » **MGM 7811**

78 **I love Louisa** (Schwartz-Dietz) - con coro
That's entertainment (Schwartz-Dietz) - con Nanette Fabray, Jack Buchanan, India Adams e coro
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Spettacolo di Varietà » **MGM 7812**

78 **A shine on your shoes** (Schwartz-Dietz)
By myself (Schwartz-Dietz)
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Spettacolo di Varietà » **MGM 7813**

78 **Triplets** (Schwartz-Dietz) - con Nanette Fabray e Jack Buchanan
Dancing in the dark (Schwartz-Dietz) - Orchestra MGM diretta da Adolph Deutsch
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Spettacolo di Varietà » **MGM 7814**

Frank **BARON** and his Sextet

78 **Sur le pavé de Paris** (Auric) - dal film: « Henriette »
Le Grisbi (Jean Wiener) - dal film omonimo **MGM 7875**

78 **A night in Montmartre** (Gerald Crossman)
Frou Frou (Henri Chateau) **MGM 7909**

Blue **BARRON** e la sua orchestra

78 **That's amore** (Warren-Brooks) dal film « Occhio alla palla » voc. « The Blue Notes »
Till we love again (Stanton-Fotine), voc. Bob Marshall **MGM 7810**

Tex **BENEKE** e la sua orchestra

78 **Singin' in the rain** (Brown-Freed), dal film: « Cantando sotto la pioggia », cantano Tex Beneke e il Complesso
The wedding of the painted doll (Brown-Freed), dal film: « Broadway Melody » **MGM 7743**

Vicki **BENET** - canzoni

78 **Two lovers** (Kahn-Elliott)
MMM... (Kahn-Elliott) **MGM 7815**

Jay **BLACKTON** - direttore Orchestra MGM

78 **La Vedova allegra - Valzer** (Lehar, arr. Blackton), dalla colonna sonora del film: « La Vedova allegra » **MGM 7782**

78 **Gypsy music** (Lehar-Blackton)
Can can (Lehar-Blackton)
Girls, girls, girls (Lehar-Webster) - Fernando Lamas con Coro
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « La Vedova allegra » **MGM 7795**

33 **Valzer** (Lehar-Blackton-Webster)
Gypsy music (Lehar-Blackton)
Can can (Lehar-Blackton)
Tutti dalla colonna sonora del film: « La Vedova allegra »
(Vedere rubrica: Motivi da film) **MGM-QD 6006**

Ann **BLYTH** - canzoni

78 **The loveliest night of the year** (Webster-Aaronson), dalla colonna sonora del film: « Il Grande Caruso »
How am I to know (Parker-King) Ava Gardner - dal film: « Pandora » **MGM 7674**

78 **Free to be free** (Friml-Webster)
The right place for a girl (Friml-Webster) - Howard Keel
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Rose Marie » **MGM 7833**

78 **Indian love call** (Friml-Harbach-Hammerstein 2nd), con Fernando Lamas
Love and kisses (Friml-Webster) - Bert Lahr e Marjorie Main
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Rose Marie » **MGM 7834**

78 **I have the love** (Friml-Webster), con Fernando Lamas
Mounties (Friml-Stothart-Harbach-Hammerstein 2nd) - Howard Keel e Coro
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Rose Marie » **MGM 7836**

78 **Deep in my heart, dear** (Romberg-Donnelly)
Students' march song (Romberg-Donnelly)
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Il Principe studente » **MGM 7837**

45E **Free to be free** (Friml-Webster)
Indian love call (Friml-Harbach-Hammerstein 2nd) con Fernando Lamas
Entrambi dalla colonna sonora del film: « Rose Marie »
(Vedere rubrica: Motivi da film) *MGM-ESPQ 505*

45E **I have the love** (Friml-Webster) con Fernando Lamas - dalla colonna sonora del film: « Rose Marie »
(Vedere rubrica: Motivi da film) *MGM-ESPQ 506*

33 **Free to be free** (Friml-Webster)
Indian love call (Friml-Harbach-Hammerstein 2nd), con Fernando Lamas
I have the love (Friml-Webster) con Fernando Lamas
Tutti dalla colonna sonora del film: « Rose Marie »
(Vedere rubrica: Motivi da film) **MGM-QD 6019**

Johnny **BOND** e la sua orchestra

78 **Rag Mop** (Anderson-Wills), cantano Johnny Bond e il Complesso
Music! Music! Music! (Put another nickel in) (Weiss-Baum), cantano: Rosemary Calvin e il Complesso **MGM 7623**

Milton **BUCKNER** e la sua orchestra

78 **Milt's Boogie** (Buckner)
Buck's Bop (Buckner) **MGM 7600**

Bobby **BYRNE's** Dixielanders

33 « Dixieland versus Birdland »
(A battle of Jazz)
Perdido (Tizol)
That's a plenty (Pollack)
Get happy (Arlen-Koehler)
Gli stessi pezzi sono ripetuti dai Kai Winding's Birdlanders
Hot and Cool blues (Feather-Shu)
coi Kai Winding's Birdlanders **MGM-QD 6021**

Leslie **CARON** - canzoni

78 **Hi-Lili, Hi-Lo** (Kaper-Deutsch), con Mel Ferrer
Adoration (Kaper) - Orchestra MGM diretta da Hans Sommer
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Lili » **MGM 7780**

33 **Hi-Lili, Hi-Lo** (Kaper-Deutsch) con Mel Ferrer - dalla colonna sonora del film: « Lili »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-QD 6007

Carleton **CARPENTER** - canzoni

78 **Aba Daba honeymoon** (Fields-Donovan), con Debbie Reynolds
Row, row, row (Monaco-Jerome), con Debbie Reynolds
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Due settimane d'amore » **MGM 7681**

Marge e Gower **CHAMPION** - canzoni

78 **Like Monday follows Sunday** (Green - Gray - Newman - Furber),
Derry down, Dilly (Green-Mercer), solo Marge Champion
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « La ragazza della domenica » **MGM 7783**

33 **Like Monday follows Sunday** (Green-Gray-Newman-Furber)
Derry down, Dilly (Green-Mercer), Marge Champion
Entrambi dalla colonna sonora del film: « La ragazza della domenica »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-QD 6007

33 **I might fall back on you** (Kern-Hammerstein 2nd)
Life on the wicked stage (Kern-Hammerstein 2nd)
Entrambi dalla colonna sonora del film: « Show Boat »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-QD 6010

Tino **CHRISTIDI**
e i suoi « Serenaders »

78 **Mamma** (Bixio-Parso-Turner) - dal film omonimo
Memory (« Scalinatella ») (Cioffi-Clive Drummond) **MGM 7903**

Rosemary **CLOONEY** - canzoni

33 **Mr. and Mrs.** (Romberg-Wood), con José Ferrer - dalla colonna sonora del film: « Così parla il cuore »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-QC 12002

Claude **CLOUD**
and his Thunderclaps

45E **Cloudburst** (Cloud-Harris)
Flip and Skip (Kirkland)
The big Horn (Kirkland-Harris)
Bang-up (Harris-Cloud)
MGM-ESPQ 518

The **CLOVERLEAFS** - canzoni

78 **Love birds** (Merrill)
Off shore (Diamond) - Art Mooney e la sua orchestra
MGM 7826

Diana **COUPLAND** - canzoni

78 **Johnny come home** (Goehr-Millar)
Johnny come home (Goehr) - Holland Street Organ
Entrambi dal film: « Controspionaggio » **MGM 7879**

Ken **CURTIS** - canzoni

78 **The call of the faraway hills** (Young-David), dal film « Il Cavaliere della Valle Solitaria »
Big Mountain shuffle (Smith) - Artur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks »
MGM 7775

Vic **DAMONE** - canzoni

78 **Will you remember?** (Sweetheart) (Romberg-Young), con Jane Powell
I love to go swimmin' with wimmen (Romberg-McDonald) - Gene e Fred Kelly
Auf Wiedersehen (Romberg-Reynolds) - Helen Traubel
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Così parla il cuore » **MGM 7892**

45E **Chiribiribee** (« Ciribiribin ») (Pestalozza-Johnson), con Kay Armen, Jane Powell, Tony Martin, Debbie Reynolds e Russ Tamblyn - dalla colonna sonora del film: « Tutti in coperta »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-ESPQ 524

45E **Why, oh, why?** (Youmans-Robin-Grey), con Tony Martin, Russ Tamblyn, Jane Powell, Debbie Reynolds, Ann Miller
I know that you know (Youmans-Caldwell), con Jane Powell
Hallelujah! (Youmans-Robin-Grey) con Tony Martin, Russ Tamblyn e Jubilaires
Tutti dalla colonna sonora del film: « Tutti in coperta »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-ESPQ 525

33 **Road to Paradise** (Romberg-Young)
Will you remember? (Sweetheart-Romberg-Young), con Jane Powell
Entrambi dalla colonna sonora del film: « Così parla il cuore »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-QC 12002

Alan **DEAN** - canzoni

78 **The song from « Desirée »** (Darby-Newman) - dal film: « Desirée »
Tonight, my love (Waxman-Livingston-Evans) **MGM 7880**

Buddy **DE FRANCO**
e la sua orchestra

78 **Make believe** (Kern)
Why do I love you (Kern)
L'intero disco dal film: « Show Boat » **MGM 7707**

e il suo Trio

78 **Carioca** (Youmans-Kahn-Eliscu)
Just one of those things (Porter) **MGM 7760**

78 **Easy living** (Robin-Rainger)
Get Happy (Arlen-Koehler) - Buddy De Franco e il suo Quartetto
MGM 7800

33 « King of the clarinet »
Sweet Georgia Brown (Bernie-Pinkard)
Gone with the wind (Magidson)
Cairo (Drew)
Street of dreams (Young)
Lover, come back to me (Romberg)
Sophisticated Lady (Ellington)
I got it bad (Ellington)
The way you look tonight (Kern)
MGM-QD 6004

45E **Carioca** (Youmans-Kahn-Eliscu)
Just one of those things (Porter)
Easy living (Robin-Rainger)
Get happy (Arlen Koehler) - Buddy De Franco e il suo Quartetto
MGM-ESPQ 514

e il suo Quartetto

78 **Buddy's Blues** (Drew-Lewis)
Oh! Lady be good (G. e I. Gershwin), da « Lady be good » **MGM 7713**

Buddy **DE FRANCO** *(continuazione)*

78 **Sweet Georgia Brown** (Bernie-Pinkard-Casey)
Pennywhistle blues (Cole), dal film « The magic garden » **MGM 7751**

78 **Get Happy** (Arlen-Koehler)
Easy living (Robin-Rainger) - Buddy De Franco e il suo Trio
MGM 7800

45E **Get happy** (Arlen-Koehler)
Easy living (Robin-Rainger)
Carioca (Youmans-Kahn-Eliscu)
Just one of those things (Porter)
- Buddy De Franco e il suo Trio
MGM-ESPQ 514

con orchestra diretta da Richard Maltby

78 **Summertime** (Gershwin-Heyward) da « Porgy and Bess »
Kamasutra (De Franco-Maltby) **MGM 7771**

78 **The song from Moulin Rouge** (Where is your heart) (Auric-Engvick), dal film « Moulin Rouge »
I'm gettin' sentimental over you (Bassman-Washington) **MGM 7773**

78 **Street scene** (Newman)
Over the rainbow (Arlen-Harburg) dal film: « Il mago di Oz » **MGM 7790**

45 **Summertime** (Gershwin-Heyward) da « Porgy and Bess »
Kamasutra (De Franco-Maltby)
MGM-SPQ 2018

and The Cool Jazz Stars

33 « Hot versus Cool »
Indiana (Hanley-McDonald)
Indiana (Hanley-Mc Donald)
Ed. Hall and The Hot Jazz Stars
How high the moon (Lewis-Hamilton)
Dizzy Gillespie and The Cool Jazz Stars
Jimmy McPartland and the Hot Jazz Stars
Muskat Ramble (Ory)
Jimmy McPartland and the Hot Jazz Stars
Don Elliot and the Cool Jazz Stars
Battle of Blues (Richard Hall)
Jimmy McPartland and the Hot Jazz Stars
Dizzy Gillespie and The Cool Jazz Stars
MGM-QD 6005

Gloria **DE HAVEN** - canzoni

78 **Who's sorry now?** (Snyder-Kalmar-Ruby)
Nevertheless (I'm in love with you) (Kalmar-Ruby) - Fred Astaire, Red Skelton e Anita Ellis
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Tre piccole parole » **MGM 7653**

Leo **DE LYON** - canzoni

78 **Say it isn't so** (Berlin)
The band played on (Ward-Palmer) **MGM 7828**

Adolph **DEUTSCH** - direttore
Orchestra M.G.M.

78 **Dancing in the dark** (Schwartz-Dietz)
Triplets (Schwartz-Dietz) - Fred Astaire, Nanette Fabray, Jack Buchanan
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Spettacolo di varietà » **MGM 7814**

Mike **DI NAPOLI** - pianoforte
(vedere Frank Petty Trio)

Lew **DOUGLAS**
e la sua orchestra

78 **Ruby** (Roemheld-Parish) - dal film: « Ruby fiore selvaggio », coro Jack Halloran
My flaming heart (Brodszky-Robin), voc. Lucille Reed, dal film: « Small Town Girl » **MGM 7876**

Billy **ECKSTINE** - canzoni

78 **Temptation** (Freed-Brown), dal film: « Going Hollywood »
Blue Moon (Rodgers-Hart), dal film: « Parole e musica **MGM 7545**

78 **No orchids for my lady** (Strachey-Stranks)
Bewildered (Powel-Whitcup), con « The Quartones » **MGM 7578**

78 **Dedicated to you** (Cahn-Chaplin - Zaret) con Sarah Vaughan
You're all I need (Cahn-Kaper-Jurmann) con Sarah Vaughan - dal film: « Escapade » **MGM 7644**

78 **You're driving me crazy** (Donaldson)
Taking a chance on love (Duke-Latouche-Fetter) **MGM 7703**

78 **Someone to watch over me** (G. e I. Gershwin) da « Oh Kay »
Kiss of fire (Allen-Hi adatt. di Villoldo) da « El Choclo » **MGM 7738**

78 **I apologize** (Hoffman-Goodhart-Nelson)
Free (Saxon-Gallop) **MGM 7744**

78 **Because you're mine** (Cahn-Brodszky) dal film: « Da quando sei mia »
Strange sensation (Twomey-Wise-Weisman) **MGM 7757**

78 **Don't get around much anymore** (Ellington-Russell)
Rendezvous (Spielman - Kaye - Freed) **MGM 7820**

78 **Fortune telling cards** (Benjamin-Weiss)
Tenderly (Gross-Lawrence) dal film: « La maschera e il cuore » **MGM 7851**

78 **Beloved** (Brodszky-Webster) dal film: « Il Principe studente »
Olay, Olay (La canzone del torero) (Newman-Lehman) **MGM 7856**

78 **Sophisticated Lady** (Ellington-Mills-Parish)
Seabreeze (Douglas-Norman-Beardon) **MGM 7873**

78 **No one but you** (Brodszky-Lawrence) dal film: « La fiamma e la carne »
I let a song go out of my heart (Ellington-Mills-Remo) **MGM 7881**

78 **Mood Indigo** (Ellington-Mills-Bigard)
Do nothin' till you hear from me (Ellington-Russell) **MGM 7896**

78 **Love me or leave me** (Donaldson-Kahn) dal film: « Amami o lasciami » con The Pied Pipers
The life of the party (Mure-Hackady) dal film: « Five against the House » **MGM 7904**

45 **A fool in love** (Lippman-McQueen)
Coquette (Lombardo-Green-Kahn) con « The Lee Gordon Singers »
MGM-SPQ 2020

45 **St. Louis Blues** (W. C. Handy)
MGM-SPQ 2026

45E **I apologize** (Al Hoffman-Al Goodhart-Nelson)
Crying (Chernis-Ross)
I wanna be loved (Green-Billy Rose-Heyman)
Fool that I am (Floyd Hunt)
MGM-ESPQ 507

33 « Tenderly »
Tenderly (Gross-Lawrence)
One for my Baby (Arlen-Mercer)
If you could see me now (Dameron-Sigman)
Smoke gets in your eyes (Kern-Harbach)
Laura (Raksin-Mercer)
Mister, you've gone and got the blues (Eckstine-Russell)
Ill wind (you're blowin' me no good) (Arlen-Koehler)
April in Paris (Duke-Harburg) **MGM-QD 6018**

Don **ELLIOT**
and The Cool Jazz Stars

33 « Hot versus Cool »
Muskat ramble (Ory)
Muskat Ramble (Ory)
Jimmy McPartland and The Hot Jazz Stars
How high the moon (Lewis-Hamilton)
Dizzy Gillespie and the Cool Jazz Stars
Jimmy McPartland and The Hot Jazz Stars
Indiana (Hanley-Mc Donald)
Buddy De Franco and The Cool Jazz Stars
Ed. Hall and The Hot Jazz Stars
Battle of Blues (Richard Hall)
Jimmy McPartland and The Hot Jazz Stars
Dizzy Gillespie and the Cool Jazz Stars
MGM-QD 6005

DISCOTECA DI STATO

THE ELLIOT BROTHERS
(Lloyd e Bill) e la loro orchestra

78 **Lonesome Polecat** (Paul-Mercer) dal film: « Sette spose per sette fratelli »
Hindustan (Wallace-Weeks) **MGM 7861**

Anita **ELLIS** - canzoni

78 **Thinking of you** (Ruby-Kalmar)
Where did you get that girl (Puck-Kalmar) con Fred Astaire - l'intero disco dalla colonna sonora del film: « Tre piccole parole » **MGM 7651**

78 **Nevertheless I'm in love with you** (Kalmar-Ruby), con Fred Astaire e Red Skelton
Who's sorry now? (Snyder-Kalmar-Ruby) - Gloria de Haven
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Tre piccole parole » **MGM 7653**

Ziggy **ELMAN**
e la sua orchestra

78 **And the Angels sing** (Mercer-Elman), canta Virginia Maxey
Three little words (Kalmar-Ruby), dal film: « Tre piccole parole », canta Virginia Maxey **MGM 7500**

78 **Me and my shadow** (Jolson-Dreyer-Rose)
Cheek to cheek (Berlin) **MGM 7643**

78 **Stardust** (Carmichael-Parish)
With a song in my heart (Rodgers-Hart), dal film omonimo **MGM 7752**

Trudy **ERWIN** - canzoni

(vedere Fernando Lamas)

Nanette **FABRAY** - canzoni

78 **Louisiana Hayride** (Schwartz-Dietz)
I guess I'll have to change my plan (Schwartz-Dietz) - Fred Astaire e Jack Buchanan
New sun in the sky (Schwartz-Dietz) - India Adams
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Spettacolo di varietà » **MGM 7811**

José **FERRER** - canzoni

78 **Leg of Mutton** (Some smoke) (Romberg-Edens) con Helen Traubel
Your Land and my Land (Romberg-Donnelly) - Howard Keel e coro
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Così parla il cuore » **MGM 7889**

78 **When I grow too old to dream** (Romberg-Hammerstein 2nd) con coro
Serenade (Romberg-Donnelly) - William Olvis e coro
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Così parla il cuore » **MGM 7890**

33 **Leg of Mutton** (Romberg-Edens) con Helen Traubel
Mr. and Mrs. (Romberg-Wood) con Rosemary Clooney
When I grow too old o dream (Romberg-Hammerstein 2nd)
Tutti dalla colonna sonora del film: « Così parla il cuore »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-QC 12002

Mel **FERRER**

(vedere Leslie Caron)

Jack **FINA**
e la sua orchestra

78 **Samba caramba** (Fina-Landeros)
Piano portraits boogie (Fina) **MGM 7573**

78 **Spaghetti rag** (Lyons-Yosco) - Jack Fina, pianoforte
That's a plenty (Pollack) **MGM 7640**

Slim **GAILLARD**
e il suo Trio

78 **Tip Light** (Gaillard), canta Slim Gaillard
Arabian Boogie (Gaillard), canta Slim Gaillard **MGM 7506**

Ava **GARDNER** - canzoni

78 **How am I to know** (King-Parker), dal film: « Pandora »
The loveliest night of the year (Webster-Aaronson) - Ann Blyth dalla colonna sonora del film: « Il grande Caruso » **MGM 7674**

78 **Bill** (Kern-Hammerstein 2nd-Wodehouse)
Can't help lovin' dat man (Kern-Hammerstein 2nd)
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Show Boat » **MGM 7685**

45 **Bill** (Kern-Hammerstein 2nd-Wodehouse)
Can't help lovin' dat man (Kern-Hammerstein 2nd)
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Show Boat »
MGM-SPQ 2003

33 **Bill** (Wodehouse)
Can't help lovin' dat man (Kern-Hammerstein 2nd)
Entrambi dalla colonna sonora del film: « Show Boat »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-QD 6010

Judy **GARLAND** - canzoni

78 **I wish I were in love again** (Rodgers-Hart) con Mickey Rooney
Manhattan (Rodgers-Hart) - Mickey Rooney
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Parole e musica » **MGM 7569**

Ginny **GIBSON** - canzoni

78 **Kiss** (Newman - Gillespie), dal film « Niagara »
You blew me a kiss (Nelson-Javits) **MGM 7774**

78 **Baton rouge** (Merrill)
Don't stop kissing me goodnight (Wooley) **MGM 7846**

Virginia **GIBSON** - canzoni

78 **June Bride** (De Paul-Mercer) e Girls
Sobbin' women (De Paul-Mercer) - Howard Keel e Brothers
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Sette spose per sette fratelli » **MGM 7870**

Dizzy **GILLESPIE**
and the Cool Jazz Stars

33 « Hot versus Cool »
How high the moon (Lewis-Hamilton)
Battle of Blues (Richard Hall)
How high the moon (Lewis-Hamilton)
Battle of Blues (Richard Hall)
Jimmy MacPartland and The Hot Jazz Stars
Indiana (Hanley-Mc Donald)
Buddy De Franco and The Cool Jazz Stars
Ed. Hall and The Hot Jazz Stars
Muskat Ramble (Ory)
Jimmy MacPartland and The Hot Jazz Stars
Don Elliot and The Cool Jazz Stars
MGM-QD 6005

Joel **GRAY** - canzoni

78 **Two faced** (C. e R. Howington-Skeens) con coro
Last night on the back porch (Brown-Schraubstader) con coro **MGM 7850**

Kathryn **GRAYSON** - canzoni

78 (All of a sudden) **My heart sings** (Rome-Jamblan-Herpin)
Jealousy (Gade e Bloom)
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Due marinai e una ragazza » **MGM 7522**

Kathryn **GRAYSON** *(continuazione)*

78 **Wanting you** (Hammerstein 2nd.-Romberg), da « New Moon »
Always (Irving Berlin) **MGM 7585**

78 **Make believe** (Kern-Hammerstein 2nd) con Howard Keel
Why do I love you (Kern-Hammerstein 2nd) con Howard Keel
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Show Boat » **MGM 7684**

78 **You are love** (Kern-Hammerstein 2nd) con Howard Keel
Ol' man river (Kern-Hammerstein 2nd) - William Warfield
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Show Boat » **MGM 7686**

78 **So in love** (Cole Porter) con Howard Keel
Too darn hot (Cole Porter) - Ann Miller
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Baciami Kate » **MGM 7829**

78 **Wunderbar** (Cole Porter) con Howard Keel
We open in Venice (Cole Porter) con Howard Keel, Ann Miller e Tommy Rall
Were thine that special face (Cole Porter) - Howard Keel
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Baciami Kate » **MGM 7830**

78 **I hate men** (Cole Porter)
Always true to you in my fashion (Cole Porter) - Ann Miller e Tommy Rall
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Baciami Kate » **MGM 7831**

78 **So kiss me Kate** (Cole Porter) con Howard Keel e coro
Brush up your Shakespeare (Cole Porter) - Keenan Wynn e James Whitmore
From this moment on (Cole Porter) - Tommy Rall, Ann Miller, Bobby Van e Bob Fosse
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Baciami Kate » **MGM 7832**

33 **Make believe** (Kern-Hammerstein 2nd) con Howard Keel
Why do I love you (Kern-Hammerstein 2nd) con Howard Keel
You are love (Kern-Hammerstein 2nd) con Howard Keel
Tutti dalla colonna sonora del film: « Show Boat »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-QD 6010

Johnny **GREEN** - direttore
Orchestra M.G.M.

78 **Serenade to a new baby** (Green)
Everything I have is yours (Lane-Adamson) - Monica Lewis
Seventeen thousand telephone poles (Chaplin) - Monica Lewis
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « La ragazza della domenica » **MGM 7784**

45E **Prologo - Once in the Highlands - Brigadoon** - con Coro
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Brigadoon »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-ESPQ 523

33 **Serenade to a new baby** (Green) - dalla colonna sonora del film: « La ragazza della domenica »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-QD 6007

Philip **GREEN**
e la sua orchestra

78 **Cornish Rhapsody** (Hubert Bath), Arthur Sandford, pianoforte - dal film: « Love Story » **MGM 7518**

78 **Dream of Olwen** (Charles William), Arthur Sandford, pianoforte - dal film: « While I live »
Stringopation (David Rose) **MGM 7533**

78 **La Golondrina** (Serradell, arr. Green)
Mandolins in the moonlight (Philip Green) **MGM 7541**

Walter **GROSS**, pianoforte
con D. Gilbert ch. e B. Shevak, cbs.

78 **Blue Moon** (Rodgers-Hart), dal film: « Parole e musica »
Tenderly (Gross-Lawrence), dal film: « La maschera e il cuore » **MGM 7822**

78 **Follow me** (Deutsch), canta: India Adams
You won't forget me (Spieman-Goell), canta Indian Adams
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « La maschera e il cuore » **MGM 7823**

Georges **GUETARY** - canzoni

78 **I'll build a stairway to Paradise** (I. e G. Gershwin - de Sylva),
'S wonderful (I. e G. Gerswin), con Gene Kelly
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Un Americano a Parigi » **MGM 7688**

John **GUSTAFSON** - canzoni

45E **I'll go home with Bonnie Jean** con Van Johnson e Coro - dalla colonna sonora del film: « Brigadoon »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-ESPQ 523

Laszlo **HALASZ**, direttore
Orch. della New York City Opera Company

33 **Aida** (Verdi) selezione dall'opera - Camilla Williams, soprano **MGM-QD 6015**

Ed. **HALL**
and The Hot Jazz Stars

33 « Hot versus Cool »
Indiana (Hanley-McDonald)
Indiana (Honley-McDonald)
Buddy De Franco and The Cool Jazz Stars
Battle of Blues (Richard Hall)
Jimmy McPartland and The Hot Jazz Stars
Dizzy Gillespie and The Cool Jazz Stars
How high the moon (Lewis-Hamilton)
Jimmy McPartland and The Hot Jazz Stars
Dizzy Gillespie and The Cool Jazz Stars
Muskat Ramble (Orx)
Jimmy McPartland and The Hot Jazz Stars
Don Elliot and the Cool Jazz Stars
MGM-QD 6005

Lionel **HAMPTON**
e la sua orchestra

78 **Cool train** (Benny Bailey-L. Hampton)
Gladysee bounce (Outcault - Hampton) **MGM 7697**

78 **Samson's Boogie** (Dixon - Hampton) con i suoi « Hamp-Tones »
Helpless (Hampton) con i suoi « Hamp-Tones », canta: Sonnie Parker **MGM 7711**

Bill **HAYES** - canzoni

78 **High noon** (Tiomkin-Washington), dal film: « Mezzogiorno di fuoco »
Padam, Padam (Glanzberg-Holiner-Nichols) **MGM 7737**

45 **O Ciucciariello** (Oliviero-Raleigh-Wood)
My ever-lovin' (Sigman-Hilliard) - dal film: « Stop, you're killing me » *MGM-SPQ 2012*

Lennie **HAYTON**
e l'orchestra M.G.M.

78 **Slaughter on Tenth Avenue** - (Rodgers) - dal film: « Parole e musica » **MGM 7559**

DISCOTECA DI STATO

Woody HERMAN
e la sua orchestra

78 **By George** (Shearing)
Leo the lion (Tiny Kahn) MGM 7696

78 **Red top** (Herman)
Sweet and lovely (Arnheim-Tobias-Lemare) MGM 7719

78 **Bijou** (Burns)
Your father's moustache (Harris-Herman) MGM 7720

78 **The man I love** (G. e I. Gershwin)
Panacea (Burns e Feather) canta Woody Herman MGM 7731

78 **Blowin'up a storm** (W. Herman-Neil Hefti)
Hallelujah! (Y. Youmans Robin e C. Grey) MGM 7732

78 **Everywhere** (Harris, arr. Bishop)
Heads up (Milton M. Rogers e Red Norvo) MGM 7733

78 **Cuban holiday** (L. B. « Red » Wootten)
Hollywood Blues (Gene Roland) MGM 7746

45E **Love is here to stay** (I. e G. Gershwin), dal film: « Un Americano a Parigi »
Nice work if you can get it (I. e G. Gershwin), dal film: « Un Americano a Parigi »
East of the sun (and west of the moon) (Brooks-Bowman)
I can't believe that you're in love with me (Gaskill-McHugh)
MGM-ESPQ 510

33 « Al Carnegie Hall, New York » N. 1
Red top (Herman)
Sweet and lovely (Arnheim-Tobias-Lemare)
Superman with a horn (Cerdelli)
Bijou (Burns)
Wild root (Herman-Hefti)
Four men on a horse (Jackson)
Your father's moustache (Harris-Herman) MGM-QD 6003

33 « Al Carnegie Hall, New York » N. 2
The good earth (Hefti)
Mean to me (Turk-Ahlert)
The man I love (I. e G. Gershwin)
Panacea (Burns-Feather), voc.: Woody Herman
Blowin'up a storm (Herman-Hefti)
Everywhere (Harris, arr. Bishop)
Hallelujah! (Youmans)
Heads up (Rodgers-Nervo) MGM-QD 6011

Nota: per Woody Herman - sax solista con orch. David Rose: vedere David Rose

HOLLAND STREET ORGAN

78 **Johnny come home** (Goehr)
Johnny come home (Goehr-Millar) - Diana Coupland
Entrambi dalla colonna sonora del film: « Controspionaggio » MGM 7879

Leroy HOLMES
e la sua orchestra

78 **Brazil** (Barroso)
My love for you (Newman), dal film « The President's Lady » MGM 7806

78 **American Patrol** (Meacham)
Tuxedo Junction (Hawkins-Johnson-Dash)
L'intero disco dal film: « La storia di Glenn Miller » MGM 7824

78 **Julie** (Tiomkin-Wolcott), canta Stuart Foster - dal film: « Femmina contesa »
Breezing along with the breeze (Gillespie-Simons-Whiting), voc. « Three Beaus and a Peep » - dal film: « 12 metri d'amore » MGM 7864

78 **It's a big wide wonderful world!** (Rox), dal film: « Il circo a tre piste »
The Bridges at Toko-Ri (love theme) (Murray), dal film: « I ponti di Toko-Ri » MGM 7877

78 **The High and the Mighty** (Tiomkin-Washington), fischio: Fred Lowery - dal film: « Prigionieri del cielo »
Lisa (Waxman-Rome), voc.: Mary Mayo MGM 7867

78 **Tara's theme** (Steiner), fischio: Fred Lowery - dal film: « Via col vento »
Jamie (Tiomkin-Curtis), dal film: « A bullet is waiting » MGM 7884

45 **Baia** (Na Baixa do sapateiro) (Barroso), dal film: « I tre cavalieros »
The Japanese Sandman (Whiting)
MGM-SPQ 2029

45E **Take the « A » train** (Strayhorn)
One o' clock jump (Basie)
Music Makers (James-Raye)
Christopher Columbus (Razaf-Barry)
MGM-ESPQ 516

Harry HORLICK
e la sua orchestra

78 **Orchids in the moonlight** (Kahn-Elisou-Youmans)
La Cumparsita (Rodriguez) MGM 7582

78 **Adios Muchachos** (Sanders) -
Valzer dell'Imperatore (J. Strauss jr.) MGM 7607

78 **Milondita** (Addio)
Porque? (Osvaldo Fresedo) MGM 7630

78 **Derecho viejo** (Arolas)
Poema (Melii) MGM 7672

Lena HORNE

78 **Where or when?** (Rodgers-Hart)
The Lady is a tramp (Rodgers-Hart)
L'intero disco dal film: « Parole e musica » MGM 7558

45E **'Deed I do** (Hirsch e Rose)
I feel so smoochie (Phil Moore)
I've got the world on a string (Arlen-Koehler)
The Lady is a tramp (Rodgers-Hart)
dal film: « Parole e musica »
MGM-ESPQ 511

Betty HUTTON - canzoni

78 **I've got the sun in the morning** (Berlin)
They say it's wonderful (Berlin) con Howard Keel
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Anna prendi il fucile » MGM 7636

78 **Doin' what comes natur'lly** (Berlin)
The girl that I marry (Berlin) - Howard Keel
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Anna prendi il fucile » MGM 7637

Dick HYMAN Trio

78 **I've got my love to keep me warm** (Berlin), dal film: « On the Avenue »
Unforgetlable (Gordon) MGM 7887

45E **Cecilia** (Dreyer-Ruby)
East of the Sun (and West of the moon) (Bowman)
Stardust (Carmichael-Parish)
Out of nowhere (Green-Heyman)
MGM-ESPQ 521

Joni JAMES - canzoni

78 **Wishing ring** (Maddux-Britt)
Why don't you believe me (Douglas-Laney-Rodde) MGM 7758

78 **My love, my love** (Acquaviva-Haymes) e coro « Jack Halloran »
You're fooling someone Fox-Miur-Lavere) MGM 7804

Joni **JAMES** *(continuazione)*

78 **You're my everything** (Dixon-Young-Warren), da « The laugh parade »

Maybe next time (Douglas-Laney-Lighty) col Coro « Jack Halloran » **MGM 7849**

78 **In a garden of roses** (Babbitt) con Coro Jack Halloran

Every day (Jacobson) e Coro **MGM 7857**

78 **Mama, don't cry at my wedding** (Hudgins)

Pa Pa Pa (Douglas-Stark-Krum) **MGM 7895**

78 **When you wish upon a star** (Harline-Washington), dal film « Pinocchio »

Is this the end of the line? (Worth-Aquaviva) con Coro **MGM 7902**

45E **Why don't you believe me** (Douglas-Laney-Rodde)

Almost always (Lichty-Douglas-Lavere)

You're fooling someone (Griffin-Fox-Muir-Lavere)

My love, my love (Acquaviva-Haymes)

MGM-ESPQ 512

45E **In love in vain** (Kern-Robin)

Too late now (Lane-Lerner)

Autumn leaves (Kosma-Mercer)

That old feeling (Brown-Fain)

MGM-ESPQ 519

33 « Let there be love »

Let there be love (Rand-Grant)

My romance (Rodgers-Hart)

The nearness of you (Carmichael-Washington)

You're mine, you (Green-Heyman)

You're my everything (Dixon-Young-Warren)

You're nearer (Rodgers-Hart)

Love is here to stay (G. e I. Gershwin)

I'll be seeing you (Kahal-Fain)

MGM-QD 6023

Jerry (Fish Horn) **JEROME** e la sua orchestra

78 **Honey** (Simon-Gillespie-Whiting), dal film: « Her Highness and the Bellboy »

In a little Spanish Town ('twas on a night like this) (Wayne) **MGM 7885**

Van **JOHNSON** - canzoni

45E **I'll go home with Bonnie Jean,** con John Gustafson e Coro - dalla colonna sonora del film: « Brigadoon »

(Vedere rubrica: Motivi da film)

MGM-ESPQ 523

Howard **KEEL** - canzoni

78 **They say it's wonderful** (Berlin), con Betty Hutton

I've got the sun in the morning (Berlin) - Betty Hutton

L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Anna prendi il fucile » **MGM 7636**

78 **The girl that I marry** (Berlin)

Doin' what comes natur'lly (Berlin) - Betty Hutton

L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Anna prendi il fucile » **MGM 7637**

78 **Pagan love song** (Brown-Freed)

House of Singing Bamboo (Warren-Gordon)

L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Canzone pagana » **MGM 7664**

78 **Make believe** (Kern-Hammerstein 2nd), con Kathryn Grayson

Why do I love you (Kern-Hammerstein 2nd), con Kathryn Grayson

L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Show Boat » **MGM 7684**

78 **You are love** (Kern-Hammerstein 2nd), con Kathryn Grayson

Ol' man river (Kern-Hammerstein 2nd) - William Warfield

L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Show Boat » **MGM 7686**

78 **So in love** (Cole Porter) con Kathryn Grayson

Too darn hot (Cole Porter) - Ann Miller

L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Baciami Kate » **MGM 7829**

78 **Were thine that special face** (Cole Porter)

We open in Venice (Cole Porter) con Kathryn Grayson, Ann Miller e Tommy Rall

Wunderbar (Cole Porter) con Kathryn Grayson

L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Baciami Kate » **MGM 7830**

78 **So kiss me Kate** (Cole Porter) con Kathryn Grayson e coro

From this moment on (Cole Porter) - Tommy Rall, Ann Miller, Bobby Van e Bob Fosse

Brush up your Shakespeare (Cole Porter) - Keenan Wynn e James Whitmore

L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Baciami Kate » **MGM 7832**

78 **The right place for a girl** (Friml-Webster)

Free to be free (Friml-Webster) - Ann Blyth

L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Rose Marie » **MGM 7833**

78 **Rose Marie** (Friml-Harbach-Hammerstein 2nd)

I'm a Mountie who never got his man (Stoll-Baker) - Bert Lahr

L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Rose Marie » **MGM 7835**

78 **Mounties** (Friml-Stothart-Harbach-Hammerstein 2nd) con coro

I have the love (Friml-Webster) - Ann Blyth e Fernando Lamas

L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Rose Marie » **MGM 7836**

78 **Bless yore beautiful hide** (De Paul-Mercer)

Wonderful, wonderful day (De Paul-Mercer) - Jane Powell

L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Sette spose per sette fratelli » **MGM 7868**

78 **Sobbin' women** (De Paul-Mercer), con i Brothers

June Bride (De Paul-Mercer) - Virginia Gibson e Girls

L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Sette spose per sette fratelli » **MGM 7870**

78 **When you're in love** (De Paul-Mercer), con Jane Powell

Spring, spring, spring (De Paul-Marcer), con i Brothers e Girls

L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Sette spose per sette fratelli » **MGM 7871**

78 **Your Land and my Land** (Romberg-Donnelly)

Leg of Mutton (Some smoke) (Romberg-Edens) - José Ferrer e Helen Traubel

L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Così parla il cuore » **MGM 7989**

45E **The right place for a girl** (Friml-Webster), dalla colonna sonora del film « Rose Marie »

(Vedere rubrica: Motivi da film)

MGM-ESPQ 505

45E **Rose Marie** (Friml-Harbach-Hammerstein 2nd)

Mounties (Friml-Stothart-Harbach-Hammerstein 2nd) e Coro

Entrambi dalla colonna sonora del film: « Rose Marie »

(Vedere rubrica: Motivi da film)

MGM-ESPQ 506

33 **Make believe** (Kern-Hammerstein 2nd), con Kathryn Grayson

You are love (Kern-Hammerstein 2nd), con Kathryn Grayson

Why do I love you (Kern-Hammerstein 2nd), con Kathryn Grayson

Tutti dalla colonna sonora del film: « Show Boat »

(Vedere rubrica: Motivi da film)

MGM-QD 6010

DISCOTECA DI STATO

Howard **KEEL** *(continuazione)*

33 **The right place for a girl** (Friml-Webster)
Rose Marie (Friml-Harbach-Hammerstein 2nd)
Mounties (Friml-Stothart-Harbach-Hammerstein 2nd) e Coro
Tutti dalla colonna sonora del film: « Rose Marie »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-QD 6019

33 **Your Land and my Land** (Romberg-Donnelly)
Dalla colonna sonora del film: « Così parla il cuore »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-QC 12002

Gene e Fred **KELLY** - canzoni

78 **I love to go swimmin' with wimmen** (Romberg-McDonald)
Will you remember? (Sweetheart) (Romberg-Young) - Jane Powell e Vic Damone
Auf Wiedersehen (Romberg-Reynolds) - Helen Traubel
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Così parla il cuore » **MGM 7892**

33 **I love to go swimmin' with wimmen'** (Romberg-McDonald) - dalla colonna sonora del film: « Così parla il cuore »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-QC 12002

Gene **KELLY** - canzoni

78 **'S wonderful** (I. e G. Gershwin), con Georges Guetary
I'll build a stairway to Paradise (I. e G. Gershwin-De Sylva) - Georges Guetary
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Un Americano a Parigi » **MGM 7688**

78 **Love is here to stay** (I. e G. Gershwin)
I got rhythm (I. e G. Gershwin), con coro di bambini
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Un Americano a Parigi » **MGM 7691**

78 **Singin' in the rain** (Brown-Freed)
All I do is dream of you (Brown-Freed)
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Cantando sotto la pioggia » **MGM 7740**

78 **Moses** (Edens-Comden-Green) con Donald O'Connor
Make 'em laugh (Brown-Freed) - Donald O'Connor
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Cantando sotto la pioggia » **MGM 7741**

78 **You are my lucky star** (Brown-Freed), con Debbie Reynolds
You were meant for me (Brown-Freed)
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Cantando sotto la pioggia » **MGM 7742**

78 **Fit as a fiddle** (Hoffmann-Goodhart-Freed) con Donald O'Connor
Good morning (Brown-Freed) con Donald O'Connor e Debbie Reynolds
All I do is dream of you (Brown-Freed) - Debbie Reynolds e Coro di ragazze
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Cantando sotto la pioggia » **MGM 7802**

45E **Almost like being in love** - dalla colonna sonora del film: « Brigadoon »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-ESPQ 523

Tibor **KUNSTLER** and his Gipsy Orchestra

78 **Lake Balaton and Czardas** (trad. arr. Kunstler)
The Flying Swallow and Czardas (Remenyi, arr. Kunstler) **MGM 7899**

Bert **LAHR** - canzoni

78 **Love and kisses** (Friml-Webster) con Marjorie Main
Indian love call (Friml-Harbach-Hammerstein 2nd) - Ann Blyth e Fernando Lamas
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Rose Marie » **MGM 7834**

78 **I'm a Mountie who never got his man** (Stoll-Baker)
Rose Marie (Friml-Harbach-Hammerstein 2nd) - Howard Keel
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Rose Marie » **MGM 7835**

45E **Love and Kisses** (Friml-Webster), con Marjorie Main - dalla colonna sonora del film: « Rose Marie »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-ESPQ 505

45E **I'm a Mountie who never got his man** (Stoll), dalla colonna sonora del film: « Rose Marie »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-ESPQ 506

33 **Love and Kisses** (Friml-Webster), con Marjorie Main
I'm a Mountie who never got his Man (Stoll-Baker)
Entrambi dalla colonna sonora del film: « Rose Marie »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-QD 6019

Fernando **LAMAS** - canzoni

78 **La Vedova allegra** - valzer (Lehar-Webster), con Trudy Erwin
Maxim's (Lehar-Webster) con coro
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « La Vedova allegra » **MGM 7787**

78 **Night** (Lehar-Webster)
Vilja (Lehar-Webster)
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « La Vedova allegra » **MGM 7794**

78 **Girls, girls, girls** (Lehar-Webster)
Gipsy music (Lehar-Blackton)
Can can (Lehar-Blackton) - Orchestra MGM e Coro diretti da Jay Blackton
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « La Vedova allegra » **MGM 7795**

78 **Indian love call** (Friml-Harbach-Hammerstein 2nd) con Ann Blyth
Love and Kisses (Friml-Webster) - Bert Lahr e Marjorie Main
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Rose Marie » **MGM 7834**

78 **I have the love** (Friml-Webster) con Ann Blyth
Mounties (Friml-Stothart-Harbach-Hammerstein 2nd) - Howard Keel e Coro
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Rose Marie » **MGM 7836**

45E **Indian love call** (Friml-Harbach-Hammerstein 2nd), con Ann Blyth - dalla colonna sonora del film: « Rose Marie »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-ESPQ 505

45E **I have the love** (Friml-Webster), con Ann Blyth - dalla colonna sonora del film: « Rose Marie »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-ESPQ 506

33 **Girls, girls, girls** (Lehar-Webster), con coro
Maxim's (Lehar-Webster), con coro
Night (Lehar-Webster)
Valzer (Lehar-Webster), con Trudy Erwin
Vilja (Lehar-Webster)
Tutti dalla colonna sonora del film: « La Vedova allegra »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-QD 6006

33 **Indian love call** (Friml-Harbach-Hammerstein 2nd), con Ann Blyth
I have the love (Friml-Webster), con Ann Blyth
Entrambi dalla colonna sonora del film: « Rose Marie »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-QD 6019

Franz **LANNER** e l'orchestra Strauss

33 **Il Pipistrello** (J. Strauss jr.) ouverture
Voci di primavera (J. Strauss jr.) valzer
Valzer Imperiale (J. Strauss jr.)
Sul bel Danubio blu (J. Strauss jr.) valzer **MGM-QD 6012**

33 **Orfeo all'inferno** (Offenbach) ouverture
I Racconti di Hoffmann (Offenbach) barcarola
Storielle del bosco viennese (J. Strauss jr.) valzer **MGM-QD 6017**

Bill **LEE** - canzoni

78 **Soothe my lonely heart** (Alexander)
Shenandoah (arr. Alexander) - L'intero disco dalla colonna sonora del film: « L'assedio delle sette frecce » **MGM 7838**

78 **Lament** (Lonesome Polecat) (De Paul-Mercer), con i Brothers
Goin' co'tin' (De Paul-Mercer) - Jane Powell e Brothers
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Sette spose per sette fratelli » **MGM 7869**

Monica **LEWIS** - canzoni

78 **Everything I have is yours** (Lane-Adamson)
Seventeen thousand telephone poles (Chaplin)
Serenade to a new baby (Green) - Orchestra MGM diretta da Johnny Green
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « La ragazza della domenica » **MGM 7784**

78 **La Bota** (Wolcott-Gillespie 2nd)
A kiss to build a dream on (Kalmar-Ruby-Hammerstein 2nd)
Entrambi dalla colonna sonora del film: « La donna del gangster » **MGM 7893**

33 **Everything I have is yours** (Lane-Adamson)
Seventeen thousand telephone poles (Chaplin)
Entrambi dalla colonna sonora del film: La ragazza della domenica »
(Vedere rubrica: Motivi da film) **MGM-QD 6007**

Betty **MADIGAN** - canzoni

78 **My heart is dancing with you** (Dickinson)
Joey (Wiener-Kriegsmann- Bernstein) **MGM 7855**

78 **Always you** (« Malafemmena ») (Totò-Mario-Gary-Kriegsman), con The Ray Charles Singers
That was my heart you heard! (Benjamin-Weiss) con The Ray Charles Singers **MGM 7872**

78 **And so I walked home** (Merrill)
Be a little darlin' (Carr-David), con coro **MGM 7901**

Marjorie **MAIN** - canzoni

78 **Love and kisses** (Friml-Webster) con Bert Lahr
Indian love call (Friml-Harbach-Hammerstein 2nd) - Ann Blyth e Fernando Lamas
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Rose Marie » **MGM 7834**

45E **Love and Kisses** (Friml-Webster), con Bert Lahr - dalla colonna sonora del film: « Rose Marie »
(Vedere rubrica: Motivi da film) *MGM-ESPQ 505*

33 **Love and Kisses** (Friml-Webster), con Bert Lahr - dalla colonna sonora del film: « Rose Marie »
(Vedere rubrica: Motivi da film) **MGM-QD 6019**

Macklin **MARROW** - direttore Orchestra M.G.M.

78 **Sabre Dance** (Kachaturian), dal balletto « Gayaneh »
Bohemian Polka (Weinberger), da « Schwanda the Bagpiper » **MGM 7544**

78 **Fantasia messicana** (basata su « El Salon Mexico ») (Copland-Green), Leonid Hambro, pianoforte - dal film: « La Matadora » **MGM 7597**

45E **Fantasia Messicana** (Copland-Green), Leonid Hambro, pianoforte - dal film: « La Matadora »
La Raspa - Danza messicana (R. D. Thomas-S. O. Soomey)
La Bamba de Vera Cruz (Terig Tucci) *MGM-ESPQ 502*

Tony **MARTIN** - canzoni

78 **Lover come back to me** (Romberg-Hammerstein 2nd)
It (Romberg-Hammerstein 2nd) - Ann Miller e Coro
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Così parla il cuore » **MGM 7891**

45E **Chiribiribee** (« Ciribiribin ») (Pestalozza-Johnson), con Kay Armen, Jane Powell, Debbie Reynolds, Vic Damone e Russ Tamblyn
Keepin' myself for you (Youmans-Clare), con Ann Miller and Girls
Entrambi dalla colonna sonora del film: « Tutti in coperta »
(Vedere rubrica: Motivi da film) *MGM-ESPQ 524*

45E **Why, oh, why?** (Youmans-Robin-Grey), con Vic Damone, Russ Tamblyn, Jane Powell, Debbie Reynolds, Ann Miller
More than you know (Youmans-Rose-Eliscu)
Hallelujah! (Youmans-Robin-Grey) con Vic Damone, Russ Tamblyn e Jubilaires
Tutti dalla colonna sonora dal film: « Tutti in coperta »
(Vedere rubrica: Motivi da film) *MGM-ESPQ 525*

33 **Lover come back to me** (Romberg-Hammerstein 2nd), dalla colonna sonora del film: « Così parla il cuore »
(Vedere rubrica: Motivi da film) **MGM-QC 12002**

Robert **MAXWELL** and his Music

78 **Solfeggio** (The « Do-Re-Mi » song) (Maxwell) con « The Ray Charles Singers »
The Doll Dance (Brown) **MGM 7862**

Jimmy **Mc PARTLAND** and The Hot Jazz Stars

33 « Hot versus Cool »
How high the moon (Lewis-Hamilton)
Muskat Ramble (Ory)
Battle of Blues (Richard Hall)
How high the moon (Lewis-Hamilton)
Battle of Blues (Richard Hall)
Dizzy Gillespie and The Cool Jazz Stars
Muskat Ramble (Ory)
Don Elliot and The Cool Jazz Stars
Indiana (Hanley-Mc Donald)
Buddy De Franco and The Cool Jazz Stars
Ed. Hall and The Hot Jazz Stars
MGM-QD 6005

Ann **MILLER** - canzoni

78 **Too darn hot** (Cole Porter)
So in love (Cole Porter) - Kathryn Grayson e Howard Keel
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Baciami Kate » **MGM 7829**

78 **We open in Venice** (Cole Porter) con Kathryn Grayson, Howard Keel e Tommy Rall
Were thine that special face (Cole Porter) - Howard Keel
Wunderbar (Cole Porter) - Kathryn Grayson e Howard Keel
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Baciami Kate » **MGM 7830**

78 **Always true to you in my fashion** (Cole Porter) con Tommy Rall
I hate men (Cole Porter) - Kathryn Grayson
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Baciami Kate » **MGM 7831**

Ann **MILLER** (*continuazione*)

78 **From this moment on** (Cole Porter) con Tommy Rall, Bobby Van e Bob Fosse
Brush up your Shakespeare (Cole Porter) - Keenan Wynn e James Whitmore
So kiss me Kate (Cole Porter) - Kathryn Grayson e Howard Keel con Coro
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Baciami Kate » **MGM 7832**

78 **It** (Romberg-Harbach-Hammerstein 2nd) con coro
Lover come back to me (Romberg-Hammerstein 2nd) - Tony Martin
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Così parla il cuore » **MGM 7891**

45E **Keepin' myself for you** (Youmans-Clare) con Tony Martin and Girls - dalla colonna sonora del film: « Tutti in coperta »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-ESPQ 524

45E **Why, oh, why?** (Youmans-Robin-Grey) con Tony Martin, Vic Damone, Russ Tamblyn, Jane Powell, Debbie Reynolds
Lady from the bayou (Youmans-Robin)
Entrambi dalla colonna sonora del film: « Tutti in coperta »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-ESPQ 525

33 **It** (Romberg-Harbach-Hammerstein 2nd) - dalla colonna sonora del film: « Così parla il cuore »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-QC 12002

Marilyn **MONROE** - canzoni

78 **A little girl from little Rock** (Styne-Robin-Darby-Daniel), con Jane Russell
When love goes wrong (Nothing goes right) (Carmichael-Adamson) con Jane Russell
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Gli uomini preferiscono le bionde » **MGM 7785**

78 **Diamonds are a girl's best friends** (Styne-Robin)
By bye baby (Styne-Robin) -
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Gli uomini preferiscono le bionde » **MGM 7786**

Ricardo **MONTALBAN** - canzoni

78 **My heart beats faster** (Loesser)
Baby it's cold outside (Loesser) con Esther Williams
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « La figlia di Nettuno » **MGM 7602**

Art **MOONEY**
e la sua orchestra

78 **The blacksmith blues** (Holmes) canta Shorty Long
Move it on over (Williams) canta Shorty Long **MGM 7748**

78 **Off shore** (Diamond)
Love birds (Merrill) - The Cloverleafs con accomp. strum.
MGM 7826

78 **Uei... Paesano** (Paone-Glazer), canta Barbara Brent con « The Cloverleafs »
Wanderlust Blues (Minno-Tucker), voc.: « The Cloverleafs » **MGM 7863**

78 **Honey babe** (Steiner-Webster) - dal film: « Battle cry »
No regrets (Ingraham-Tobias) - voc.: « The Cloverleafs » **MGM 7907**

45E **The blacksmith blues** (Holmes) canta Shorty Long
Lazy River (Carmichael-Arodin), canta Cathy Ryan con « The Cloverleafs »
Move it on over (Williams), canta Shorty Long
Off shore (Diamond)
MGM-ESPQ 515

Glen **MOORE**
and the Moore Men

78 **Zing-a-zing-a-zing Boom** (Blackout-Zemarja-Moore)
Johnson Rag (Hall-Kleinkaus-Lawrence), canta Lynne Richards **MGM 7626**

Noro **MORALES**
e il suo Sestetto Ritmico

78 **Capullito de Aleli** (Hernandez)
Hora staccato (Dinicu-Heifetz-Morales) - Noro Morales e la sua orchestra **MGM 7525**

e la sua Orchestra

78 **Hora staccato** (Dinicu-Heifetz-Morales), flauto solista: Esy Morales, piano: Noro Morales
Capullito de Aleli (Hernandez) - Noro Morales e il suo Sestetto ritmico **MGM 7525**

78 **The Peanut Vendor** (El Manisero) (Simons-Sunshine-Gilbert)
Llegaste (Sepulveda), canta Pellin Rodriguez **MGM 7604**

Los **MUSICOS**

78 **Delicado** (W. Azevedo)
La Rosita (Dupont) **MGM 7725**

THE NATURALS - canzoni

78 **The finger of suspicion points at you** (Mann-Lewis)
(You forgot to) **Remember** (Berlin) - da « There's no business like show business » **MGM 7897**

Alfred **NEWMAN** - direttore
20th Century Fox Studio Orchestra

78 **Turkey in the straw** (Tradizionale)
a) **Hail to the chief** (Sanderson)
b) **Dixie** (Emmett)
L'intero disco dal film XX Century Fox: « Marching along » **MGM 7905**

78 **Washington Post March** (Sousa)
Battle hymn of the Republic (Steffe-Howe)
L'intero disco dal film XX Century Fox: « Marching along » **MGM 7906**

The **NOCTURNES** - canzoni

78 **Lucky, Lucky, Lucky me** (Berle-Arnoll), voc.: Chico Messina
Malaguena (dalla suite « Andalucia » di Lecuona) **MGM 7675**

78 **Hey, Punchinello** (Livingston-Evans) - dal film « Il Circo a tre piste »
Whodat - Duck dance (Stillman-Herman-Pierce) **MGM 7886**

Donald **O'CONNOR** - canzoni

78 **Make 'em laugh** (Brown-Freed)
Moses (Edens-Comden-Green), con Gene Kelly
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Cantando sotto la pioggia » **MGM 7741**

78 **Good morning** (Brown-Freed) con Gene Kelly e Debbie Reynolds
Fit as a fiddle (Hoffmann-Goodhart-Freed) con Gene Kelly
All I do is dream of you (Brown-Freed) - Debbie Reynolds e coro di ragazze
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Cantando sotto la pioggia » **MGM 7802**

Pat **O'DAY** - canzoni

78 **Take me home** (Korb-Yakus)
A bird flying north (Pober) **MGM 7848**

William **OLVIS** - canzoni

78 **Serenade** (Romberg-Donnelly), con coro
When I grow too old to dream (Romberg-Hammerstein 2nd) - José Ferrer e coro
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Così parla il cuore » **MGM 7890**

33 **Serenade** (Romberg-Donnelly) - dalla colonna sonora del film: « Così parla il cuore »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-QC 12002

ORCHESTRA MGM

vedere: Jay **Blackton**
Adolph **Deutsch**
Johnny **Green**
Hans **Sommer**
George **Stoll**

ORCHESTRA STRAUSS

vedere Franz **Lanner**

ORCHESTRA 20th CENTURY FOX

vedere: Alfred **Newman**

Dean **PARKER** - canzoni

78 **Vera Cruz** (Friedhofer-Cahn), dal film: « Vera Cruz »
Green Fire (Rozsa-Brooks), dal film: « Fuoco verde » **MGM 7882**

Lina **PETROU** - canzoni

78 **Maria Dolores** (Godfrey-Garcia)
I give my word (Roberts-Astley)
Entrambi dal film: « Contraband Spain » **MGM 7894**

Frank **PETTY** Trio
Mike Di Napoli, pianoforte

78 **Coquette** (Lombardo-Green), Mike Di Napoli, pianoforte
Down yonder (L. Wolfe Gilbert) **MGM 7699**

78 **Black and White Rag** (Botsford)
Hindustan (Weeks-Wallace) **MGM 7724**

78 **St. Louis blues** (Handy)
Somebody stole my girl (Wood) **MGM 7754**

78 **Sugar** (That sugar baby o'mine) (Pinkard-Mitchell-Alexander)
Sioux City Sue (Thomas-Freedman) **MGM 7763**

78 **Who's sorry now?** (Snyder-Kalmar-Ruby), dal film: « Tre piccole parole »
Side by side (Woods) **MGM 7770**

78 **Ticklish moments** (Di Napoli)
A smile will go a long, long way (Davis-Akst) **MGM 7791**

78 **Sweet Jenny Lee!** (Donaldson)
Yes Sir, that's my baby (Donaldson-Kahn) **MGM 7808**

78 **Pino Pantaloni** (Petty), voc.: Franck Petty
Loch Lomond (arr. Lawson) **MGM 7853**

78 **Sunday** (Miller-Cohn-Stein-Krueger)
Mr. Pogo (Napoli-Feller) **MGM-7878**

45 **Who's sorry now?** (Snyder-Kalmar-Ruby), dal film: « Tre piccole parole »
Side by side (Woods) *MGM-SPQ 2014*

45 **Sioux City Sue** (Thomas-Freedman)
Sugar (That sugar baby o'mine) (Pinkard-Mitchell-Alexander) *MGM-SPQ 2019*

45 **St. Louis Blues** (Handy)
Somebody stole my girl (Wood) *MGM-SPQ 2023*

45 **Sweet Jenny Lee!** (Donaldson)
Yes Sir, that's my baby (Donaldson-Kahn) *MGM-SPQ 2027*

45E **Black and White Rag** (Botsford)
Hindustan (Weeks-Wallace)
Down Yonder (Wolfe Gilbert)
Coquette (Lombardo-Green-Kahn) *MGM-ESPQ 513*

« Sweethearts on parade »
33 **Sweethearts on parade** (Lombardo)
Liza (Gershwin)
Emaline (Perkins)
Marie (Berlin)
Margie (Conrad-Robinson)
Sugar (That sugar baby o' mine) (Pinkard)
Louise (Whiting)
Rosetta (Hines) **MGM-QD 6003**

Jane **POWELL** - canzoni

78 **My Hero** (O. Straus-Stange), con coro
By the light of the silvery moon (Edwards-Madden), con coro
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Due settimane d'amore » **MGM 7679**

78 **Wonderful, wonderful day** (De Paul-Mercer)
Bless yore beautiful hide (De Paul-Mercer) - Howard Keel
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Sette spose per sette fratelli » **MGM 7868**

78 **Goin' co'tin'** (De Paul-Mercer), con i Brothers
Lament (Lonesome Polecat) (De Paul-Mercer) - Bill Lee e Brothers
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Sette spose per sette fratelli » **MGM 7869**

78 **When you're in love** (De Paul-Mercer), con Howard Keel
Spring, spring, spring (De Paul-Mercer), Brothers e Girls
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Sette spose per sette fratelli » **MGM 7871**

78 **Will you remember?** (Sweetheart) (Romberg-Young), con Vic Damone
I love to go swimmin' with wimmen (Romberg-MacDonald) - Gene e Fred Kelly
Auf Wiedersehen (Romberg-Reynolds) - Helen Traubel
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Così parla il cuore » **MGM 7892**

45E **Sometimes I'm happy** (Youmans-Caesar)
Chiribiribee (« Ciribiribin ») (Pestalozza-Johnson), con Kay Armen, Tony Martin, Debbie Reynolds, Vic Damone e Russ Tamblyn
Entrambi dalla colonna sonora del film: « Tutti in coperta »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-ESPQ 524

45E **Why, oh, why?** (Youmans-Robin-Grey), con Tony Martin, Vic Damone, Russ Tamblyn, Debbie Reynolds, Ann Miller
I know that you know (Youmans-Caldwell), con Vic Damone
Entrambi dalla colonna sonora del film: « Tutti in coperta »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-ESPQ 525

33 **Will you remember?** (Sweetheart) (Romberg-Young), con Vic Damone
Dalla colonna sonora del film: « Così parla il cuore »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-QC 12002

Tommy **RALL** - canzoni

78 **We open in Venice** (Cole Porter) con Kathryn Grayson, Howard Keel, Ann Miller
Were thine that special face (Cole Porter) - Howard Keel
Wunderbar (Cole Porter) - Kathryn Grayson e Howard Keel
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Baciami Kate » **MGM 7830**

78 **Always true to you in my fashion** (Cole Porter) con Ann Miller
I hate men (Cole Porter) - Kathryn Grayson
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Baciami Kate » **MGM 7831**

78 **From this moment on** (Cole Porter) con Ann Miller, Bobby Van e Bob Fosse
Brush up your Shakespeare (Cole Porter) - Keenan Wynn e James Whitmore
So kiss me Kate (Cole Porter) - Kathryn Grayson e Howard Keel
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Baciami Kate » **MGM 7832**

Carlos **RAMIREZ** - canzoni

78 **A little more of your amor** (Brodszky-Robin)
I had to kiss you (Brodszky-Robin)
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Amanti Latini » **MGM 7809**

DISCOTECA DI STATO

Ken **REMO** - canzoni

78 **Ufemia** (Fuentes-Mendez-Chaplin), con coro, dal film: « Sombrero »
You, you, you (Olias-Mellin) **MGM 7797**

45 **Ufemia** (Fuentes-Mendez-Chaplin) con coro, dal film: « Sombrero »
You, you, you (Olias-Mellin) *MGM-SPQ 2025*

Debbie **REYNOLDS** - canzoni

78 **Aba Daba honeymoon** (Fields-Donovan), con Carleton Carpenter
Row, row, row (Monaco Jerome), con Carleton Carpenter
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Due settimane d'amore » **MGM 7681**

78 **All I do is dream of you** (Brown-Freed) con coro di ragazze
Good morning (Brown-Freed) con Gene Kelly e Donald O'Connor
Fit as a fiddle (Hoffman-Goodhart-Freed) - Gene Kelly e Donald O' Connor
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Cantando sotto la pioggia » **MGM 7802**

45E **Chiribiribee** (« Ciribiribin ») (Pestalozza-Johnson), con Kay Armen, Jane Powell, Tony Martin, Vic Damone e Russ Tamblyn
A kiss or two (Youmans-Robin), con The Boys
Entrambi dalla colonna sonora del film: « Tutti in coperta »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-ESPQ 524

45E **Why, oh, why?** (Youmans-Robin-Grey), con Tony Martin, Vic Damone, Russ Tamblyn, Jane Powell, Ann Miller - dalla colonna sonora del film: « Tutti in coperta »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-ESPQ 525

Carol **RICHARDS** - canzoni

45E **Waitin' for my Dearie** (« Spunterà nel cielo ») - dalla colonna sonora del film: « Brigadoon »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-ESPQ 523

Carson **ROBISON**
and his Square Dance Music

78 **Lady round the lady** (comandi di Lawrence V. Loy)
Pokeberry promenade (comandi di Lawrence V. Loy) **MGM 7689**

78 **Scratchin' gravel**
Bob's favourite (comandi di Lawrence V. Loy) **MGM 7729**

e i suoi « Pleasant Valley Boys »

78 **Right foot up - Left foot down** (Carson-Robison)
The devil's britches (tradiz.) **MGM 7717**

Mickey **ROONEY** - canzoni

78 **Manhattan** (Rodgers-Hart)
I wish I were in love again (Rodgers-Hart), con Judy Garland
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Parole e musica » **MGM 7569**

David **ROSE**
e la sua orchestra

78 **Holiday for strings** (Rose)
Laura (Raksin) dal film: « Vertigine » **MGM 7502**

78 **Estrellita** (Ponce)
Manhattan Square Dance (David Rose) **MGM 7515**

78 **Serenade** (Romberg), dal film: « Il Principe studente »
Sunrise serenade (Carle e Lawrence) **MGM 7535**

78 **Sentimental Journey** (Brown-Homer)
Stardust (Carmichael) **MGM 7632**

78 **September song** (Weill), dal film « Accadde in settembre »
Portrait of a flirt (Farnon) **MGM 7650**

78 **The syncopated clock** (Leroy Anderson)
Fiddlin' for fun (F. e M. Jeanjean) **MGM 7693**

78 **Embraceable you** (I. e G. Gershwin), dal film: « Un Americano a Parigi »
The flying horse (Rose) **MGM 7701**

78 **Love is here to stay** (I. e G. Gershwin), dal film: « Un Americano a Parigi »
Somebody loves me (Gershwin) **MGM 7708**

78 **Un Americano a Parigi** (Gershwin)
Liza (All the clouds'll roll away) (I. e G. Gershwin - Kahn)
L'intero disco dal film: « Un Americano a Parigi » **MGM 7726**

78 **Vanessa** (Wayne)
Tenderly (Gross) dal film: « La maschera e il cuore » **MGM 7736**

78 **Someone to watch over me** (I. e G. Gershwin) da « Oh Kay »
Why do you pass me by (Hess-Misraki) **MGM 7747**

78 **Harlem nocturne** (Hagen-Rogers) Woody Herman, sassofono
On a little country road in Switzerland (Rose) **MGM 7749**

78 **The Bad and the Beautiful** (Raksin) - dal film: « Il Bruto e la Bella »
Fiesta in Seville (Rose) **MGM 7776**

78 **All I desire** (Lieber) - dal film omonimo
Return to Paradise (Tiomkin) - dal film omonimo **MGM 7753**

78 **Waltz of the bubbles** (Rose)
Stormy weather (Arlen) **MGM 7799**

78 **I live for you** (Eiger-Trenet-Sigman) - canta Rush Adams
Migraine Melody (Rose-Dickinson) - canta Hal Dickinson **MGM 7825**

78 **It's only a paper moon** (Arlen)
Violin (MacDonald) **MGM 7842**

78 **The mask waltz** (Rose) Ray Turner, pianoforte
Fascinating rhythm (Gershwin), da « Lady be good » **MGM 7858**

78 **Joey's Theme** (Manson) - Jerry Hilliard, armonica - dal film: « Il piccolo fuggitivo »
The dancing Cane (Rose) **MGM 7883**

45 **Harlem nocturne** (Hagen-Rogers) Woody Herman, sassofono
Vanessa (Wayne) *MGM-SPQ 2002*

45 **September song** (Weill), dal film « Accadde in settembre »
Portrait of a flirt (Farnon) *MGM-SPQ 2005*

45 **Satan and the polar bear** (Rose)
(This is) **Beautiful music to love by** (Schreiber-Sigman) canta Beryl Davis *MGM-SPQ 2008*

45 **Parade of the Clowns** (Rose)
Lonesome on Main Street (Rose) *MGM-SPQ 2015*

45 **Return to Paradise** (Tiomkin), dal film omonimo
All I desire (Lieber), dal film omonimo *MGM-SPQ 2021*

45 **The mask waltz** (Rose) Ray Turner, pianoforte
Fascinating Rhythm (Gershwin), da « Lady be good» *MGM-SPQ 2032*

45E **Stardust** (Carmichael)
How high the moon (Hamilton-Lewis)
Serenade (Romberg), dal film: « Il Principe studente »
The Gaucho Serenade (Cavanaugh-Redmond-Simon) *MGM-ESPQ 509*

David **ROSE** (*continuazione*)

33 « Holiday for strings » (Archi in vacanza)
Holiday for strings
Fourtwenty A. M. (Rose)
Estrellita (Ponce)
Sweet Sue (Harris-Young)
Laura (Mercer-Raksin), dal film « Vertigine »
Deserted City (Rose)
Manhattan Square Dance (Rose)
Intermezzo (Provost) **MGM-QD 6001**

33 « Musiche di Harold Arlen »
I've got the world on a string
Come rain or come shine
It's only a Paper Moon
Happiness is a thing called Joe
Last night when we were young
Stormy weather
What's good about goodbye?
Over the rainbow
Let's fall in love
I'll wind (you're blowin' me no good)
That old Black Magic
Blues in the night (My Mama done tol' me)
MGM-QC 12001

Barbara **RUICK** - canzoni

78 **That's what a rainy day is for** (Mizzy-Curtis), dal film: « Fatta per amare »
Just you, just me (Greer-Klarges) **MGM 7839**

78 **Now that I'm in love** (Rogan)
That's him over there (Spence-Keith) **MGM 7845**

Jane **RUSSEL** - canzoni

78 **A little girl from little Rock** (Styne-Robin-Darby-Daniel), con Marilyn Monroe
When love goes wrong (Nothing goes right) (Carmichael-Adamson), con Marilyn Monroe
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Gli uomini preferiscono le bionde » **MGM 7785**

Artie **SHAW** e la sua orchestra

45E **What is this thing called love** - da: « Wake up and dream » (Cole Porter) Voc.: Mel Torme e The Mel-Tones
In the still of the night (Cole (Porter), dal film: « Rosalie »
Get out of Town - da: « Leave it to me » (Cole Porter) Voc.: Mel Torme
You do something to me (Cole Porter) - voc.: Teddy Walters - dal film: « Da quando sei mia » *MGM-ESPQ 503*

George **SHEARING** Quintet

78 **September in the rain** (Dubin-Warren)
Bop, look and listen (G. Shearing) **MGM 7620**

78 **The Continental** (Conrad-Magidson)
East of the sun (West of the Moon) (Brooks Bowman) **MGM 7621**

78 **Good to the last bop** (Shearing)
You are too beautiful (Rodgers-Hart) - George Shearing, piano e ritmi **MGM 7628**

78 **I didn't know what time it was** (Rodgers-Hart)
Summertime (da: « Porgy and Bess ») (G. Gershwin-Heyward) - George Shearing, pianoforte **MGM 7629**

78 **Conception** (Shearing)
Nothing but D Best (Best) **MGM 7641**

78 **Carnegie Horizons** (Shearing)
When your lover has gone (E. A. Swan) **MGM 7647**

78 **How's Trix?** (Shearing)
Tenderly (Gross-Lawrence) - George Shearing, pianoforte - dal film: « La maschera e il cuore » **MGM 7670**

78 **As long as there's music** (Styne-Cahn)
Geneva's move (D. Best) **MGM 7683**

78 **You're driving me crazy** (Donaldson) canta Billy Eckstine
Taking a chance on love (Duke-Latouche-Fetter) - canta Billy Eckstine **MGM 7703**

78 **Don't blame me** (McHugh-Fields) dal film: « La donna del gangster »
I'll be around (Wilder) dal film « The Joe Louis Story » **MGM 7704**

78 **Indian Summer** (Victor Herbert)
The breeze and I (da « Andalusia » di Lecuona, adatt. di T. Camarata) **MGM 7710**

78 **So this is Cuba** (George Shearing)
How high the moon (Lewis-Hamilton) **MGM 7722**

78 **Simplicity?** (McKibbon)
Five o'clock whistle (Myrow - Cannon - Irwin) **MGM 7750**

78 **When lights are low** (Williams-Carter)
Lullaby of birdland (Shearing) **MGM 7759**

78 **Bassic English** (Shearing)
There's a lull in my life (Gordon-Revel) - M. Foster, btr. - dal film: « Wake up and live » **MGM 7769**

78 **Love** (your magic spell is everywhere) (Goulding-Janis) - canta Teddy King
Night flight (Shearing) **MGM 7779**

78 **The Lady is a tramp** (Rodgers) - dal film: « Parole e Musica »
Body and soul (Green) **MGM 7789**

78 **Hallelujah!** (Youmans-Robin-Grey)
Undecided (Shavers-Robin) **MGM 7801**

78 **Love is just around the corner** (Robin-Gensler)
Point and counterpoint (Hyams - trascr. Shearing) **MGM 7805**

78 **Tiempo de Cencerro** (Shearing) **MGM 7818**

78 **Easy to love** (Porter), dal film: « Fatta per amare »
Spring is here (Rodgers), dal film: « Ho sposato un Angelo » **MGM 7854**

78 **Lullaby of Birdland** (Shearing-Forster)
Get off my Bach (Shearing) **MGM 7866**

78 **Basso Profundo** (Levy)
Cool Mambo (Cano) **MGM 7888**

78 **Nothing new under the sun** (Shearing-Hegner)
Caravan (Ellington-Tizol) **MGM 7900**

78 **Stranger in Paradise** - da « Kismet » (Wright-Forrest)
Slowly but surely (Shearing-Hegner), voc.: The Ray Charles Singers **MGM 7911**

45 **I'll remember April** (Raye-de Paul-Johnston)
Jumping with Symphony Sid (Young) *MGM-SPQ 2004*

45 **There's a lull in my life** (Mack Gordon e Harry Revel), dal film: « Wake up and live »
Bassic English (Shearing) *MGM-SPQ 2006*

45 **Night Flight** (Shearing)
Love (your magic spell is everywhere) (Goulding-Janis) - canta Teddy King *MGM-SPQ 2011*

45 **So this is Cuba** (Shearing)
How high the moon (Lewis-Hamilton) *MGM-SPQ 2017*

45 **Love is just around the corner** (Robin-Gensler)
Point and counterpoint (Hyams, trascr. Shearing) *MGM-SPQ 2024*

George **SHEARING** (*continuazione*)

45 **Body and soul** (Green)
The Lady is a tramp (Rodgers), dal film: « Parole e musica »
MGM-SPQ 2028

45 **Tiempo de Cencerro** (Shearing)
MGM-SPQ 2030

45E **For you** (Joe Burke-Al Dubin)
I remember you (Schertzinger-Mercer), dal film: « The Fleet's In »
Thine alone - da « Eileen » (Herbert-Blossom)
I'll be around (Alec Wilder), dal film: « The Joe Louis Story »
MGM-ESPQ 504

45E « Oriental rendez-vous »
Caravan (Ellington-Tizol)
Nothing new under the sun (Shearing-Hegner)
Cuban lullaby (Drume Negrita) (Grenet)
I'll wind (You're blowin'me no good) (Arlen-Koehler)
MGM-ESPQ 526

33 **Strolling** (J. O. Levy, jr.)
November seascape (Hyams)
September in the rain (Dubin-Warren)
Changing with the times (Shearing)
As long as there's music (Styne-Cahn)
East of the sun (West of the moon) (Bowman)
Tenderly (Gross-Lawrence)
Summertime (Gershwin-Heyward)
George Shearing, pianoforte
MGM-QD 6008

33 « I hear music »
I hear music (Lane)
Over the rainbow (Arlen) - dal film: « Il Mago di Oz »
Easy livin' (Wright-Forrest)
(I don't stand) **A ghost of a chance** (Young)
Wait till you see her (Rodgers)
Lonely moments (Williams)
So this is Cuba (Shearing)
How high the moon (Lewis) **MGM-QD 6013**

33 « George Shearing Quintet »
My silent love (Suesse)
Midnight mood (Shearing-Hazard)
If you were the only girl in the world (Ayer)
Minoration (Pate)
I'll never smile again (Lowe)
They all laughed (G. Gershwin)
We'll be together again (Fisher)
Loose leaf (Zarantonello)
MGM-QD 6020

pianoforte

78 **You are too beautiful** (Rodgers-Hart) con ritmi
Good to the last bop (Shearing) - George Shearing Quintet
MGM 7628

78 **Summertime** - da « Porgy and Bess » (G. Gershwin-Heyward)
I didn't know what time it was (Rodgers-Hart) - George Shearing Quintet
MGM 7629

33 **Tenderly** (Gross-Lawrence)
How's Trix? (Shearing) - George Shearing Quintet
MGM 7670

33 **Tenderly** (Gross-Lawrence)
Summertime (Gershwin-Heyward)
Strolling (J. O. Levy, jr.)
November seascape (Hyams)
September in the rain (Dubin-Warren)
Changing with the times (Shearing)
As long as there's music (Styne-Cahn)
East of the sun (West of the moon) (Bowman)
George Shearing Quintet
MGM-QD 6008

Red **SKELTON** - canzoni

78 **Nevertheless (I'm in love with you)** (Kalmar-Ruby) con Fred Astaire e Anita Ellis
Who's sorry now? (Snyder-Kalmar-Ruby) - Gloria de Haven
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Tre piccole parole »
MGM 7653

Arthur **SMITH**
(Guitar Boogie)
e i suoi « Cracker-Jacks »

78 **Careless hands** (Hilliard-Sigman)
Lady of Spain (Evans-Reeves) **MGM 7572**

78 **Guitar Boogie** (Smith)
Boomerang (Smith) **MGM 7593**

78 **Boomerang** (Smith)
Cracker Boogie (Smith) **MGM 7601**

78 **Dime a dozen** (Cindy Walker), voc.: Roy Lear e Betty Smith
Mule train (Lange-Heath-Glickman) voc.: A. Smith **MGM 7613**

78 **The Memphis Blues** (Handy)
Mandolin Boogie (Smith) (assolo di mandolino: A. Smith) **MGM 7671**

78 **Fiddle-Faddle** (Le Roy Anderson)
Alabama Jubilee (Cobb) **MGM 7702**

78 **Be Bop Rag** (Smith) (assolo di chit.: A. Smith)
Guitar Boogie (Smith) (assolo di chit.: A. Smith) **MGM 7709**

78 **Rhumba Boogie** (Smith)
Mandolin Boogie (Smith) (assolo di mandolino di A. Smith) **MGM 7723**

78 **Guitar and piano boogie** (Smith)
Banjo Buster (Smith) **MGM 7735**

78 **River rag** (Smith) voc.: Arthur Smith
Express train boogie (Smith) **MGM 7745**

78 **South** (Moten-Hayes)
Five String Banjo Boogie (Smith) **MGM 7768**

78 **Big mountain shuffle** (Smith)
The call of the faraway hills (Young-David) - Ken Curtis - dal film: « Il Cavaliere della Valle Solitaria »
MGM 7775

78 **Five foot two, eyes of blues** (Has anybody seen my girl), (Henderson-Lewis-Young)
(If you love me) **Make me know it** (Smith) - voc.: Tommy Faile
MGM 7821

78 **Three D Boogie** (Smith)
He went that-a-way (Smith-Butts) voc.: Arthur Smith **MGM 7841**

78 **Oh, baby mine, I get so lonely** (Ballard)
Outboard (Smith) **MGM 7852**

78 **Texas Hop** (Smith)
Redheaded stranger (Stutz-Calisch), voc.: Arthur Smith **MGM 7860**

78 **Truck stop grill** (Smith)
Hi lo boogie (Smith) **MGM 7908**

45 **Guitar Boogie** (Smith)
Be Bop Rag (Smith) *MGM-SPQ 2001*

45 **Five String Banjo Boogie** (Smith)
South (Moten-Hayes) *MGM-SPQ 2007*

45 **Express Train Boogie** (Smith)
River rag (Smith) - Voc.: Arthur Smith *MGM-SPQ 2013*

45E **Guitar and Piano Boogie** (Smith)
Guitar Jamboree (Smith)
Cracker Boogie (Smith)
Cubanola Glide (von Tilzer-Bryan)
MGM-ESPQ 501

45E « Fingers on fire »
Fingers on fire (Smith)
Boomerang (Smith)
Banjo Boogie (Smith)
Mountain be Bop (Smith)
MGM-ESPQ 522

33 « Fingers on fire »
Guitar Boogie (Smith)
Boomerang (Smith)
Banjo Boogie (Smith)
Mountain Be Bop (Smith)
Mandolin Boogie (Smith)
12th Street Rag (Bowman)
I. H. Boogie (Smith)
Banjo Rag (Smith) - Voc. A. Smith
MGM-QD 6002

Arthur **SMITH** (*continuazione*)

33 « Foolish Questions »
Foolish Questions (Sloane-Lee)
Don't look for trouble (Smith)
I'm only telling you (Smith)
I'm afraid of wimmin' (Smith)
Conversation with a mule (Miller)
Who shot Willie (Smith)
Just Lookin' (Smith-Butler)
He went that-a-way (Smith-Butts)
MGM-QD 6022

Hans **SOMMER** - direttore
Orchestra M.G.M.

78 **Adoration** (Kaper)
Hi-Lili, Hi-Lo (Kaper-Deutsch) - Leslie Caron e Mel Ferrer
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Lili » **MGM 7780**

78 **Lili and the Puppets** (Kaper)
Dalla colonna sonora del film: « Lili » **MGM 7781**

33 **Adoration** (Kaper)
Lili and the Puppets (Kaper)
Entrambi dalla colonna sonora del film: « Lili »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-QD 6007

THE STARNOTERS - canzoni

45E **Plink, plank, plonk** (Anderson)
Serenata (Anderson)
Horse and Buggy (Anderson)
Saraband (Anderson) *MGM-ESPQ 517*

Marti **STEVENS** - canzoni

78 **Three coins in the fountain** (Styne-Cahn) dal film « Tre soldi nella fontana »
Why didn't you tell me (Gallop-Javits-Springer) **MGM 7819**

George **STOLL** - direttore
Orchestra MGM

78 **The peddler man** (Ten I loved) (Brodszky)
Antonia (Stoll-Wolcott)
Fisherman song (tradiz. arr. Eps e Stoll)
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « La fiamma e la carne » **MGM 7859**

Wally **STOTT**
e la sua orchestra

78 **My one and only love** (Wood-Mellin)
Serenade for a Tin Horn (Stept) **MGM 7792**

Ted **STRAETER**
e la sua orchestra

78 **At last! at last!** (Charles Trenet)
All the things you are (Jerome-Kern) - dal film: « Da quando sei mia » **MGM 7714**

Russ **TAMBLYN** - canzoni

45E **Chiribiribee** (« Ciribiribin ») (Pestalozza-Johnson), con Kay Armen, Jane Powell, Tony Martin, Debbie Reynolds e Vic Damone - dalla colonna sonora del film: « Tutti in coperta »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-ESPQ 524

45E **Why, oh, why?** (Youmans-Robin-Grey), con Tony Martin, Vic Damone, Jane Powell, Debbie Reynolds, Ann Miller
Hallelujah! (Youmans-Robin-Grey) con Tony Martin, Vic Damone e Jubilaires
Entrambi dalla colonna sonora del film: « Tutti in coperta »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-ESPQ 525

Carlos **THOMPSON** - canzoni

78 **No one but you** (Brodszky-Lawrence)
Languida (Brodszky-Lawrence)
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « La fiamma e la carne » **MGM 7843**

78 **The Peddler Man** (Ten I loved) (Brodszky-Lawrence)
By Candlelight (Brodszky-Lawrence)
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « La fiamma e la carne » **MGM 7844**

Kay **THOMPSON** - canzoni

45E **How deep in the Ocean** (Berlin)
It's all right with me (Porter) da « Can Can »
Violins (Thompson)
Basin street blues (Williams)
MGM-ESPQ 520

Jon **TILMANS,** Trio

78 **Tornerai** (Olivieri)
Dynamite (Tilmans - trascr. Powell) **MGM 7778**

Helen **TRAUBEL** - canzoni

78 **Leg of Mutton** (Some smoke) (Romberg-Edens) con José Ferrer
Your Land and my Land (Romberg-Donnelly) - Howard Keel e coro
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Così parla il cuore » **MGM 7889**

78 **Auf Wiedersehen** (Romberg-Reynolds)
Will you remember? (Sweetheart) (Romberg-Young) - Jane Powell e Vic Damone
I love to go swimmin' with wimmen (Romberg-McDonald) - Gene e Fred Kelly
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Così parla il cuore » **MGM 7892**

33 **Leg of Mutton** (Romberg-Edens), con Jose Ferrer
You will remember Vienna (Romberg-Hammerstein 2nd)
Auf Wiedersehen (Romberg-Reynolds)
Softly as in a morning sunrise (Romberg-Hammerstein 2nd)
Stout hearted Men (Romberg-Hammerstein 2nd)
Tutti dalla colonna sonora del film: « Così parla il cuore »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-QC 12002

Sarah **VAUGHAN** - canzoni

78 **Dedicated to you** (Cahn-Chaplin-Zaret) con Billy Eckstine
You' re all I need (Cahn-Kaper-Jurmann) con Billy Eckstine dal film: « Escapade » **MGM 7644**

Art **WANER,** direttore
The Latin Quarter Orchestra

33 **Shéhérazade** (Rimsky-Korsakof, arr. Waner)
They didn't believe me (Kern)
Mademoiselle de Paree (Durand)
Latin Quarter samba (Raskind-Benson)
Listen to the mocking bird (Hawthorne, arrang. Zathmary-Waner)
While a cigarette was burning (C. e N. Kenny)
In the hall of the Mountain King (Grieg, arrang. Waner)
Parade of the Wooden Soldiers (Jessel) **MGM-QD 6016**

William **WARFIELD** - canzoni

78 **Ol' Man River** (Kern-Hammerstein 2nd)
You are love (Kern-Hammerstein 2nd) - Kathryn Grayson e Howard Keel
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Show Boat » **MGM 7686**

William **WARFIELD** *(continuazione)*

33 **Ol' man river** (Kern-Hammerstein 2nd), dalla colonna sonora del film: « Show Boat »
(Vedere rubrica: Motivi da film)
MGM-QD 6010

Fran **WARREN** - canzoni

78 **Find me** (Allen-Roberts)
Speak low (Weill-Nash) - dal film: « IL bacio di Venere » **MGM 7874**

Lou **WEERTZ** - pianoforte
con accompagnamento strumentale

45 **I got rhythm** (G. e I. Gershwin) - dal film: « Un Americano a Parigi »
12th Street Rag (Bowman) *MGM-SPQ 2010*

James **WHITMORE** - canzoni

78 **Brush up your Shakespeare** (Porter), con Keenan Wynn
So kiss me Kate (Porter) - Kathryn Grayson e Howard Keel
From this moment on (Porter) - Tommy Rall, Ann Miller, Bobby Van e Bob Fosse
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Baciami Kate » **MGM 7832**

Curly **WIGGINS** - canzoni

78 **Holes in my head** (Johnson-Olsen)
Ambushed (Saxon-Gilbert) **MGM 7847**

Camilla **WILLIAMS**, soprano
con l'Orchestra della « New York City Opera Company »
dir. Laszlo Halasz

33 **Aida** (Verdi) - Selezione dall'opera **MGM-QD 6015**

Esther **WILLIAMS** - canzoni

78 **Baby, it's cold outside** (Loesser), con Ricardo Montalban
My heart beats faster (Loesser) - Ricardo Montalban
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « La figlia di Nettuno » **MGM 7602**

Hank **WILLIAMS**
e i suoi « Drifting Cowboys »

78 **The blues come around** (Williams)
Moanin' the blues (Williams) **MGM 7676**

78 **I'm a long gone daddy** (Williams)
Cold, cold heart (Williams) **MGM 7698**

78 **Why don't you love me** (Williams)
I'd still want you (Williams) **MGM 7712**

78 **I'm satisfied with you** (Rose)
I ain't got nothin' but time (Williams) **MGM 7865**

45 **Weary Blues** (da Waitin') (Williams)
I can't escape from you (Williams) *MGM-SPQ 2031*

45E **Move it on over** (Williams)
Fly trouble (Wilds-Biggs-Rose)
Window Shopping (Marcel Joseph)
Pan American (Williams)
MGM-ESPQ 508

Ivy **WILLIS** - canzoni

78 **Messy Bessie** (Edwards)
Boogie woogie jive (Edwards) **MGM 7587**

Kai **WINDING's** Birdlanders

« Dixieland versus Birdland »
(A battle of Jazz)

33 **Perdido** (Tizol)
That's a plenty (Pollack)
Get Happy (Arlen-Koehler)
Gli stessi pezzi sono ripetuti dai Bobby Byrne's Dixielanders

Hot and Cool blues (Feather-Shu)
coi Bobby Byrne's Dixielanders
MGM-QD 6021

Eric **WINSTONE**
e la sua orchestra

78 **Rhapsody in blue** (G. Gershwin)
Baby, it's cold outside (Loesser) - cantano: J. Dawn e L. Howard - dal film: « La figlia di Nettuno » **MGM 7615**

Keenan **WYNN** - canzoni

78 **Brush up your Shakespeare** (Cole Porter) con James Whitmore
So kiss me Kate (Cole Porter) - Kathryn Grayson e Howard Keel
From this moment on (Cole Porter) - Tommy Rall, Ann Miller, Bobby Van e Bob Fosse
L'intero disco dalla colonna sonora del film: « Baciami Kate » **MGM 7832**

DISCOTECA DI STATO

TITOLI

DISCOTECA DI STATO

TITOLI

A

78 **Aba Daba Honeymoon** - dal film « Due settimane d'amore »
Debbie Reynolds e Carleton Carpenter (pag. 14) **MGM 7681**

78 **A bird flying north**
Pat O'Day (pag. 31) **MGM 7848**

78 **Adios Muchachos**
Harry Horlick e la sua orch. (pag. 23) **MGM 7607**

Adoration - dal film « Lili »
78 — Orch. MGM dir. Hans Sommer (pag. 40) **MGM 7780**

33 — Orch. MGM dir. Hans Sommer (pag. 98) **MGM-QD 6007**

45 **A fool in love**
Billy Eckstine (pag. 17) *MGM-SPQ 2020*

33 (I don't stand) **A ghost of a chance**
George Shearing Quintet (pag. 38) **MGM-QD 6013**

33 **Aida** (Verdi) - Selezione dall'opera
Camilla Williams, soprano e Orchestra della New York City Opera Company, diretta da Laszlo Halasz **MGM-QD 6015**

45E **A kiss or two** - dal film: « Tutti in coperta »
Debbie Reynolds e Boys (pag. 103) *MGM-ESPQ 524*

78 **A kiss to build a dream on** - dal film: « La donna del gangster »
Monica Lewis (pag. 28) **MGM 7893**

78 **Alabama Jubilee**
Arthur (Guitar - Boogie) Smith e i suoi Cracker-Jacks (pag. 39) **MGM 7702**

78 **A little girl from Little Rock** - dal film: « Gli uomini preferiscono le bionde »
Jane Russel e Marilyn Monroe (pag. 30) **MGM 7785**

78 **A little more of your amor** - dal film: « Amanti Latini »
Carlos Ramirez, con Coro (pag. 33) **MGM 7809**

All I desire - dal film omonimo
78 — David Rose e la sua orch. (pag. 35) **MGM 7793**

45 — David Rose e la sua orch. (pag. 35) *MGM-SPQ 2021*

All I do is dream of you - dal film: « Cantando sotto la pioggia »
78 — Gene Kelly (pag. 26) **MGM 7740**

78 — Debbie Reynolds e coro di ragazze (pag. 34) **MGM 7802**

78 **All the things you are** - dal film: « Da quando sei mia »
Ted Straeter e la sua Orchestra (pag. 40) **MGM 7714**

45E **Almost always**
Joni James (pag. 24) *MGM-ESPQ 512*

45E **Almost like being in love** - dal film: « Brigadoon »
Gene Kelly (pag. 94) *MGM-ESPQ 523*

78 Always
Kathryn Grayson (pag. 20) **MGM 7585**

78 **Always true to you in my fashion** - dal film: « Baciami Kate »
Ann Miller e Tommy Rall (pag. 29) **MGM 7831**

78 **Always you**
Betty Madigan (pag. 28) **MGM 7872**

78 **Ambushed**
Curly Wiggins (pag. 42) **MGM 7847**

78 **American Patrol** - dal film: « La storia di Glenn Miller »
Leroy Holmes e la sua Orchestra (pag. 22) **MGM 7824**

78 **And so I walked home**
Betty Madigan (pag. 28) **MGM 7901**

78 **And the Angels sing** -
Ziggy Elman e la sua Orchestra (pag. 18) **MGM 7500**

78 **A night in Montmartre**
Frank Baron and his Sextet (pag. 12) **MGM 7909**

78 **Antonia** - dal film: « La fiamma e la carne »
Orchestra MGM dir. G. Stoll (pag. 40) **MGM 7859**

33 April in Paris
Billy Eckstine (pag. 17) **MGM-QD 6018**

78 **Arabian Boogie**
Slim Gaillard e il suo Trio (pag. 19) **MGM 7506**

78 **A shine on your shoes** - dal film: « Spettacolo di Varietà »
Fred Astaire (pag. 12) **MGM 7813**

As long as there's music
78 — George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7683**

33 — George Shearing Quintet (pag. 38) **MGM-QD 6008**

78 **A smile will go a long, long way**
Frank Petty Trio (pag. 32) **MGM 7791**

78 **At last! At last!**
Ted Straeter e la sua orchestra (pag. 40) **MGM 7714**

Auf wiedersehen - dal film: « Così parla il cuore »
78 — Helen Traubel (pag. 41) **MGM 7892**

33 — Helen Traubel (pag. 95) **MGM-QC 12002**

45E **Autumn leaves**
Joni James (pag. 24) *MGM-ESPQ 519*

B

Baby, it's cold outside - dal film: « La figlia di Nettuno »
78 — Esther Williams e Ricardo Montalban (pag. 30) **MGM 7602**

78 — Eric Winstone e la sua orch. (pag. 43) **MGM 7615**

78 **The Bad and the Beautiful** - dal film: « Il Bruto e la Bella »
David Rose e la sua orch. (pag. 35) **MGM 7776**

45 **Baìa** (Na Baixa do sapateiro) - dal film: « I tre Caballeros »
Leroy Holmes (pag. 23) *MGM-SPQ 2029*

45E **La Bamba di Vera Cruz** - Orchestra MGM dir. Macklin Marrow (pag. 29) *MGM-ESPQ 502*

78 **The Band played on**
Leo de Lyon (pag. 16) **MGM 7828**

45E **Bang-up**
Claude Cloud and his Thunderclaps (pag. 14) *MGM-ESPQ 518*

Banjo Boogie
45E — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) *MGM-ESPQ 522*

33 — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM-QD 6002**

78 **Banjo Buster**
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM 7735**

33 Banjo Rag
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM-QD 6002**

45E **Basin Street Blues**
Kay Thompson (pag. 41) *MGM-ESPQ 520*

Bassic English
78 — George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7769**

45 — George Shearing Quintet (pag. 37) *MGM-SPQ 2006*

78 **Basso Profundo**
George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7888**

78 **Baton rouge**
Ginny Gibson (pag. 19) **MGM 7846**

78 **Battle hymn of the Republic** - dal film 20th Century Fox: « Marching along »
XX Century Fox Studio Orchestra dir. A. Newman (pag. 31) **MGM 7906**

Battle of blues
33 — Dizzy Gillespie and The Cool Jazz Stars (pag. 19) **MGM-QD 6005**

33 — Jimmy McPartland and The Hot Jazz Stars (pag. 29) **MGM-QD 6005**

78 **Be a little darlin'**
Betty Madigan (pag. 28) **MGM 7901**

45 (This is) **Beautiful music to love by** - David Rose e la sua orch. (pag. 35) *MGM-SPQ 2008*

Be Bop Rag
78 — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM 7709**

45 — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) *MGM-SPQ 2001*

78 **Because you're mine** - dal film: « Da quando sei mia »
Billy Eckstine (pag. 17) **MGM 7757**

78 **Beloved** - dal film: « Il Principe studente »
Billy Eckstine (pag. 17) **MGM 7856**

78 **Bewildered**
Billy Eckstine e The Quartones (pag. 17) **MGM 7578**

Beyond the next hill
78 — Acquaviva e la sua orchestra (pag. 11) **MGM 7755**

45 — Acquaviva e la sua orchestra (pag. 11) *MGM-SPQ 2009*

33 — Acquaviva e la sua orchestra (pag. 11) **MGM-QD 6014**

45E **The big horn**
Claude Cloud and his Thunderclaps (pag. 14) *MGM-ESPQ 518*

78 **Big Mountain shuffle**
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM 7775**

Bijou
78 — Woody Herman e la sua orchestra (pag. 22) **MGM 7720**

33 — Woody Herman e la sua orchestra (pag. 22) **MGM-QD 6009**

Bill - dal film: « Show Boat »
78 — Ava Gardner (pag. 19) **MGM 7685**

45 — Ava Gardner (pag. 19) *MGM-SPQ 2003*

33 — Ava Gardner (pag. 102) **MGM-QD 6010**

Black and White Rag
78 — Frank Petty Trio (pag. 32) **MGM 7724**

45E — Frank Petty Trio (pag. 32) *MGM-ESPQ 513*

The blacksmith blues
78 — Art Mooney e la sua orchestra (pag. 30) **MGM 7748**

45E — Art Mooney e la sua orchestra (pag. 30) *MGM-ESPQ 515*

78 **Bless yore beautiful hide** - dal film: « Sette spose per sette fratelli »
Howard Keel (pag. 25) **MGM 7868**

Blowin' up a storm
78 — Woody Herman e la sua orchestra (pag. 22) **MGM 7732**

33 — Woody Herman e la sua orchestra (pag. 22) **MGM-QD 6011**

Blue Moon - dal film: « Parole e musica »
78 — Billy Eckstine (pag. 16) **MGM 7545**

78 — Walter Gross, pianoforte e ritmi (pag. 21) **MGM 7822**

78 **The Blues come around** - Hank Williams e i suoi « Drifting Cowboys » (pag. 42) **MGM 7676**

33 **Blues in the night** (My Mama done tol'me)
David Rose e la sua orchestra (pag. 36) **MGM-QC 12001**

78 **Bob's favourite**
Carson Robison and his Square Dance Music (pag. 34) **MGM 7729**

Body and soul
78 — George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7789**

45 — George Shearing Quintet (pag. 38) *MGM-SPQ 2028*

78 **Bohemian polka**
Orchestra MGM dir. Macklin Marrow (pag. 29) **MGM 7544**

78 **Boogie woogie jive**
Ivy Willis (pag. 42) **MGM 7587**

Boomerang
78 — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM 7593**

78 — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM 7601**

45E — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) *MGM-ESPQ 522*

33 — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM-QD 6002**

78 **Bop, look and listen** - George Shearing Quintet (pag. 36) **MGM 7620**

78 **La Bota** - dal film: « La donna del gangster »
Monica Lewis (pag. 28) **MGM 7893**

78 **Brazil**
Leroy Holmes e la sua orchestra (pag. 22) **MGM 7806**

78 **The breeze and I**
George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7710**

78 **Breezing along with the breeze** - dal film: « 12 metri d'amore »
Leroy Holmes e la sua orchestra (pag. 22) **MGM 7864**

78 **The Bridges at Toko-Ri** - dal film: « I ponti di Toko-Ri »
Leroy Holmes e la sua orchestra (pag. 22) **MGM 7877**

45E **Brigadoon** - selezione dal film omonimo *(vedere rubrica: Motivi da film)* (pag. 94) *MGM-ESPQ 523*

33 La Brilliante
Acquaviva e la sua orchestra (pag. 11) **MGM-QD 6014**

78 **Brush up your Shakespeare** - dal film: « Baciami Kate »
Keenan Wynn e James Whitmore (pag. 42) **MGM 7832**

78 **Buck' Bop**
Milton Buckner e la sua orchestra (pag. 13) **MGM 7600**

78 **Buddy's Blues**
Buddy De Franco e il suo Quartetto (pag. 15) **MGM 7713**

78 **By Candlelight** - dal film: « La fiamma e la carne »
Carlos Thompson (pag. 41) **MGM 7844**

78 **Bye bye Baby** - dal film: « Gli uomini preferiscono le bionde »
Marilyn Monroe (pag. 30) **MGM 7786**

78 **By George**
Woody Herman e la sua orchestra (pag. 21) **MGM 7696**

78 **By myself** - dal film: « Spettacolo di Varietà » - Fred Astaire (pag. 12) **MGM 7813**

78 **By the light of the silvery moon** - dal film: « Due settimane d'amore »
Jane Powell e Coro (pag. 33) **MGM 7679**

C

33 Cairo
Buddy de Franco e il suo Trio (pag. 15) **MGM-QD 6004**

78 **The call of the faraway hills** - dal film: « Il cavaliere della Valle solitaria »
Ken Curtis (pag. 15) **MGM 7775**

Can Can - dal film: « La Vedova allegra »
78 — Orch. MGM dir. Jay Blackton con Coro (pag. 13) **MGM 7795**

33 — Orchestra dir. da Jay Blackton con Coro (pag. 104) **MGM-QD 6006**

Can't help lovin' dat man - dal film: « Show Boat »
78 — Ava Gardner (pag. 19) **MGM 7685**

45 — Ava Gardner (pag. 19) *MGM-SPQ 2003*

33 — Ava Gardner (pag. 102) **MGM-QD 6010**

78 **Capullito de Aleli**
Noro Morales e il suo sestetto ritmico (pag. 31) **MGM 7525**

Caravan
78 — George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7900**

45E — George Shearing Quintet (pag. 38) *MGM-ESPQ 526*

78 **Careless hands**
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM 7572**

Carioca
78 — Buddy de Franco e il suo Trio (pag. 15) **MGM 7760**

45E — Buddy de Franco e il suo Trio (pag. 15) *MGM-ESPQ 514*

78 **Carnegie Horizons**
George Shearing Quintet (pag. 36) **MGM 7647**

The Cavalier's Ball
45 — Acquaviva e la sua orchestra (pag. 11) *MGM-SPQ 2022*

33 — Acquaviva e la sua orchestra (pag. 11) **MGM-QD 6014**

45E **Cecilia**
Dick Hyman Trio (pag. 23) *MGM-ESPQ 521*

33 Changing with the times - George Shearing Quintet (pag. 38) **MGM-QD 6008**

78 **Cheek to cheek**
Ziggy Elman e la sua orchestra (pag. 18) **MGM 7643**

78 **Chelsea**
Ambrose e la sua orch. (pag. 11) **MGM 7910**

45E **Chiribiribee** - dal film: « Tutti in coperta »
Kay Armen, Jane Powell, Tony Martin, Debbie Reynolds, Vic Damone, Russ Tamblyn (pag. 103) *MGM-ESPQ 524*

45E **Christopher Columbus**
Leroy Holmes e la sua orchestra (pag. 23) *MGM-ESPQ 516*

78 **Ci-ciu-ci (cantava un usignolo)**
Ambrose e la sua orch. (pag. 11) **MGM 7898**

45E **Cloudburst**
Claude Cloud and his Thunderclaps (pag. 14) *MGM-ESPQ 518*

78 **Cold, cold heart**
Hank Williams e i suoi « Drifting Cowboys » (pag. 42) **MGM 7698**

33 Come rain or come shine
David Rose e la sua orchestra (pag. 36) **MGM-QC 12001**

78 **Conception**
George Shearing Quintet (pag. 36) **MGM 7641**

78 **The Continental**
George Shearing Quintet (pag. 36) **MGM 7621**

33 Conversation with a mule
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 40) **MGM-QD 6022**

78 **Cool Mambo**
George Shearing Quintet
(pag. 37) **MGM 7888**

78 **Cool train**
Lionel Hampton e la sua orchestra
(pag. 21) **MGM 7697**

Coquette
45 — Billy Eckstine e Lee Gordon Singers
(pag. 17) *MGM-SPQ 2020*

78 — Frank Petty Trio
(pag. 32) **MGM 7699**

45E — Frank Petty Trio
(pag. 32) *MGM-ESPQ 513*

78 **Cornish Rhapsody** - dal film: « Love Story »
Philip Green e la sua orchestra
(pag. 20) **MGM 7518**

33 **Così parla il cuore** - selezione dal film omonimo
(vedere rubrica: Motivi da film)
(pag. 95) **MGM-QC 12002**

78 **Could it be**
Ambrose e la sua orch.
(pag. 11) **MGM 7898**

Cracker Boogie
78 — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks »
(pag. 39) **MGM 7601**

45E — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks »
(pag. 39) *MGM-ESPQ 501*

45E **Crying**
Billy Eckstine
(pag. 17) *MGM-ESPQ 507*

78 **Cuban holiday**
Woody Herman e la sua
(pag. 22) **MGM 7746**

45E **Cuban lullaby**
George Shearing Quintet
(pag. 38) *MGM-ESPQ 526*

45E **Cubanola glide**
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks »
(pag 39) *MGM-ESPQ 501*

78 **La Cumparsita**
Harry Horlick e la sua orchestra
(pag. 23) **MGM 7532**

Curtain time
78 — Acquaviva e la sua orchestra
(pag. 11) **MGM 7755**

45 — Acquaviva e la sua orchestra
(pag. 11) *MGM-SPQ 2009*

D

78 **The dancing cane**
David Rose e la sua orchestra
(pag. 35) **MGM 7883**

78 **Dancing in the dark** - dal film: « Spettacolo di Varietà »
Orch. MGM dir. Adolph Deutsch
(pag. 16) **MGM 7814**

78 **Dedicated to you**
Billy Eckstine e Sarah Vaughan
(pag. 17) **MGM 7644**

45E **'Deed I do**
Lena Horne
(pag. 23) *MGM-ESPQ 511*

78 **Deep in my heart, dear** - dal film: « Il Principe studente »
Ann Blyth
(pag. 13) **MGM 7837**

78 **Delicado**
Los Musicos
(pag. 31) **MGM 7725**

78 **Derecho viejo**
Harry Horlick e la sua orchestra
(pag. 23) **MGM 7672**

Derry down Dilly - dal film « La ragazza della domenica »
78 — Marge Champion
(pag. 14) **MGM 7783**

33 — Marge Champion
(pag. 100) **MGM-QD 6007**

33 **Deserted City**
David Rose e la sua orchestra
(pag. 36) **MGM-QD 6001**

78 **The devil's britches**
Carson Robison e i suoi « Pleasant Valley Boys »
(pag. 34) **MGM 7717**

78 **Diamonds are a girl's best friend** - dal film: « Gli uomini preferiscono le bionde »
Marilyn Monroe
(pag. 30) **MGM 7786**

78 **Dime a dozen**
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks »
(pag. 39) **MGM 7613**

78 **Dixie** - dal film 20th Century Fox: « Marching along »
20th Century Fox Studio Orchestra dir. A. Newman
(pag. 31) **MGM 7905**

33 **« Dixieland versus Birdland »**
(vedere: Bobby Byrne's Dixielanders o Kai Winding's Birdlanders)
(pag. 13) **MGM-QD 6021**

78 **Doin' what comes natur'lly** - dal film: « Anna prendi il fucile »
Betty Hutton
(pag. 23) **MGM 7637**

78 **The Doll Dance**
Robert Maxwell and His Music
(pag. 29) **MGM 7862**

78 **Do nothin' till you hear from me**
Billy Eckstine
(pag. 17) **MGM 7896**

78 **Don't blame me** - dal film: « La donna del gangster » - George Shearing Quintet
(pag. 37) **MGM 7704**

78 **Don't get around much anymore**
Billy Eckstine
(pag. 17) **MGM 7820**

33 **Dont' look for trouble**
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks »
(pag. 40) **MGM-QD 6022**

78 **Don't stop kissing me goodnight**
Ginny Gibson
(pag. 19) **MGM 7846**

Down yonder
78 — Frank Petty Trio (pag. 32) **MGM 7699**

45E — Frank Petty Trio (pag. 32) *MGM-ESPQ 513*

78 **Dream of Olwen** - dal film: « While I live »
Philip Green e la sua orchestra (pag. 20) **MGM 7533**

78 **Dynamite**
Jon Tilmans Trio (pag. 41) **MGM 7778**

E

East of the sun (West of the Moon)
45E — Woody Herman e la sua orchestra (pag. 22) *MGM-ESPQ 510*

45E — Dick Hyman Trio (pag. 23) *MGM-ESPQ 521*

78 — George Shearing Quintet (pag. 36) **MGM 7621**

33 — George Shearing Quintet (pag. 38) **MGM-QD 6008**

Easy livin'
78 — Buddy De Franco e il suo Trio (pag. 15) **MGM 7800**

45E — Buddy De Franco e il suo Trio (pag. 15) *MGM-ESPQ 514*

33 — George Shearing Quintet (pag. 38) **MGM-QD 6013**

78 **Easy to love** - dal film: « Fatta per amare »
George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7854**

78 **Emaline**
Frank Petty Trio (pag. 32) **MGM-QD 6003**

78 **Embraceable you** - dal film: « Un Americano a Parigi »
David Rose e la sua orchestra (pag. 35) **MGM 7701**

Estrellita
78 — David Rose e la sua orchestra (pag. 34) **MGM 7515**

33 — David Rose e la sua orchestra (pag. 36) **MGM-QD 6001**

78 **Every day**
Joni James e il Coro Jack Halloran (pag. 24) **MGM 7857**

Everything I have is yours - dal film: « La ragazza della domenica »
78 — Monica Lewis (pag. 28) **MGM 7784**

33 — Monica Lewis (pag. 100) **MGM-QD 6007**

Everywhere
78 — Woody Herman e la sua orchestra (pag. 22) **MGM 7733**

33 — Woody Herman e la sua orchestra (pag. 22) **MGM-QD 6011**

Express train boogie
78 — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM 7745**

45 — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) *MGM-SPQ 2013*

F

Fantasia Messicana (basata su « El Salon Mexico ») - dal film: « La Matadora »
78 — Orchestra MGM dir. Macklin Marrow - Leonid Hambro, pianoforte (pag. 29) **MGM 7597**

45E — Orchestra MGM dir. Macklin Marrow - Leonid Hambro, pianoforte (pag. 29) *MGM-ESPQ 502*

Fascinating rhythm
78 — David Rose e la sua orchestra (pag. 35) **MGM 7858**

45 — David Rose e la sua orchestra (pag. 35) *MGM-SPQ 2032*

78 **Fiddle - Faddle**
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM 7702**

78 **Fiddlin' for fun**
David Rose e la sua orch. (pag. 35) **MGM 7693**

78 **Fiesta in Seville**
David Rose e la sua orch. (pag. 35) **MGM 7776**

78 **Find me**
Fran Warren (pag. 42) **MGM 7874**

45E « **Finger on fire** »
(vedere: Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks ») (pag. 39) *MGM-ESPQ 522*

33 « **Finger on fire** »
(vedere: Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks ») (pag. 39) **MGM-QD 6002**

78 **The finger of suspicion points at you**
The Naturals (pag. 31) **MGM 7897**

78 **Fisherman song** - dal film: « La fiamma e la carne »
Orch. MGM dir. George Stoll (pag. 40) **MGM 7859**

78 **Fit as a fiddle** - dal film: « Cantando sotto la pioggia »
Gene Kelly e Donald O'Connor (pag. 26) **MGM 7802**

78 **Five foot two, eyes of blue** (Has anybody seen my girl)
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM 7821**

78 **Five o' clock whistle** - George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7750**

Five string banjo Boogie
78 — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM 7768**

45 — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) *MGM-SPQ 2007*

45E **Flip and skip**
Claude Cloud and his Thunderclaps (pag. 14) *MGM-ESPQ 518*

78 **The Flying Swallow and Czardas**
Tibor Kunstler e la sua Gipsy Orchestra (pag. 26) **MGM 7899**

45E **Fly trouble**
Hank Williams e i suoi Drifting Cowboys (pag. 42) *MGM-ESPQ 508*

78 **The flying horses**
David Rose e la sua orch. (pag. 35) **MGM 7701**

78 **Follow me** - dal film: « La maschera e il cuore »
Walter Gross, pianoforte e ritmi - canta: India Adams (pag. 11) **MGM 7823**

33 **« Foolish Questions »**
(vedere nella rubrica Esecutori: Arthur (Guitar Boogie) Smith) (pag. 40) **MGM-QD 6022**

45E **Fool that I am**
Billy Eckstine (pag. 17) *MGM-ESPQ 507*

78 **Fortune telling cards**
Billy Eckstine (pag. 17) **MGM 7851**

45E **For you**
George Shearing Quintet (pag. 38) *MGM-ESPQ 504*

33 **Four men on a horse**
Woody Herman e la sua orchestra (pag. 22) **MGM-QD 6009**

33 **Four-twenty A.M.**
David Rose e la sua orchestra (pag. 36) **MGM-QD 6001**

78 **Free**
Billy Eckstine (pag. 17) **MGM 7744**

Free to be free - dal film: « Rose Marie »

78 — Ann Blyth (pag. 13) **MGM 7833**

45E — Ann Blyth (pag. 101) *MGM-ESPQ 505*

33 — Ann Blyth (pag. 101) **MGM-QD 6019**

78 **From this moment on** - dal film: « Baciami Kate »
Tommy Rall, Ann Miller, Bobby Van e Bob Fosse (pag. 30) **MGM 7832**

78 **Frou Frou**
Frank Baron and his Sextet (pag. 12) **MGM 7909**

G

45E **The Gaucho Serenade**
David Rose e la sua orchestra (pag. 35) *MGM-ESPQ 509*

78 **Geneva's move**
George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7683**

33 **« George Shearing Quintet »**
(vedere nella rubrica Esecutori: George Shearing Quintet) (pag. 38) **MGM-QD 6020**

Get happy
33 — Bobby Byrne's Dixielanders (pag. 13) **MGM-QD 6021**

78 — Buddy De Franco e il suo Quartetto (pag. 16) **MGM 7800**

45E — Buddy De Franco e il suo Quartetto (pag. 16) *MGM-ESPQ 514*

33 — Kai Winding's Birdlanders (pag. 43) **MGM-QD 6021**

78 **Get off my Bach**
George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7866**

45E **Get out of town**
Artie Shaw e la sua orch. (pag. 36) *MGM-ESPQ 503*

Girls, girls, girls - dal film « La Vedova allegra »

78 — Fernando Lamas e coro (pag. 27) **MGM 7795**

33 — Fernando Lamas e coro (pag. 104) **MGM-QD 6006**

78 **The girl that I marry** - dal film: « Anna prendi il fucile »
Howard Keel (pag. 24) **MGM 7637**

78 **Gladysee bounce**
Lionel Hampton e la sua orchestra (pag. 21) **MGM 7697**

78 **Goin' co'tin** - dal film: « Sette spose per sette fratelli »
Jane Powell and Brothers (pag. 33) **MGM 7869**

78 **La Golondrina**
Philip Green e la sua orchestra (pag. 21) **MGM 7541**

33 **Gone with the wind**
Buddy De Franco e il suo Trio (pag. 15) **MGM-QD 6004**

33 **The good earth**
Woody Herman e la sua orchestra (pag. 22) **MGM-QD 6011**

78 **Good morning** - dal film: « Cantando sotto la pioggia »
Gene Kelly, Donald O'Connor e Debbie Reynolds (pag. 26) **MGM 7802**

78 **Good to the last bop** - George Shearing Quintet (pag. 36) **MGM 7628**

78 **Green fire** - dal film: « Fuoco verde »
Dean Parker (pag. 32) **MGM 7882**

78 **Le Grisbi** - dal film: « Grisbi »
Frank Baron and his Sextet (pag. 12 **MGM 7875**

Guitar and piano boogie
78 — Arthur (Guitar Boogie) Smith ed i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM 7735**

45E — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi Cracker-Jacks » (pag. 39) *MGM-ESPQ 501*

DISCOTECA DI STATO

Guitar Boogie
78 — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks »
(pag. 39) **MGM 7593**

78 — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks »
(pag. 39) **MGM 7709**

45 — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks »
(pag. 39) *MGM-SPQ 2001*

33 — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks »
(pag. 39) **MGM-QD 6002**

45E **Guitar Jamboree**
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks »
(pag. 39) *MGM-ESPQ 501*

Gypsy Music - dal film: « La Vedova allegra »
78 — Orchestra MGM dir. Jay Blackton con Coro
(pag. 13) **MGM 7795**

33 — Orchestra MGM dir. Jay Blackton con Coro
(pag. 104) **MGM-QD 6006**

H

78 **Hail to the chief** - dal film 20th Century Fox: « Marching along »
XX Century Fox Studio Orchestra dir. A. Newman
(pag. 31) **MGM 7905**

Hallelujah!
78 — Woody Herman e la sua orchestra
(pag. 22) **MGM 7732**

33 — Woody Herman e la sua orchestra
(pag. 22) **MGM-QD 6011**

78 — George Shearing Quintet
(pag. 37) **MGM 7801**

45E **Hallelujah!** - dal film: « Tutti in coperta »
Tony Martin, Vic Damone, Russ Tamblyn e Jubilaires
(pag. 103) *MGM-ESPQ 525*

33 Happiness is a thing called Joe
David Rose e la sua orchestra
(pag. 36) **MGM-QC 12001**

Harlem nocturne
78 — David Rose e la sua orchestra - sax. solista: Woody Herman
(pag. 35) **MGM 7749**

45 — David Rose e la sua orchestra - sax. solista: Woody Herman
(pag. 35) *MGM-SPQ 2002*

Heads up
78 — Woody Herman e la sua orchestra (pag. 22) **MGM 7733**

33 — Woody Herman e la sua orchestra
(pag. 22) **MGM-QD 6011**

78 **Helpless**
Lionel Hampton e i suoi « Hamp-Tones » - canta: Sonnie Parker
(pag. 21) **MGM 7711**

45 **Her tears**
Acquaviva e la sua orch.
(pag. 11) *MGM-SPQ 2016*

He went that-a-way
78 — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » - voc. Arthur Smith
(pag. 39) **MGM 7841**

33 — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks »
(pag. 40) **MGM-QD 6022**

78 **Hey, Punchinello** - dal film: « Il circo a tre piste »
The Nocturnes (pag. 31) **MGM 7886**

78 **The High and the Mighty** - dal film: « Prigionieri del cielo »
Leroy Holmes e la sua orchestra (pag. 23) **MGM 7867**

78 **High noon** - dal film: « Mezzogiorno di fuoco »
Bill Hayes (pag. 21) **MGM 7737**

Hi-Lili, Hi-Lo - dal film: « Lili »
78 — Leslie Caron e Mel Ferrer (pag. 14) **MGM 7780**

33 — Leslie Caron e Mel Ferrer (pag. 98) **MGM-QD 6007**

78 Hi Lo boogie
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks »
(pag. 39) **MGM 7908**

Hindustan
78 — The Elliot Brothers (Lloyd e Bill) e la loro orchestra (pag. 18) **MGM 7861**

78 — Frank Petty Trio
(pag. 32) **MGM 7724**

45E — Frank Petty Trio
(pag. 32) *MGM-ESPQ 513*

78 **Holes in my head**
Curly Wiggins
(pag. 42) **MGM 7847**

78 **Holiday for strings**
David Rose e la sua orch.
(pag. 34) **MGM 7502**

33 « Holiday for strings »
(vedere nella rubrica Esecutori: David Rose e la sua orchestra)
(pag. 36) **MGM-QD 6001**

45 **Holiday in Rio**
Acquaviva e la sua orch.
(pag. 11) *MGM-SPQ 2016*

78 **Hollywood Blues**
Woody Herman e la sua orchestra
(pag. 22) **MGM 7746**

78 **Honey** - dal film: « Her Highness and the Belboy »
Jerry Jerome e la sua orchestra
(pag. 24) **MGM 7885**

78 **Honey Babe**
Art Mooney e la sua orchestra
(pag. 30) **MGM 7907**

78 **Hora Staccato**
Noro Morales e la sua orchestra
(pag. 31) **MGM 7525**

45E **Horse and buggy**
The Starnoters
(pag. 40) *MGM-ESPQ 517*

33 Hot and Cool blues
Bobby Byrne's Dixielanders e Kai Winding's Birdlanders
(pag. 13) **MGM-QD 6021**

DISCOTECA DI STATO

33 « Hot versus Cool »
« How High the Moon »
Dizzy Gillespie and The Cool Jazz Stars
Jimmy McPartland and The Hot Jazz Stars
« Indiana »
Buddy de Franco and The Cool Jazz Stars
Ed. Hall and The Hot Jazz Stars
« Muskat Ramble »
Jimmy McPartland and The Hot Jazz Stars
Don Elliot and The Cool Jazz Stars
« Battle of Blues »
Jimmy McPartland and The Hot Jazz Stars
Dizzy Gillespie and The Cool Jazz Stars **MGM-QD 6005**

78 **House of Singing Bamboo** - dal film: « Canzone pagana »
Howard Keel e coro (pag. 24) **MGM 7664**

78 **How am I to know** - dal film: « Pandora »
Ava Gardner (pag. 19) **MGM 7674**

45E **How deep is the ocean**
Kay Thompson (pag. 41) *MGM-ESPQ 520*

How high the moon

33 — Dizzy Gillespie and The Cool Jazz Stars (pag. 19) **MGM-QD 6005**

33 — Jimmy McPartland and The Hot Jazz Stars (pag. 29) **MGM-QD 6005**

45E — David Rose e la sua orchestra (pag. 35) *MGM-ESPQ 509*

78 — George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7722**

45 — George Shearing Quintet (pag. 37) *MGM-SPQ 2017*

33 — George Shearing Quintet (pag. 38) **MGM-QD 6013**

78 **How's Trix?**
George Shearing Quintet (pag. 36) **MGM 7670**

I

78 **I ain't got nothin'but time**
Hank Williams e i suoi « Drifting Cowboys » (pag. 42) **MGM 7865**

I apologize
78 — Billy Eckstine (pag. 17) **MGM 7744**

45E — Billy Eckstine (pag. 17) *MGM-ESPQ 507*

45E **I can't believe that you're in love with me**
Woody Herman e la sua orchestra (pag. 22) *MGM-ESPQ 510*

45 **I can't escape from you** - Hank Williams e i suoi « Drifting Cowboys » (pag. 42) *MGM-SPQ 2031*

78 **I didn't know what time it was**
George Shearing Quintet (pag. 36) **MGM 7629**

78 **I'd still want you**
Hank Williams e i suoi « Drifting Cowboys » (pag. 42) **MGM 7712**

45E **I feel so smoochie**
Lena Horne (pag. 23) *MGM-ESPQ 511*

33 **If you could see me now** - Billy Eckstine (pag. 17) **MGM-QD 6018**

33 **If you were the only girl in the world**
George Shearing Quintet (pag. 38) **MGM-QD 6020**

78 **I give my word** - dal film: « Contraband Spain »
Lina Petrou (pag. 32) **MGM 7894**

33 **I got it bad**
Buddy De Franco e il suo Trio (pag. 15) **MGM-QD 6004**

I got rhythm - dal film: « Un Americano a Parigi »
78 — Gene Kelly e coro di bambini (pag. 26) **MGM 7691**

45 — Lou Weertz, pianoforte (pag. 42) *MGM-SPQ 2010*

78 **I guess I'll have to change my plan** - dal film: « Spettacolo di Varietà » - Fred Astaire e Jack Buchanan (pag. 12) **MGM 7811**

78 **I had to kiss you** - dal film: « Amanti Latini »
Carlos Ramirez (pag. 33) **MGM 7809**

78 **I hate men** - dal film: « Baciami Kate »
Kathryn Grayson (pag. 20) **MGM 7831**

I have the love - dal film: « Rose Marie »
78 — Ann Blyth e Fernando Lamas (pag. 13) **MGM 7836**

45E — Ann Blyth e Fernando Lamas (pag. 101) *MGM-ESPQ 506*

33 — Ann Blyth e Fernando Lamas (pag. 101) **MGM-QD 6019**

33 **I. H. Boogie**
Arthur Smith (Guitar Boogie) e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM-QD 6002**

(vedere nella rubrica Esecutori: George Shearing Quintet) (pag. 38) **MGM-QD 6013**

45E **I know that you know** - dal film: « Tutti in coperta »
Jane Powell e Vic Damone (pag. 103) *MGM-ESPQ 525*

78 **I let a song go out of my heart**
Billy Eckstine (pag. 17) **MGM 7881**

78 **I live for you**
David Rose e la sua orch. - canta Rush Adams (pag. 35) **MGM 7825**

I'll be around - dal film: « The Joe Louis Story »
78 — George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7704**

45E — George Shearing Quintet (pag. 38) *MGM-ESPQ 504*

33 **I'll be seeing you**
Joni James
(pag. 24) **MGM-QD 6023**

78 **I'll build a stairway to Paradise** - dal film: « Un Americano a Parigi » -
Georges Guétary
(pag. 21) **MGM 7688**

45E **I'll go home with Bonnie Jean** - dal film: « Brigadoon »
Van Johnson e John Gustafson
(pag. 94) *MGM-ESPQ 523*

33 **I'll never smile again**
George Shearing Quintet
(pag. 38) **MGM-QD 6020**

45 **I'll remember April** -
George Shearing Quintet
(pag. 37) *MGM-SPQ 2004*

Ill wind (you're blowin'me no good)
33 — Billy Eckstine
(pag. 17) **MGM-QD 6018**

33 — David Rose e la sua orchestra (pag. 36) **MGM-QC 12001**

45E — George Shearing Quintet
(pag. 38) *MGM-ESPQ 526*

78 **I love Louisa** - dal film: « Spettacolo di Varietà »
Fred Astaire e Coro
(pag. 12) **MGM 7812**

I love to go swimmin' with wimmen - dal film: « Così parla il cuore »
78 — Gene e Fred Kelly
(pag. 26) **MGM 7892**

33 — Gene e Fred Kelly
(pag. 95) **MGM-QC 12002**

33 **I'm afraid of wimmin'**
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks »
(pag. 40) **MGM-QD 6022**

78 **I'm a long gone Daddy** -
Hank Williams e i suoi « Drifting Cowboys »
(pag. 42) **MGM 7698**

I'm a Mountie who never got his man - dal film: « Rose Marie »
78 — Bert Lahr
(pag. 27) **MGM 7835**

45E — Bert Lahr
(pag. 101) *MGM-ESPQ 506*

33 — Bert Lahr
(pag. 101) **MGM-QD 6019**

78 **I'm gettin' sentimental over you**
Buddy de Franco con orchestra dir. da R. Maltby
(pag. 16) **MGM 7773**

78 **I might fall back on you** -
- dal film: « Show Boat »
Marge e Gower Champion (pag. 102) **MGM-QD 6010**

33 **I'm only telling you**
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks »
(pag. 40) **MGM-QD 6022**

78 **I'm satisfied with you**
Hank Williams e i suoi « Drifting Cowboys »
(pag. 42) **MGM 7865**

78 **In a garden of roses**
Joni James e il coro Jack Halloran
(pag. 24) **MGM 7857**

78 **In a little Spanish Town**
Jerry Jerome e la sua orchestra (pag. 24) **MGM 7885**

45 **Inconsolable**
Acquaviva e la sua orch.
(pag. 11) *MGM-SPQ 2022*

Indiana
33 — Buddy De Franco and The Cool Jazz Stars
(pag. 16) **MGM-QD 6005**

33 — Ed. Hall and The Hot Jazz Stars
(pag. 21) **MGM-QD 6005**

Indian love call - dal film: « Rose Marie »
78 — Ann Blyth e Fernando Lamas
(pag. 13) **MGM 7834**

45E — Ann Blyth e Fernando Lamas
(pag. 101) *MGM-ESPQ 505*

33 — Ann Blyth e Fernando Lamas (pag. 101) **MGM-QD 6019**

78 **Indian Summer**
George Shearing Quintet
(pag. 37) **MGM 7710**

45E **In love in vain**
Joni James
(pag. 24) *MGM-ESPQ 519*

33 **Intermezzo**
David Rose e la sua orchestra
(pag. 36) **MGM-QD 6001**

33 **In the hall of the Mountain King**
The Latin Quarter Orch. dir. Art Waner
(pag. 41) **MGM-QD 6016**

45E **In the still of the night** -
dal film: « Rosalie »
Artie Shaw e la sua orch.
(pag. 36) *MGM-ESPQ 503*

45E **I remember you** - dal film: « The Fleet's In » -
George Shearing Quintet
(pag. 38) *MGM-ESPQ 504*

78 **Is this the end of the line?**
Joni James (pag. 24) **MGM 7902**

It - dal film: « Così parla il cuore »
78 — Ann Miller (pag. 30) **MGM 7891**

33 — Ann Miller
(pag. 95) **MGM-QC 12002**

78 **It's a big wide wonderful world** - dal film: « Il Circo a tre piste »
Leroy Holmes e la sua orchestra
(pag. 22) **MGM 7877**

45E **It's all right with me** -
da « Can Can »
Kay Thompson
(pag. 41) *MGM-ESPQ 520*

It's only a paper moon
78 — David Rose e la sua orchestra
(pag. 35) **MGM 7842**

33 — David Rose e la sua orchestra
(pag. 36) **MGM-QC 12001**

78 **I've got my love to keep me warm** - dal film: « On the Avenue »
Dick Hyman Trio
(pag. 23) **MGM 7887**

DISCOTECA DI STATO

78 **I've got the sun in the morning** - dal film: « Anna prendi il fucile »
Betty Hutton (pag. 23) **MGM 7636**

I've got the world on a string
45E — Lena Horne (pag. 23) *MGM-ESPQ 511*

33 — David Rose e la sua orchestra (pag. 36) **MGM-QC 12001**

45E **I wanna be loved**
Billy Eckstine (pag. 17) *MGM-ESPQ 507*

78 **I wish I were in love again** - dal film: « Parole e Musica »
Judy Garland e Mickey Rooney (pag. 19) **MGM 7569**

J

78 **Jamie** - dal film: « A bullet is waiting »
Leroy Holmes e la sua orchestra (pag. 23) **MGM 7884**

45 **The Japanese Sandman** -
Leroy Holmes e la sua orchestra (pag. 23) *MGM-SPQ 2029*

78 **Jealousy** - dal film: « Due marinai e una ragazza » -
Kathryn Grayson (pag. 19) **MGM 7522**

78 **Joey**
Betty Madigan (pag. 28) **MGM 7855**

78 **Joey's Theme** - dal film: « Il piccolo fuggitivo »
David Rose e la sua orchestra (pag. 35) **MGM 7883**

Johnny come home - dal film: « Controspionaggio »
78 — Diana Coupland (pag. 14) **MGM 7879**

78 — Holland Street Organ (pag. 22) **MGM 7879**

78 **Johnson rag**
Glen Moore and The Moore Men (pag. 31) **MGM 7626**

78 **Julie** - dal film: « Femmina contesa »
Leroy Holmes e la sua orchestra (pag. 22) **MGM 7864**

45 **Jumping with Symphony Sid**
George Shearing Quintet (pag. 37) *MGM-SPQ 2004*

78 **June Bride** - dal film: « Sette spose per sette fratelli »
Virginia Gibson and Girls (pag. 19) **MGM 7870**

33 Just lockin'
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 40) **MGM-QD 6022**

Just one of those things
78 — Buddy De Franco e il suo Trio (pag. 15) **MGM 7760**

45E — Buddy De Franco e il suo Trio (pag. 15) *MGM-ESPQ 514*

78 **Just you, just me**
Barbara Ruick e The Skylarks (pag. 36) **MGM 7839**

K

Kamasutra
78 — Buddy De Franco con Orch. diretta da Richard Maltby (pag. 16) **MGM 7771**

45 — Buddy De Franco con Orch. diretta da Richard Maltby (pag. 16) *MGM-SPQ 2018*

45E **Keepin' myself for you** - dal film: « Tutti in coperta »
Ann Miller e Girls, Tony Martin (pag. 103) *MGM-ESPQ 524*

33 « King of the clarinet » *(vedere: Buddy de Franco e il suo Trio)* (pag. 15) **MGM-QD 6004**

78 **Kiss** - dal film « Niagara »
Ginny Gibson (pag. 19) **MGM 7774**

78 **Kiss of fire** (da « El Choclo)
Billy Eckstine (pag. 17) **MGM 7738**

L

45E **Lady from the bayou** - dal film: « Tutti in coperta »
Ann Miller (pag. 103) *MGM-ESPQ 525*

The lady is a tramp - dal film: « Parole e musica »
78 — Lena Horne (pag. 23) **MGM 7558**

45E — Lena Horne (pag. 23) *MGM-ESPQ 511*

78 — George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7789**

45 — George Shearing Quintet (pag. 38) *MGM-SPQ 2028*

78 **Lady of Spain** - Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM 7572**

78 **Lady round the Lady** -
Carson Robison and his Square Dance Music (pag. 34) **MGM 7689**

78 **Lake Balaton and Czardas**
Tibor Kunstler e la sua Gipsy Orchestra (pag. 26) **MGM 7899**

78 **Lament** - dal film: « Sette spose per sette fratelli »
Bill Lee and Brothers (pag. 28) **MGM 7869**

78 **Languida** - dal film: « La fiamma e la carne »
Carlos Thompson (pag. 41) **MGM 7843**

78 **Last night on the back porch**
Joel Gray e coro (pag. 19) **MGM 7850**

33 Last night when we were young
David Rose e la sua orchestra (pag. 36) **MGM-QC 12001**

33 Latin Quarter Samba
The Latin Quarter Orchestra dir. Art Waner (pag. 41) **MGM-QD 6016**

Laura - dal film: « Vertigine »
33 — Billy Eckstine (pag. 17) **MGM-QD 6018**
78 — David Rose e la sua orchestra (pag. 34) **MGM 7502**
33 — David Rose e la sua orchestra (pag. 36) **MGM-QD 6001**

45E **Lazy river**
Art Mooney e la sua orchestra (pag. 30) *MGM-ESPQ 515*

Leg of Mutton (Some smoke) - dal film: « Così parla il cuore »
78 — José Ferrer e Helen Traubel (pag. 18) **MGM 7889**
33 — José Ferrer e Helen Traubel (pag. 95) **MGM-QC 12002**

78 **Leo the lion**
Woody Herman e la sua orchestra (pag. 22) **MGM 7696**

33 Let's fall in love
David Rose e la sua orchestra (pag. 36) **MGM-QC 12001**

33 « Let there be love »
(vedere nella rubrica Esecutori: Joni James)
(pag. 24) **MGM-QD 6023**

78 **The life of the party** - dal film: « Five against the House »
Billy Eckstine (pag. 17) **MGM 7904**

33 Life on the wicked stage - dal film: « Show Boat »
Marge e Gower Champion (pag. 102) **MGM-QD 6010**

Like Monday follows Sunday - dal film: « La ragazza della domenica »
78 — Marge e Gower Champion (pag. 14) **MGM 7783**
33 — Marge e Gower Champion (pag. 100) **MGM-QD 6007**

33 « Lili » - Selezione dal film omonimo
con altri motivi dal film: « La ragazza della domenica »
(vedere rubrica: Motivi da film)
(pag. 98) **MGM-QD 6007**

Lili and the Puppets - dal film: « Lili »
78 — Orchestra MGM dir. Hans Sommer (pag. 40) **MGM 7781**
33 — Orchestra MGM dir. Hans Sommer (pag. 98) **MGM-QD 6007**

78 **Lisa** - dal film: « La finestra sul cortile »
Leroy Holmes e la sua orchestra (pag. 23) **MGM 7867**

33 Listen to the mocking bird
The Latin Quarter Orchestra dir. Art Waner (pag. 41) **MGM-QD 6016**

78 **Liza** (all the clouds'll roll away) - dal film: « Un Americano a Parigi »
David Rose e la sua orch. (pag. 35) **MGM 7726**
33 Liza - dal film: « Linea »
Frank Petty Trio (pag. 32) **MGM-QD 6003**

78 **Llegaste**
Noro Morales e la sua orchestra (pag. 31) **MGM 7604**

78 **Loch Lomond**
Frank Petty Trio (pag. 32) **MGM 7853**

33 Lonely moments
George Shearing Quintet (pag. 38) **MGM-QD 6013**

45 **Lonesome on Main Street**
- David Rose e la sua orchestra (pag. 35) *MGM-SPQ 2015*

78 **Lonesome Polecat** - dal film: « Sette spose per sette fratelli »
The Elliot Brothers (Lloyd e Bill) e la loro orch. (pag. 18) **MGM 7861**

33 Loose leaf
George Shearing Quintet (pag. 38) **MGM-QD 6020**

33 Louise
Frank Petty Trio (pag. 32) **MGM-QD 6003**

78 **Louisiana Hayride** - dal film: « Spettacolo di Varietà »
Nanette Fabray e Coro (pag. 18) **MGM 7811**

Love
78 — George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7779**
45 — George Shearing Quintet (pag. 37) *MGM-SPQ 2011*

Love and kisses - dal film: « Rose Marie »
78 — Bert Lahr e Marjorie Main (pag. 27) **MGM 7834**
45E — Bert Lahr e Marjorie Main (pag. 101) *MGM-ESPQ 505*
33 — Bert Lahr e Marjorie Main (pag. 101) **MGM-QD 6019**

78 **Love birds**
The Cloverleafs (pag. 14) **MGM 7826**

Love is here to stay - dal film: « Un Americano a Parigi »
45E — Woody Herman e la sua orchestra (pag. 22) *MGM-ESPQ 510*
33 — Joni James (pag. 24) **MGM-QD 6023**
78 — Gene Kelly (pag. 26) **MGM 7691**
78 — David Rose e la sua orchestra (pag. 35) **MGM 7708**

Love is just around the corner
78 — George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7805**
45 — George Shearing Quintet (pag. 37) *MGM-SPQ 2024*

78 **The loveliest night of the year** - dal film: « Il grande Caruso »
Ann Blyth
(pag. 13) **MGM 7674**

78 **Love me or leave me** - dal film: « Amami o lasciami »
Billy Eckstine
(pag. 17) **MGM 7904**

Lover come back to me - dal film: « Così parla il cuore »
78 — Tony Martin
(pag. 29) **MGM 7891**

33 — Tony Martin
(pag. 95) **MGM-QC 12002**

33 **Lover come back to me**
Buddy de Franco e il suo Trio
(pag. 15) **MGM-QD 6004**

78 **Lucky, lucky, lucky me** -
The Nocturnes
(pag. 31) **MGM 7675**

Lullaby of Birdland
78 — George Shearing Quintet
(pag. 37) **MGM 7759**

78 — George Shearing Quintet
(pag. 37) **MGM 7866**

M

33 **Mademoiselle de Paree** -
The Latin Quarter Orchestra dir. Art Waner
(pag. 41) **MGM-QD 6016**

Make believe - dal film: « Show Boat »
78 — Buddy De Franco e la sua orchestra
(pag. 15) **MGM 7707**

78 — **[illegible] the wicked** e Howard [illegible]
(pag. 20) **MGM 7684**

33 — Kathryn Grayson e Howard Keel
(pag. 102) **MGM-QD 6010**

78 **Make 'em laugh** - dal film: « Cantando sotto la pioggia »
Donald O'Connor
(pag. 31) **MGM 7741**

78 (If you love me) **Make me know it**
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks »
(pag. 39) **MGM 7821**

78 **Malagueña** (dalla Suite « Andalusia »)
The Nocturnes
(pag. 31) **MGM 7675**

78 **Mama, don't cry at my wedding**
Joni James
(pag. 24) **MGM 7895**

78 **Mamma**
Tino Christidi e i suoi « Serenaders »
(pag. 14) **MGM 7903**

Mandolin Boogie
78 — Arthur (Guitar Boogie) Smith - assolo di mandolino
(pag. 39) **MGM 7671**

78 — Arthur (Guitar Boogie) Smith - assolo di mandolino
(pag. 39) **MGM 7723**

33 — Arthur (Guitar Boogie) Smith - assolo di mandolino
(pag. 39) **MGM-QD 6002**

78 **Mandolins in the moonlight**
Philip Green e la sua orchestra
(pag. 21) **MGM 7541**

78 **Manhattan** - dal film: « Parole e musica »
Mickey Rooney
(pag. 34) **MGM 7569**

Manhattan Square Dance
78 — David Rose e la sua orchestra
(pag. 34) **MGM 7515**

33 — David Rose e la sua orchestra
(pag. 36) **MGM-QD 6001**

The man I love
78 — Woody Herman e la sua orchestra
(pag. 22) **MGM 7731**

33 — Woody Herman e la sua orchestra
(pag. 22) **MGM-QD 6011**

33 **Margie**
Frank Petty Trio
(pag. 32) **MGM-QD 6003**

78 **Maria Dolores** - dal film: « Contraband Spain »
Lina Petrou
(pag. 32) **MGM 7894**

33 **Marie**
Frank Petty Trio
(pag. 32) **MGM-QD 6003**

The mask waltz
78 — David Rose e la sua orchestra
(pag. 35) **MGM 7858**

45 — David Rose e la sua orchestra
(pag. 35) *MGM-SPQ 2032*

Maxim's - dal film: « La Vedova Allegra »
78 — Fernando Lamas e Coro
(pag. 27) **MGM 7787**

33 — Fernando Lamas e Coro
(pag. 104) **MGM-QD 6006**

78 **Maybe next time**
Joni James col coro « Jack Halloran »
(pag. 24) **MGM 7849**

78 **Me and my shadow** -
Ziggy Elman e la sua orchestra
(pag. 18) **MGM 7643**

33 **Mean to me**
Woody Herman e la sua orchestra
(pag. 22) **MGM-QD 6011**

78 **Memory** (Scalinatella)
Tino Christidi e i suoi « Serenaders »
(pag. 14) **MGM 7903**

78 **The Memphis Blues**
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks »
(pag. 37) **MGM 7671**

78 **Messy Bessie**
Ivy Willis
(pag. 42) **MGM 7587**

33 **Midnight mood**
George Shearing Quintet
(pag. 38) **MGM-QD 6020**

78 **Migraine Melody**
David Rose e la sua orch. - canta Hal Dickinson
(pag. 35) **MGM 7825**

78 **Milondita** (Addio)
Harry Horlick e la sua orchestra
(pag. 23) **MGM 7630**

78 **Milt's boogie**
Milton Bucker e la sua orchestra
(pag. 13) **MGM 7600**

33 **Minoration**
George Shearing Quintet
(pag. 38) **MGM-QD 6020**

33 **Mr. and Mrs.** - dal film: « Così parla il cuore »
Rosemary Clooney e José Ferrer
(pag. 105) **MGM-QC 12002**

78 **Mr. Pogo**
Frank Petty Trio
(pag. 32) **MGM 7878**

33 **Mister, you've gone and got the blues**
Billy Eckstine (pag. 17) **MGM-QD 6018**

78 **MMM...**
Vicki Benet
(pag. 12) **MGM 7815**

78 **Moanin'the Blues**
Hank Williams e i suoi « Drifting Cowboys »
(pag. 42) **MGM 7676**

78 **Mood Indigo**
Billy Eckstine
(pag. 17) **MGM 7896**

45E **More than you know** - dal film: « Tutti in coperta »
Tony Martin
(pag. 103) *MGM-ESPQ 525*

78 **Moses** - dal film: « Cantando sotto la pioggia » - Gene Kelly e Donald O' Connor
(pag. 26) **MGM 7741**

Mountain Be Bop
45E — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks »
(pag. 39) *MGM-ESPQ 522*

33 — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks »
(pag. 39) **MGM-QD 6002**

Mounties - dal film: « Rose Marie »
78 — Howard Keel e Coro
(pag. 25) **MGM 7836**

45E — Howard Keel e Coro
(pag. 25) *MGM-ESPQ 506*

33 — Howard Keel e Coro
(pag. 101) **MGM-QD 6019**

Move it on over
78 — Art Mooney e la sua orchestra
(pag. 30) **MGM 7748**

45E — Art Mooney e la sua orchestra
(pag. 30) *MGM-ESPQ 515*

45E — Hank Williams e i suoi « Drifting Cowboys »
(pag. 42) *MGM-ESPQ 508*

78 **Mule train**
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks »
(pag. 39) **MGM 7613**

33 **« Musica per la Mezzanotte »**
(vedere: Acquaviva e la sua orchestra)
(pag. 11) **MGM-QD 6014**

33 **« Musiche di Harold Arlen »**
(vedere: David Rose e la sua orchestra)
(pag. 36) **MGM-QC 12001**

45E **Music makers**
Leroy Holmes e la sua orchestra
(pag. 23) *MGM-ESPQ 516*

78 **Music, music, music**
Johnny Bond e la sua orchestra
(pag. 13) **MGM 7623**

Muskat ramble
33 — Don Elliot and The Cool Jazz Stars
(pag. 17) **MGM-QD 6005**

33 — Jimmy MacPartland and The Hot Jazz Stars
(pag. 29) **MGM-QD 6005**

45 **My ever-lovin'** - dal film: « Stop you're Killing me » - Bill Hayes
(pag. 21) *MGM-SPQ 2012*

78 **My flaming heart** - dal film: « Small Town Girl »
Lew Douglas e la sua orchestra
(pag. 16) **MGM 7876**

78 **My Guy's come back**
Ambrose e la sua orch.
(pag. 11) **MGM 7910**

78 **My heart beats faster** - dal film: « La figlia di Nettuno »
Ricardo Montalban
(pag. 30) **MGM 7602**

78 **My heart is dancing with you**
Betty Madigan
(pag. 28) **MGM 7855**

78 (All of a sudden) **My heart sings** - dal film: « Due marinai e una ragazza »
Kathryn Grayson
(pag. 19) **MGM 7522**

78 **My hero** - dal film: « Due settimane d'amore »
Jane Powell
(pag. 33) **MGM 7679**

78 **My love for you** - dal film « The President's Lady » - Leroy Holmes e la sua orch.
(pag. 22) **MGM 7806**

My love - my love
33 — Acquaviva e la sua orchestra
(pag. 11) **MGM-QD 6014**

78 — Joni James
(pag. 23) **MGM 7804**

45E — Joni James
(pag. 24) *MGM-ESPQ 512*

78 **My one and only love**
Wally Stott e la sua orchestra
(pag. 40) **MGM 7792**

33 **My romance**
Joni James
(pag. 24) **MGM-QD 6023**

33 **My silent love**
George Shearing Quintet
(pag. 38) **MGM-QD 6020**

N

33 **The nearness of you**
Joni James
(pag. 24) **MGM-QD 6023**

78 **Nevertheless** (I'm in love with you) - dal film: « Tre piccole parole »
Fred Astaire, Red Skelton e Anita Ellis
(pag. 12) **MGM 7653**

78 **New sun in the sky** - dal film: « Spettacolo di Varietà »
India Adams
(pag. 11) **MGM 7811**

45E **Nice work if you can get it**
Woody Herman e la sua orchestra
(pag. 22) *MGM-ESPQ 510*

Night - dal film: « La Vedova Allegra »
78 — Fernando Lamas
(pag. 27) **MGM 7794**

33 — Fernando Lamas
(pag. 104) **MGM-QD 6006**

Night Flight
78 — George Shearing Quintet
(pag. 37) **MGM 7779**

45 — George Shearing Quintet
(pag. 37) *MGM-SPQ 2011*

No one but you - dal film: « La fiamma e la carne »
78 — Billy Eckstine
(pag. 17) **MGM 7881**

78 — Carlos Thompson
(pag. 41) **MGM 7843**

78 **No orchids for my lady**
Billy Eckstine
(pag. 17) **MGM 7578**

78 **No regrets**
Art Mooney e la sua orchestra
(pag. 30) **MGM 7907**

78 **Nothing but D best** -
George Shearing Quintet
(pag. 36) **MGM 7641**

Nothing new under the sun
78 — George Shearing Quintet
(pag. 37) **MGM 7900**

45E — George Shearing Quintet
(pag. 38) *MGM-ESPQ 526*

33 **November seascape** -
George Shearing Quintet
(pag. 38) **MGM-QD 6003**

78 **Now that I'm in love**
Barbara Ruick
(pag. 36) **MGM 7845**

O

45 **O ciucciariello**
Bill Hayes
(pag. 21) *MGM-SPQ 2012*

Off shore
78 — Art Mooney e la sua orchestra
(pag. 30) **MGM 7826**

45E — Art Mooney e la sua orchestra
(pag. 30) *MGM-ESPQ 515*

78 **Oh baby mine, I get so lonely**
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks »
(pag. 39) **MGM 7852**

73 **Oh, Lady be good** - da « Lady be good »
Buddy de Franco e il suo Quartetto
(pag. 15) **MGM 7713**

78 **Olay, Olay**
Billy Eckstine
(pag. 17) **MGM 7856**

Ol' man river - dal film: « Show Boat »
78 — William Warfield
(pag. 41) **MGM 7686**

33 — William Warfield
(pag. 102) **MGM-QD 6010**

78 **On a little country road in Switzerland**
David Rose e la sua orch.
(pag. 35) **MGM 7749**

33 **One for my Baby**
Billy Eckstine
(pag. 17) **MGM-QD-6018**

45E **One o' clock jump**
Leroy Holmes e la sua orchestra
(pag. 23) *MGM-ESPQ 516*

78 **Orchids in the moonlight**
Harry Horlick e la sua orchestra
(pag. 23) **MGM 7582**

33 **Orfeo all'inferno** (Hoffenbach) - Ouverture
Orch. Strauss dir. Franz Lanner
(pag. 28) **MGM-QD 6017**

45E « **Oriental Rendezvous** »
(vedere: George Shearing Quintet)
(pag. 38) *MGM-ESPQ 526*

78 **Outboard**
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks »
(pag. 39) **MGM 7852**

45E **Out of nowhere**
Dick Hyman Trio
(pag. 23) *MGM-ESPQ 521*

Over the rainbow - dal film: « Il Mago di Oz »
78 — Buddy De Franco con orch. dir. Richard Maltby
(pag. 16) **MGM 7790**

33 — David Rose e la sua orchestra
(pag. 36) **MGM-QC 12001**

33 — George Shearing Quintet
(pag. 38) **MGM-QD 6013**

P

78 **Padam, Padam**
Bill Hayes
(pag. 21) **MGM 7737**

78 **Pagan love song** - dal film: « Canzone Pagana »
Howard Keel e coro (pag. 24) **MGM 7664**

Panacea
78 — Woody Herman e la sua orchestra (pag. 22) **MGM 7731**

33 — Woody Herman e la sua orchestra (pag. 22) **MGM-QD 6011**

45E **Pan American**
Hank Williams e i suoi Drifting Cowboys (pag. 42) *MGM-ESPQ 508*

78 **Pa pa pa**
Joni James (pag. 24) **MGM 7895**

45 **Parade of the clowns**
David Rose e la sua orchestra (pag. 35) *MGM-SPQ 2015*

33 Parade of the Wooden Soldiers
The Latin Quarter Orchestra dir. Art Waner (pag. 41) **MGM-QD 6016**

78 **The peanut vendor** (El manisero)
Noro Morales e la sua orchestra (pag. 31) **MGM 7604**

The Peddler Man - dal film: « La fiamma e la carne »
78 — Orchestra MGM dir. George Stoll (pag. 40) **MGM 7859**

78 — Carlos Thompson (pag. 41) **MGM 7844**

78 **Pennywhistle blues** - dal film: « The magic garden »
Buddy De Franco e il suo Quartetto (pag. 16) **MGM 7751**

Perdido
33 — Bobby Byrne's Dixielanders (pag. 13) **MGM-QD 6021**

33 — Kai Winding's Birdlanders (pag. 43) **MGM-QD 6021**

78 **Piano portraits boogie**
Jack Fina e la sua orchestra (pag. 18) **MGM 7573**

78 **Pino Pantaloni**
Frank Petty Trio (pag. 32) **MGM 7853**

33 Il Pipistrello « Die Fledermaus »
Orchestra Strauss dir. Franz Lanner (pag. 28) **MGM-QD 6012**

45E **Plink, Plank, Plonk**
The Starnoters (pag. 40) *MGM-ESPQ 517*

78 **Poema**
Harry Horlick e la sua orchestra (pag. 23) **MGM 7672**

Point and counterpoint
78 — George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7805**

45 — George Shearing Quintet (pag. 37) *MGM-SPQ 2024*

78 **Pokeberry promenade**
Carson Robison and his Square Dance Music (pag. 34) **MGM 7689**

78 **Porque?**
Harry Horlick e la sua orchestra (pag. 23) **MGM 7630**

Portrait of a flirt
78 — David Rose e la sua orchestra (pag. 35) **MGM 7650**

45 — David Rose e la sua orchestra (pag. 35) *MGM-SPQ 2005*

R

33 I racconti di Hoffmann (Hoffenbach): Barcarola
Orchestra Strauss dir. Franz Lanner (pag. 28) **MGM-QD 6017**

33 « La ragazza della domenica » - Selezione dal film omonimo
con altri motivi dal film: « Lili »
(vedere rubrica: Motivi da film) (pag. 100) **MGM-QD 6007**

78 **Rag Mop**
Johnny Bond e la sua orchestra (pag. 13) **MGM 7623**

45E **La Raspa**
Orchestra MGM diretta da Macklin Marrow (pag. 29) *MGM-ESPQ 502*

78 **Redheaded stranger**
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM 7860**

Red top
78 — Woody Herman e la sua orchestra (pag. 22) **MGM 7719**

33 — Woody Herman e la sua orchestra (pag. 22) **MGM-QD 6009**

78 (You forget to) **Remember**
The Naturals (pag. 31) **MGM 7897**

78 **Rendezvous**
Billy Eckstine (pag. 17) **MGM 7820**

Return to Paradise - dal film omonimo
78 — David Rose e la sua orchestra (pag. 35) **MGM 7793**

45 — David Rose e la sua orchestra (pag. 35) *MGM-SPQ 2021*

78 **Rhapsody in blue**
Eric Winstone e la sua orchestra (pag. 43) **MGM 7615**

78 **Rhumba Boogie**
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM 7723**

78 **Right foot up - Left foot down**
Carson Robison e i suoi « Pleasant Valley Boys » (pag. 34) **MGM 7717**

The right place for a girl - dal film: « Rose Marie »
78 — Howard Keel (pag. 25) **MGM 7833**

45E — Howard Keel (pag. 101) *MGM-ESPQ 505*

33 — Howard Keel (pag. 101) **MGM-QD 6019**

River rag
78 — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM 7745**

45 — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) *MGM-SPQ 2013*

33 **Road to Paradise** - dal film: « Così parla il cuore »
Vic Damone (pag. 95) **MGM-QC 12002**

Rose Marie - dal film omonimo
78 — Howard Keel (pag. 25) **MGM 7835**

45E — Howard Keel (pag. 101) *MGM-ESPQ 506*

33 « **Rose Marie** » - Canzoni dal film omonimo *(vedere rubrica: Motivi da film)* (pag. 101) **MGM-QD 6019**

33 **Rosetta**
Frank Petty Trio (pag. 32) **MGM-QD 6003**

78 **La Rosita**
Los Musicos (pag. 31) **MGM 7725**

78 **Row, row, row** - dal film: « Due settimane d'amore »
Debbie Reynolds e Carleton Carpenter (pag. 14) **MGM 7681**

78 **Ruby** - dal film: « Ruby fiore selvaggio »
Lew Douglas e la sua orchestra (pag. 16) **MGM 7876**

S

78 **Sabre Dance** (Kachaturian) - dal balletto « Gayaneh »
Orchestra MGM dir. Macklin Marrow (pag. 29) **MGM 7544**

St. Louis blues
45 — Billy Eckstine (pag. 17) *MGM-SPQ 2026*

78 — Frank Petty Trio (pag. 32) **MGM 7754**

45 — Frank Petty Trio (pag. 32) *MGM-SPQ 2023*

78 **Samba Caramba**
Jack Fina e la sua orch. (pag. 18) **MGM 7573**

78 **Samson's Boogie**
Lionel Hampton e i suoi « Hamp-Tones » (pag. 21) **MGM 7711**

45E **Saraband**
The Starnoters (pag. 40) *MGM-ESPQ 517*

45 **Satan and the polar bear**
David Rose e la sua orchestra (pag. 35) *MGM-SPQ 2008*

78 **Say it isn't so**
Leo de Lyon (pag. 16) **MGM 7828**

78 **Scratchin' gravel**
Carson Robison and his Square Dance Music (pag. 34) **MGM 7729**

78 **Seabreeze**
Billy Eckstine (pag. 17) **MGM 7873**

78 **Sentimental Journey**
David Rose e la sua orchestra (pag. 35) **MGM 7632**

Sento il ritmo - vedere: I got rhythm

September in the rain
78 — George Shearing Quintet (pag. 36) **MGM 7620**

33 — George Shearing Quintet (pag. 38) **MGM-QD 6008**

September song - dal film: « Accadde in settembre »
78 — David Rose e la sua orchestra (pag. 35) **MGM 7650**

45 — David Rose e la sua orchestra (pag. 35) *MGM-SPQ 2005*

Serenade - dal film: « Così parla il cuore »
78 — William Olvis (pag. 31) **MGM 7890**

33 — William Olvis (pag. 95) **MGM-QC 12002**

Serenade - dal film: « Il Principe studente »
78 — David Rose e la sua orchestra (pag. 35) **MGM 7535**

78 — David Rose e la sua orchestra (pag. 35) *MGM-ESPQ 509*

78 **Serenade for a Tin Horn**
Wally Stott e la sua orchestra (pag. 40) **MGM 7792**

Serenade to a new baby - dal film: « La ragazza della domenica »
78 — Orchestra MGM dir. Johnny Green (pag. 20) **MGM 7784**

33 — Orchestra MGM dir. Johnny Green (pag. 100) **MGM-QD 6007**

45E **Serenata**
The Starnoters (pag. 40) *MGM-ESPQ 517*

Seventeen thousand telephone poles - dal film: « La ragazza della domenica »
78 — Monica Lewis (pag. 28) **MGM 7784**

33 — Monica Lewis (pag. 100) **MGM-QD 6007**

33 **Shéhérazade**
The Latin Quarter Orchestra dir. Art Waner (pag. 41) **MGM-QD 6016**

78 **Shenandoah** - dal film: « L'assedio delle 7 frecce »
Bill Lee (pag. 28) **MGM 7838**

DISCOTECA DI STATO

33 **« Show Boat »** - Selezione dal film omonimo *(vedere rubrica: Motivi da film)* (pag. 102) **MGM-QD 6010**

Side by side
78 — Frank Petty Trio (pag. 32) **MGM 7770**
45 — Frank Petty Trio (pag. 32) *MGM-SPQ 2014*

78 **Simplicity?**
George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7750**

Singin' in the rain - dal film: « Cantando sotto la pioggia »
78 — Tex Beneke e la sua orchestra - cantano Tex Beneke e il Complesso (pag. 12) **MGM 7743**
78 — Gene Kelly (pag. 26) **MGM 7740**

Sioux City Sue
78 — Frank Petty Trio (pag. 32) **MGM 7763**
45 — Frank Petty Trio (pag. 32) *MGM-SPQ 2019*

78 **Slaughter on Tenth Avenue** - dal film: « Parole e musica »
Orchestra MGM dir. da Lennie Hayton (pag. 21) **MGM 7559**

78 **Slowly but surely**
George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7911**

33 **Smoke gets in your eyes**
- Billy Eckstine (pag. 17) **MGM-QD 6018**

78 **Sobbin' women** - dal film: « Sette spose per sette fratelli »
Howard Keel and Brothers (pag. 25) **MGM 7870**

33 **Softly as in a morning sunrise** - dal film: « Così parla il cuore »
Helen Traubel (pag. 95) **MGM-QC 12002**

78 **So in love** - dal film: « Baciami Kate »
Kathryn Grayson e Howard Keel (pag. 20) **MGM 7829**

78 **So kiss me Kate** - dal film: « Baciami Kate »
Kathryn Grayson e Howard Keel (pag. 20) **MGM 7832**

78 **Solfeggio**
Robert Maxwell and his Music (pag. 29) **MGM 7862**

78 **Somebody loves me**
David Rose e la sua orchestra (pag. 35) **MGM 7708**

Somebody stole my girl
78 — Frank Petty Trio (pag. 32) **MGM 7754**
45 — Frank Petty Trio (pag. 32) *MGM-SPQ 2023*

Someone to watch over me - da « Oh Kay »
78 — Billy Eckstine (pag. 17) **MGM 7738**
78 — David Rose e la sua orchestra (pag. 35) **MGM 7747**

45E **Sometimes I'm happy** - dal film: « Tutti in coperta »
Jane Powell (pag. 103) *MGM-ESPQ 524*

78 **The song from Moulin Rouge** - dal film: « Moulin Rouge »
Buddy De Franco con Orchestra dir. da Richard Maltby (pag. 16) **MGM 7773**

78 **The song from « Desirée »** (We meet again) - dal film: « Desirée »
Alan Dean (pag. 15) **MGM 7880**

78 **Soothe my lonely heart** - dal film: « L'assedio delle 7 frecce »
Bill Lee (pag. 28) **MGM 7838**

Sophisticated Lady
33 — Buddy De Franco e il suo Trio (pag. 15) **MGM-QD 6004**
78 — Billy Eckstine (pag. 17) **MGM 7873**

So this is Cuba
78 — George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7722**
45 — George Shearing Quintet (pag. 37) *MGM-SPQ 2017*
33 — George Shearing Quintet (pag. 38) **MGM-QD 6013**

South
78 — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM 7768**
45 — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) *MGM-SPQ 2007*

78 **Spaghetti Rag**
Jack Fina e la sua orchestra (pag. 16) **MGM 7640**

78 **Speak low** - dal film: « Il bacio di Venere »
Fran Warren (pag. 42) **MGM 7874**

78 **Spring is here**
George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7854**

78 **Spring, spring, spring** - dal film: « Sette spose per sette fratelli »
Brothers and Girls (pag. 25) **MGM 7871**

Stardust
78 — Ziggy Elman e la sua orchestra (pag. 18) **MGM 7752**
45E — Dick Hyman Trio (pag. 23) *MGM-ESPQ 521*
78 — David Rose e la sua orchestra (pag. 35) **MGM 7632**
45E — David Rose e la sua orchestra (pag. 35) *MGM-ESPQ 509*

33 **Storielle del bosco viennese**
Orchestra Strauss dir. da Franz Lanner (pag. 28) **MGM-QD 6017**

DISCOTECA DI STATO

Stormy weather
78 — David Rose e la sua orchestra (pag. 35) **MGM 7799**

33 — David Rose e la sua orchestra (pag. 36) **MGM-QC 12001**

33 **Stout hearted Men** - dal film: « Così parla il cuore » Helen Traubel (pag. 95) **MGM-QC 12002**

78 **Stranger in Paradise**
George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7911**

78 **Strange sensation**
Billy Eckstine (pag. 17) **MGM 7757**

33 **Street of dreams**
Buddy De Franco e il suo Trio (pag. 15) **MGM-QD 6004**

78 **Street scene**
Buddy De Franco con Orchestra dir. da Richard Maltby (pag. 16) **MGM 7790**

78 **Stringopation**
Philip Green e la sua orchestra (pag. 20) **MGM 7533**

33 **Strolling**
George Shearing Quintet (pag. 38) **MGM-QD 6008**

78 **Students' march song**
dal film: « Il Principe studente »
Ann Blyth e Coro (pag. 13) **MGM 7837**

Sugar
78 — Frank Petty Trio (pag. 32) **MGM 7763**

45 — Frank Petty Trio (pag. 32) *MGM-SPQ 2019*

33 — Frank Petty Trio (pag. 32) **MGM-QD 6003**

33 **Sul bel Danubio blu** - Orchestra Strauss dir. da Franz Lanner (pag. 28) **MGM-QD 6012**

Summertime - da « Porgy and Bess »
78 — Buddy De Franco con Orchestra dir. da Richard Maltby (pag. 16) **MGM 7771**

45 — Buddy De Franco con Orchestra dir. da Richard Maltby (pag. 16) *MGM-SPQ 2018*

78 — George Shearing, pianoforte (pag. 38) **MGM 7629**

33 — George Shearing, pianoforte (pag. 38) **MGM-QD 6008**

78 **Sunday**
Frank Petty Trio (pag. 32) **MGM 7878**

78 **Sunrise serenade**
David Rose e la sua orchestra (pag. 35) **MGM 7535**

33 **Superman with a horn**
Woody Herman e la sua orchestra (pag. 22) **MGM-QD 6009**

78 **Sur le pavé de Paris** - dal film: « Henriette »
Frank Baron and his Sextet (pag. 12) **MGM 7875**

Sweet and lovely
78 — Woody Herman e la sua orchestra (pag. 22) **MGM 7719**

33 — Woody Herman e la sua orchestra (pag. 22) **MGM-QD 6009**

Sweet Georgia Brown
78 — Buddy De Franco e il suo Quartetto (pag. 16) **MGM 7751**

33 — Buddy De Franco e il suo Trio (pag. 15) **MGM-QD 6004**

33 **«Sweethearts on parade»**
(vedere: Frank Petty Trio) (pag. 32) **MGM-QD 6003**

Sweet Jenny Lee!
78 — Frank Petty Trio (pag. 32) **MGM 7808**

45 — Frank Petty Trio (pag. 32) *MGM-SPQ 2027*

33 **Sweet Sue**
David Rose e la sua orchestra (pag. 36) **MGM-QD 6001**

78 **'s wonderful** - dal film: « Un Americano a Parigi »
Gene Kelly e Georges Guétary (pag. 21) **MGM 7688**

78 **The syncopated clock**
David Rose e la sua orchestra (pag. 35) **MGM 7693**

78 **Take me home**
Pat O'Day (pag. 31) **MGM 7848**

45E **Take the « A » train**
Leroy Holmes e la sua orchestra (pag. 23) *MGM-ESPQ 516*

78 **Taking a chance on love**
Billy Eckstine e George Shearing Quintet (pag. 17) **MGM 7703**

78 **Tara's Theme** - dal film: « Via col vento »
Leroy Holmes e la sua orchestra (pag. 22) **MGM 7884**

78 **Temptation** - dal film: « Going Hollywood »
Billy Eckstine (pag. 16) **MGM 7545**

Tenderly - dal film: « La maschera e il cuore »
78 — Billy Eckstine (pag. 17) **MGM 7851**

78 — Walter Gross, pianoforte e ritmi (pag. 21) **MGM 7822**

78 — David Rose e la sua orchestra (pag. 35) **MGM 7736**

78 — George Shearing, pianoforte (pag. 38) **MGM 7670**

33 — George Shearing, pianoforte (pag. 38) **MGM-QD 6008**

33 **« Tenderly »**
(vedere: Billy Eckstine) (pag. 17) **MGM-QD 6018**

78 **Texas Hop**
Arthur Smith (Guitar Boogie) e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM 7860**

33 That old Black Magic
David Rose e la sua orchestra (pag. 36) **MGM-QC 12001**

45E **That old feeling**
Joni James (pag. 24) *MGM-ESPQ 519*

33 That's all
Acquaviva e la sua orch. (pag. 11) **MGM-QD 6014**

78 **That's amore** - dal film: « Occhio alla palla »
Blue Barron e la sua orchestra (pag. 12) **MGM 7810**

That's a plenty
33 — Bobby Byrne's Dixielanders (pag. 13) **MGM-QD 6021**

78 — Jack Fina e la sua orchestra (pag. 18) **MGM 7640**

33 — Kai Winding's Birdlanders (pag. 43) **MGM-QD 6021**

78 **That's entertainment** - dal film: « Spettacolo di Varietà »
Fred Astaire, Nanette Fabray, Jack Buchanan, India Adams (pag. 11) **MGM 7812**

78 **That's him over there**
Barbara Ruick (pag. 36) **MGM 7845**

78 **That's what a rainy day is for** - dal film: « Fatta per amare »
Barbara Ruick (pag. 36) **MGM 7839**

78 **That was my you heard**
Betty Madigan (pag. 28) **MGM 7872**

There's a lull in my life - dal film: « Wake up and live »
45 — George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7769**

78 — George Shearing Quintet (pag. 37) *MGM-SPQ 2006*

33 They all laughed
George Shearing Quintet (pag. 38) **MGM-QD 6020**

33 They didn't believe me
The Latin Quarter Orchestra dir. Art Waner (pag. 41) **MGM-QD 6016**

78 **They say it's wonderful** - dal film: « Anna prendi il fucile »
Betty Hutton e Howard Keel (pag. 23) **MGM 7636**

45E **Thine alone**
George Shearing Quintet (pag. 38) *MGM-ESPQ 504*

78 **Thinking of you** - dal film: « Tre piccole parole »
Anita Ellis (pag. 18) **MGM 7651**

78 **Three coins in the fountain** - dal film: « Tre soldi nella fontana »
Marti Stevens (pag. 40) **MGM 7819**

78 **Three D Boogie**
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM 7841**

78 **Three little words** - dal film: « Tre piccole parole »
Ziggy Elman e la sua orchestra (pag. 18) **MGM 7500**

78 **Ticklish moments**
Frank Petty Trio (pag. 32) **MGM 7791**

Tiempo de Cencerro
78 — George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7818**

45 — George Shearing Quintet (pag. 38) *MGM-SPQ 2030*

33 Tillie's tango
Acquaviva e la sua orch. (pag. 11) **MGM-QD 6014**

78 **Till we love again**
Blue Barron e la sua orchestra - voc.: Bob Marshall (pag. 12) **MGM 7810**

78 **Tip light**
Slim Gaillard e il suo Trio (pag. 19) **MGM 7506**

78 **Tonight, my love**
Alan Dean (pag. 15) **MGM 7880**

78 **Too darn hot** - dal film: « Baciami Kate »
Ann Miller (pag. 29) **MGM 7829**

45E **Too late now**
Joni James (pag. 24) *MGM-ESPQ 519*

78 **Tornerai**
Jon Tilmans Trio (pag. 41) **MGM 7778**

78 **Triplets** - dal film: « Spettacolo di Varietà »
Fred Astaire, Nanette Fabray e Jack Buchanan (pag. 12) **MGM 7814**

78 **Truck Stop grill**
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM 7908**

78 **Turkey in the Straw** - dal film 20th Century Fox: « Marching Along »
XX Century Fox Studio Orchestra dir. A. Newman (pag. 31) **MGM 7905**

45E **Tutti in coperta** - Selezione dal film omonimo *(vedere rubrica: Motivi da film)* (pag. 103) *MGM-ESPQ 524/25*

78 **Tuxedo Junction** - dal film « La Storia di Glenn Miller »
Leroy Holmes e la sua orchestra (pag. 22) **MGM 7824**

Twelfth Street rag
33 — Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 39) **MGM-QD 6002**

45 — Lou Weertz, pianoforte (pag. 42) *MGM-SPQ 2010*

78 **Two faced**
Joel Gray e Coro (pag. 19) **MGM 7850**

78 **Two lovers**
Vicki Benet (pag. 12) **MGM 7815**

U

78 **Uei... Paesano**
Art Mooney e la sua orchestra (pag. 30) **MGM 7863**

Ufemia - dal film: « Sombrero »
78 — Ken Remo con Coro (pag. 34) **MGM 7797**

45 — Ken Remo con Coro (pag. 34) *MGM-SPQ 2025*

78 **Un Americano a Parigi** - dal film omonimo
David Rose e la sua orch. (pag. 35) **MGM 7726**

78 **Undecided**
George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7801**

78 **Unforgettable**
Dick Hyman Trio (pag. 23) **MGM 7887**

V

78 **Valzer dell'Imperatore**
Harry Horlick e la sua orchestra (pag. 23) **MGM 7607**

33 **Valzer Imperiale**
Orchestra Strauss dir. da Franz Lanner (pag. 28) **MGM-QD 6012**

Vanessa
78 — David Rose e la sua orchestra (pag. 35) **MGM 7736**

45 — David Rose e la sua orchestra (pag. 35) *MGM-SPQ 2002*

La Vedova allegra - valzer dal film omonimo
78 — Orchestra MGM e Coro dir. Jay Blackton (pag. 12) **MGM 7782**

78 — Fernando Lamas e Trudy Erwin (pag. 27) **MGM 7787**

33 **« La Vedova Allegra »** - Selezione di motivi dal film omonimo
(vedere rubrica: Motivi da film) (pag. 104) **MGM-QD 6006**

78 **Vera Cruz** - dal film omonimo
Dean Parker (pag. 32) **MGM 7882**

Vilja - dal film: « La Vedova allegra »
78 — Fernando Lamas (pag. 27) **MGM 7794**

33 — Fernando Lamas (pag. 104) **MGM-QD 6006**

78 **Violin**
David Rose e la sua orchestra (pag. 35) **MGM 7842**

45E **Violins**
Kay Thompson (pag. 41) *MGM-ESPQ 520*

33 **Voci di primavera**
Orchestra Strauss dir. da Franz Lanner (pag. 28) **MGM-QD 6012**

W

45E **Waitin' for my Dearie** - dal film: « Brigadoon »
Carol Richards (pag. 34) *MGM-ESPQ 523*

33 **Wait till you see her**
George Shearing Quintet (pag. 38) **MGM-QD 6013**

78 **Waltz of the bubbles**
David Rose e la sua orchestra (pag. 35) **MGM 7799**

78 **Wanderlust Blues**
Art Mooney e la sua orchestra (pag. 30) **MGM 7863**

78 **Wanting you** - da « New Moon »
Kathryn Grayson (pag. 20) **MGM 7585**

78 **Washington Post March** dal film 20th Century Fox: « Marching Along »
XX Century Fox Studio Orchestra dir. A. Newman (pag. 31) **MGM 7906**

33 **The way you look tonight**
Buddy de Franco e il suo Trio (pag. 15) **MGM-QD 6004**

45 **Weary Blues** - da: Waitin' - Hank Williams e i suoi « Drifting Cowboys » (pag. 42) *MGM-SPQ 2031*

78 **The wedding of the painted doll** - dal film: « Broadway Melody »
Tex Beneke e la sua orchestra (pag. 12) **MGM 7743**

33 **We'll be together again**
George Shearing Quintet (pag. 38) **MGM-QD 6020**

78 **We open in Venice** - dal film: « Baciami Kate »
Kathryn Grayson, Howard Keel, Ann Miller e Tommy Rall (pag. 20) **MGM 7830**

78 **Were thine that special face** - dal film: « Baciami Kate »
Howard Keel (pag. 25) **MGM 7830**

45E **What is this thing called love** - da « Wake up and dreams »
Artie Shaw e la sua orchestra (pag. 36) *MGM-ESPQ 503*

33 **What's good about goodbye?**
David Rose e la sua orchestra (pag. 36) **MGM-QC 12001**

When I grow too old to dream - dal film: « Così parla il cuore »
78 — José Ferrer (pag. 18) **MGM 7890**

33 — José Ferrer (pag. 95) **MGM-QC 12002**

78 **When lights are low** - George Shearing Quintet (pag. 37) **MGM 7759**

78 **When love goes wrong** dal film: « Gli uomini preferiscono le bionde » - Jane Russell e Marilyn Monroe (pag. 30) **MGM 7785**

DISCOTECA DI STATO

78 **When you're in love** - dal film: « Sette spose per sette fratelli »
Jane Powell e Howard Keel (pag. 25) **MGM 7871**

78 **When your lover has gone**
George Shearing Quintet (pag. 36) **MGM 7647**

78 **When you wish upon a star** - dal film: « Pinocchio »
Joni James (pag. 24) **MGM 7902**

78 **Where did you get that girl** - dal film: « Tre piccole parole »
Fred Astaire e Anita Ellis (pag. 12) **MGM 7651**

78 **Where or when?** - dal film: « Parole e musica »
Lena Horne (pag. 23) **MGM 7558**

33 **While a cigarette was burning**
The Latin Quarter Orchestra dir. Art Waner (pag. 41) **MGM-QD 6016**

78 **Whodat** (Buck dance)
The Nocturnes (pag. 31) **MGM 7886**

33 **Who shot Willie**
Arthur (Guitar Boogie) Smith e i suoi « Cracker-Jacks » (pag. 40) **MGM-QD 6022**

Who's sorry now? - dal film: « Tre piccole parole »
78 — Gloria De Haven (pag. 16) **MGM 7653**

78 — Frank Petty Trio (pag. 32) **MGM 7770**

45 — Frank Petty Trio (pag. 32) *MGM-SPQ 2014*

78 **Why didn't you tell me**
Marti Stevens (pag. 40) **MGM 7819**

Why do I love you? - dal film: « Show Boat »
78 — Buddy De Franco e la sua orchestra (pag. 15) **MGM 7707**

78 — Kathryn Grayson e Howard Keel (pag. 20) **MGM 7684**

33 — Kathryn Grayson e Howard Keel (pag. 102) **MGM-QD 6010**

Why don't you believe me
78 — Joni James (pag. 23) **MGM 7758**

45E — Joni James (pag. 24) *MGM-ESPQ 512*

78 **Why don't you love me**
Hank Williams e i suoi « Drifting Cowboys » (pag. 42) **MGM 7712**

78 **Why do you pass me by**
- David Rose e la sua orchestra (pag. 35) **MGM 7747**

45E **Why, oh, why?** - dal film: « Tutti in coperta »
Tony Martin, Vic Damone, Russ Tamblyn, Jane Powell, Debbie Reynolds, Ann Miller (pag. 103) *MGM-ESPQ 525*

33 **Wild root**
Woody Herman e la sua orchestra (pag. 22) **MGM-QD 6009**

Will you remember? (Sweet heart) - dal film: « Così parla il cuore »
78 — Jane Powell e Vic Damone (pag. 15) **MGM 7892**

33 — Jane Powell e Vic Damone (pag. 95) **MGM-QC 12002**

45E **Window Shopping**
Hank Williams e i suoi Drifting Cowboys (pag. 42) *MGM-ESPQ 508*

78 **Wishing ring**
Joni James (pag. 23) **MGM 7758**

78 **With a song in my heart** - dal film omonimo -
Ziggy Elman e la sua orchestra (pag. 18) **MGM 7752**

78 **Wonderful, wonderful day** - dal film: « Sette spose per sette fratelli »
Jane Powell (pag. 33) **MGM 7868**

33 **« Woody Herman al Carnegie Hall, New York** - N. 1
(vedere nella rubrica Esecutori: Woody Herman) (pag. 22) **MGM-QD 6009**

33 **« Woody Herman al Carnegie Hall, New York** - N. 2
(vedere nella rubrica Esecutori: Woody Herman) (pag. 22) **MGM-QD 6011**

78 **Wunderbar** - dal film: « Baciami Kate »
Kathryn Grayson e Howard Keel (pag. 20) **MGM 7830**

Y

Yes Sir, that's my baby
78 — Frank Petty Trio (pag. 32) **MGM 7808**

45 — Frank Petty Trio (pag. 32) *MGM-SPQ 2027*

You are love - dal film: « Show Boat »
78 — Kathryn Grayson e Howard Keel (pag. 20) **MGM 7686**

33 — Kathryn Grayson e Howard Keel (pag. 102) **MGM-QD 6010**

78 **You are my lucky star** - dal film: « Cantando sotto la pioggia »
Gene Kelly e Debbie Reynolds (pag. 26) **MGM 7742**

78 **You are too beautiful**
George Shearing, pianoforte con ritmi (pag. 38) **MGM 7628**

78 **You blew me a kiss**
Ginny Gibson (pag. 19) **MGM 7774**

45E **You do something to me** - dal film: « Da quando sei mia »
Artie Shaw e la sua orchestra
(pag. 36) *MGM-ESPQ 503*

78 **You're all I need** - dal film: « Escapade »
Billy Eckstine e Sarah Vaughan
(pag. 17) **MGM 7644**

78 **You're driving me crazy**
Billy Eckstine e George Shearing Quintet
(pag. 17) **MGM 7703**

You're fooling someone
78 — Joni James
(pag. 23) **MGM 7804**

45E — Joni James
(pag. 24) *MGM-ESPQ 512*

33 **You're mine, you**
Joni James
(pag. 24) **MGM-QD 6023**

You're my everything
78 — Joni James
(pag. 24) **MGM 7849**

33 — Joni James
(pag. 24) **MGM-QD 6023**

33 **You're nearer**
Joni James
(pag. 24) **MGM-QD 6023**

Your father's moustache -
78 — Woody Herman e la sua orchestra
(pag. 22) **MGM 7720**

33 — Woody Herman e la sua orchestra
(pag. 22) **MGM-QD 6009**

Your Land and my Land - dal film: « Così parla il cuore »
78 — Howard Keel
(pag. 25) **MGM 7889**

33 — Howard Keel
(pag. 95) **MGM-QC 12002**

78 **You were meant for me** - dal film: « Cantando sotto la pioggia »
Gene Kelly
(pag. 26) **MGM 7742**

33 **You will remember Vienna** - dal film: « Così parla il cuore »
Helen Traubel
(pag. 95) **MGM-QC 12002**

78 **You won't forget me** - dal film: « La maschera e il cuore »
Walter Gross, pianoforte e ritmi - canta: India Adams
(pag. 11) **MGM 7823**

You, you, you
78 — Ken Remo
(pag. 34) **MGM 7797**

45 — Ken Remo
(pag. 34) *MGM-SPQ 2025*

Z

78 **Zing - a zing - a zing boom**
Glen Moore and The Moore Men
(pag. 31) **MGM 7626**

MOTIVI DA FILM

DISCOTECA DI STATO

Anche

dopo molto tempo

con un disco

potrete ricordare

un bel film

che vi è piaciuto!

MOTIVI DA FILM

A BULLET IS WAITING

78 **Jamie**
Leroy Holmes e la sua orchestra **MGM 7884**

ACCADDE IN SETTEMBRE
(September Affair)

September song
78 — David Rose e la sua orchestra **MGM 7650**

45 — David Rose e la sua orchestra
MGM-SPQ 2005

ALL I DESIRE

All I desire
78 — David Rose e la sua orchestra **MGM 7793**

45 — David Rose e la sua orchestra
MGM-SPQ 2021

AMAMI O LASCIAMI
(Love me or leave me)

78 **Love me or leave me**
Billy Eckstine e the Pied Pipers **MGM 7904**

AMANTI LATINI
(Latin Lovers)

78 **A little more of your amor**
I had to kiss you
Carlos Ramirez **MGM 7809**

ANNA PRENDI IL FUCILE
(Annie get your gun)

78 **They say it's wonderful**
Betty Hutton e Howard Keel
I've got the sun in the morning
Betty Hutton **MGM 7636**

78 **The girl that I marry**
Howard Keel
Doin' what comes naturally
Betty Hutton **MGM 7637**

L'ASSEDIO DELLE SETTE FRECCE
(Escape from Fort Bravo)

78 **Soothe my lonely heart**
Shenandoah
Bill Lee **MGM 7838**

BACIAMI KATE
(Kiss me Kate)

78 **Too darn hot**
Ann Miller
So in love
Kathryn Grayson e Howard Keel **MGM 7829**

78 **We open in Venice**
K. Grayson - H. Keel - A. Miller - T. Rall
Were thine that special face
Howard Keel
Wunderbar
Kathryn Grayson e Howard Keel **MGM 7830**

78 **Always true to you in my fashion**
Ann Miller e Tommy Rall
I hate men
Kathryn Grayson **MGM 7831**

BACIAMI KATE *(continuazione)*

78 **From this moment on**
Tommy Rall, Ann Miller, Bobby Van e Bob Fosse
Brush up your Shakespeare
Keenan Wynn e James Whitmore
So kiss me Kate
Kathryn Grayson e Howard Keel — MGM 7832

IL BACIO DI VENERE
(One Touch of Venus)

78 **Speak low**
Fran Warren — MGM 7874

BATTLE CRY

78 **Honey babe**
Art Mooney e la sua orchestra — MGM 7907

BRIGADOON

45E **Prologo - Once in the Highlands - Brigadoon**
Crch. MGM dir. Johnny Green
Waitin' for my Dearie
Carol Richards
I'll go home with Bonnie Jean
Van Johnson, John Gustafson e Coro
Almost like being in love
Gene Kelly — *MGM-ESPQ 523*

BROADWAY MELODY

78 **The wedding of the painted doll**
Tex Beneke e la sua orchestra — MGM 7743

IL BRUTO E LA BELLA
(The Bad and the Beautiful)

78 **The bad and the beautiful**
David Rose e la sua orchestra — MGM 7776

CANTANDO SOTTO LA PIOGGIA
(Singing in the rain)

All I do is dream of you
78 — Gene Kelly — MGM 7740
78 — Debbie Reynolds e coro — MGM 7802

78 **Fit as a fiddle**
Gene Kelly e Donald O'Connor — MGM 7802

78 **Good Morning**
Gene Kelly, Donald O'Connor e Debbie Reynolds — MGM 7802

78 **Make 'em laugh**
Donald O'Connor — MGM 7741

78 **Moses**
Gene Kelly e Donald O'Connor — MGM 7741

Singing' in the rain
78 — Gene Kelly — MGM 7740
78 — Tex Beneke e la sua orchestra — MGM 7743

78 **You are my lucky star**
Gene Kelly e Debbie Reynolds — MGM 7742

78 **You were meant for me**
Gene Kelly — MGM 7742

CANZONE PAGANA
(Pagan Love Song)

78 **Pagan love song**
House of Singing Bamboo
Howard Keel — MGM 7664

IL CAVALIERE DELLA VALLE SOLITARIA
(Shane)

78 **The call of the faraway hills**
Ken Curtis — MGM 7775

IL CIRCO A TRE PISTE
(Three Ring Circus)

78 **It's a big wide wonderful world!**
Leroy Holmes e la sua orchestra — MGM 7877

78 **Hey, Punchinello**
The Nocturnes — MGM 7886

CONTRABAND SPAIN

78 **Maria Dolores**
I give my word
Lina Petrou — MGM 7894

CONTROSPIONAGGIO
(Betrayed)

Johnny come home
78 — Diana Coupland
— Holland Street Organ — MGM 7879

COSI' PARLA IL CUORE
(Deep in my heart)

78 **Your Land and my Land**
Howard Keel e Coro
Leg of Mutton (Some smoke)
José Ferrer e Helen Traubel — MGM 7889

78 **Serenade**
William Olvis e Coro
When I grow too old to dream
José Ferrer e Coro — MGM 7890

78 **It**
Ann Miller e Coro
Lover come back to me
Tony Martin — MGM 7891

78 **Will you remember?** (Sweetheart)
Jane Powell e Vic Damone
I love to go swimmin' with wimmen
Gene e Fred Kelly
Auf Wiedersehen
Helen Traubel — MGM 7892

33 **Ouverture**
Leg of Mutton (Somesmoke)
José Ferrer e Helen Traubel
Your Land and my Land
Howard Keel
You will remember Vienna
Helen Traubel
It
Ann Miller
Auf Wiedersehen
Helen Traubel
Serenade
William Olvis
Softly as in a morning sunrise
Helen Traubel
Road to Paradise
Vic Damone
Will you remember? (Sweetheart)
Jane Powell e Vic Damone
Mr. and Mrs.
Rosemary Clooney e José Ferrer
I love to go swimmin' with wimmen'
Gene e Fred Kelly
Lover come back to me
Tony Martin
Stout hearted Men
Helen Traubel
When I grow too old to dream
Jose Ferrer
con Coro e Orch. MGM dir. Adolph Deutsch — MGM-QC 12002

DA QUANDO SEI MIA
(Because you're mine)

78 **All the things you are**
Ted Straeter e la sua orchestra — MGM 7714

78 **Because you're mine**
Billy Eckstine — MGM 7757

45E **You do something to me**
Artie Shaw e la sua orchestra — *MGM-ESPQ 503*

DESIRÉE

78 **The song from « Desirée »** (We meet again)
Alan Dean — MGM 7880

12 METRI D'AMORE
(The long, long trailer)

78 **Breezing along with the breeze**
Leroy Holmes e la sua orchestra **MGM 7864**

LA DONNA DEL GANGSTER
(The Strip)

78 **Don't blame me**
George Shearing Quintet **MGM 7704**

78 **La Bota**
Monica Lewis **MGM 7893**

78 **A kiss to build a dream on**
Monica Lewis **MGM 7893**

DUE MARINAI E UNA RAGAZZA
(Anchors Aweigh)

78 **Jealousy**
(All of a sudden) **My heart sings**
Kathryn Grayson **MGM 7522**

DUE SETTIMANE D'AMORE
(Two weeks with love)

78 **My Hero**
By the light of the silvery moon
Jane Powell **MGM 7679**

78 **Aba Daba honeymoon**
Row, row, row
Debbie Reynolds e Carleton Carpenter **MGM 7681**

ESCAPADE

78 **You're all I need**
Billy Eckstine e Sarah Vaughan **MGM 7644**

FATTA PER AMARE
(Easy to love)

78 **That's what a rainy day is for**
Barbara Ruick **MGM 7839**

78 **Easy to love**
George Shearing Quintet **MGM 7854**

FEMMINA CONTESA
(Take the high ground)

78 **Julie**
Leroy Holmes e la sua orchestra **MGM 7864**

LA FIAMMA E LA CARNE
(The Flame and the Flesh)

78 **Antonia**
Orch. MGM dir. G. Stoll **MGM 7859**

78 **By Candlelight**
Carlos Thompson **MGM 7844**

78 **Fisherman song**
Orch. MGM dir. G. Stoll **MGM 7859**

78 **Languida**
Carlos Thompson **MGM 7843**

The Peddler Man (Ten I loved)
78 — Carlos Thompson **MGM 7844**
78 — Orch. MGM dir. G. Stoll **MGM 7859**

No one but you
78 — Carlos Thompson **MGM 7843**
78 — Billy Eckstine **MGM 7881**

LA FIGLIA DI NETTUNO
(Neptune's daughter)

78 **My heart beats faster**
Ricardo Montalban **MGM 7602**

Baby it's cold outside
78 — Esther Williams e Ricardo Montalban **MGM 7602**
78 — Eric Winstone e la sua orchestra **MGM 7615**

LA FINESTRA SUL CORTILE
(Rear window)

78 **Lisa**
Leroy Holmes e la sua orchestra **MGM 7867**

FIVE AGAINST THE HOUSE

78 **The life of the party**
Billy Eckstine **MGM 7904**

THE FLEET'S IN

45E **I remember you**
George Shearing Quintet *MGM-E-SPQ 504*

FUOCO VERDE

78 **Green Fire**
Dean Parker **MGM 7882**

GIARDINO SEGRETO
(The Magic Garden)

78 **Pennywhistle blues**
Buddy De Franco e il suo Quartetto **MGM 7751**

GOING HOLLYWOOD

78 **Temptation**
Billy Eckstine **MGM 7545**

IL GRANDE CARUSO
(The Great Caruso)

78 **The loveliest night of the year**
Ann Blyth **MGM 7674**

GRISBI

78 **Le Grisbi**
Frank Baron and his Sextet **MGM 7875**

HENRIETTE

78 **Sur le pavé de Paris**
Frank Baron and his Sextet **MGM 7875**

HER HIGHNESS AND THE BELLBOY

78 **Honey**
Jerry (Fish Horn) Jerome e la sua orch. **MGM 7885**

HO SPOSATO UN ANGELO
(I married on Angel)

78 **Spring is here**
George Shearing Quintet **MGM 7854**

THE JOE LOUIS STORY

I'll be around
78 — George Shearing Quintet **MGM 7704**
45E — George Shearing Quintet *MGM-ESPQ 504*

12 METRI D'AMORE
(The long, long trailer)

78 **Breezing along with the breeze**
Leroy Holmes e la sua orchestra **MGM 7864**

LA DONNA DEL GANGSTER
(The Strip)

78 **Don't blame me**
George Shearing Quintet **MGM 7704**

78 **La Bota**
Monica Lewis **MGM 7893**

78 **A kiss to build a dream on**
Monica Lewis **MGM 7893**

DUE MARINAI E UNA RAGAZZA
(Anchors Aweigh)

78 **Jealousy**
(All of a sudden) **My heart sings**
Kathryn Grayson **MGM 7522**

DUE SETTIMANE D'AMORE
(Two weeks with love)

78 **My Hero**
By the light of the silvery moon
Jane Powell **MGM 7679**

78 **Aba Daba honeymoon**
Row, row, row
Debbie Reynolds e Carleton Carpenter **MGM 7681**

ESCAPADE

78 **You're all I need**
Billy Eckstine e Sarah Vaughan **MGM 7644**

FATTA PER AMARE
(Easy to love)

78 **That's what a rainy day is for**
Barbara Ruick **MGM 7839**

78 **Easy to love**
George Shearing Quintet **MGM 7854**

FEMMINA CONTESA
(Take the high ground)

78 **Julie**
Leroy Holmes e la sua orchestra **MGM 7864**

LA FIAMMA E LA CARNE
(The Flame and the Flesh)

78 **Antonia**
Orch. MGM dir. G. Stoll **MGM 7859**

78 **By Candlelight**
Carlos Thompson **MGM 7844**

78 **Fisherman song**
Orch. MGM dir. G. Stoll **MGM 7859**

78 **Languida**
Carlos Thompson **MGM 7843**

The Peddler Man (Ten I loved)
78 — Carlos Thompson **MGM 7844**
78 — Orch. MGM dir. G. Stoll **MGM 7859**

No one but you
78 — Carlos Thompson **MGM 7843**
78 — Billy Eckstine **MGM 7881**

LA FIGLIA DI NETTUNO
(Neptune's daughter)

78 **My heart beats faster**
Ricardo Montalban **MGM 7602**

Baby it's cold outside
78 — Esther Williams e Ricardo Montalban **MGM 7602**
78 — Eric Winstone e la sua orchestra **MGM 7615**

LA FINESTRA SUL CORTILE
(Rear window)

78 **Lisa**
Leroy Holmes e la sua orchestra **MGM 7867**

FIVE AGAINST THE HOUSE

78 **The life of the party**
Billy Eckstine **MGM 7904**

THE FLEET'S IN

45E **I remember you**
George Shearing Quintet *MGM-E-SPQ 504*

FUOCO VERDE

78 **Green Fire**
Dean Parker **MGM 7882**

GIARDINO SEGRETO
(The Magic Garden)

78 **Pennywhistle blues**
Buddy De Franco e il suo Quartetto **MGM 7751**

GOING HOLLYWOOD

78 **Temptation**
Billy Eckstine **MGM 7545**

IL GRANDE CARUSO
(The Great Caruso)

78 **The loveliest night of the year**
Ann Blyth **MGM 7674**

GRISBI

78 **Le Grisbi**
Frank Baron and his Sextet **MGM 7875**

HENRIETTE

78 **Sur le pavé de Paris**
Frank Baron and his Sextet **MGM 7875**

HER HIGHNESS AND THE BELLBOY

78 **Honey**
Jerry (Fish Horn) Jerome e la sua orch. **MGM 7885**

HO SPOSATO UN ANGELO
(I married on Angel)

78 **Spring is here**
George Shearing Quintet **MGM 7854**

THE JOE LOUIS STORY

I'll be around
78 — George Shearing Quintet **MGM 7704**
45E — George Shearing Quintet *MGM-ESPQ 504*

LILI

78 **Adoration**
Orchestra MGM dir. Hans Sommer
Hi-Lili, Hi-Lo
Leslie Caron e Mel Ferrer **MGM 7780**

78 **Lili and the Puppets**
Orchestra MGM dir. Hans Sommer **MGM 7781**

33 **Adoration**
Lili and the Puppets
Orchestra MGM dir. Hans Sommer
Hi-Lili, Hi-Lo
Leslie Caron e Mel Ferrer
« La Ragazza della Domenica » - Selezione di motivi della colonna sonora del film omonimo
MGM-QD 6007

LOVE STORY

78 **Cornish Rhapsody**
Philip Green e la sua orchestra - A. Sandford, pianoforte **MGM 7518**

THE MAGIC GARDEN

78 **Pennywhistle blues**
Buddy De Franco e il suo Quartetto **MGM 7751**

IL MAGO DI OZ
(Wizard of Oz)

Over the rainbow
78 — Buddy De Franco con Orchestra diretta da Richard Maltby **MGM 7790**

33 — George Shearing Quintet **MGM-QD 6013**

MAMMA

78 **Mamma**
Tino Christidi e i suoi Serenaders **MGM 7903**

MARCHING ALONG

78 **Turkey in the straw**
Hail to the chief
Dixie
XX Century Fox Studio Orchestra dir. Alfred Newman **MGM 7905**

78 **Washington post march**
Battle hymn of the Republic
XX Century Fox Studio Orchestra dir. Alfred Newman **MGM 7906**

LA MASCHERA E IL CUORE
(Torch Song)

78 **Follow me**
India Adams con Walter Gross, pianoforte e ritmi **MGM 7823**

Tenderly
78 — Billy Eckstine **MGM 7851**

33 — Billy Eckstine **MGM-QD 6018**

78 — Walter Gross, pianoforte e ritmi **MGM 7822**

78 — David Rose e la sua orchestra **MGM 7736**

78 — George Shearing, pianoforte **MGM 7670**

33 — George Shearing, pianoforte **MGM-QD 6008**

78 **You won't forget me**
India Adams con Walter Gross, pianoforte e ritmi **MGM 7823**

LA MATADORA
(Fiesta)

Fantasia Messicana
78 — Orchestra MGM dir. Macklin Marrow - L. Hambro, pianoforte **MGM 7597**

45E — Orchestra MGM dir. Macklin Marrow - L. Hambro, pianoforte *MGM-ESPQ 502*

MEZZOGIORNO DI FUOCO
(High Noon)

78 **High Noon**
Bill Hayes **MGM 7737**

MOULIN ROUGE

78 **The song from Moulin Rouge**
Buddy De Franco con Orchestra diretta da Richard Maltby **MGM 7773**

NIAGARA

78 **Kiss**
Ginny Gibson **MGM 7774**

OCCHIO ALLA PALLA
(The Caddy)

78 **That's amore**
Blue Barron e la sua orchestra voc.: « The Blue Notes » **MGM 7810**

ON THE AVENUE

78 **I've got my love to keep me warm**
Dick Hyman Trio **MGM 7887**

PANDORA
(Pandora and the flying Duchman)

78 **How am I to know**
Ava Gardner **MGM 7674**

PAROLE E MUSICA
(Words and Music)

Blue Moon
78 — Billy Eckstine **MGM 7545**

78 — Walter Gross, pianoforte e ritmi **MGM 7822**

78 **I wish I were in love again**
Judy Garland e Mickey Rooney **MGM 7569**

The Lady is a tramp
78 — Lena Horne **MGM 7558**

78 — George Shearing Quintet **MGM 7789**

45 — George Shearing Quintet *MGM-SPQ 2028*

45E — Lena Horne *MGM-ESPQ 511*

78 **Manhattan**
Mickey Rooney **MGM 7569**

78 **Slaughter on Tenth Avenue**
Lennie Hayton **MGM 7559**

78 **Where or when?**
Lena Horne **MGM 7558**

DISCOTECA DI STATO

IL PICCOLO FUGGITIVO
(Little fugitive)

78 **Joey's Theme**
David Rose e la sua orchestra **MGM 7883**

PINOCCHIO

78 **When you wish upon a star**
Joni James **MGM 7902**

I PONTI DI TOKO-RI
(The bridges at Toko-Ri)

78 **The bridges at Toko-Ri**
Leroy Holmes e la sua orchestra **MGM 7877**

THE PRESIDENT'S LADY

78 **My love for you**
Leroy Holmes e la sua orchestra **MGM 7806**

PRIGIONIERI DEL CIELO
(The High and the Mighty)

78 **The High and the Mighty**
Leroy Holmes e la sua orchestra **MGM 7867**

IL PRINCIPE STUDENTE
(The student prince)

78 **Students' march song**
Deep in my heart, dear
Ann Blyth **MGM 7837**

78 **Beloved**
Billy Eckstine **MGM 7856**

Serenade
78 — David Rose e la sua orchestra
MGM 7535

45E — David Rose e la sua orchestra
MGM-ESPQ 509

LA RAGAZZA DELLA DOMENICA
(Everything I have is yours)

78 **Like Monday follow Sunday**
Marge e Gower Champion
Derry down, Dilly
Marge Champion **MGM 7783**

78 **Everything I have is yours**
Seventeen thousand telephone poles
Monica Lewis
Serenade to a new baby
Orchestra MGM diretta da Johnny Green
MGM 7784

33 **Like Monday follows Sunday**
Marge e Gower Champion
Sevcnteen thousand telephone poles
Monica Lewis
Serenade to a new baby
Orchestra MGM diretta da Johnny Green
Everything I have is yours
Monica Lewis
Derry down, Dilly
Marge Champion

« Lili » - Selezione di motivi dalla colonna sonora del film omonimo
MGM-QD 6007

RETURN TO PARADISE

Return to Paradise
78 — David Rose e la sua orchestra **MGM 7793**

45 — David Rose e la sua orchestra
MGM-SPQ 2021

ROSALIE

45E **In the still of the night**
Artie Shaw e la sua Orchestra
MGM-E-SPQ 503

ROSE MARIE

78 **The right place for a girl**
Howard Keel
Free to be free
Ann Blyth **MGM 7833**

78 **Love and kisses**
Bert Lahr e Marjorie Main
Indian love call
Ann Blyth e Fernando Lamas **MGM 7834**

78 **Rose Marie**
Howard Keel
I'm a Mountie who never got his man
Bert Lahr **MGM 7835**

78 **I have the love**
Ann Blyth e Fernando Lamas
Mounties
Howard Keel e Coro **MGM 7836**

45E **The right place for a girl**
Howard Keel
Free to be free
Ann Blyth
Love and Kisses
Bert Lahr e Marjorie Main
Indian love call
Ann Blyth e Fernando Lamas
Orchestra MGM dir. da George Stoll
MGM-ESPQ 505

45E **Rose Marie**
Howard Keel
I'm a Mountie who never got his man
Bert Lahr
I have the love
Ann Blyth e Fernando Lamas
Mounties
Howard Keel e Coro
Orchestra MGM dir. da George Stoll
MGM-ESPQ 506

33 **The right place for a girl**
Howard Keel
Free to be free
Ann Blyth
Love and Kisses
Bert Lahr e Marjorie Main
Indian love call
Ann Blyth e Fernando Lamas
Rose Marie
Howard Keel
I'm a Mountie who never got his Man
Bert Lahr
I have the love
Ann Blyth e Fernando Lamas
Mounties
Howard Keel e Coro
Orchestra MGM dir. da George Stoll
MGM-QD 6019

RUBY, FIORE SELVAGGIO

78 **Ruby**
Lew Douglas e la sua orchestra **MGM 7876**

SETTE SPOSE PER SETTE FRATELLI
(Seven brides for seven brothers)

78 **Lonesome Polecat**
The Elliot Brothers (Lloyd e Bill) e la loro orchestra **MGM 7861**

78 **Bless yore beautiful hide**
Howard Keel
Wonderful, wonderful day
Jane Powell **MGM 7868**

78 **Lament** (Lonesome Polecat)
Bill Lee and Brothers
Goin' co'tin'
Jane Powell and Brothers **MGM 7869**

78 **Sobbin' women**
Howard Keel and Brothers
June Bride
Virginia Gibson and Girls **MGM 7870**

SETTE SPOSE... *(continuazione)*

78 **Spring, spring, spring**
Brothers and Girls
When you're in love
Jane Powell e Howard Keel **MGM 7871**

SHOW BOAT

Bill
78 — Ava Gardner **MGM 7685**
45 — Ava Gardner *MGM-SPQ 2003*
33 — Ava Gardner **MGM-QD 6010**

Can't help lovin' dat man
78 — Ava Gardner **MGM 7685**
45 — Ava Gardner *MGM-SPQ 2003*
33 — Ava Gardner **MGM-QD 6010**

33 **I might fall back on you**
Marge e Gower Champion **MGM-QD 6010**

33 **Life on the wicked stage**
Marge e Gower Champion **MGM-QD 6010**

Make believe
78 — Kathryn Grayson e Howard Keel **MGM 7684**
78 — Buddy De Franco e la sua orch. **MGM 7707**
33 — Kathryn Grayson e Howard Keel **MGM-QD 6010**

Ol' man river
78 — William Warfield **MGM 7686**
33 — William Warfield **MGM-QD 6010**

You are love
78 — Kathryn Grayson e Howard Keel **MGM 7686**
33 — Kathryn Grayson e Howard Keel **MGM-QD 6010**

Why do I love you
78 — Kathryn Grayson e Howard Keel **MGM 7684**
78 — Buddy De Franco e la sua orch. **MGM 7707**
33 — Kathryn Grayson e Howard Keel **MGM-QD 6010**

SMALL TOWN GIRL

78 **My flaming heart**
Lew Douglas e la sua orchestra **MGM 7876**

SOMBRERO
(Sombrero)

Ufemia
78 — Ken Remo **MGM 7797**
45 — Ken Remo *MGM-SPQ 2025*

SPETTACOLO DI VARIETA'
(The Band Wagon)

78 **New sun in the sky**
India Adams
I guess I'll have to change my plan
Fred Astaire e Jack Buchanan
Louisiana hayride
Nanette Fabray **MGM 7811**

78 **I love Louisa**
Fred Astaire
That's entertainment
Fred Astaire, Nanette Fabray, Jack Buchanan, India Adams **MGM 7812**

78 **A shine on your shoes**
By myself
Fred Astaire **MGM 7813**

78 **Dancing in the dark**
Orchestra MGM diretta da Adolph Deutsch
Triplets
Fred Astaire, Nanette Fabray, Jack Buchanan **MGM 7814**

STOP, YOU'RE KILLING ME

45 **My ever-lovin'**
Bill Hayes *MGM-SPQ 2012*

LA STORIA DI GLENN MILLER

78 **American Patrol**
Tuxedo Junction
Leroy Holmes e la sua orchestra **MGM 7824**

I TRE CABALLEROS
(The Three Caballeros)

45 **Baia (Na Baixa do sapateiro)**
Leroy Holmes e la sua orchestra *MGM-SPQ 2029*

TRE PICCOLE PAROLE
(Three Little Words)

78 **Three little words**
Ziggy Elman e la sua Orchestra **MGM 7500**

78 **Where did you get that girl**
Fred Astaire e Anita Ellis
Thinking of you
Anita Ellis **MGM 7651**

78 **Nevertheless (I'm in love with you)**
Fred Astaire, Red Skelton e Anita Ellis **MGM 7653**

Who's sorry now?
78 — Gloria De Haven **MGM 7653**
78 — Frank Petty Trio **MGM 7770**
45 — Frank Petty Trio *MGM-SPQ 2014*

TRE SOLDI NELLA FONTANA
(Three coins in the fountain)

78 **Three coins in the fountain**
Marti Stevens **MGM 7819**

TUTTI IN COPERTA
(Hit the Deck)

45E **Sometimes I'm happy**
Jane Powell
Keepin' myself for you
Ann Miller and Girls - Tony Martin
A kiss or two
Debbie Reynolds and Boys
Chiribiribee
Kay Armen, Jane Powell, Tony Martin, Debbie Reynolds, Vic Damone e Russ Tamblyn
Orchestra degli Studi M.G.M. dir. da George Stoll *MGM-ESPQ 524*

45E **Why, oh, why?**
Tony Martin, Vic Damone, Russ Tamblyn, Jane Powell, Debbie Reynolds, Ann Miller
I know that you know
Jane Powell e Vic Damone
More than you know
Tony Martin
Lady from the bayou
Ann Miller
Hallelujah!
Tony Martin, Vic Damone, Russ Tamblyn e Jubilaires
Orchestra degli Studi M.G.M. dir. da George Stoll *MGM-ESPQ 525*

DISCOTECA DI STATO

UN AMERICANO A PARIGI
(An American in Paris)

78 **Embraceable you**
David Rose e la sua orchestra **MGM 7701**

I got rhythm
78 — Gene Kelly **MGM 7691**

78 — Lou Weertz **MGM-SPQ 2010**

78 **I'll build a stairway to Paradise**
Georges Guetary **MGM 7688**

78 **Liza** (all the clouds'll roll away)
David Rose e la sua orchestra **MGM 7726**

Love is here to stay
78 — Gene Kelly **MGM 7691**

78 — David Rose e la sua orchestra **MGM 7708**

45E — Woody Herman e la sua orch. *MGM-ESPQ 510*

45E **Nice work if you can get it**
Woody Herman e la sua orchestra *MGM-ESPQ 510*

78 **'S wonderful**
Gene Kelly e Georges Guetary **MGM 7688**

78 **Un Americano a Parigi**
David Rose e la sua orchestra **MGM 7726**

GLI UOMINI PREFERISCONO LE BIONDE
(Gentlemen prefer blondes)

78 **A little girl from Little Rock**
When love goes wrong
Jane Russell e Marilyn Monroe **MGM 7785**

78 **Diamonds are a girl's best friend**
Bye bye Baby
Marilyn Monroe **MGM 7786**

LA VEDOVA ALLEGRA
(The Merry Widow)

78 **Valzer**
Orchestra MGM dir. Jay Blackton **MGM 7782**

78 **Valzer**
Fernando Lamas e Trudy Erwin
Maxim's
Fernando Lamas e coro **MGM 7787**

78 **Night**
Fernando Lamas
Vilja
Fernando Lamas **MGM 7794**

78 **Girls, girls, girls**
Fernando Lamas con coro
Can can
Gypsy Music
Orchestra MGM dir. Jay Blackton **MGM 7795**

33 **Valzer**
Gypsy music
Can can
Orchestra MGM dir. Jay Blackton
Maxim's
Fernando Lamas e coro
Vilja
Fernando Lamas
Girls, girls, girls
Fernando Lamas e coro
Valzer
Fernando Lamas e Trudy Erwin
Night
Fernando Lamas **MGM-QD 6006**

VERA CRUZ

78 **Vera Cruz**
Dean Parker **MGM 7882**

VERTIGINE
(Laura)

Laura
78 — David Rose e la sua orchestra **MGM 7502**

33 — Billy Eckstine **MGM-QD 6018**

VIA COL VENTO
(Gone with the wind)

78 **Tara's theme**
Leroy Holmes e la sua orchestra **MGM 7884**

WAKE UP AND LIVE

There's a lull in my life
78 — George Shearing Quintet **MGM 7769**

45 — George Shearing Quintet *MGM-SPQ 2006*

WHILE I LIVE

78 **Dream of Olwen**
Philip Green e la sua orchestra - A. Sandford, pianoforte **MGM 7533**

WITH A SONG IN MY HEART

78 **With a song in my heart**
Ziggy Elman e la sua orchestra **MGM 7752**

DISCOTECA DI STATO

DIFFIDA

La S. p. A. « **LA VOCE DEL PADRONE - COLUMBIA - MARCONIPHONE** »

ricorda

che essa è proprietaria e/o esclusivista dei marchi:

« **GRAMMOFONO** » - « **LA VOCE DEL PADRONE** » - « **COLUMBIA** » - « **NOTE MUSICALI** » - « **PATHÉ** » - « **M-G-M** » - « **ANGEL** » ed altri;

che tali marchi hanno avuto costante riconoscimento di validità e tutelabilità da parte della Magistratura;

che essa intende pertanto difenderli da ogni lesione, così come ha sempre fatto;

che nessuna riproduzione, imitazione o abuso potrà essere tollerato;

che l'importazione e smercio in Italia di prodotti recanti i detti marchi (anche se legalmente appostivi all'estero da parte di chi sia a ciò autorizzato) costituisce violazione dei diritti de « La Voce del Padrone - Columbia - Marconiphone » tanto sotto il profilo della contraffazione quanto sotto quello dell'illecita concorrenza;

che la merce introdotta in violazione di tali diritti è passibile di sequestro e di tutte le conseguenti azioni civili e penali;

richiama

le diffide ed i comunicati continuamente diffusi affinchè i terzi siano edotti della situazione di diritto e si guardino dalle violazioni;

avverte

che agirà energicamente contro qualsiasi violazione tanto in via di contraffazione quanto di sleale concorrenza, richiedendo le inibitorie ed i sequestri di legge oltre al risarcimento dei danni ed alle sanzioni penali.

DISCOTECA DI STATO

M-G-M

MARCHIO DI FABBRICA
DI LOEW'S INC.

DISCOTECA DI STATO

distribuzione per l'Italia :

La Voce del Padrone - Columbia - Marconiphone - s.p.a.

Milano - Via Domenichino, 14

DISCOTECA DI STATO